

This question paper consists of 22 questions and 8 printed pages.

ଏହି ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ରରେ ମୋଟ 22 ଟି ପ୍ରଶ୍ନ ଅଛି ଏବଂ 8 ମୁଦ୍ରିତ ପୃଷ୍ଠା ଅଛି ।

Roll No.

ରୋଲ୍ ନମ୍ବର

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Code No. 44/S/A/OR

କୋଡ୍ ନମ୍ବର

ଓଡ଼ିଆ
(ORIYA)
(233)

Day and Date of Examination

ପରୀକ୍ଷାର ଦିନାଙ୍କ ଓ ତାରିଖ

Signature of Invigilators

ପରୀକ୍ଷକ ମାନଙ୍କ ହସ୍ତାକ୍ଷର

1.

ନିରୀକ୍ଷକଙ୍କ ସ୍ୱାକ୍ଷର

2.

ସାଧାରଣ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ :

- 1 ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ରର ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାରେ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀ ନିଜର ରୋଲ୍ ନମ୍ବର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସ୍ଥାନରେ ନିର୍ଦ୍ଧିତ ଲେଖନ୍ତୁ ।
- 2 ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ରର ସମସ୍ତ ମୁଦ୍ରିତ ପୃଷ୍ଠା ଓ ପ୍ରଶ୍ନସଂଖ୍ୟା ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ରର ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ସଂଖ୍ୟା ସହ ମିଳାଇ ନିଅନ୍ତୁ । ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକ କ୍ରମାନୁଯାୟୀ ଅଛି କିନାହିଁ ଦେଖି ନିଅନ୍ତୁ ।
- 3 ଉତ୍ତର ପୁସ୍ତିକାରେ ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଲେଖନ୍ତୁ ।
- 4 ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟ ଭିତରେ ଦେବାକୁ ହେବ ।
- 5 ଉତ୍ତର ପୁସ୍ତିକାର ନିର୍ଦ୍ଦେଷ୍ଟ ସ୍ଥାନ ବ୍ୟତିତ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀ ଯଦି ନିଜ ରୋଲ୍ ନମ୍ବର ଲେଖନ୍ତି କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ କିଛି ଚିହ୍ନ ଦିଅନ୍ତି ତେବେ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ଅଯୋଗ୍ୟ ଘୋଷିତ କରାଯିବ ।
- 6 ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ରର କୋଡ୍ ନମ୍ବର 44/S/A/OR ଉତ୍ତର ପୁସ୍ତିକାରେ ଥିବା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସ୍ଥାନରେ ଲେଖନ୍ତୁ ।



ଓଡ଼ିଆ
(ORIYA)
(233)

ସମୟ : 3 ଘଣ୍ଟା

ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂଖ୍ୟା : 100

- ନୋଟ୍ : (i) ପ୍ରତି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ ।
(ii) ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସଂଖ୍ୟା (ମାର୍କ୍) ସୂଚିତ ହୋଇଛି ।

- 1 ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ - 1×2
- (କ) କେଉଁଠି ଏକ ଉଦ୍ୟାନରେ କଅଣ ଥିଲା ?
(ଖ) ସୂଚନା ଓ ପ୍ରମୁଖ ବିଦ୍ୟାର ପ୍ରଥମ ଚାରୋଟି କ'ଣ ?
- 2 ଠିକ୍ ଉତ୍ତରଟି ବାଛି ଲେଖ - 1×3
- (କ) 'ସଉରୀ ନାରାୟଣ' କଅଣ ?
(i) ଏକ ବସ୍ତୁ
(ii) ଏକ ସ୍ଥାନ
(iii) ଏକ ପୁସ୍ତକ
(ଖ) ଝଙ୍କଡ଼ ପଟ୍ଟନାୟକ ଘର ଝିଅମାନେ ଭାଗବତ ବୋଲିବା ସହିତ ଆଉ କେଉଁ ଛାନ୍ଦ ଗାଉଥିଲେ ?
(i) ରସ କଲ୍ଲୋଳ
(ii) ବୈଦେହୀଶ ବିଳାସ
(iii) ଲାବଣ୍ୟବତୀ
(ଗ) "ହିମାଳୟର ହିମ ଛାୟା ତଳେ : ମସୂରୀ" ରେ କାହାର ଭୂମିକା ବୃତ୍ତାନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣିତ ?
(i) ରାଜ କିଶୋର ରାୟ
(ii) କୁନ୍ତଳା କୁମାରୀ ସାବତ
(iii) ଗୋଲକ ବିହାରୀ ଧଳ



3 'ମାଟିରେ ମିଶିବା' କହିଲେ କଅଣ ବୁଝାଏ ? 1×1

(i) ମାଟିରେ ଶୋଇବା

(ii) ମାଟିରେ ଗଢ଼ିବା

(iii) ମୃତ୍ୟୁ ଲାଭ କରିବା

4 ଅର୍ଥ ଲେଖ - 1×2

ନାଉଆ ଲୋକେ, କ୍ଷୀଣ ଦୀପିତା ।

5 ଗୋଟିଏ ବାକ୍ୟରେ ଉତ୍ତର ଲେଖ - (ଗୋଟିକର) 1

(କ) 'ସରୋବର ବର୍ଣ୍ଣନା'ର କବି କିଏ ?

(ଖ) କୃଷ୍ଣ ମାଟି ଖାଇଛନ୍ତି ବୋଲି କିଏ ଯଶୋଦାଙ୍କ ଆଗରେ କହିଲା ?

6 ସଂକ୍ଷିପ୍ତରେ ଉତ୍ତର ଲେଖ - (ତିନୋଟିର) 3×3

(କ) କିଏ କିପରି ଅଗସ୍ତିଙ୍କ ପାଦ ପୂଜା କରିଥିଲେ ?

(ଖ) ଉତ୍କଳ-ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କୁ କିଏ-କିପରି ଚାମର ଘଳୁଥିଲେ ?

(ଗ) 'ଆକାଶ-କୁସୁମ' ବୋଲି କବି କାହାକୁ ଓ କାହିଁକି କହିଛନ୍ତି ?

(ଘ) ଚେତା ଫେରିବା ପରେ ଯଶୋଦା ମନରେ କ'ଣ ଭାବିଲେ ?



7 ଯେ କୌଣସି ଩ାଠି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ -

3×3

- (କ) “ଆମେ ଭାରତୀୟ” ପ୍ରବନ୍ଧରେ ତଃ ଷ.ପି.ଢେ. ଅବଦୁଲ କଲାମ୍ କେଉଁ ତିନୋଟି କଥା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଆରୋପ କରିଛନ୍ତି ?
- (ଖ) ଲକ୍ଷ୍ମଣ ନାୟକଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଯେଉଁ ଆଦିବାସୀମାନେ ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ; ସେମାନଙ୍କ ନାମ କ’ଣ ?
- (ଗ) ‘ଆଚରଣ ଓ ବାଚାବରଣ’ ପ୍ରବନ୍ଧରେ ରାଜା ଦେଖିଥିବା ତିନୋଟି ସ୍ୱପ୍ନ କଅଣ ଥିଲା ?
- (ଘ) ‘ସୈନ୍ଧବ’ ଶବ୍ଦରୁ ମୁଖ୍ୟ ପଞ୍ଚିତ ସମସ୍ୟା କିପରି ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ ଉଦାହରଣ ସହ ଲେଖ ।

8 ଯେ କୌଣସି ଦୁଇଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଲେଖ -

6×2

- (କ) ‘ଛୋଟ ମୋର ଗାଆଁଟି’ କବିତା ଅବଲମ୍ବନରେ କବିଙ୍କର ଗ୍ରାମ ପ୍ରତି ଥିବା ଆକର୍ଷଣ ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।
- (ଖ) ‘ମୋ ଜୀବନ ପଛେ ନକେଁ ପଡ଼ିଥାଇ’ କବିତାରେ ଭକ୍ତିଭାବ ଓ ବିଶ୍ୱକଲ୍ୟାଣ ସ୍ୱର ପ୍ରତିଫଳିତ ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।
- (ଗ) ‘ସରୋବର ବର୍ଣ୍ଣନା’ କବିତାରୁ କବିଙ୍କର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରତିର ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।

9 ଯେ କୌଣସି ତିନୋଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ -

7×3

- (କ) ‘ମାଡ଼ ହାଣ୍ଡି’ ଗଳ୍ପରେ ଲେଖକ ଶ୍ରମକୁ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଦେଉଛନ୍ତି - କିପରି ?
- (ଖ) ‘ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଥିଲେ ବୋଲି’ ଗଳ୍ପର ନାମକରଣର ସାର୍ଥକତା ଦର୍ଶାଅ ।
- (ଗ) ‘ଦୂର ପାହାଡ଼’ ଷକାଙ୍କିକାରୁ ବିମଳଙ୍କ ଚରିତ୍ର ଚିତ୍ରଣ କର ।
- (ଘ) ଅଶିକ୍ଷା ଓ କୁସଂସ୍କାରର ବୀସମୟ ପରିଶିତି ‘ରେବତୀ’ ଗଳ୍ପରେ ଫକୀର ମୋହନ ସେନାପତି ନିଜ୍ଜକ ଭାବରେ ଫୁଟାଇଛନ୍ତି - ପ୍ରତିପାଦନ କର ।



- 10 ବିପରୀତ ଶବ୍ଦ ଲେଖ । 1×3
ଅନ୍ଧାର, ପୂର୍ବ, ଉଦୟ ।
- 11 ସନ୍ଧି ବିଚ୍ଛେଦ କର - (ତିନୋଟିର) 1×3
ବିଦ୍ୟାଳୟ
ରବିନ୍ଦ୍ର
ଭାବୀବେଶ
ସର୍ବୋତ୍ତମ
- 12 ନିମ୍ନ ଶବ୍ଦକୁ ବିଶେଷଣ ପଦରେ ପ୍ରକାଶ କର - 1×2
ନାମ, ସୀମା ।
- 13 ପ୍ରତି ଶବ୍ଦ ଲେଖ - 1×2
ପାଣି, ଆକାଶ ।
- 14 'ବାସନ କୁସନ' ଭଳି ଆଉ ତିନୋଟି ଯୁଗ୍ମ ଶବ୍ଦ ଲେଖ । 3
- 15 ନିମ୍ନରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ସମୋଚାରିତ ଶବ୍ଦକୁ ବାକ୍ୟରେ ବ୍ୟବହାର କର - 1×2
କୁଳ, କୁଳ ।



16 ପରୋକ୍ଷ ଭାବରେ ପରିଣତ କର - 1

ଶିକ୍ଷକ କହିଲେ, “ଇଶ୍ଵର ତୁମର ମଙ୍ଗଳ କରୁଛୁ ?”

17 ନିମ୍ନ ବାକ୍ୟ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି ସରଳ, କେଉଁଟି ଜଟିଳ ଓ କେଉଁଟି ଯୌଗିକ ଚିହ୍ନାଇ ଦିଅ । 1×3

(i) ସେ କଟକ ଗଲେ ।

(ii) ତୁମେ ଆସ ନହେଲେ ମୁଁ ଯିବି ।

(iii) ଯଦି ତୁମେ ଏକାଗ୍ର ଚିତ୍ତରେ ଭଗବାନଙ୍କୁ ପ୍ରାର୍ଥନା କର, ତେବେ ସେ ତୁମର ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ଦୂର କରିବେ ।

18 କ'ଣ ହେବ - 1

ସମୟ + ଇଚ୍ଛା ।

19 ୨୦୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଯେ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ବିଷୟରେ ରଚନା ଲେଖ । 10

(i) ଶୀତ ରୁଚୁ

(ii) ଉତ୍କଳ ଦିବସ

(iii) ତୁମ ଜୀବନର ଲକ୍ଷ୍ୟ

20 ତୁମେ ପରିଷ୍ଠାରେ ପାଶ୍ କରିଥିବା ଖବର ଜଣାଇ ବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ନିକଟକୁ ଚିଠିଟିଏ ଲେଖ । 5

କିମ୍ବା

ତୁମ ଗ୍ରାମରେ ପାନୀୟ ଜଳର ଅଭାବ ଦର୍ଶାଇ ନଳକୂପ ବସାଇବା ପାଇଁ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ତରଫରୁ ମଞ୍ଜଳ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ (ବି.ଡି.ଓ.) ନିକଟକୁ ଦରଖାସ୍ତ୍ରଟିଏ ଲେଖ ।



21 ଗୋଟିକର ଭାବ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣକରଣ କର -

3×1

(i) ଅତି ଗର୍ବେ ହୃତ ଲଜା

(ii) ଯେସାକୁ ତେସା

22 ଅନୁବାଦ କର -

1×2

(i) India is my country.

(ii) Who is there ?



SPACE FOR ROUGH WORK / ରଞ୍ଜ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଛାନ

