## राष्ट्रीय मुक्त विद्यालयी शिक्षा संस्थान माध्यमिक स्तर : हिन्दी(201) प्रश्नपत्र का प्रारूप

कुल अंक:- 100 समय: 3 घंटे

## 1. उद्देश्यानुसार अंक विभाजन

क्र.स.	उद्देश्य	अक	अक प्रतिशत				
1.	ज्ञान	30	30%				
2.	अर्थग्रहण/बोध	35	35%				
3.	अभिव्यक्ति/अनुप्रयोग	25	25%				
4.	सराहना एवं जीवन कौशल	10	10%				
	कुल	100	100				
2. प्रश्नों के प्रकारानुसार अंक विभाजन							
प्रश्न-प्रकार		प्रश्न संख्या	अंक				
वस्तुनिष्ठ प्रश्न(1 अंक के बह्विकल्पी प्रश्न)		1(16)*	16				
वस्तुनिष्ठ प्रश्न 2 (1*2 अंक जिसमें दो उप बिन्दु होंगे)		2(13)#	26				
(रिक्त स्थान	। भरें, सुमेलित करें, एक शब्द या वाक्यांश वाले प्रश्न, सही-गल	नत आदि)					
वस्तुनिष्ठ प्रश्न 3 (4 अंक)		4(2)	8				
लघूतरीयप्रश्न-1 (2 अंक)		2(8)	16				
लघूत्तरीयप्रश्न-2 (3 अंक)		3(1)	3				
लघूत्तरीय प्रश्न- 3 (4 अंक)		4(1)	4				
निबंधात्मक प्रश्न1 (5 अंक)		5(4)	20				
निबंधात्मक प्रश्न 2 (7 अंक)		7(1)	7				
योग		46	100				
नोट: * 16	प्रश्नों में से कम से कम 11 में में आंतरिक विकल्प दिया जाए	Ţ					

नोट: • 16 प्रश्नों में से कम से कम 11 में में आंतरिक विकल्प दिया जाए # 13 प्रश्नों में से कम से कम 9 में आंतरिक विकल्प दिया जाए

3. प्रश्नपत्र का कठिनाई स्तर	अंक	प्रतिशत
कठिन	15	15%
औसत	50	50%
सरल	35	35%

## 4.प्रश्नों के प्रकार के अनुसार विवरण

कविता-पठनः

- (i)एक-एक अंक के 02 वस्तुनिष्ठ ज्ञानात्मक प्रश्न 2 x 1=02
- (ii) दो अंक के 04 में से 03 वस्तुनिष्ठ ज्ञानात्मक प्रश्न 2 x 2 = 04
- (iii) एक-एक अंक के 4 में से 03 वस्तुनिष्ठ बोधात्मक प्रश्न 3 x 1=03
- (iv) दो अंक के 03 में से 02 वस्तुनिष्ठ बोधात्मक प्रश्न 2 x 2 =04
- (v) दो पाठों में से दिए गए काव्यांशों में से एक पर आधारित किव और किवता का नामोल्लेख करते हुए काव्य-सौंदर्य का प्रश्न4x 1=4
- (02 अंकबोध,02 अंकअभिव्यक्ति)
- (vi) दो पाठों में से दिए गए काव्यांशों में से एक पर आधारित व्याख्या का प्रश्न 1x3=3 (1 अंक ज्ञान, 2 अंक बोध)

(vii) कविता पाठाधारित चार प्रश्नों में से दो अंकों के तीन बोध प्रश्न 2x3=6

गद्य-पठनः (i) एक-एक अंक के 02 वस्त्निष्ठ ज्ञानात्मक प्रश्न 2 x 1 = 2

- (ii) दो अंक के 02 वस्त्निष्ठ ज्ञानात्मक प्रश्न 2 x 2 = 04
- (iii) एक-एक अंक के 4 वस्त्निष्ठ बोधात्मक प्रश्न 4 x1= 4
- (iv) दो अंक के 3 वस्तुनिष्ठ बोधात्मक प्रश्न 3 x 2 =6
- (v) पाठाधारित चार ज्ञानात्मक प्रश्नों में से दो अंकों के तीन प्रश्न 2x3= 6
- (vi) पाठाधारित तीन बोधात्मक प्रश्नों में से दो अंकों के दो प्रश्न 2x 2 = 4
- (vii) किन्हीं दो पाठों में से दिए गए दो गद्यांशों में से एक पर आधारित पाठ तथा लेखक का नामोल्लेख करते हुए मूलभाव तथा अनुप्रयोग-संबंधी प्रश्न 1x 5 = 5

(2 अंक बोध और 3 अंक अन्प्रयोग/जीवनकौशल)

(viii) किन्हीं दो पाठों में से दिए गए गद्य में से एक पर आधारित व्याख्या का प्रश्न 1x 5 = 5 (3 अंक बोध और 2 अंक अभिव्यक्ति/अन्प्रयोग)

अपठित-कविताः किसी अपठित काव्यांश पर आधारित 01-01 अंक के 04 वस्तुनिष्ठ प्रश्न 1x 4= 4 अपठित-गद्यः किसी अपठित गद्यांश पर आधारित 01-01 अंक के 04 वस्तुनिष्ठ प्रश्न 1x 4= 4 व्याकरणः दिए गए पाठ्यक्रम पर आधारित अनुप्रयोग के 04 वस्तुनिष्ठ प्रश्न 1x4 = 4

दो अंक के अन्प्रयोग के 03 वस्त्निष्ठ प्रश्न 2 x 3 = 6

लेखन कौशल: 01 अंक का 01 वस्तुनिष्ठ ज्ञानात्मक प्रश्न 1 x 1 = 1

02 अंक का 01 वस्तुनिष्ठ ज्ञानात्मक प्रश्न 1 x 2 = 2

सार-लेखन: किसी गद्यांश 150 से 200 शब्दों का एक तिहाई शब्दों में अभिव्यक्तिपरक सार-लेखन 1x 5 =5 पत्र-लेखन: दिए गए दो पत्रों - एक औपचारिक और एक अनौपचारिक में से कोई एक पत्र1x 5 =5 (2 अंक ज्ञान,1 अंक बोध और 2 अंक अभिव्यक्ति)

निबंध-लेखन: दिए गए किन्हीं चार-पाँच विषयों में से एक विषय पर लगभग 300 शब्दों का एक निबंध1 x 7=7 (3अंक बोध और 4 अंक अभिव्यक्ति)

## 4. विषयवस्तु के अनुसार अंक विभाजन इकाई/उप इकाई निर्धारित अंक योग

पठन-बोध :	पाठाधारित गद्य - 36			
	कविता -26			62
पठन-बोध:	<b>अपठित</b> गद्य - 04			
	कविता - 04			80
व्याकरण तथा भाषा प्रयोग	भाषा/राजभाषा/संपर्क भाषा	1		
	शब्द-भेद	1		
	संधि/स्वर/समास	1		
	उपसर्ग / प्रत्यय	1	10	10
	वाक्य-भेद-संरचना के आधार पर	1		
	वाक्य: अशुद्धि - शोधन	2		
	विराम-चिहन	1		
	मुहावरे-लोकोक्तियाँ	2		
लेखन कौशल	सार-लेखन	5		
	पत्र-लेखन	5		
	निबंध-लेखन	10		20

**टिप्पणी:-** प्रश्नों में यथास्थान जीवन कौशलों - निर्णय क्षमता, समस्या समाधान, दबाव या भावनाओं के साथ तालमेल, परस्पर संबंध, स्व जागरुकता, समानुभूति इत्यादि के तत्वों को शामिल किया जाएगा।