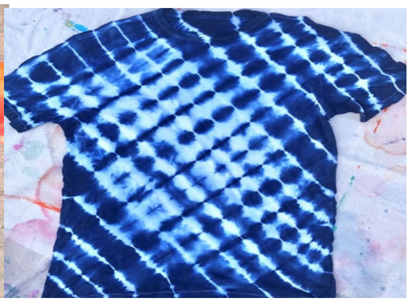
राष्ट्रीयमुक्तविद्यालयीशिक्षासंस्थान

माध्यमिकपाठ्यक्रम: गृहविज्ञान

पाठ 11 : वस्त्र परिसज्जा

कार्यपत्रक – 11

1. नीचे दिए गएटीशर्ट के चित्रों में प्रयोग की गई बंधेज (Tie & dye) कीतकनीक पहचानो।



____________________ ____________________

____________________ ____________________

2. सवालों के जवाब दीजिए ।

   क) हम प्राकृतिक रंजकों का प्रयोग क्यों करते हैं?
   ख) यह कहाँ से प्राप्त होते हैं?
   ग) सबसे पुराना प्राकृतिक रंजक का नाम बताओ ।

3. आम्या बाटिक तकनीक का प्रयोगकरके गणेश की एक सुंदर दीवार पर लटकने वाली हैंगिंग बनाना चाहती है जिसमें बाहरी भाग मेंमार्बलिंग तथाक्रेकिंग तकनीक हो और गणेश के चारो और बढ़िया आउट लाइन हो। बताएं प्रत्येक के लिए आम्या कौन सी मोमका प्रयोग करेगी और क्यों?

4. बेड शीट के ब्लाक प्रिंट और तौलिये पर स्टेंसिल प्रिंटिंग में भिन्नता बताएं।

5. अनिताने बंधेज के सूती दुपट्टे बेचने का नया स्टार्टअप प्लान किया। अनिता को सूती कपड़े की परिसज्जा के तरीकों के बारे में सुझाव दें जिससे बेहतर परिणाम प्राप्त हों।

6. स्क्रीन प्रिंटिंग और रोलर प्रिंटिंग किस प्रकार भिन्न हैं?

7. रेश्मी और सूती साड़ीकीड्राईक्लीनिंग में क्या विधि इस्तेमाल होगी, लिखिए।