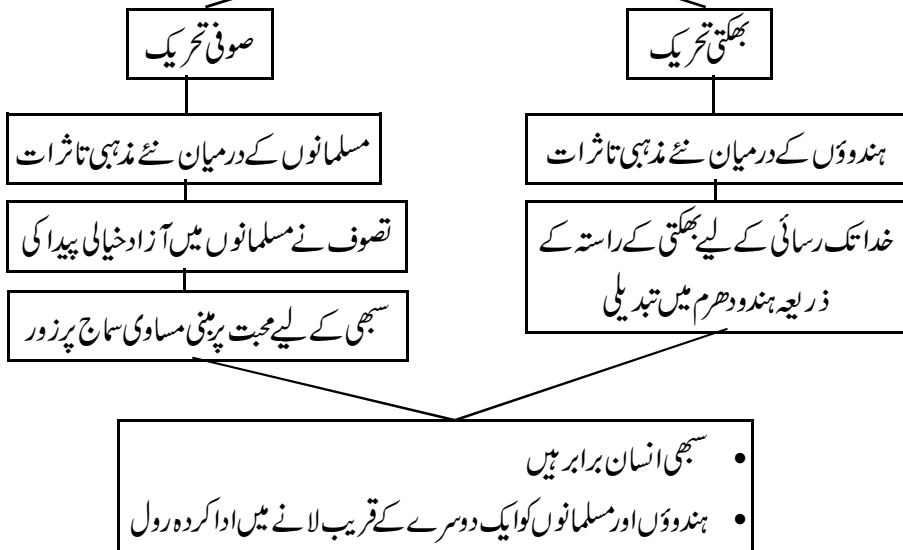


سبق نمبر	سبق کا عنوان	مقاصد	سرگرمی
9	عہد وسطیٰ کے ہندوستان میں مذہب اور فلسفہ	<ul style="list-style-type: none"> اس سبق کو پڑھنے کے بعد آپ: وسطی دور کے ہندوستان میں صوفی ازم اور بھکتی تحریکوں کے ابھار کے اسباب کو سمجھ سکیں گے؛ صوفی تحریک کی افزائش کی کھوج کر سکیں گے؛ صوفیوں کے اہم سلسلوں کی شناخت کر سکیں گے؛ بھکتی سنتوں: سنت کبیر اور گرو نانک کے فلسفہ کی وضاحت کر سکیں گے؛ متنوع ہندوستانی ثقافت کی افزائش میں صوفی اور بھکتی سنتوں کے اشتراک کی شناخت کر سکیں گے؛ 	<p>اپنے والدین اور استاد، یا اپنے خاندان یا پڑوس کے دوسرے بزرگوں کے ساتھ بات چیت کے ذریعہ اس سبق کو سمجھنا</p>

تعارف

تقریباً ہر ماہ شہر کے کسی نہ کسی آڈیٹوریم میں منعقدہ پروگرام میں صوفیوں اور بھکتی سنتوں کے گیت گائے جاتے ہیں۔ ان پروگرام کی مقبولیت کو ان میں موجود سامعین کی بڑی تعداد سے دیکھا جاسکتا ہے۔ ان پروگراموں کی سرپرستی حکومت کی جانب سے کی جاتی ہے۔ اور اس کے علاوہ بڑے کاروباری اداروں کے ذریعہ، اور نجی طور پر بھی ان پروگراموں کو منعقد کیا جاتا ہے۔ صوفیوں اور بھکتی سنتوں کے گیت اور ان کی تعلیمات آج کے دور سے بھی مطالبت رکھتی ہے۔

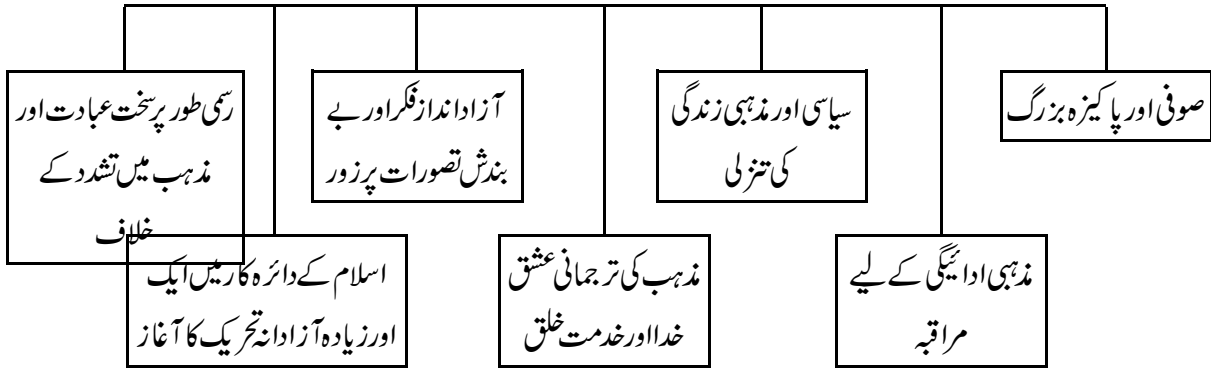
وسطی عہد کے ہندوستان میں مذہب اور فلسفہ



صوفی ازم کے اہم عقائد (فلسفہ)

- اشعری مکتب فکر (جس کو ابوالحسن اشعری کے نام سے منسوب کیا گیا ہے) اسلامی عقیدہ (کلام) کا حامی اور یہ ایک عقلی رویہ تھا۔
- قرآن پاک ابدی اور غیر تخلیق شدہ ہے۔
- اس کے عظیم ترین ترجمان ابو حمید الغزالی تھے۔
- اس نے روایت پسندی کو تصوف سے مربوط کیا۔
- معلومات آگہی ہمیشہ الہام سے حاصل کی جاسکتی ہے عقل کے ذریعہ نہیں

صوفی ازم کی خصوصیات



بھکتی تحریک کی مختلف اشکال

- 1 شیوازم (بھگوان شیو کی بھکتی)
- 2 سکھ ازم (گرو گرنہ - گرو نانک دیو کی بھکتی)
- 3 ویشوازم (بھگوان وشنو یا تاررام کرشن کی بھکتی)
- 4

بھکتی تحریک کی خصوصیات

- 1 نیناروں (بھگوان شو کے بھکت) اور الوروں (وشنو بھکتوں) کے ساتھ 7 ویں سے 12 ویں صدی کے دوران تامل ناڈو میں آغاز
- 2 ذات، نسل یا مذہب کے فرق و امتیاز کے بغیر ہر ایک نجات حاصل کر سکتا ہے۔
- 3 مذہب محض رسمی نہیں ہے بلکہ خدا اور اس کے بندے کے درمیان محبت کا رشتہ ہے
- 4 کبیر، میر ابائی، گیان دیو، تلسی داس، چتیا شکر دیو کچھ ایسے مشہور بھکتی تھے جنہوں نے مقامی زبانوں میں بھکتی کیسوں کے ذریعہ مذہبی اور سماجی اصطلاحات کو پھیلا یا
- 5 یہ تحریک اپنے پیغامات کو پھیلانے کے لیے مقامی زبانوں میں گیسو کا استعمال کرتی تھی۔

وسطی عہد کے ہندوستان میں فلسفہ

- 1 رام انوج آچاریہ کی وششٹ دویت ایک ترمیم شدہ وحدانیت (سری کنٹھ آچاریہ کی شیوا دویت) (شیو حتمی برہم کے طور پر جسے شکتی حاصل ہے)
- 3 مادھو آچاریہ کی دویت
- 4 نمبار کر کی دویت دریتا
- 5 ولہھ آچاریہ کی شدھ دویت (سری کرشن برہمن روح اور مادہ کے طور پر خالص غیر مثنوی)

بھکتی تحریک کا حصہ

- ایک ایسی سماجی مذہبی تحریک جس نے مذہبی اور سماجی کٹرین کی مخالفت کی
- پاکیزہ کردار اور انداز فکر پر زور دیا۔
- جب سماج پر جمود طاری تھا اس وقت بھکتی تحریک نے اس میں ایک نئی زندگی، نئی توانائی پھونکی۔
- اعتماد و یقین کا ایک نیا احساس جگایا، سماجی اور مذہبی اقدار کو پھر سے زندہ کیا۔
- صوفیوں اور بھکتی سنتوں دونوں نے ہندوستانی سماج کے کمزور اور پسماندہ طبقات کی خدمت کے لیے مساوی طور پر کوشش کیں۔

اپنا تجزیہ کریں:

- سوال: اسلام میں صوفی تحریک نے کس طرح پیش رفت کی؟
- سوال: آپ چشتی سلسلہ اور سہروردی سلسلہ میں کس طرح فرق کریں؟
- سوال: بھکتی سنت اور صوفی بزرگ ایک ہی سلسلہ کے دورخ ہیں۔ وضاحت کیجیے؟
- سوال: گردونا تک اور کبیر میں کون سی باتیں یکساں تھیں؟
- سوال: ہندوستان میں ویشنو تحریک کے بارے میں ایک مختصر پیرا گراف لکھیے؟

ہندوستان میں صوفی ازم کی مختلف شکلیں (دوسرے)

- 1 باشرع سلسلہ (صوفیوں کا وہ سلسلہ جو اسلامی شریعت مثلاً نماز اور روزے کا پابند تھا)
- 2 بے شرع سلسلہ (جو ان کے پابند نہیں تھا)

صوفی تحریک کا اشتراک

- اسلام کے دائرہ کار کے اندر ایک نئے آزاد نظریے کی تخلیق کی۔
- اور زیادہ آزادانہ ذہنی تحریک کی بنیاد رکھی۔
- ”وحدت الوجود“ کو ہندوستان میں مقبولیت حاصل ہوئی
- اس تحریک نے سماج کے نادار اور پسماندہ طبقہ کے لیے کام کیا
- ہندوؤں اور مسلمانوں کو یکساں نظر سے دیکھا۔ امیر خسرو کا کہنا تھا کہ ”ہندو مذہب کے لحاظ سے میرے جیسا نہیں ہے لیکن وہ ایسی چیز پر یقین رکھتا ہے جیسا کہ میں کرتا ہوں۔“
- خدا کی عبادت کی اعلیٰ و ارفع ترین شکل خدمت خلق ہے۔
- مساوات اور بھائی چارے کو بڑھا دیا
- صوفیوں نے سماجی اصلاحات کے لیے کوشش کیں۔
- ثروت مند علاقائی ادب کی افزائش میں حصہ ادا کیا۔