



2

तत्पुरुष समास “द्वितीयादि तत्पुरुष समास”

अव्ययीभाव समास से पर तत्पुरुष उपस्थित होता है। (आता है।) (किया जाता है) “तत्पुरुषः” इसको अधिकृत करके यह समास (तत्पुरुष) प्रवृत्त होता है। प्रायेण उत्तरपद प्रधान होता है वह यही (तत्पुरुष) समास है। उत्तर पद का अर्थ उत्तरपदार्थ। उत्तरपदार्थ प्रधान है जिसमें वह उत्तरपदार्थप्रधान। जैसे: राज्ञः पुरुषः इस विग्रह में राजपुरुष है। यहाँ समासिक दोनों पदों के उत्तर पद का पुरुष पद का अर्थ ही प्रधान है। जिस प्रकार राजपुरुषम् आनय (राजपुरुष को लाओ) ऐसा कहने पर पुरुष रूप अर्थ का आनयम् (बुलाना) इण्ट न ही है राजन् पद का अर्थ राज्ञः। और सामान्यतः उत्तरपदार्थ प्राधान्य को तत्पुरुष समास में दिखाई देता है।

यह तत्पुरुषसमास समानाधिकरण और व्यधिकरण दो विधियों में विभक्त (प्रकार) बोल सकते हैं। समान अधिकरण जिन दोनों में वे पद पद सयानाधिकरण कहा जाता है। समान विभक्ति के कौन से पद हैं। समान अधिकरण में ये दो है समानाधिकरण अर्थ आदि होने से अच् प्रत्यय होता है। और व्यधिकरण नाम असमान विभक्ति होने का है। व्यधिकरण में है जिसका है व्यधिकरण यह अर्श आदि अच् प्रत्यय होता है। अर्थात् जिस पुरुष में समस्यमान पदों की समान विभक्तियाँ नहीं होती है। इस पाठ में आदि में तत्पुरुष अधिकार का वर्णन है। इसके बाद विशेष प्रयोजन साधन के लिए द्विगु समास की तत्पुरुष संज्ञा का वर्णन किया गया या तत्पुरुष संज्ञा वर्णित है। इसके बाद व्यधिकरण तत्पुरुष समास विधायकों सूत्रों द्वितीयाश्रितातीत ... इन सूत्रों की यहाँ आलोचना होती है।



टिप्पणियाँ



उद्देश्य

इस पाठ को पढ़कर आप सक्षम होंगे—

- तत्पुरुष अधिकार की सीमा जान पाने में;
- द्विगु की तत्पुरुष संज्ञा को जान पाने में;
- व्यधिकरण तत्पुरुष विधायक सूत्रों को जान पाने में;
- षष्ठी समास निषेध सूत्रों को जान पाने में।

2.1 “तत्पुरुषः”

सूत्रार्थ—“शेषो बहुव्रीहि” इस सूत्र पर्यन्त तत्पुरुष अधिकार है।

सूत्रव्याख्या—यह अधिकार सूत्र है। इस सूत्र से तत्पुरुष समास अधिकार का विधान होता है। इस सूत्र में तत्पुरुषः यह पद प्रथमा एकवचनान्त है। “प्राक्कडारात्समासः” अधिकृत किया गया है यहाँ। तत्पुरुष समास के अधिकार का इस सूत्र से विधान होता है। अथम् अधिकारः “शेषो बहुव्रीहिः” इस सूत्र से प्राव-पर्यन्त है। एवं तत्पुरुष इस सूत्र से “शेषो बहुव्रीहिः” इससे पहले सूत्रों से जो समास होता है वह तत्पुरुष संज्ञक होता है।

(2.2) “द्विगुश्च”

सूत्रार्थ—द्विगु भी तत्पुरुष संज्ञक होता है।

सूत्रव्याख्या—यह संज्ञा सूत्र है। इस सूत्र से द्विगुसमास की तत्पुरुष संज्ञा होती है। इस सूत्र में द्विगु इस पद प्रथमा एकवचनान्त है और अव्ययपद है। “तत्पुरुषः” ऐसा पूर्व सूत्र से अधिकृत किया गया है। तत्पुरुषः इस संज्ञापद को द्विगु इस संज्ञापद है। और सूत्रार्थ होता है—“द्विगु भी तत्पुरुष संज्ञक होता है।

इससे आगे “तद्विधार्थोत्तरपदसमाहारेच” इस सूत्र से तत्पुरुष अधिकार होने से त्रयसमास का विधान हुआ। तीनों समासों में जिस समास में पूर्वपदसंज्ञावाचक होता है उस समास की “संख्यापूर्वो द्विगुः” इस सूत्र से द्विगु संज्ञा का विधान होता है। “आकडारादेका संज्ञा” इस एक संज्ञा अधिकार से अन्य प्रकार से द्विगु तत्पुरुष का बाधक होता है। परन्तु द्विगु की तत्पुरुष संज्ञा अभीष्ट होती है अतः विशेषण सूत्र से तत्पुरुषसंज्ञा का विधान किया गया है। पाँच राजाओं का समाहार (पञ्चानां राजानां समाहार) इस विग्रह में पञ्चराजन् यहाँ तत्पुरुषसमासान्त का “राजाहः सखिभ्यब्च्” इससे टच की प्रवृत्ति होती है। इससे बाद प्रक्रिया कार्य में पञ्चराजम् शब्द निष्पन्न होता है।

(2.3) “द्वितीया श्रितातीतपतितगतात्यस्तप्राप्तापन्नैः”

सूत्रार्थ—द्वितीयान्त सुबन्त को श्रित आदि प्रकृति के सुबन्त के साथ विकल्प से तत्पुरुष सामस संज्ञा होती है।

सूत्रव्याख्या—यह विधि सूत्र है। इस सूत्र से द्वितीया तत्पुरुष समास होता है। इस सूत्र में द्वितीया इस प्रथमा एक वचनान्त “श्रितातीतपतितगतात्यस्तप्राप्तापन्नैः” यह तृतीया बहुवचनान्त पद है। अतीतश्च पतितश्च गतश्च अल्यस्तश्चनाप्राप्तस्य आपन्नश्च श्रितातीतपतितगतात्यस्तप्राप्तापन्नाः उनके द्वारा इतरेतरयोगद्वन्द्वसमास हैं। “यह सुपा” इस सू से सुपा की अनुवृत्ति होती है। और उसका --श्रितातीत पतितगतात्यस्तप्राप्तापन्नैः” इसके विशेषण से वचन परिणाम से तदन्तविधि में सुबन्त के द्वारा समास प्राप्त होता है। यहाँ शंका (प्रश्न) उत्पन्न होती है कि श्रितातीतपतितगतात्यस्तप्राप्तापन्नैः इसका और सुबन्तों के द्वारा किस प्रकार समानाधिकरण होता है? क्योंकि श्रित आदि सुबन्त नहीं है। और जिनके सुबन्तत्व नहीं होता है उनका श्रितादित्व नहीं होता है। अतः श्रित आदि शब्दों के उसकी प्रकृति (स्वभाव) के लक्षण हैं। अर्थात् श्रित आदि प्रकृति का जिनके वे सब श्रित आदि प्रकृतिक यहाँ श्रित आदि पदों से ग्रहण किये गये हैं। श्रितादि सुबन्तों के द्वारा श्रितादिप्रकृति के द्वारा सुबन्त आदि का समास होता है यही सूत्र का अर्थ है। “प्राक्कडारात्समासः” “सहसुपा” “तत्पुरुषः” “विभाषा” ये चार प्रकार के सूत्र अधिकृत किये गये हैं। “सुबामन्त्रिते पराङ्गवत्स्वरे” इससे सुप् पद की अनुवृत्ति होती है। इस तदन्त विधि में सुबन्त। सुबन्त के विशेषण से द्वितीया इसका तदन्तविधि में द्वितीयान्त सुबन्त को तत्पुरुष समास होता है। और सूत्रार्थ आता है—“द्वितीयान्त सुबन्त को श्रितादि प्राकृतिकों द्वारा सुबन्त के साथ विकल्प से तत्पुरुषसमास संज्ञा होती है।

यहाँ द्वितीयात्त को समर्थ से सुबन्त से समास होता है। और वह समास है तत्पुरुषसमास। अतः यह समास द्वितीयातत्पुरुष समास कहा जाता है।

उदाहरणम्—इस सूत्र का अर्थ है “कृष्णश्रितः”। कृष्णं श्रितः इस लौकिक विग्रह में कृष्ण अम् श्रित सु इस अलौकिक विग्रह में प्रस्तुतसूत्र से द्वितीयान्त कृष्ण अम् इस सुबन्त को श्रित सु इस श्रितप्रकृतिक से सुबन्त के साथ तत्पुरुषसमास संज्ञा होती है। इसके बाद समासविधायकसूत्र में द्वितीया इसका प्रथमानिर्दिष्ट होने से उसके बोध्य का **कृष्ण अम्** इसका “प्रथमानिर्दिष्ट समास उपसर्जनम्” इससे उपसर्जन संज्ञा होने पर “उपसर्जनं पूर्वम्” इससे पूर्व निपात होने पर **कृष्ण अम् श्रित सु** होता है। इसके बाद “कृत्तद्धितसमासाश्च” इससे समास की प्रातिपदिक संज्ञा होने पर “सुपो धातुप्रातिपदिकथोः” इस सूत्र से प्रातिपदिक अव्यय का सुप् का अय् आदेश एवं सु प्रत्यय का लोप होने पर कृष्णश्रित होता है। “एकदेशविकृतमनन्थवत्” इस न्याय से कृष्णश्रित शब्द के प्रातिपदिक आक्षय से इसके बाद “प्रथमा एकवचन विवक्षा में सु प्रत्यय होने पर कृष्ण+यु स्थिति होती है। सु के उकार का “उपदेशेजनुनासिक इत्” इस सूत्र से इत्संज्ञा होने पर “तस्य लोपः” इससे लोप (उकार का) होने पर कृष्णश्रित स् होता है। इसके बाद “सुप्तिङन्तं पदम्” इससे समुदाय की पद संज्ञा होने पर “समश्रुषोक्तः” इससे सकार का रुकार होने “खखसानयोर्विसर्जनीयः” इस सूत्र से पदान्त के रुकार का विसर्ग आदेश होने पर “कृष्णश्रितः” रूप सिद्ध होता है।

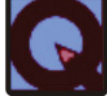


टिप्पणियाँ



टिप्पणियाँ

इस प्रकार दुःखम् अतीतः दुःखातीतः नरकं पतितः नरकपतितः ग्रामं गतः ग्रामगतः, ग्रामं अस्त्यस्तः ग्रामाम्त्यस्तः, यामं प्राप्तः ग्राम प्राप्तः संशयम् आपन्नः संशयापन्नः आदि इस सूत्र के उदाहरण है।



पाठगत प्रश्न-1

1. “तत्पुरुषः” इसका अधिकार कहाँ तक (कितने सूत्रों तक) है?
2. “द्विगुश्च” इस सूत्र का क्या अर्थ है?
3. द्विगुसमास का तत्पुरुष संज्ञा विज्ञान में क्या प्रयोजन है?
4. “द्वितीया श्रितातीतपतितगतात्यस्तप्राप्तापन्नैः” सूत्र का क्या अर्थ है?
5. “द्वितीया श्रितातीतपतितगतात्यस्तप्राप्तापन्नैः” सूत्र का क्या अर्थ है?
6. “श्रितातीतपतितगतात्यस्तप्राप्तापन्नैः” यहाँ कौन सा समास है और कौन सा विग्रह है?
7. श्रितादि शब्दों की लक्षण किसमें है?
8. “द्वितीया श्रितातीतपतितगतात्यस्तप्राप्तापन्नैः” इस सूत्र का विग्रह सहित एक उदाहरण दीजिये।

(2.8) “तृतीयातत्कृतार्थेन गुणवचनेन”

सूत्रार्थ—तृतीयान्त सुबन्त को तृतीयान्त विभक्ति अर्थ में गुण, वचन और अर्थ शब्द के साथ विकल्प से तत्पुरुषसमास संज्ञा होती है।

सूत्र का अवतरणः—यह विधिसूत्र है। इस सूत्र से तृतीया तत्पुरुष समास होता है।

सूत्रव्याख्या—इस सूत्र में तृतीया तत्कृत अर्थेन गुणवचनेन यही पदच्छेद है। तृतीया यह प्रथमाविभक्ति एकवचनान्तपद है। तत्कृत यह लुप्ततृतीयान्त पद है। अर्थेन गुणवचनेन ये दो पद तृतीया एकवचनान्त हैं। “प्राक्कडारात्समासः” “तत्पुरुषः” “विभाषा” ये तीन सूत्र अधिकार सूत्र हैं। “सुवामन्निते पराङ्गवत्स्वरे” इससे सुप् पद की अनुवृति हुई है। सुप् का तदन्त विधि में युबन्तम् होता है। सुबन्त का विशेषण होने से तृतीया का तदन्त विधि में तृतीयान्तम् पद प्राप्त होता है।

“छन्दोवत्सूत्राणि भवन्ति” इस भाष्यवचन से “सुपां सुलुक” इस सूत्र से तृतीया एकवचन का लोप होने पर तत्कृत रूप प्राप्त हुआ। तत्कृतेनत्यर्थ (उसके लिए यह अर्थ होता है)। तेन कृतं तत्कृतम्, तेन इति उससे तृतीयातत्पुरुष समास हुआ। तत्कृतपद का तृतीयान्त अर्थक किया हुआ अर्थ प्राप्त हुआ। गुणमुक्तवान इस विग्रह में “कृत्यल्युटोबहुलम्” यहाँ बहुल ग्रहण से कर्तृअर्थ में भूतकाल में ल्युट् प्रत्यय होने पर गुणवचनशब्द निष्पन्न होता है। जो शब्द पूर्व गुणवाचक थे

तत्पुरुष समास “द्वितीयादि तत्पुरुष समास”

अब द्रव्यवाचक वे ही गुणवचनशब्द से गृहित होते हैं। जैसे श्वेतशब्द का गुणवाचक गुण और गुणिन (गुणयों) के मध्य उपचार से श्वेतगुणविशिष्ट पदार्थ का अर्थ स्वीकार किया है। अथवा उससे मतुप् प्रत्यय होने पर “गुणवचनेभ्यो मतुपो लुगिष्टः” इस वार्तिक से मतुप् प्रत्यय का लोप होने पर श्वेतशब्द का श्वेत-गुणविशिष्ट पद की वाचकता प्राप्त हुई है। और श्वेत शब्द गुणवचन है। तत्कृत का गुणवचन से यहाँ अन्वय हुआ है। एवम् यहां अर्थ हैं तृतीयान्तार्थकृतेन गुणवचनेन (तृतीयान्तार्थक कृत गुण वचन से) अर्थ से इसका अर्थ प्रकृति से सुबन्त से यही अर्थ हैं। इस सूत्र का अर्थ है” तृतीयान्त सुबन्त को तृतीयान्तार्थकृत गुणवचन और अर्थशब्द के साथ विकल्प से तत्पुरुष समास संज्ञा होती है।

यहाँ तृतीयान्त के समान अर्थ से सुबन्त से समास होता है। और वह तत्पुरुष समास है। अतः यह समास तृतीयातत्पुरुषसमास कहा जाता है।

उदाहरण—तृतीयान्त का तृतीयान्तार्थ गुण और वचन के साथ समास में इस सूत्र का उदाहरण है शङ्कुलाखण्डः है। यहाँ खण्डशब्द खण्डगुणबोधक होकर खण्डनगुणविशिष्ट के अंश का बोधक है। शङ्कुलया खण्डः इस लौकिक विग्रह में शङ्कुला टा खण्ड सु यह अलौकिक विग्रह होने पर प्रस्तुत सूत्र से तृतीयान्त शङ्कुला टा यह सुबन्तखण्ड सु ऐसा तृतीयान्त अर्थ गुणवचन से सुबन्त के साथ तत्पुरुषसमास संज्ञा होती है। इसके बाद समास विधायक सूत्र में तृतीया के प्रथमाविभक्ति निर्दिष्ट होने पर उसके बोध का शङ्कुला टा इसकी उपसर्जनसंज्ञा होने पर पूर्वनिपात में शङ्कुला टा खण्ड सु होता है। इसके बाद समास के प्रातिपदिक होने पर प्रातिपदिक अवयव का सुबन्त का टा प्रत्यय क और सु का लोप होने पर शङ्कुलाखण्ड शब्द निष्पन्न होता है। उसका प्रातिपदिक होने पर प्रथमा एकवचन की विवक्षा में सु प्रत्यय होने पर खङ्कुलाखण्डः रूप सिद्ध होता है।

अर्थ प्रकृति से सुबन्त के साथ तृतीयान्त का समास में उदाहरण होता है। धान्येन अर्थः धान्यार्थः (धान्य से अर्थ यह धान्यार्थ है)

2.5 “कर्तृकरणकृता बहुलम्”

सूत्रार्थ—कर्ता और करण में विद्यमान तृतीयान्त सुबन्त को कृदन्त के साथ बहुल तत्पुरुषसमास संज्ञा होती है।

सूत्र व्याख्या—यह विधि सूत्र है। इस सूत्र से तृतीय तत्पुरुष समास होता है। तीन पदात्मक इस सूत्र में **कर्तृकरणे** में सप्तमी एकवचनान्त, कृता यह तृतीया एकवचनान्त बहुल यह प्रथमा एकवचनान्त पद है। तृतीया तत्कृत अर्थ से गुण और वचन से इस सूत्र से तृतीया इस प्रथमान्त की अनुवृत्ति होती है। “प्राक्कडारात्समासः” “तत्पुरुषः” “विभाषा”, ये तीनों अधिकृत सूत्र हैं। “सुबामन्त्रितेपराङ्गवत्सरे” इससे सुप् की अनुवृत्ति होती है। सुप् का तदन्तविधि में सुबन्तम् होता है। कर्ता और करण यही कर्तृकरणम् तस्मिन् (उसमें) कर्तृकरणे में समाहार द्वन्द्व है। तृतीया का सुबन्त का विशेषण से तदन्तविधि में तृतीयान्त सुबन्त प्राप्त होता है। कर्तृकरणे इसका तृतीयान्त सुबन्त की इससे अन्वय होता है। उससे कर्ता और करण में विद्यमान तृतीयान्त सुबन्तः को समास होता है यही अर्थ है। सुपा यहाँ पर तदन्त विधि में सुबन्तेय रूप होता है।





टिप्पणियाँ

सुबन्तेन इसके विशेषण से कृता पद इसका तदन्तविधि में कृदन्त से सुबन्तेन (सुबन्त से) प्राप्त होता है। कृदन्त का सुबन्त के अभाव से कृदन्तशब्द से कृदन्त प्रकृति का ग्रहण किया गया है। और कृदन्त प्रकृति से सुबन्तेन (सुबन्त से) यही तात्पर्य है। “कर्तरि करणे च” विद्यमान तृतीयान्त सुबन्त को कृदन्त के साथ बहुल तत्पुरुषसमास संज्ञा होती है। यही सूत्रार्थ है।

सूत्र में बहुलग्रहण किया गया है। बहुल शब्द का अर्थ है—विधि विधान का बहुत प्रसार से समीक्षा करके “कहीं प्रवृत्ति से, कहीं अप्रवृत्ति से कहीं अन्य से ही, कहीं विकल्प से, इस प्रकार चार प्रकार का बाहुलक कहे जाते हैं।

अतः कर्ता में और करण में तृतीया का कहीं समास नहीं होता है। कहीं पर विभक्ति के अन्तर में भी समास होता है।

“कृद्ग्रहण में गतिकारक पूर्व पद का भी ग्रहण किया गया है।” यही परिभाषा का इस सूत्र में उपयोग है।” कृदन्त के ग्रहण में गतिपूर्व के कारक पूर्व का भी ग्रहण होता है” यही परिभाषा का अर्थ है। सूत्र में कृता इससे कृदन्त ग्रहण से यहाँ प्रसङ्ग से गति पूर्व का भी कृदन्त का भी ग्रहण होता है।

उदाहरण—कर्ता में तृतीयान्त का कृदन्त से समास का उदाहरण है हरित्रातः। त्रातशब्द कृदन्त है और हरि यहाँ तृतीयान्त कर्ता है। हरिणा त्रातः इस लौकिक विग्रह में हरि टा त्रात सु इस अलौकिक विग्रह में प्रकृत सूत्र से कर्ता में विद्यमान हरि टा इस सुबन्त को त्रात सु सुबन्त के साथ तत्पुरुषसंज्ञा होती है। इसके बाद प्रक्रिया कार्य में निष्पन्न हरिशब्द से प्रथमा एकवचन में सु प्रत्यय होने हरित्रातः रूप सिद्ध होता है। करण में समारा का उदाहरण है नखैभिन्नः नखभिन्ना। भेदन क्रिया में नख (नाखून) करण और भिन्नशब्द कृदन्त है।

बहुल ग्रहण से समास अभाव का उदाहरण जैसे: दात्रेण, लुनवान इत्यादि है। विभक्ति के अन्तर को समास होता है जैसे: पादसारक छिपते इति हारकः बहुलक से कर्म से ण्वुल् प्रत्यय है। पादाभ्याम् से अपादानपञ्चम्यन्त का समास होता है।

गतिपूर्वक के ग्रहण में नखनिर्भिधः उदाहरण है। यहाँ निर्भिन्नः यहाँ पर निर् गतिसंज्ञक है। और निर्भिन्नः इस गतिपूर्वक कृदन्त के साथ नखैः इस करण में तृतीयान्त वार्तिक सहायता से प्रस्तुत सूत्र से तत्पुरुष समास संज्ञा होती है। उससे नखनिर्भिधः रूप सिद्ध होती है।



पाठगत प्रश्न-2

9. “तृतीयातत्कृतार्थेन गुणवचनेन” इस सूत्र का क्या अर्थ है।
10. तत्कृत इसका क्या अर्थ है?
11. गुणवचनपद से किसका ग्रहण किया गया है?
12. “तृतीया तत्कृतार्थेन गुणवचनेन” सूत्र का विग्रह सहित एक उदाहरण दीजिये?
13. “कर्तृकरणे कृता बहुलम्” इस सूत्र का क्या अर्थ है?

14. बहुल ग्रहण का क्या फल है?
15. “कृद्ग्रहणे गतिकारक पूर्वपदस्यापि ग्रहणम्” इस परिभाषा अर्थ क्या है?
16. “कर्तृकरणे कृता बहुलम्” इस सूत्र का विग्रह सहित एक उदाहरण दीजिये?



(2.6) “चतुर्थी तदर्थार्थबलिहित सुख रक्षितैः” (2.1.36)

सूत्रार्थ—चतुर्थ्यन्त अर्थ के लिए जो तद् वाची अर्थबलिहित सुख रक्षा के साथ चतुर्थ्यन्त सुबन्त को विकल्प से तत्पुरुष समास संज्ञा होती है।

सूत्र व्याख्या—पाणिनी सूत्रों में यह विधि सूत्र है। इस सूत्र से चतुर्थी तत्पुरुष समास होता है। यह द्विपदात्मक सूत्र है। यहाँ चतुर्थी प्रथमा एकवचनान्त तथा तदर्थार्थबलिहितसुखरक्षित शब्दों द्वारा तृतीया बहुवचनान्त पद है। समासः, सुप्, सह सुपा, विभाषा, तत्पुरुष ऐसे पद पहले से अधिकृत हैं। और तदर्थश्च, अर्थश्च बलिश्च हितश्च सुखश्च रक्षितश्च तदर्थार्थबलिहितसुखरक्षितानि तैः तदर्थार्थबलिहितसुखरक्षितैः यही इतरेतरद्वन्द्व हैं। “प्राक्कडारात्समासः” “तत्पुरुषः” “विभाषा” ये तीन अधिकृत सूत्र हैं। “प्रत्ययग्रहणे तदन्ता ग्रासाः” इस परिभाषा से यहाँ चतुर्थी विभक्ति तदन्त विधि में चतुर्थ्यन्त सुबन्तम् पद होता है।

सूत्र में उसके अंश से चतुर्थ्यन्त दिखाई देता है। उससे तदर्थ इस उक्ति में चतुर्थ्यन्त अर्थ जाता है। और कुछ चतुर्थ्यन्त के शब्दस्वरूप से उससे किसी वस्तु का परामर्श अभाव से लक्षणा से चतुर्थ्यन्तेन कहना चाहिए उससे ग्रहण किया जाना चाहिए। उससे “चतुर्थ्यन्तवाच्य को उस तद्वाची और अर्थादि सुबन्तों के द्वारा और सुबन्त को विकल्प से तत्पुरुषसमास संज्ञा होती है यही अर्थ प्राप्त होता है।

यहाँ चतुर्थ्यन्त को समर्थ से सुबन्त के साथ समास होता है। और वह तत्पुरुषसमास होता है। अतः यह समास चतुर्थी तत्पुरुष कहा जाता है।

इस सूत्र के व्याख्यान अवसर पर “अर्थेन नित्यसमासो विशेष्य लिङ्गता चेति वक्तव्यम्” यह वार्तिक प्रवर्तित होता है।” अर्थशब्द से चतुर्थ्यन्त का नित्यसमास और समास में विशेष्यलिङ्गता होती है। यही वार्तिक का अर्थ है। इस वार्तिक से अर्थ शब्द से चतुर्थी अन्त गले पद को नित्य समास होता है अन्यथा विभाषा अधिकार से अर्थ से समास में विकल्प की आपत्ति होनी चाहिए। यहाँ यह भी ज्ञान होना चाहिए जिस अर्थ से समस्यमान शब्दस्वरूप के विशेषणात्मक प्रधानीभूत की विशेष्यलिङ्गता होनी चाहिए। अन्यथा अर्थशब्द की नित्य पुंसकता से “परवल्लिङ्गं द्वन्द्व तत्पुरुषयोः” इससे सभी जगह पुंसत्व होनी चाहिए।

उदाहरण—तदर्थ का उदाहरण है “यूपदारु”। यूपाय दारु इस लौकिक विग्रह में यूप डे दारु सु इस अलौकिक विग्रह में प्रस्तुत सूत्र से चतुर्थ्यन्त यूप डे इस सुबन्त को दारु सु इस तदर्थ से सुबन्त के साथ तत्पुरुषसमाससंज्ञा होती है। इसके बाद समास विधायक सूत्र में चतुर्थी विभक्ति के प्रथमा विभक्ति के निदिष्ट होने से उरा बोध्य के यूप डे इसकी उपसर्जन होने पर पूर्व नियात में यूप डे दारु सु होता है। इसके बाद समास के प्रातिपदिकत्व से प्रातिपदिक अवयव



टिप्पणियाँ

का सुबन्त के डे प्रत्यय का और सु प्रत्यय का लोप होने पर यूपदारु शब्द निष्पन्न होता है। उसके प्रातिपदिकत्व से प्रथमा विभक्ति की एकवचन विवक्षा में सुप्रत्यय होने पर यूपदारु रूप सिद्ध होती है।

क्या रन्धनाथ स्थाली यहाँ पर भी तदर्थसत्व होने से उससे चतुर्थान्त का सुबन्त समास होना चाहिए? यह शंका (प्रश्न) पैदा होती है। इसका समाधान बताया गया है कि सूत्र में तदर्थशब्द से जहाँ प्रकृति विकृति भाव हो वहीं पर ही समास की प्रसक्ति होती है दूसरी जगह नहीं।

अर्थशब्द के साथ समास में तावत् द्विजायायं द्विजार्थः सुपः, द्विजार्था यवागूः द्विजार्थ पथः आदि इसके उदाहरण हैं। उसी प्रकार भूतबलि, गोहितम्, गोमुखम्, गोरक्षितम् इत्यादि भी इस सूत्र के उदाहरण होते हैं।

(2.6) “पञ्चमी भयेन”

सूत्रार्थ—पञ्चम्यन्त सुबन्त को भय प्रकृति के द्वारा सुबन्त के साथ विकल्प से तत्पुरुष समास संज्ञा होती है।

सूत्र व्याख्या—यह विधायक सूत्र है। इस सूत्र से पञ्चमीतत्पुरुष समास होता है। यह द्वयात्मक सूत्र है। यहाँ पञ्चमी इस प्रथमा एकवचनान्त तथा भयेन यह तृतीया एक वचनान्त पद हैं। “प्राक्कडारात्समासः”, “तत्पुरुषः” “विभाषा” ये तीन अधिकृत सूत्र हैं। “सुबामन्त्रिते पराङ्गवल्स्वरे” इस पद से सुप् पद की अनुवृत्ति होती है। सुप् इसका तदन्त विधि में सुबन्तम् होता है। “प्रत्ययग्रहणे तदन्ता ग्राह्याः” इस परिभाषा से तदन्त विधि में पञ्चमी इसके द्वारा पञ्चम्यन्त सुबन्त को ग्राह्य करना चाहिए। भयशब्द के सुबन्तत्व के अभाव से भय प्राकृतिक लक्षणा है। एवं “पञ्चम्यन्त सुबन्त को भयप्रकृतिक सुबन्त के साथ विकल्प से तत्पुरुष समास संज्ञा होती है। यही सूत्रार्थ है।

यहाँ पञ्चम्यन्त के सञ् अर्थ से सुबन्त के साथ समास होता है। और वह तत्पुरुषसमास है। अतः यह समास पञ्चमी तत्पुरुष कहा जाता है।

उदाहरण—इस सूत्र का उदाहरण है चोरभयम्। चोराद् भयम् इस लौकिक विग्रह में चोर डसि त्रय सु इस अलौकिक विग्रह में प्रकृत सूत्र से भय प्रकृतिक द्वारा सुबन्त से त्रय सु इसके साथ चोर डसि इस पञ्चम्यन्त सुबन्त को तत्पुरुषसमास संज्ञा होती है। इसके बाद पञ्चम्यन्त का पूवनियात होने पर चोर डसि भय सु ऐसा होने पर प्रातिपदिकत्व से सुलोप होने पर निष्पन्न चोर भयशब्द से सु प्रत्यये की प्रक्रियाकार्य में यह रूप निष्पन्न होता है।



पाठगत प्रश्न-3

17. “चतुर्थी तदर्थाथबलिहितसुखरक्षितैः” इस सूत्र का अर्थ क्या है?
18. “तदर्थखण्ड से किसका ग्रहण होता है।

तत्पुरुष समास “द्वितीयादि तत्पुरुष समास”

19. “चतुर्थी तदर्थाथबलिहितसुखरक्षितैः” इस सूत्र का विग्रह सहित एक उदाहरण दीजिये।
20. “अर्थेज नित्यसमासो विरोष्यलिङ्गता चेति वक्तव्यम्” इस वार्तिक का क्या अर्थ है।
21. “पञ्चमी भयेन” इस सूत्र का क्या अर्थ है?
22. “पञ्चमी भयेन” इस सूत्र का विग्रह सहित एक उदाहरण दीजिये।

(2.6) “स्तोकान्तिकदूरार्थकृच्छ्राणि वतेन” (2.9.37)

सूत्रार्थ—स्तोक, अन्तिक, दूर अर्थ वाची और कृच्छ्रशब्द पञ्चम्यन्त को सुबन्त को वतान्त प्रकृति सुबन्त के साथ विकल्प से तत्पुरुषसमास संज्ञा होती है।

सूत्र व्याख्या— यह विधि सूत्र है। इस सूत्र से पञ्चमीतत्पुरुषसमास होता है। यह सूत्र का पदद्वयात्मक है। यहाँ रतोकान्तिकदूरार्थकृच्छ्राणि यह प्रथमाबहुवचनान्त तथा वतेन तृतीया एकवचनान्त पद है। “प्राक्कडारात्समासः”, “तत्पुरुषः”, “विभाषा” ये तीनों सूत्र अधिकृत हैं। “सुबामकिते पराङ्गवत्स्वरे” इससे सुप् पद की अनुवृत्ति हुई है। सुप् का तदन्तविधि में सुबन्तम् होता है। “पञ्चमी भयेन” इस सूत्र से अनुवृत्ति का पञ्चमी का “प्रत्ययग्रहणे तदन्ता ग्राह्याः” इस परिभाषा से तदन्त विधि में पञ्चम्यन्त सुबन्त यही अर्थ है। स्तोकान्तिक इराणि अर्थां येवां ते रतोकान्तिकइरार्थाः यही बहुब्रीहि समास है और रतोकान्तिक दूरार्थाः कृच्छ्रञ्च स्तोकान्तिकइरार्थकृच्छ्राणि यही इतरेतरयोगद्वन्द्व है। वतेन इस अर्थ का तदन्त विधि में तत्प्रकृतिक लक्षणा से वतान्तप्रकृतिक यही अर्थ है। और सूत्रार्थ आता है “स्तोकान्तिकदूरार्थवाची कृच्छ्रशब्द और पञ्चम्यन्त सुबन्त को वतान्त प्रकृतिक सुबन्त के साथ विकल्प से तत्पुरुषसमास संज्ञा होती है।

उदाहरण—इस सूत्र का अर्थ है **स्तोकान्मुक्तः**। इसी प्रकार अल्पान्युक्तः, अन्तिकादागतः इरात् आगतः (दूरादागतः) कृच्छ्रादागतः इत्यादि अन्य सूत्र के उदाहरण है। स्तोकान्मुक्तः यहाँ स्तोकान्मुक्तः इस लौकिकविग्रह में स्तोक डसि मुक्त सु इस अलौकिक विग्रह में स्तोकडसि इस पञ्चम्यन्त सुबन्त को मुक्त सु इस वतान्त प्रकृतिक द्वारा सुबन्त के साथ प्रकृतसूत्र द्वारा तत्पुरुष समास संज्ञा होती है। इसके बाद प्रथमा विभक्ति के निर्दिष्टता से उसके बोध्य का स्तोक डसि इसका “प्रथमानिर्दिष्टं समास उपसर्जनम्” इस सूत्र से पूर्व निपात होता है। इसके बाद स्तोक डसि मुक्त सु समास की प्रातिपदिक संज्ञा में “सुपो धातु प्रातिपदिकयोः” इससे सुप् का डसि प्रत्यये और सु प्रत्यय का लोप होने पर पञ्चमी का अलुक् विधायक सूत्र प्रवृत्त हुई है।

(2.7) “पञ्चम्याः स्तोकादिभ्यः” (6.3.2)

सूत्रार्थ—रतोकान्तिक इरार्थवाचकों से और कृच्छ्र शब्द से विहित पञ्चमी के उत्तरपद पर में लोप नहीं होता है।



टिप्पणियाँ



टिप्पणियाँ

सूत्र व्याख्या—यह विधि सूत्र है। इस सूत्र से अलुक् होता है। अलुक् नाम यानि लुक् नहीं होता है। यह सूत्र द्वि पदात्मक है। यहाँ पञ्चमी के षष्ठी एकवचनान्त को रत्तोक आदि से पञ्चमी बहुवचनान्त पद है। “अलुगुत्तरपदे” इस सूत्र से अलुक् उत्तर पदे इन दोनों पदों की अनुवृत्ति होती है। स्तोक आदि शब्द से पूर्व सूत्र द्वारा उक्त (स्तोकान्तिक दूरार्थकृच्छ्राणां) स्तोक, अन्तिक, इरार्थ, कृच्छ आदि का ग्रहण किया गया है। और सूत्रार्थ आता है “स्तोक, अन्तिक, इरार्थवाची कृच्छ्र शब्द से विहित जो पञ्चमी उसका उत्तरपद पर में लोप नहीं होती है।”

उदाहरण—स्तोकान्मुक्तः यहाँ उदाहरण है। स्तोक डसि मुक्त सु समास का प्रातिपदिक संज्ञा होने पर “सुपोधाकप्रातिकयोः” इससे सुप् का डसि और सु प्रत्यय प्राप्त होता है। तब प्रस्तुत सूत्र से पञ्चमी के डसि प्रत्यये का अलुक् होता है। और सु प्रत्यय का “सुपोधातुप्रातिपदिकपोः” इस सूत्र से लोप होने पर सर्वसंयोग होने पर स्तोकान्मुक्त शब्द निष्पन्न होता है। इसके बाद सौ प्रक्रियाकार्य होने पर “स्तोकान्मुक्तः” रूप होता है।

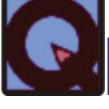
(2.10.) “षष्ठी”

सूत्रार्थ—षष्ठयन्त सुबन्त को समर्थ से सुबन्त के साथ विकल्प से समास होता है और वह तत्पुरुषसमास संज्ञा वाला होता है।

सूत्र व्याख्या—यह विधि सूत्र है। इस सूत्र से षष्ठीतत्पुरुष समास होता है। यह सूत्र एकपदात्मक (एक पद वाला) है। वह षष्ठी पद प्रथमा विभक्ति का एकवचनान्त पद है। “समर्थपदविधिः”, “प्राक्कडारात्समासः”, “सहसुपा”, “तत्पुरुष”, “विभाषा” ये पूर्व से अधिकृत हैं। “प्रत्यय ग्रहणे-तदन्ता ग्राह्याः” इस परिभाषा से इससे षष्ठयन्त सुबन्त प्राप्त होता है। और षष्ठयन्त सुबन्त को सम अर्थ होने से सुबन्त के साथ विकल्प से तत्पुरुष समास संज्ञा होती है। यही सूत्रार्थ आता है।

यहाँ षष्ठयन्त को समान अर्थ से सुबन्त के साथ समास होता है। और वह तत्पुरुषसमास होता है। अतः यह समास षष्ठी तत्पुरुष कहा जाता है।

उदाहरण—इस सूत्र का उदाहरण है राजपुरुषः। राजः पुरुष उस लौकिक विग्रह में राजन् डस् पुरुष सु इस अलौकिक विग्रह में राजन् डस् इस षष्ठयन्त सुबन्त पुरुष सु इस समान अर्थ से सुबन्त के साथ प्रकृत सूत्र से तत्पुरुषसमास संज्ञा होती है। इसके बाद षष्ठयन्त का राजन् डस् इसके उपसर्जनत्व से पूर्व निपात होने पर राजन् डस् पुरुष सु होता है। समुदाय की प्रातिपदिक संज्ञा होने पर “सुपोधातुप्रातिपदिकमे” इससे सुप् का डस् और सु प्रत्यय का लोप होने पर राजन् पुरुष होता है। तब “न लोपः प्रातिपदिकान्तस्य” इस सूत्र से राजन् शब्द का नकार का लोप होने पर प्रक्रिया कार्य में निष्पन्न होने से राजपुरुष शब्द से सु प्रत्यय होने पर प्रक्रियाकार्य में राजपुरुष रूप होता है।



पाठगत प्रश्न-4

23. “स्तोकान्तिकदूरार्थकृच्छ्राणि क्तेन” इस सूत्र का क्या अर्थ है?
 24. “स्तोकान्तिकदूरार्थकृच्छ्राणि क्तेन” इस सूत्र का विग्रह सहित एक उदाहरण दीजिये।
 25. “स्तोकान्मुक्तः इत्यादि में पञ्चमीविभक्ति का अलुक कैसे होता है?
 26. “पञ्चम्याः स्तोकादिभ्यः” इस सूत्र का क्या अर्थ है?
 27. “षष्ठी” इस सूत्र का क्या अर्थ है?
 28. “षष्ठी” सूत्र का विग्रह सहित एक उदाहरण दीजिये।
- प्रसङ्गतः षष्ठीतत्पुरुष निषेध सूत्रों का वर्णन किया जा रहा है।

(2.11) “न निर्धारणे” (2.2.90)

सूत्रार्थ—निर्धारण में षष्ठयन्त को सुबन्त के साथ समास नहीं होता है।

सूत्र व्याख्या—पाणिनीय सूत्रों में यह विधि है। इस सूत्र से षष्ठीतत्पुरुषसमास निषेध किया गया है। यह सूत्र द्विपदात्मक है। इस सूत्र में “निर्धारणे” सप्तम्यन्त पद है। निषेध बोधक अन्ययपद नहीं है। यहाँ “प्राक्कडारात्समासः”, “सहसुपा”, “तत्पुरुषः” ये अधिकृत हैं। “षष्ठी” सूत्र से षष्ठीपद की अनुवृत्ति होती है। निर्धारण में विधीयमान जो षष्ठी उस षष्ठयन्त सुबन्त का सुबन्त के साथ “षष्ठी” इससे षष्ठी तत्पुरुष समास प्राप्त होता है। वह समास इससे निषेध किया गया है। अतः सूत्र का अर्थ होता है—निर्धारण कार्य में जो षष्ठी तदन्त को सुबन्त को समास नहीं होता है।

निर्धारण नाम जातिगुण किया संज्ञाओं से एकदेश समुदाय का पृथक्करण है। जैसे—नृणां द्विजः (आदमियों में ब्राह्मण) श्रेष्ठ है। यहाँ “यतश्च निर्धारणम्” इससे नृणाम् यहाँ पर निर्धारण में षष्ठी विहित होती है। यहाँ नृसमुदाय से श्रेष्ठत्व धर्म से द्विज का (ब्राह्मण का) पृथक्करण हुआ। जिससे पृथक्करण हुआ है वहाँ षष्ठी होती है।

उदाहरण—इस सूत्र का उदाहरण है जैसे आदमियों में ब्राह्मण श्रेष्ठ होता है। (नृणां द्विजः श्रेष्ठः) “यतश्च निर्धारणम्” इससे नृणाम् यहाँ पर निर्धारण में षष्ठी विहित है। इसके बाद षष्ठी इस सूत्र से नृणाम् इस षष्ठयन्त सुबन्त का द्विजः इय सुबन्त से समास प्राप्त होने पर प्रकृत सूत्र से निर्धारणषष्ठयन्त से नृणाम् इस पद का उस से साथ समास निषेध होता है।

(2.11.1) प्रतिपद विधाना षष्ठी न समस्यते (वार्तिकम्)

वार्तिकार्थ—प्रतिपदविधान जो षष्ठी अन्त वाले पद को सुबन्त के साथ समास नहीं होता है।



टिप्पणियाँ



टिप्पणियाँ

वार्तिक व्याख्या—यह वार्तिक षष्ठी समास निषेध प्रसङ्ग में विराजता है। इस वार्तिक से षष्ठीतत्पुरुषसमास का निषेध होता है। यह वार्तिक चार यह वाला है। यहाँ प्रतिपदविधाना षष्ठी ये दो पद वाला प्रथमा एकवचनान्त है। यह निषेध बोधक अव्यय नहीं है। समास होता है क्रियापद है। पदं पदं प्रति इस प्रतिपदम् इस वीप्सा में अव्ययीभाव है। “षष्ठी शेषे” इस शेष लक्षणा षष्ठी को वर्जित करके सभी भी षष्ठी प्रतिपदबिछाना महाभाव्य से ग्रंथ से जाना जाता है। और प्रतिपद विधानषष्ठयन्त के षष्ठी इससे समास प्राप्त होने पर उक्त वार्तिक से उसका निषेध होता है।

उदाहरण—वार्तिक का उदाहरण है सर्पिषः ज्ञानम्। सर्पिषः यहाँ पर “ज्ञोऽविदर्थस्थ करणे” इससे षष्ठी विहित है। और वह षष्ठी प्रतिपदविधाना षष्ठी होती है। अतः सर्पिषः इस षष्ठयन्त का सुबन्त का ज्ञान इससे सुबन्त के साथ “षष्ठी” इस सूत्र से समास प्राप्त होने पर सर्पिषः का प्रतिपदविधानषष्ठयन्त होने से प्रोक्त वार्तिक से समास निषेध होता है।



पाठगत प्रश्न-5

29. “न निर्धारणे” इस सूत्र का क्या अर्थ है?
30. नृणां द्विजः श्रेष्ठः यहाँ पर षष्ठी समास क्यों नहीं हुआ?
31. निर्धारण क्या है?
32. “प्रतिपदविधाना षष्ठी न समस्यते” इस वार्तिक का क्या अर्थ है?
33. प्रतिपदविधाना षष्ठी क्या है?
34. सर्पिषोऽज्ञानम् यहाँ समास कैसे नहीं हुआ?

(2.12) “पूरणगुणसुहितार्थसदव्ययतव्य समानाधिकरणेन”

सूत्रार्थ—पूरण आदि अर्थों से और सदादि से षष्ठयन्त सुबन्त को समास संज्ञा नहीं होती है (समास नहीं होती है)

सूत्र व्याख्या—छः प्रकार के पाणिनीय सूत्रों में यह विधिसूत्र है। इस सूत्र से षष्ठी तत्पुरुष समास निषेध होता है। यह एकपदात्मक सूत्र है। यहाँ “पूरणगुणसुहितार्थ सदव्ययतव्य-समानाधिकरणेन यह तृतीया एक वचनान्त पद है। पूरणश्च, गुणश्च, सहितं च पूरणगुणसुहितानि यहाँ इतरेतरयोगद्वन्द्वसमास है। तानि अर्था येषां ते पूरणगुणसुहितार्थाः यह बहुव्रीहिसमास है। पूरणगुणसुहितार्थाश्च सच्च अव्ययं च तव्यश्च समानाधिकरणञ्च इति पूरणगुणसुहितार्थसदव्यय समानाधिकरणम्, पूरणगुणसुहितार्थसदव्ययसमानाधिकरणेन यहाँ समाहारद्वन्द्व है।

पूरणार्थशब्द से पूरणार्थक प्रत्ययों के शब्दों का ग्रहण है। गुणार्थशब्द से प्रधानत्व और उपसर्जनत्व गुणवाची जो शब्द है उसका ग्रहण किया गया। सुहितार्थ का नाम तृप्त्यर्थक है। “सत्” इस पद से “तौसत्” सूत्र से सत्संज्ञक जो दोनों शतृशानच् प्रत्ययों को तदन्त का बोध

तत्पुरुष समास “द्वितीयादि तत्पुरुष समास”

होता है। यहाँ अव्ययपद से सन्तव्य इस पूर्व और उत्तर के साहचर्य से कृदन्त क्त्वा, तोसुन्, सुन्नन्त प्रत्ययों का ग्रहण किया गया है। उनमें क्त्वा, तोसुन्, कसुन् इस अव्यय संज्ञा विधान से। उससे उसके ऊपर उसके ऊपर इत्यादि में समास दुर्वार है। तव्य का प्रत्यय से तदन्त का बोध होता है। यहाँ “प्राक्कडारात्समासः”, “सहसुपा”, “तत्पुरुषः” ये अधिकृत किये गये हैं। “षष्ठी” इससे षष्ठी पद को “न निर्धारणे” इससे पद की अनुवृत्ति नहीं होती है। इस सूत्र का अर्थ होता है—षष्ठयन्त सुबन्त को पूरण आदि अर्थों से सदादि से समास नहीं होता है। अर्थात् “पूरण आदि अर्थों से और सदादि से षष्ठयन्त सुबन्त का समास नहीं होता है।

उदाहरण—इस सूत्र का उदाहरण प्रस्तुत किये जा रहे हैं।

पूरण अर्थ से निषेध होने पर उदाहरण है—सतां षष्ठः। षष्णां पूरणः इस अर्थ में “तस्य पूरणे डट्” इससे डट् प्रत्यय होने पर “षट्कतिकतिपयचतुरां थुक्” इससे थुक् प्रत्यय होने पर षष्ठः रूप होता है। यहाँ सताम् षष्ठयन्त का पूरणार्थक षष्ठ शब्द से “षष्ठी” इससे षष्ठी समास होने पर उसका निषेध प्रकृत सूत्र से होता है।

गुण से निषेध होने पर काकस्य काष्ण्यम् यह उदाहरण है। कृष्णशब्द से भाव में ष्यञ् प्रत्यय होने पर काष्ण्यः शण्ड निष्पन्न होता है। अतः काष्ण्यम् इसके गुणवाची होने के कारण उसके साथ काकस्य इस षष्ठयन्त का “षष्ठी” इस षष्ठी समास होने पर वह प्रकृतसूत्र से निषेध होता है। गुण से जो निषेध विहित है वह अनित्य है। “तदशिष्यं संज्ञाप्रमाणत्वात्” इस सूत्र में संज्ञा के गुणभूतप्रमाणिता खण्ड के साथ समास दर्शन से होता है। निषेध के अनित्यत्व अर्थस्य गौरवम् (अर्थ का गौरवम्)—अर्थगौरवम्। बुद्धेः मान्द्यम् (बुद्धि से मंदता) बुद्धिमान्द्यम् आदि में निषेध नहीं होता है।

सुहितार्थ से निषेध होने पर फलानां सुहितः इत्यादि एक उदाहरण है। यहाँ षष्ठयन्त फलशब्द का सुहित शब्द के साथ प्राप्त षष्ठी समास का प्रकृतसूत्र से निषेध होता है।

सदन्त से निषेध होने पर द्विजस्य कुर्वन् कुर्वाणो वा इसका उदाहरण है। कृ धातु से शतृप्रत्यय और शानच् प्रत्यय होने पर क्रमके अनुसार कुर्वन् और कुर्वाणः ये दो रूप हैं। यहाँ षष्ठयन्त का द्विजशब्द का कुर्वन् इससे कुर्वाणः इस योग में प्राप्त हुआ इससे षष्ठी समास का निषेध होता है।

अव्यय के निषेध होने पर ब्राह्मणस्य कृत्वा इत्यादि यहाँ उदाहरण है। कृत्वा से अव्ययसंज्ञक होने से ब्राह्मणस्य यह षष्ठयन्त से प्राप्त हुआ षष्ठी समास इससे निषेध होता है।

तल्यप्रत्ययात् से निषेध होने पर ब्राह्मणस्य कर्त्तव्यम् इसका यहाँ उदाहरण है। कृ धातु से “तव्यत्व्यानीयरः” इससे तव्यत् प्रत्यय होने पर कर्त्तव्यम् रूप होता है। षष्ठयन्त ब्राह्मण का सुबन्त का तल्य प्रत्ययान्त से कर्त्तव्यम् इससे प्राप्त षष्ठी समास का इससे निषेध होता है। तत्थत्प्रत्ययान्त के योग होने पर तो समास होता ही है। स्वस्थ कर्त्तव्यम् इस विग्रह में स्वकर्त्तव्यम् में षष्ठी समास होता है। तव्यति कृते कृत् उत्तर पद प्रकृति स्वर से प्रकृति स्वर, तव्यत् में तो फलभेद नहीं होता है।

समानाधिकरण से निषेध होने पर तक्षकस्य सर्पस्य इति आदि उदाहरण है। यहाँ तक्षकस्य इस

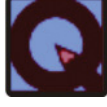


टिप्पणियाँ



टिप्पणियाँ

षष्ठयन्त का सुबन्त का षष्ठयन्त से सर्पस्य इस सुबन्त से प्राप्त षष्ठी समास समानाधिकरण से प्रकृत सूत्रेण से निषेध होता है। यहाँ “विशेषणं विशेष्येण बहुलम्” इससे प्राप्त कर्मधारय बहुलग्रहणसामर्थ्य से नहीं होता है।



पाठगत प्रश्न-6

35. “पूरणगुणसुहितार्थसदव्ययतव्यसमानाधिकरणेन” इस सूत्र का क्या अर्थ है?
37. गुण शब्द से षष्ठीसमास निषेध अनित्य कैसे होता है?
38. पूरण अर्थ से षष्ठी समास निषेध होने का उदाहरण कौन सा है?
39. सदन्त से षष्ठी समास निषेध होने का क्या उदाहरण है?
39. अव्यय से षष्ठी समास निषेध होने का कौन सा उदाहरण है?
40. स्वकर्तव्यम् यहाँ समास क्यों हुआ?

(2.13) “क्तेन च पूजायाम्”

सूत्रार्थ—“मतिबुद्धिपूजार्थेभ्यश्च” इससे विहित जो क्त प्रत्यय है, उससे षष्ठयन्त सुबन्त का समास नहीं होता है।

सूत्र व्याख्या—यह विधिसूत्र है। इस सूत्र से षष्ठीतत्पुरुषसमास का निषेध होता है। यह सूत्र तीन पदवाला है। सूत्र में “क्तेन” यह तृतीया एकवचनान्त पद है। और अव्यय पद है। “पूजायाम्” यह पद सप्तम्येकवचनान्त है। यहाँ पर “प्राक्कडारात्समासः”, “सह सुपा”, “तत्पुरुषः” ये अधिकृत सूत्र हैं। “षष्ठी” इससे षष्ठी पद “न निर्धारणे” इससे पद की अनुवृत्ति नहीं आती है। यहाँ पूजा अर्थ में क्तप्रत्यय होने पर षष्ठी समास नहीं होता है। पूजाग्रहण मतिबुद्धिपूजार्थश्च यह सूत्र का उपलक्षण है। सूत्रार्थ होता है— “मतिबुद्धिपूजार्थो से विहित जो क्त प्रत्यय, उससे षष्ठयन्त सुबन्त का समास नहीं होता है।

उदाहरण—इस सूत्र का उदाहरण है राज्ञां यतः। यतः यहाँ “मतिबुद्धिपूजार्थेभ्यश्च इससे वर्तमान में क्त प्रत्यय होता है। अतः वर्तमान अर्थक क्त प्रत्यय के योग में “क्तस्य च वर्तमाने” इससे राजन् शब्द से षष्ठी विभक्ति में राज्ञाम् रूप बना। यहाँ षष्ठयन्त रूप राज्ञाम् का सुबन्त के मतः सुबन्त के साथ प्राप्त षष्ठी समास प्रकृतसूत्र से निषेध होता है। राताम् इष्यमाण यही अर्थ होता है। इसी प्रकार राज्ञां बुद्धः, राज्ञां पूजितः इत्यादि में समास नहीं होता है।

प्रश्न—राजमतः, राजबुद्धः, राजपूजितः, इत्यादि में समास क्यों होता है। राजाभिः पूजितः इस विग्रह में भूत क्तान्त प्रत्ययान्त के साथ तृतीयान्त का समास होता है। तृतीयासमास होने से यहाँ यह सूत्र बाँधा गया है।



(2.14) “अधिकरणवाचिना च” (2.2.13)

सूत्रार्थ—अधिकरणवाची जो क्त प्रत्यय है, उससे षष्ठ्यन्त सुबन्त का समास नहीं होता है।

सूत्र व्याख्या—यह विधि सूत्र है। इस सूत्र से षष्ठीतत्पुरुषसमास निषेध कहा गया है। यह द्विपदात्मक सूत्र है। यहाँ अधिकरणवाची से तृतीयावचनान्त पद है। और यह अव्यय पद है। यहाँ पर “प्राक्कडारात्समासः”, “सह सुपा”, “तत्पुरुषः” ये तीनों सूत्र अधिकृत हैं। “षष्ठी” इससे षष्ठी इस पद को “न निर्धारणे” की अनुवृत्ति होती है (निषेध) “क्तेन च पूजायाम्” इससे क्तेन पद की अनुवृत्ति हो आती है। और सूत्र का अर्थ होता है “अधिकरणवाची जो क्त प्रत्यय, उससे षष्ठ्यन्त सुबन्त का समास नहीं होता है।

उदाहरण—इस सूत्र का उदाहरण है— “इदमेषामासितम्” इत्यादि है। “आसितम्” यहाँ पर “क्तोऽचिकरणे च ध्रौव्यगति प्रत्यवसानार्थेभ्यः” इससे अधिकरण में क्त प्रत्यय होता है। यहाँ “अधिकरणवाचिनश्च” इससे अधिकरणवाची क्तप्रत्यय के योग में “एषाम्” में षष्ठी विभक्ति हुई। यहाँ एषाम् षष्ठपद का आसितम् इस क्तप्रत्ययान्तपद के योग होने पर षष्ठीसमास प्रस्तुत सूत्र से निषेध किया गया है।

(2.15) “कर्माणि च” (2.2.18)

सूत्रार्थ—“उभयप्राप्तौकर्मणि” उससे विहित जो षष्ठी उसके सुबन्त का सुबन्त के साथ मास नहीं होता है।

सूत्र व्याख्या—यह विधिसूत्र है। इस सूत्र से षष्ठी तत्पुरुष समास का निषेध हुआ है। यह सूत्र द्वि पदात्मक है। यहाँ पर ‘कर्माणि’ सप्तम्येकवचनान्त पद है। और अव्यय पद है। यहाँ पर “प्राक्कडारात्समासः”, “सहसुपा”, “तत्पुरुषः” ये तीनों सूत्र अधिकृत सूत्र हैं। “षष्ठी” इस षष्ठी पद को “न निर्धारणे” इससे ‘न’ इस पद की अनुवृत्ति होती है। और इसका यही पर्याय है। अतः कर्माणि इस पद में सप्तमी एकवचन का उच्चारण करके जो षष्ठी उसका सुबन्त के साथ समास नहीं होता है। यही सूत्रार्थ प्रतीत होता है। और सूत्रार्थ होता है “उभयप्राप्तौ कर्मणि” इससे निहित जो षष्ठी तदन्त सुबन्त का सुबन्त के साथ समास नहीं होता है।

उदाहरण—इस सूत्र का उदाहरण है तावत् आश्चर्यो गवां दोहोऽगोपेन इत्यादि गवाम् इस पद पर कर्ता और कर्म में षष्ठी प्राप्त होने पर “उभय प्राप्तौकर्मणि” इससे कर्म में षष्ठी विभक्ति होती है। अतः गवाम् इस षष्ठ्यन्त दोहः शब्द को सुबन्त के साथ प्राप्त षष्ठी समास का प्रस्तुत सूत्र से निषेध होता है।



पाठगत प्रश्न-7

41. “क्तेन च पूजायाम्” इस सूत्र क्या अर्थ है?
42. सूत्र में पूजाग्रहण का क्या अर्थ है?



टिप्पणियाँ

43. “क्तेन च पूजायाम्” इस सूत्र का एक उदाहरण दीजिये।
44. “अधिकरणवाचिनाच” इस सूत्र का क्या अर्थ है?
45. “अधिकरणवाचिना” इस सूत्र का एक उदाहरण दीजिये।
46. “कर्मणि च” इस सूत्र का क्या अर्थ है।
47. “कर्मणि च” इस सूत्र का एक उदाहरण दीजिये।

(2.16) “तृजकाभ्यांकर्त्तरि” (2.2.15)

सूत्रार्थ—कर्तृ अर्थक दो तृजक प्रत्यय तदन्त सुबन्त के साथ षष्ठयन्त सुबन्त का समास नहीं होता है।

सूत्र व्याख्या—यह विधि सूत्र है। इस सूत्र से षष्ठीतत्पुरुषसमास का निषेध होता है। यह सूत्र द्वि पदात्मक है। यहाँ तृजकाभ्याम् इस तृतीयाद्विवचनान्त कर्त्तरि सप्तमी एकवचनान्त पद है। यहाँ कर्त्तरि इस तृजक प्रत्ययों में ही विशेषण है, तथा अनुवृत्ती षष्ठी में नहीं होती है। तृच् प्रत्ययान्त और ण्वुल् प्रत्ययान्त तृजक अंश से स्वीकार किया गया है। यहाँ “प्राक्कडारात्समासः”, “सहसुपा”, “तत्पुरुषः” ये अधिकृत सूत्र हैं। “षष्ठी” इससे षष्ठी इस पद को “न निर्धारणे” इससे “न” पद की अनुवृत्ति हुई है। और सूत्र का अर्थ है कर्त्तरि जो दो तृजक प्रत्यय को तदन्त सुबन्त के साथ षष्ठयन्त सुबन्त का समास नहीं होता है।

उदाहरण—इस सूत्र का तृजक से निषेध होने पर “तावत् अपां स्रष्टा” इत्यादि उदाहरण बना। सूच् धातु ये “वुल्लृचौ” इससे तृच् स्रष्टा रूप बना स्रष्टा इसके योग से षष्ठयन्त अयाम् का प्राप्त षष्ठीसमास प्रस्तुत सूत्र से निषेध होता है।

और ण्वुल् प्रत्ययान्त का निषेध होने पर ओदनस्थ पाचकः इत्यादि उदाहरण है। यहाँ पच् धातु का “ण्वुल्लृचौ” इससे कर्ता में ण्वुल् प्रत्यये होने पर अकादेश होने पर पाचकः रूप बना पाचकः इससे योग होने पर ओदन का षष्ठयन्त को प्राप्त होने पर षष्ठी समास प्रस्तुत सूत्र से निषेध होता है।

(2.17) “कर्त्तरि च”

सूत्रार्थ—कर्ता में जो षष्ठी तदन्त का ण्वुल्प्रत्यय के साथ प्रत्यय नहीं होता है।

सूत्र व्याख्या—यह विधिसूत्र है। इस सूत्र से षष्ठीतत्पुरुषसमास का निषेध होता है। यह सूत्र द्विपदात्मक है। यहाँ कर्त्तरि पद सप्तम्यन्त वचनात् है। और यही अव्ययीपद है। यहाँ “प्राक्कडारात्समासः”, “सहसुपा”, “तत्पुरुषः” ये अधिकृत सूत्र हैं। “षष्ठी” इससे षष्ठी इस पद को “न निर्धारणे” इससे “न” पद की अनुवृत्ति होती है। “तृजकभ्यां कर्त्तरि” इससे अकेले इस अंश की अनुवृत्ति होती है। उसका ण्वुल्प्रत्ययान्त से यही अर्थ है। यहाँ पर कर्त्तरि इस

तत्पुरुष समास “द्वितीयादि तत्पुरुष समास”

पद को षष्ठी इस अनुवृत्त पद के साथ अन्वय होता है। एवं सूत्रार्थ होता है-“कर्ता में जो षष्ठी तदन्त का सुबन्त के ण्वुल् प्रत्ययान्त के साथ समास नहीं होता है।”

उदाहरण— भवतः शायिका इत्यादि इस सूत्र का उदाहरण है। सी धातु से ण्वुल्, अनादेश में टाप् प्रत्यय प्रक्रिया कार्य में शायिका रूप बना। उससे योग में “कर्तृकर्मणोः कृति” इस सूत्र से भवतः इस पद में कर्ता में षष्ठी विभक्ति होती है। यहाँ अक का कर्त्रर्थकत्व के अभाव से “तृजकाम्यां कर्तरि” यह सूत्र प्रवृत्त नहीं होता है। इसके के अवतः पद से षष्ठयन्त से शायिका इस ण्वुल्प्रत्ययान्त का षष्ठी तत्पुरुष समास होने पर प्रस्तुत सूत्र से भवतः यहाँ षष्ठी का कर्तरि पद के विधान से षष्ठी समास का निषेध होता है।

(2.17) “पूर्वापरधरोत्तरमेकदेशनेकाधिकरणे” (2.2.9)

सूत्रार्थ— जब अव्ययी एकत्व विशिष्ट हो तब अव्यय के साथ पूर्व आदि सुबन्त का विकल्प से तत्पुरुष समास होता है।

सूत्र व्याख्या—यह विधिसूत्र है। इस सूत्र से तत्पुरुष समास होता है। “षष्ठी” इससे प्राप्त समास का अपवादभूत है। यह सूत्र त्रिपदात्मक है। यहाँ पूर्वापरधरोत्तरम् यह प्रथमा एकवचनान्त पद है। एकदेशिना इस तृतीया एकवचनान्त और एक अधिकरण में सप्तमी एकवचनान्त पद है। यहाँ “प्राक्कडारात्समासः”, “सहसुपा”, “तत्पुरुषः”, “विभाषा” ये अधिकृत हैं। “सुबामन्त्रिते पराङ्गवत्स्वरे” इस सूत्र से सुप् की अनुवृत्ति होती है। पूर्वापरधरोत्तर इस विशेषण से सुप् का तदन्तविधि में पूर्वापराधरोत्तर को सुबन्त होता है। पूर्वञ्च परञ्च अधरञ्च उत्तरञ्च इस विग्रह में समाहार द्वन्द्व में पूर्वापराधरोत्तरम्” यह पद है। एकदेशिना नाम अवयविना हैं। एकं च तदधि करणं च एकाधिकरणम्, उस एकाधिकरणे पद में कर्मधारय समास होता है। एकं नाम एकत्वसंख्याविशिष्ट से है। अधिकरण शब्द द्रव्य परक है। एकाधिकरण में इसका सम्बन्ध एकदेश पद के साथ है। और सूत्रार्थ है: “जब अवयवी एकत्वविशिष्ट पर हो तब अवयव के साथ पूर्व आदि सुबन्तों के साथ विकल्प से समास होता है।

उदाहरण—सूत्र का उदाहरण है यथापूर्वकायः। पूर्व कायस्य इति लौकिक विग्रह में पूर्व सु काय डस् इस अलौकिक विग्रह में “षष्ठी” से षष्ठीतत्पुरुषसमास होने पर उसको बाँधकर प्रकृतसूत्र से काय डस् एकत्वसंख्याविशिष्ट से अवयव वाची सुबन्त के साथ पूर्व+सु इस सुबन्त प्रोक्त सूत्र से तत्पुरुषसमास संज्ञा होता है। इसके बाद सूत्र में प्रथमानिर्दिष्ट होने पर पूर्व+सु इश सुबन्त का उपसर्जन संज्ञा होने पर पूर्व नियात होने पर पूर्व सु काय डस् होता है। इसके बाद सुष्ट का लोप होने पर निष्पन्न होने पर पूर्वकायशब्द से सुप्रत्यय होने पर पूर्वकामः रूप होता है। अपरकायः, अधरकायः इत्यादि इस सूत्र के उदाहरण है।



पाठगत प्रश्न-8

48. “तृजकाभ्यांकर्तरि” इस सूत्र का अर्थ क्या है?





टिप्पणियाँ

तत्पुरुष समास “द्वितीयादि तत्पुरुष समास”

49. “तृजकाभ्यांकर्त्तरि” इस सूत्र का तृचा निषेध होने का उदाहरण है।
51. “कर्त्तरि च” यह सूत्र का क्या अर्थ है?
52. “कर्त्तरि च” इस सूत्र का एक उदाहरण दीजिये?
53. “पूर्वापराधरोत्तरमेकडोरीबैकाधिकरणे” इस सूत्र का क्या अर्थ है?
54. “पूर्वापरापरोत्तरमेकदेशिनैकाधिकरणे” इस सूत्र का एक उदाहरण दीजिये?

(2.19) “अर्ध नपुंसकम्”

सूत्रार्थ—समांशवाची नित्य नपुंसकलिङ्ग में विद्यमान अर्धशब्द अवयव के साथ विकल्प से तत्पुरुष समास संज्ञा होती है, एकत्व संख्या विशिष्ट अवयवीपद है।

सूत्र व्याख्या—यह विधि सूत्र है। इस सूत्र से तत्पुरुष समास होता है। “षष्ठी” इससे प्राप्त समास का अपवादभूत यह सूत्र है। यह सूत्र द्विपदात्मक है। यहाँ “अर्ध नपुंसकम्” यह द्विपदात्मक है। यहाँ “प्राक्कडारात्समासः”, “सहसुपा”, “तत्पुरुषः”, “विभाषा” ये तीनों अधिकृत सूत्र हैं। “युवामन्त्रिते पराङ्गवत्स्वरे” इस सूत्र से सुप् इस “पूर्वापराधरोत्तरमेकदेशिनैकाधिकरणे” इससे एकदेशिना एकाधिकरणे इन दोनों की अनुवृत्ति होती है। समांशवाची नित्यनपुंसकलिङ्गे विद्यमान का ही यहाँ अर्धशब्द का ग्रहण है। और सूत्रार्थ होता है—“सम् अंशवाची नित्यनपुंसकलिङ्ग में विद्यमान अर्धशब्द एकत्व संख्या-विशिष्ट-द्रव्यवाची का अवयव के साथ विकल्प से तत्पुरुषसमास संज्ञा होती है।”

उदाहरण—जैसे सूत्र का उदाहरण है अर्धपिप्पली। अर्धपिप्पल्याः इस लौकिक विग्रह में अर्ध सु पिप्पल्लीडस् इस अलौकिक विग्रह में “षष्ठी” इससे षष्ठीतत्पुरुष समास प्राप्त होने पर उसको बांधकर प्रकृत सूत्र से पिप्पलीडस् इस एकत्व संख्या विशिष्ट से अवयववाची सुबन्त के साथ अर्धसु इस सम् अंशवाची नित्य नपुंसकलिङ्ग होने पर विद्यमान तत्पुरुषसमास संज्ञा होती है। इसके बाद अर्ध सु इसका प्रथमानिर्दिष्टत्व उपसर्जन संज्ञा का पूर्व निपात होने पर सुप् लोप होने पर निष्पन्न अर्धपिप्पली इससे सु प्रत्यये अर्धपिप्पली रूप होता है।

(2.20) “सप्तमी शौण्डैः”

सूत्रार्थ—सप्तम्यन्त सुबन्त को शौण्ड आदि प्रकृतिक को सुबन्त के साथ तत्पुरुष समास संज्ञा होती है।

सूत्र व्याख्या—छः प्रकार के पाणिनीय सूत्रों में यह विधि सूत्र है। इस सूत्र से सप्तमी तत्पुरुष समास होता है। यह द्विपदात्मक सूत्र है। यहाँ सप्तमी प्रथमैकवचनान्तं और शौण्डैः तृतीया बहुवचनान्त है। यहाँ “प्राक्कडारात्समासः”, “सहसुपा”, “तत्पुरुषः”, “विभाषा” ये तीनों सूत्र अधिकृत हैं। “सुथामन्त्रिते पराङ्गवत्स्वरे” इससे सुप् पद की अनुवृत्ति होती है। “प्रत्ययग्रहणे तदत्ता ग्राह्याः इस परिभाषा से यहाँ सप्तमी तदन्तविधि में सप्तम्यन्त सुबन्त प्राप्त

तत्पुरुष समास “द्वितीयादि तत्पुरुष समास”

होता है। शौण्डशब्द में बहुवचन निर्देश और गदपाठ से शौण्डशब्द शौण्डादिगण में विद्यमान शौण्डादि बोधक है। शौण्डादि में उसका तत्प्रकृतिक में लक्षणा है। और सूत्र का अर्थ है—सप्तम्यन्त सुबन्त को शौण्डादि प्रकृतिक को सुबन्त के साथ विकल्प से तत्पुरुष समास संज्ञा होती है।

यहाँ सप्तम्यन्त समर्थ सुबन्त को समास होता है। और वह तत्पुरुष समास है। अतः यह समास सप्तमी तत्पुरुष समास कहा जाता है।

उदाहरण—इस सूत्र का उदाहरण है अक्षशौण्डः। अक्षेषु शौण्डः इस लौकिकविग्रह में अक्ष सुप शौण्ड सु इस अलौकिक विग्रह में अक्षसुप् इस सप्तम्यन्त सुबन्त को शौण्ड यु इससे शौण्डप्रकृतिक को सुबन्त के साथ प्रकृतसूत्र से तत्पुरुष समास संज्ञा होती है। इसके बाद समास विधायकशास्त्र में सप्तमी इसका प्रथमानिर्दित्व से उस बोध का अक्ष सुप् इसकी उपसर्जन संज्ञा होने पर पूर्वनिपात में अक्षसुप् शौण्ड सु इस प्रथमाएकवचन में सु प्रत्यय होने पर **अक्षशौण्डः** रूप बना।



पाठगत प्रश्न-9

55. “अर्ध नपुंसकम्” यह सूत्र का अर्थ है?
56. “अर्ध नपुंसकम्” इस सूत्र का एक उदाहरण दीजिये?
57. “सप्तमी शौण्डैः” इस सूत्र का क्या अर्थ है?
58. “सप्तमी शौण्डैः” इस सूत्र का एक उदाहरण दीजिये?

पाठसार : समास भेदों में तृतीयतत्पुरुष समास इस पाठ में प्रतिपादित है। “तत्पुरुषः” यह अधि कृत करके यह समास प्रवृत्त होता है। यह समास प्राय उत्तरपदार्थप्रधान है। और इस समास को तत्पुरुषसमास समानाधिकरण और व्याधिकरण दो प्रकार से कह सकते हैं। यहाँ व्यधिरणतत्पुरुष विधायक सूत्रों को इस पाठ में सन्निवेश किया गया। व्याधिकरणे पदे इसका अर्थ असमानविभक्तिक पदे हैं। व्याधिकरणे अस्त स्तः (व्याधिकरण में है दोनों) व्याधिकरण इस अर्श आदित्व अच् प्रत्यय है। और जिसमें तत्पुरुष समस्यमान पद समानविभक्ति नहीं है वह है व्यधिकरण तत्पुरुषः। विशेष प्रयोजन साधन के लिए द्विगुसमास का “द्विगुःच” इससे तत्पुरुषसंज्ञा यहां वर्णित है। व्यधिकरणतत्पुरुष पुनः द्वितीयातत्पुरुष, तृतीयातत्पुरुष, चतुर्थीतत्पुरुष, पञ्चमीतत्पुरुष, षष्ठीतत्पुरुष और सप्तमीतत्पुरुष षड् प्रकार होता है। “द्वितीयाश्रितातीतपतितगतात्यस्त प्राप्तापन्नैः”, “तृतीयातत्कृतार्थेन गुणवचनेन” और “कर्तृकरणे कृता बहुलम्” इसका तृतीयातत्पुरुष का “चतुर्थीतदर्थार्थबलि हित सुखरक्षितैः” इस चतुर्थी तत्पुरुष का “पञ्चमीभयेन” इस और “स्तोकान्तिकदूरार्थकृच्छ्राणि क्तेन” इससे पञ्चमी तत्पुरुष का “षष्ठी” इस षष्ठी तत्पुरुष “सप्तमीशौण्डैः” सप्तमीतत्पुरुष विधायक सूत्रों की व्याख्या की गई है। पञ्चमी समास के अवसर पर “पञ्चम्याः स्तोकादिभ्यः” इस पञ्चमी से अलुक् विधायक सूत्र की व्याख्या की गई है। “पूर्वापशधरोत्तरमेकदेशिनैकाधिकरणे”, “अर्धनपुंसकम्” इस षष्ठी समास का अपवादभूत



टिप्पणियाँ



टिप्पणियाँ

समास विधायक दो सूत्रों की व्याख्या की गई है। और वहाँ “अर्थेन नित्यसमासो विशैल्यलिङ्गता चेति वक्तव्यम्” इस वार्तिक की व्याख्या की गई। षष्ठी समास निषेधक “न निर्धारणे” “पूरणगुणसुहितार्थसदग्ययलव्यसमानाधिकरणेन”, “क्तेन च पूजायाम्” “अधिकरणवाचिना च”, “कर्मणि च”, “तृजकाञ्यांकर्त्तरि”, “कर्त्तरिच” इन सात सूत्रों “प्रतिपदविधान से षष्ठी समास नहीं होता है “प्रतिपदविधाना षष्ठी न समस्यते” वार्तिक की व्याख्या की गई है। और व्यधिकरण तत्पुरुष समास इस पाठ में प्रतिपादित है।



पाठांत प्रश्न

1. “द्वितीयाश्रितातीतपतितगतात्यस्तप्राप्तापन्नैः” इस सूत्र की व्याख्या करा हैं?
2. “चतुर्थीतदर्थार्थ बलिहित सुखरक्षितैः” इस सूत्र की व्याख्या करा है?
3. “पूरागुणसुहितार्थसदव्ययतव्य समानाधिकरणेन।” इस सूत्र की व्याख्या कीजिये?
4. “पूर्वापराधरोत्तरमेकदेशिनैकाधिकरणे” सूत्र की व्याख्या की गई है?
5. “सप्तमी शौण्डैः” सूत्र की व्याख्या करो?
6. कृष्णाश्रितः रूप को सिद्ध करो?
7. सूपदारु रूप को सिद्ध करो?
8. अर्धपिप्पली रूप को सिद्ध करो?
9. अक्षशौण्डः रूपं को सिद्ध करो?
10. षष्ठी समास निषेध सूत्र कौन से हैं? अर्थ और उदाहरण के साथ उनकी व्याख्या कीजिये?



पाठगत प्रश्नों के उत्तर

उत्तर-1

1. “शेषो बहुव्रीहिः” इस सूत्र तक।
2. द्विगु भी तत्पुरुष संज्ञक होता है।
3. समासान्त प्रत्यय विधान।
4. द्वितीया तत्पुरुष।
5. द्वितीयान्त सुबन्त को श्रितारिप्रकृतिकों द्वारा सुबन्त के साथ विकल्प से तत्पुरुषसमास संज्ञा होती है।

तत्पुरुष समास “द्वितीयादि तत्पुरुष समास”

6. इतरेतरयोगद्वन्द्व समास/श्रिरश्च अतीतश्च पतिश्च गतश्च अत्यस्तश्च प्राप्तश्च आपन्नश्च-श्रितातीतपतितगतात्यस्तप्राप्तापन्नाः, तैः श्रितातीतपतितगतात्यस्तप्राप्तापन्नैः यह विग्रह है।
7. श्रित आदि शब्दों के तत्प्रकृति क्या लक्षण है।
8. कृष्णं श्रितः इस विग्रह में कृष्णश्रितः उदाहरण है।

उत्तर-2

9. तृतीयान्त सुबन्त को तृतीयान्तार्थकृतगुणवचन और अर्थशब्द के साथ विकल्प से तत्पुरुषसमास संज्ञा होती है।
10. तृतीयान्तार्थकृत यही अर्थ है।
11. जो शब्द पूर्व गुणवाचक थे अब जो द्रव्यवाचक हैं वे ही गुणवाची शब्दों से ग्रहण किये जाते हैं।
12. शकुंलया खण्डः इति विग्रह में शङ्कुलाखण्डः।
13. कर्ता में और करण में विद्यमान तृतीयान्त सुबन्त को कृदन्त के साथ बहुल तत्पुरुषसमास संज्ञा होती है।
14. दात्रेण लूनवान् इत्यादि में समास नहीं होता है।
15. कृदन्त के ग्रहण में गतिपूर्व कारक का भी कृदन्त का ग्रहण होता है। यही परिभाषा अर्थ है।
16. हरिणा त्रातः इति हरिजातः (हरि से त्रस्त)

उत्तर-3

17. चतुर्थी अन्त वाले अर्थ के लिए जो उसवाची अर्थबलिहितसुखरक्षितों के साथ चतुर्थ्यन्त सुबन्त को विकल्प से तत्पुरुषसमास संज्ञा होती है।
18. प्रकृति विकृति का भाव का ग्रहण।
20. “अर्थशब्द से चतुर्थ्यन्त नित्यसमास और समास में विशेष्यलिङ्गता होती है। यही वातिक का अर्थ है।
21. पञ्चम्यन्त सुबन्त को त्रयप्रकृतिक को सुबन्त के साथ विकल्प से तत्पुरुष समास संज्ञा होती है। यही सूत्रार्थ है।

उत्तर-4

22. चोराद् भयम् इस विग्रह में चोरभयम् यह एक उदाहरण है।



टिप्पणियाँ



टिप्पणियाँ

23. स्तोकान्तिकदूर अर्थ वाचि और कृच्छ्र प्रकृतिक पञ्चम्यत्त को क्तान्तप्रकृतिक सुबन्त के साथ विकल्प से तत्पुरुषसमास संज्ञा होती है।
24. स्तोकात् मुक्तः इस विग्रह में समास में स्तोकान्मुक्तः एक उदाहरण है।
25. “पञ्चम्याः स्तोकादिभ्यः” इस सूत्र से।
26. स्तोक, अन्तिक, दूर अर्थवाची से कृच्छ्र शब्द से विहित पञ्चमी के उत्तरपद परे लोप नहीं होता है यही सूत्रार्थ है।
27. षष्ठयन्त सुबन्त को समर्थ से सुबन्त के साथ विकल्प से समास होता है और वह तत्पुरुषसमास संज्ञा होती है।
28. राज्ञः पुरुषः इस विग्रह में राजपुरुषः है।

उत्तर-5

29. निर्धारण में षष्ठयन्त सुबन्त को समास नहीं होता है।
30. “न निर्वारणे” इस सूत्र निषेध से यहाँ षष्ठी समास नहीं होता है।
31. प्रातिगुणक्रियासंज्ञाओं से समुदाय से एकदेश का पृथक्करण निर्धारण होता है।
32. प्रतिपदविधान षष्ठी तदन्त सुबन्त को समास नहीं होता है।
33. “षष्ठीशेषे” शेषलक्षणा षष्ठी को छोड़कर सभी षष्ठी प्रतिपदविधान। महाभाष्य में आद्याकर ग्रंथ से ज्ञात होता है।
34. प्रतिपदविधान षष्ठी का समास नहीं होता है षष्ठी समास निषेध से यहाँ से षष्ठी समास होता है।

उत्तर-6

35. पूरण आदि अर्थों से और सदादि से षष्ठयन्त सुबन्त को समास संज्ञा नहीं होती है (समास नहीं होती है)
36. “तदशिष्यं संज्ञा प्रमाणत्वात्” इस सूत्र में संज्ञा के गुणभूतप्रमाणत्व शब्द के साथ समास दर्शन से।
37. षष्णां पूरणः ऐसा।
38. द्विजस्य कुर्वन् कुर्वाणो वा।
39. ब्राह्मणस्य कृत्वा
40. तव्यत् प्रत्यय के योग से समास होता है।



उत्तर-7

41. “मतिबुद्धिपूजार्थेभ्यश्च” इससे विहित जो क्त प्रत्यय है उसके अन्त से षष्ठ्यन्त सुबन्त का समास नहीं होता है।
42. पूजाग्रहणं मतिबुद्धिपूजार्थेभ्यः च यह सूत्र का उपलक्षण है।
43. राज्ञां मतः।
44. अधिकरणवाची जो क्त प्रत्यय, उस तदन्त षष्ठ्यन्त सुबन्त का समास नहीं होता है।
45. इदम् एषाम् आसीतम् इति।
46. “उभयप्राप्तौ कर्मणि” इससे विहित षष्ठी तदन्त सुबन्त का सुबन्त के साथ समास नहीं होता है।
47. आश्वर्यो गवां दोहो अगोपेन इति।

उत्तर-8

48. कर्तृ अर्थक जो तृजक दो प्रत्ययों को उस तदन्त सुबन्त के साथ षष्ठ्यन्त सुबन्त का समास नहीं होता है।
49. अपां स्रष्टा।
50. ओदनस्य पाचकः (ओदन का पाचक)
51. कर्त्ता में या षष्ठी तदन्त ण्वुल् प्रत्ययान्त के साथ समास नहीं होता है।
52. भवतः शायिका।
53. जब अवयवी एकत्वविशिष्ट तब अवयव के साथ पूर्वादि सुबन्तों को विकल्प से तत्पुरुष समास होता है।
54. पूर्वकायः।

उत्तर-9

55. सम अंशवाची नित्य नपुंसक लिङ्ग में विद्यमान अर्धशब्द को अवयवन के साथ विकल्प से तत्पुरुष संज्ञा होती है, एकत्व संख्या विशिष्ट अवयवी पद है।
56. अर्ध पिप्पली।
57. सप्तम्यन्त सुबन्त शौण्डादिप्रकृति को सुबन्तों के साथ विकल्प से तत्पुरुष समास संज्ञा होती है। यही सूत्रार्थ है।
58. अक्षशौण्डः

द्वितीय पाठ समाप्त