

अमां मां मोटी ईदुसि

पढणु / लिखणु

जीवन-कौशल (जिंदगीअ जी सलाहियत) / सरगर्मियूं

- नसुरु
- नाटक

- आज़ादीअ जी अहमियत
- जीवन में साहस, हिमत ऐं उत्साहु हुअणु खपे

सारु

हिन नाटक में हिक अहिडी घटना जो बयानु कयो वियो आहे, जिते माता पिता जी पंहिंजे औलाद लाइ ममता, जीअण जी लालसा सां गडु हिक नौजुवान जी देश मथां कुर्बान थियण जी देश प्रेम भावना उभिरंदी नज़रि अचे थी। पेसूमल, ज़ेठी ब्राई, जज ऐं हेमूं कालाणीअ जे किरदारनि ज़रीए हिक आज़ादीअ जे परवाने खे देशद्रोही सडे, फासीअ ते लटिकायो वजे थो।

फासीअ जी सज़ा बुधाइण ऐं कोर्ट जी घटना ज़रीए ऐं माता-पिता जो पंहिंजे पुट खे समुझाइण ऐं ममता मोह जे अहसाननि सां कहाणीअ जी ओसरि थिए थी।

तव्हां नाटक पढण बैदि उन में ज़िक्कू कयल कहाणीअ खे समुझियो हूंदो। आज़ादीअ जो लड़ाकू हेमूं फौजी गाडीअ खे केराइण लाइ रेल पट्टीअ जूं फ़िश-प्लेटूं कढंदे पकिडिजी पवे थो। मार्शल कोर्ट में हिन ते केसु हले थो। हेमूं साथियुनि जा नाला बुधाइण खां इंकार करे थो। माफ़ी वठण लाइ बि तयारु कोन्हे।

फासीअ जी सज़ा बुधंदे हुन जा माता पिता दुखी थियनि था। हुन खे माफ़ी वठण ऐं सरकारी शाहिदु बणिजण लाइ समुझाईनि था, पर हेमूं तिरिअ तेलु नथो लाइणु डिए ऐं मोटी अचण जो वाइदो करे माता-पिता खे समुझाए, खुशीअ खुशीअ फासीअ जे फंदे ते चढी वजे थो।

[28]

अचो त समुझूं

- नाटक जी कहाणीअ खे कथावस्तू पिणि सडियो वेंदो आहे। प्लॉट नाटक जो अहमियत भरियो तत्व आहे। कथावस्तू नाटक जी आत्मा आहे। कथावस्तूअ जो संबंधु नाटक में बयानु कयल विषय सां हूंदो आहे।
- 'अमां मां मोटी ईदुसि' में माता ज़ेठी ब्राई, पिता पेसूमल, हेमूं कालाणी ऐं रिचर्डसन मुख्य किरदार आहिनि। ज़ेठी ब्राई ममता मयी माउ, सहन शक्तीअ वारी, औलाद खे देश प्रेम जा संस्कार डूँदड औरत, नारी सशक्तीकरण जी निशानी आहे।
- माहोल नाटक जो अहमियत भरियो तत्व आहे। हिन खे ज़मान, मकान ऐं माहोल बि सडियो वेंदो आहे। 'अमां मां मोटी ईदुसि' नाटक पढण सां दृश्यनि ऐं किरदारनि जी गुफ्तगूअ मां इहा ज़ाण मिले थी त नाटक जो माहोल अंग्रेज़नि जे राज़ सता सां गडु सिंधु ऐं भारत में आज़ादीअ जे हलचल वारो हो ऐं देशप्रेम, भारत जे हरहिक नागरिक में कूट कूट भरियल हो। अंग्रेज़नि जे जुल्म खां भारतवासी तंग हुआ।
- हिन नाटक खे पढण वक्ति तव्हां जो ध्यान भाषा जे खासियतुनि तर्फि पिणि वियो हूंदो। हिन नाटक जी बोली हिक खासि किस्म जे माहोल खे असांजे साम्हूं साकारु करे थी। कोर्ट ऐं जेल जे दृश्यनि तर्फि ध्यानु डियण सां इऐं लगंदो त असीं खुदि उन माहोल जो हिसो बणिजी साखियात डिसी रहिया आहियूं।
- अदाकारीअ जो मतलबु आहे मंच ते रोलु करणु। कहिं बि नाटक खे कामियाबु बणाइण लाइ हीउ तत्व मुख्यु आहे।
- हिन नाटक खे लिखण जो मक़सद अंग्रेज़ी हुकूमत जे करे भारत जी जेका ख़राबु हालति बणी हुई ऐं उन जी मुखालिफत में जेका आज़ादीअ जी बाहि भडिकी हुई ऐं नौजुवान देश मथां कुर्बानु थियण लाइ तयारु थी विया हुआ, उन जो चिटु चिटणु आहे।
- हिन नाटक जो वाक्यो हकीकी ऐं तवारीखी आहे।
- नाटक जे कहाणीअ जी ओसरि कलाकारनि जे किरदार निगारी गुफ्तगूअ सां कई वेंदी आहे। नाटक 'अमां मां मोटी ईदुसि' जी गुफ्तगू ज़ोरदार, वज़नदार, तुजु आहे।

अहमु नुक्ता

- आज़ादी हर साह वारे खे डिनल कुदिरत जी नइमत आहे। आज़ादी हर इंसान जो बुनियादी, जोड़िजकी, जनमसिद्ध हकु आहे।
- आज़ादीअ जा जुदा जुदा रूप आहिनि। इंसानी आज़ादी, वाणीअ जी आज़ादी, मुल्की आज़ादी, धार्मिक आज़ादी वगैरह वगैरह।
- मुल्की आज़ादीअ लाइ असांजे भारत आज़ादी आंदोलन हलायो। अनेक कष्ट, सूर, सख्त्रियूं सहन कयूं। अंग्रेज़नि सां बगावत कई।
- क्रांतीअ जी लहर सजे देश में पखिड़िजी वेई। आज़ादीअ जे अनेकु परवाननि खे फासीअ ते लटिकायो वियो।
- देश वासियुनि सां गडु सिंधु में सिंधियुनि बि आज़ादीअ लाइ कुर्बानियूं डिनियूं। सिंधु, सिंधियुनि जे आज़ादी हलचल ऐं मुल्की आज़ादीअ लाइ वरितल कोशिशुनि खे ज़ाणण लाइ नाटक 'अमां मां मोटी ईदुसि' पढूं, जेको अमर शहीद हेमूं कालाणीअ जे जीवन जे घटनाउनि ते आधारित आहे।

भाषा जो इस्तेमालु

नाटक में बोलीअ जो वाहिपो बि अहिड़ो ई कयो वियो आहे जहिं में लफ़्ज़ जहिड़ोकि मुख़ातिबु थियणु, पहाकनि, चवणियुनि वगैरह जो इस्तेमालु कयो वियो आहे।

वधीक खां वधीक मार्कू कीअं हासिल कजनि

- नाटक खे बार-बार सवले नमूने पढो ऐं ख़ासि ख़ासि नुक्ता अलगि लिखो ऐं नाटक जो अभ्यासु करियो।
- सवली ऐं सरल बोलीअ में पुछियल सुवालनि जा जवाब डियणु खपनि।

इहो ज़ाणणु पिण ज़रूरी आहे

- आज़ादीअ जे परवाने नौजुवान हेमूं कालाणी, जहिंजो जनमु 23 मार्च 1923 में सखर सिंध में माता ज़ेठी बाई कालाणीअ जे घरि थियो हो।
- उहो मतवालो आज़ादीअ जे तहरक में घिड़ी पियो। आज़ादीअ जो झंडो खणी मैदान में टिपी पियो ऐं मरण लाइ तयारु थी वियो।
- हेमूंअ खे ज़ाण मिली त हिक अंग्रेज़ फ़ौज जी गाड़ी सक्खर मां थींदी, कोइटिया वजिणी आहे।
- उन में फ़ौजियुनि सां गडु काफ़ी अंदाज़ में बारूद, बम, मशीन- गनूं आहिनि।
- इहे हथियार क्रांतीकारियुनि खे मारण लाइ मोकिलिया थे विया।
- फ़ौजी गाड़ीअ खे केराइण, मारण लाइ हेमूं पकड़, पानो, हथोड़ो खणी, दोस्तनि सां गडु रेल गाड़ी केराइण लाइ रेल पटिड़ियुनि जूं फ़िश प्लेटूं कढण लाइ हिक रात पहुची वियो ऐं सर ज़मीन ते अंग्रेज़ पुलिस द्वारां गिरफ़्तारु थी वियो।
- हेमूंअ जे घर, सज़ीअ सिंधु में हाहाकारु मची वियो। हेमूंअ मथां मार्शल-लॉ कोर्ट में मुक़दमो हलायो वियो।

पहिंजी कथ/परख करियो

1. हेमूंअ खे बचाइण लाइ कहिड़े संत कोशिश कई?
(अ) स्वामी शांति प्रकाश
(ब) साईं धर्मदास
(स) साधू वासवाणी
(द) स्वामी लीलाशाह []
2. तव्हां हीउ नाटक चडीअ तरह पढ़ियो आहे। हिन नाटक में तव्हां खे कहिड़ो किरदारु वधीक सुठो लगो ऐं छो
3. हेमूं कहिड़ा कहिड़ा नारा हणंदो हो?
4. भारत जी आज़ादीअ जी हलचल जे बारे में तव्हांखे कहिड़ी ज़ाण आहे? 40-50 लफ़्ज़नि में लिखो।