

# ଶୁଦ୍ଧ ଶବ୍ଦ ଲିଖନ

## ୧୮.୧ ଉପକ୍ରମ:

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଏକ ନିଜସ୍ୱଧର୍ମ ରହିଛି । କେତେକ ନିୟମ ଓ କେତେକ ବ୍ୟତିକ୍ରମ ସବୁ ଭାଷାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ହ୍ରସ୍ୱ ‘ଇ’, ‘ଉ’ ଦୀର୍ଘ ‘ଇ’, ‘ଉ’, ଜ, ଯ, ଶ, ଷ, ସ ଇତ୍ୟାଦିର ଗୁରୁତ୍ୱ ରହିଛି ।

ଭାଷାକୁ ଶୁଦ୍ଧଭାବରେ ବ୍ୟବହାର କରିବାକୁ ହେଲେ ଏହାର ପ୍ରଚଳିତ ରୂପରେ ଥିବା ନିୟମ ଓ ବ୍ୟତିକ୍ରମ ପ୍ରତି ସତର୍କ ରହିଲେ ଭୁଲ୍ ହେବନାହିଁ ବା ଖୁବ୍ କମ ଭୁଲ ହେବ । ବିଶେଷତଃ ଲିଖନ ପଦ୍ଧତିରେ ଏଥିପ୍ରତି ସତର୍କ ରହିବା ଏକାନ୍ତ ଜରୁରୀ ।

ଶବ୍ଦର ନିର୍ଭୁଲ ରୂପପାଇଁ କେତେକ ନିୟମ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ବ୍ୟତିକ୍ରମ ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ଯଥା; ଶବ୍ଦରେ ‘ୟ’ ‘ଃ’ (ରେଫ୍) ଥିଲେ ତା ପୂର୍ବରୁ ଦୀର୍ଘ ‘ଇ’ ବା ‘ଉ’ କାର ହେବ- ପାନୀୟ, ଜାତୀୟ, କୀର୍ତ୍ତି, ମୁହୂର୍ତ୍ତ ଇତ୍ୟାଦି । କେତେକ ସାଧାରଣ ତ୍ରୁଟି ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦେଲେ, ଭାଷାକୁ ଶୁଦ୍ଧ ଭାବେ ବ୍ୟବହାର କରିବାର ଦକ୍ଷତା ଆସିଯିବ ।

## ୧୮.୨ ବର୍ଣ୍ଣଗତ ଅଶୁଦ୍ଧି:

ଅଶୁଦ୍ଧ	ଶୁଦ୍ଧ
ଅମୀୟ	ଅମିୟ
ଉର୍ଣ୍ଣତି	ଉନ୍ନତି
ତୁଟି	ତୁଟି
ପୁନ୍ୟ	ପୁଣ୍ୟ
ମୂର୍ତ୍ତୀ	ମୂର୍ତ୍ତି
ସାହାୟ୍ୟ	ସାହାୟ
ମାମୁଁ	ମାମୁ
ଅକ୍ଷୁର୍ଣ୍ଣ	ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣ
ରୁଣଗ୍ରସ୍ତ	ରଣଗ୍ରସ୍ତ
ଧୂମ୍	ଧୂମ
ଭୌଗଳିକ	ଭୌଗୋଳିକ
ସଂଜମ	ସଂଯମ
କୃଷ୍ଣ	କୃଷ୍ଣ
ବିଷର୍ଣ୍ଣ	ବିଷଣ୍ଣ





ଚିହ୍ନଟୀ

୧୮.୩ ଷଡ୍‌ବିଧିଗତ:

ଅଶୁଦ୍ଧ	ଶୁଦ୍ଧ
ପରିସ୍କାର	ପରିଷ୍କାର
ପରସ୍ପର	ପରସ୍ପର
ବିଷର୍ଜନ	ବିସର୍ଜନ
ସୁସମା	ସୁଷମା
ପୁରସ୍କାର	ପୁରସ୍କାର
ଗଣେଷ	ଗଣେଶ

୧୮.୪ କୃଦନ୍ତ ପ୍ରତ୍ୟୟଗତ:

ଅଶୁଦ୍ଧ	ଶୁଦ୍ଧ
ଉକ୍ଷିତା	ଉକ୍ଷି
ଉତ୍ୟକ୍ତ	ଉତ୍ୟକ୍ତ
ଅନୁଗ୍ରହ	ଅନୁଗ୍ରହ
ସୃଜନ	ସର୍ଜନ

୧୮.୫ ତଦ୍‌ଧିତ ପ୍ରତ୍ୟୟଗତ:

ଅଶୁଦ୍ଧ	ଶୁଦ୍ଧ
ଏକତ୍ରିତ	ଏକତ୍ର
ଜେଷ୍ଠ	ଜ୍ୟେଷ୍ଠ
ବ୍ୟବହାରିକ	ବ୍ୟାବହାରିକ
ଆବଶ୍ୟକୀୟ	ଆବଶ୍ୟକ
ଦାରିଦ୍ର୍ୟତା	ଦାରିଦ୍ର୍ୟ/ଦରିଦ୍ରତା
ମୌନତା	ମୌନ

୧୮.୬ ସନ୍ଧିଗତ ଅଶୁଦ୍ଧି:

ଅଶୁଦ୍ଧ	ଶୁଦ୍ଧ
ଦିଗମ୍ବର	ଦିଗମ୍ବର
ବାକ୍‌ଦେବୀ	ବାଗ୍‌ଦେବୀ
ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ	ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ



ଚିତ୍ରଣୀ

ଦୂରାବସ୍ଥା	ଦୂରବସ୍ତା
ରଜଗୁଣ	ରଜୋଗୁଣ
ସୂର୍ଯ୍ୟପରାଗ	ସୂର୍ଯ୍ୟୋପରାଗ

୧୮.୭ ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତ୍ୟୟଗତ:

ଅଶୁଦ୍ଧ	ଶୁଦ୍ଧ
ଅନ୍ୟାୟନୀ	ଅନ୍ୟାୟା
ସୁକେଶିନୀ	ସୁକେଶା
ନିରପରାୟନୀ	ନିରପରାୟା
ନିର୍ଦ୍ଦୋଷୀ	ନିର୍ଦ୍ଦୋଷା
ଦିବାରାତ୍ରି	ଦିବାରାତ୍ର
ନିରୋଗୀ	ନିରୋଗା

୧୮.୮ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ:

ଅଶୁଦ୍ଧ	ଶୁଦ୍ଧ
ଅଧାନସ୍ତୁ	ଅଧାନ
ଧୂମ୍ରପାନ	ଧୂମ୍ରପାନ
ବୃଥାରେ	ବୃଥା
ସାହାଯ୍ୟ	ସାହାଯ୍ୟ
ଅନାଟନ	ଅନଟନ
ଆୟତ୍ତାଧାନ	ଆୟତ୍ତ
ନିରୁସ୍ତାହିତ	ନିରୁସ୍ତାହ
ସକ୍ଷମ	କ୍ଷମ
ସୁନାଶିର	ସୁନାସୀର
ସମାସ୍ୟା	ସମସ୍ୟା

