

हिंदी

(301)

शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र

कुल अंक: 20

- टिप्पणी:** (i) सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न के अंक सामने दर्शाएं गए हैं।
(ii) उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर ऊपर की ओर अपना नाम, अनुक्रमांक, अध्ययन केंद्र का नाम, विषय आदि स्पष्ट शब्दों में लिखिए।

1. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर 40-60 शब्दों में लिखिए: 2

रहीम के सोरठे में आत्मसम्मान के महत्व को रेखांकित किया गया है। उस स्थिति का उल्लेख कीजिए जब आपने अपने सम्मान की रक्षा के लिए किसी छोटे-मोटे लाभ को छोड़ दिया। (पाठ 5 देखें)

अथवा

‘बिहारी ने अपने दोहों में गागर में सागर भरा है’। इस बात को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए। (पाठ 11 देखें)

2. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 40-60 शब्दों में लिखिए: 2

‘अनुराधा’ कहानी की मुख्य पात्र जीवन में संघर्ष करने की प्रेरणा किस प्रकार देती है? उल्लेख कीजिए।

(पाठ 15 देखें)

अथवा

‘क्रोध शांति भंग करने वाला मनोविकार है’ – अपने जीवन के किसी अनुभव का उल्लेख करते हुए सिद्ध कीजिए।

(पाठ 26 देखें)

3. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 40-60 शब्दों में लिखिए: 2

‘क्या नहीं कर सकता’ और ‘सड़क का आदमी’ लघुकथाओं में सर्वाधिक व्यंग्यात्मक वाक्यों का उल्लेख करते हुए उनका आशय लिखिए। (पाठ 33 देखें)

अथवा

‘कठपुतली’ कविता लोकतंत्र के आदर्शों की रक्षा की भी प्रेरणा देती है।”

इस कथन के समर्थन में तर्क सहित टिप्पणी लिखिए। (पाठ 24 देखें)

4. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर 100-150 शब्दों में लिखिए: 4

‘अच्छा कैसे लिखें’ पाठ आपने पढ़ा। अपनी किसी यात्रा का वर्णन कीजिए जिसमें कुछ विशेषणों, उपमाओं और मुहावरों का प्रयोग हो। (पाठ-9 देखें)

अथवा

मंत्रालय के उपसचिव का पत्र मिला है जिसमें कार्यालय के कर्मचारियों की कुल संख्या माँगी गई है। इसकी जानकारी देते हुए अपने उच्च अधिकारी को एक टिप्पण लिखिए। (पाठ 21 देखें)

5. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर 100-150 शब्दों में लिखिए: 4

‘मन में समाहित ‘जीवन की लालसा’ मनुष्य की सबसे बड़ी शक्ति है।’ यह कथन डॉ. रघुवंश का जीवन पूरी तरह सिद्ध करता है। उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए। (पाठ 28 देखें)

अथवा

‘कविता के प्रमुख अवयव’ कविता के सौंदर्य की वृद्धि करते हैं।’ विस्तारपूर्वक उल्लेख कीजिए। (पाठ-1 देखें)

6. नीचे दी गई परियोजनाओं में से कोई एक परियोजना तैयार कीजिए: 6

टी.वी. पर दिखाए जाने वाले हिंदी विज्ञापनों की भाषा में कभी-कभी काव्यात्मक पंक्तियों का भी प्रयोग होता है। किन्हीं पांच विज्ञापनों को देखिए, जिनमें ऐसी पंक्तियां आती हों और निम्नलिखित अपेक्षित सूचनाओं के आधार पर एक चार्ट तैयार कीजिए:

किसका विज्ञापन है	विज्ञापन में क्या-क्या कहा गया है	विज्ञापन में आई काव्य-पंक्तियां	काव्य-पंक्तियों का अर्थ/प्रभाव

अथवा

हिंदी साहित्य के इतिहास को कितने खंडों में विभाजित किया गया है। उनका परिचय देते हुए सभी कालखंडों की प्रमुख विशेषताओं को चित्रात्मक ढंग से प्रस्तुत कीजिए। साथ ही कौन-सा कालखंड आपको सर्वाधिक प्रिय है और क्यों?

(पाठ-25 देखें)