

অসমীয়া (ASSAMESE)

২২৮ (228)

নির্ধারণ পত্র (ASSIGNMENT)

(১ নং পাঠৰ পৰা ৩৫ নং পাঠলৈ)

মুঠ নম্বৰ : ২০

নির্দেশাবলী : ১। প্রতিটো প্রশ্ন বাধ্যতামূলক। প্রতিটো প্রশ্নৰ নম্বৰ কাষত দিয়া হৈছে।

২। উত্তৰ বহীত নিজৰ নাম, ৰোল নম্বৰ, অধ্যয়ন কেন্দ্ৰৰ নাম, বিষয় স্পষ্টকৈ লিখিব।

- ১। তলত দিয়া যিকোনো এটা প্রশ্নৰ উত্তৰ চমুকৈ লিখা (৩০ ব পৰা ৫০ টা শব্দৰ ভিতৰত) $2 \times 1 = 2$
- (ক) কবিয়ে আকাশৰ তৰা হ'ব খোজাৰ কাৰণ কি?
- (খ) ‘তই মানুহৰ মনৰ ভাৱ কি বুজিবি?’ কোনে, কাক, কেতিয়া কৈছিল চমুকৈ লিখা।
- (গ) লোভ-মোহৰ পৰা বক্ষা পাবলৈ কবিয়ে কাক মাতিছে ‘কাকুতি’ কবিতাটিৰ আলমত বুজাই লিখা।
- (ঘ) যুঁজৰ বাতৰি পোৱাৰ লগে লগে সৈন্যসকলে কি কৰিছিল?
- ২। নিম্নলিখিত যিকোনো এটা প্রশ্নৰ উত্তৰ চমুকৈ লিখা (৩০ ব পৰা ৫০ টা শব্দৰ ভিতৰত) $2 \times 1 = 2$
- (ক) কি ঘটনাই এগনিছ'ক (মাদাৰ টেবেছা) মানৰ সেৱাৰ প্ৰতি অনুৰাগী কৰি তোলে? পাঠটিৰ সহায়ত বুজাই লিখা।
- (খ) শিক্ষাই একোটা জাতিক কিদৰে বিপৰ্যয়ৰ পৰা উদ্বাৰ কৰিব পাৰে— ‘চিঠিৰ আহি’ পাঠৰ সহায়ত লিখা।
- (গ) অসমীয়া সংস্কৃতিত ‘সুৱাণুবি’ৰ স্থান বিচাৰ কৰা।
- (ঘ) বৈচিত্ৰ্যৰ মাজত ঐক্য বিচৰাৰ প্ৰথম যুক্তিটো ‘ভাৰতৰ বৈচিত্ৰ্যৰ মাজত ঐক্য’ পাঠৰ আলমত লিখা।
- ৩। তলত উল্লেখ কৰা যিকোনো এটা প্রশ্নৰ উত্তৰ লিখা (৩০ টা শব্দৰ পৰা ৫০ টা শব্দৰ ভিতৰত) $2 \times 1 = 2$
- (ক) মুখ্যমন্ত্ৰীৰ পদ গ্ৰহণ কৰি গোপীনাথ বৰদলৈয়ে সমাজত থকা কি কি দুঃক্ষতি নাশ কৰাৰ অভিযান চলাইছিল পাঠটিৰ সহায়ত বুজাই লিখা।
- (খ) লুকু ডেকা ফুকনে নিজৰ দেশৰ বাবে প্ৰাণ বিসৰ্জন দিবলৈ কিয় কুঠাবোধ কৰা নাছিল?
- (গ) “ভাল বেয়া কামৰ ফলশ্ৰুতিৰ জ্ঞান অৰ্জন কৰাই ‘প্ৰতিশোধ’ গল্পটিৰ মূল উদ্দেশ্য”— বুজাই লিখা।
- (ঘ) বন্যপ্ৰাণী সংৰক্ষণৰ কাৰণে জনজাগৰণৰ প্ৰয়োজনীয়তাৰ কথাৰ এটি বৰ্ণনা পাঠৰ সহায়ত লিখা।

- ৪। নিম্নলিখিত যিকোনো এটা প্রশ্নের উত্তর বহলাই বুজাই লিখা। (১০০ টা শব্দের পরা ১৫০ টা শব্দের ভিত্তিতে) $8 \times 1 = 8$
- (ক) পৃথিবীলৈ আবেলি নামি আহিলে কি হয়?
 - (খ) কোরোর মুখখনি বিষাদে আৱৰি বখাৰ কাৰণ কি?
 - (গ) নিজ দেশখন কবিৰ মনত কেনেকুৱা ‘মোৰ দেশ’ কবিতাটিৰ আলমত বুজাই লিখা।
 - (ঘ) অতীতৰ গৌৰৱোজ্জল গড়গাঁৰত আজি কি নাই বুলি কবিয়ে দুখ কৰিছে?
- ৫। নিম্নলিখিত যিকোনো এটা প্রশ্নের উত্তর বহলাই বুজাই লিখা (১০০ ব পৰা ১৫০ টা শব্দের ভিত্তিতে) $8 \times 1 = 8$
- (ক) “দুখীয়াৰ দুখৰ কেতিয়াও অন্ত নপৰে” — ঘুনুচাৰ জীৱনত এই কথা কি দৰে প্ৰতিফলিত হৈছিল গল্পটিৰ আধাৰত বুজাই লিখা।
 - (খ) নৈৰ সোঁতৰ লগত সময়ক কি দৰে তুলনা কৰা হৈছে— ‘সময়’ নামৰ পাঠটিৰ সহায়ত বুজাই লিখা।
 - (গ) চ'তৰ বিহত এপাক নাচোন মাৰিবলৈ বৰবৰঝাই কিয় সাহ কৰা নাছিল—আলোচনা কৰা।
 - (ঘ) ‘অসমৰ ওজাপালি’ অনুষ্ঠান সম্বন্ধে তোমাৰ পাঠৰ আলমত বিচাৰ কৰা।
- ৬। তলত উল্লেখ কৰা যিকোনো এটা বিষয়ৰ সম্পর্কত এখনি আঁচনি যুগ্মত কৰা (৫০০ শব্দের ভিত্তিতে) $6 \times 1 = 6$
- (ক) আদৰ্শ গাঁও (স্তৰ বিন্যাস সূচনা — গাঁও সম্পর্কত তোমাৰ ধাৰণা — উদ্দেশ্য বা লক্ষ্য — কেনেদৰে আদৰ্শ গাঁও এখন সৃষ্টি কৰিবা — সন্তাব্য অসুবিধা — সামৰণি)
 - (খ) অসমৰ বনজ সম্পদ —স্তৰ বিন্যাস — (সূচনা — বন্যভূমিৰ ভৌগোলিক বিৱৰণ — বনজ সম্পদ ৰাজিৰ আভাস — বন্যভূমি বৃদ্ধি আৰু সংৰক্ষণৰ বাবে ল'বলগীয়া পদক্ষেপ — পৰিৱেশৰ ওপৰত গছ-গছনিৰ প্ৰভাৱ — সামৰণি)
 - (গ) প্ৰিয় সাহিত্যিক জ্যোতিপ্রসাদ আগৱালা (স্তৰ বিন্যাস — সূচনা — জন্ম — শিক্ষা — সাহিত্য সন্তাৰৰ পৰিচয় — শিল্পী আৰু সংস্কৃতি সাধক হিচাপে বহুখী অৱদানৰ বিচাৰ — সামৰণি)
 - (ঘ) অনাথ শিশু আশ্রম (স্তৰ বিন্যাস — সূচনা — উদ্দেশ্য আৰু লক্ষ্য — চৰকাৰী আঁচনি — তোমাৰ অঞ্চলৰ অনাথ শিশু আশ্রমৰ তালিকা — শিশুৰ পৰিসংখ্যা — প্ৰতিপালন আৰু শিক্ষা ব্যৱস্থা — এই ক্ষেত্ৰত পোৱা সুবিধা অসুবিধা বিচাৰ কৰি এখন আঁচনি যুগ্মত কৰা)