This Question Paper consists of **42** questions and **12** printed pages.

इस प्रश्न-पत्र में **42** प्रश्न तथा **12** मुद्रित पृष्ठ हैं ।

Roll No. अनुक्रमांक | | | | | | | | | | | | |

Code No. कोड नं. **64/DEE/O/17**

Set - A

DIPLOMA IN ELEMENTARY EDUCATION
(LEARNING LANGUAGES AT ELEMENTARY LEVEL)
प्रारंभिक शिक्षा में डिप्लोमा
(प्रारंभिक स्तर पर भाषाएँ सीखना)
(503)

Day and Date of Examination _____
(परीक्षा का दिन व दिनांक)

Signature of Invigilators 1. _____
(निरीक्षकों के हस्ताक्षर)

2. _____

General Instructions :

1. Candidate must write his/her Roll Number on the first page of the Question Paper.

2. Please check the Question Paper to verify that the total pages and total number of questions contained in the question paper are the same as those printed on the top of the first page. Also check to see that the questions are in sequential order.

3. For the objective type of questions, you have to choose any one of the four alternatives given in the question, i.e., (A), (B), (C) or (D) and indicate your correct answer in the answer-book given to you.

4. Making any identification mark in the answer-book or writing Roll Number anywhere other than the specified places will lead to disqualification of the candidate.

5. Answers for all questions, including matching, true or false, fill in the blanks, etc., are to be given in the answer-book only.

6. Write your Question Paper Code No. **64/DEE/O/17**, Set **A** on the answer-book.

सामान्य अनुदेश :

1. परीक्षार्थी प्रश्न-पत्र के पहले पृष्ठ पर अपना अनुक्रमांक अवश्य लिखें ।

2. कृपया प्रश्न-पत्र को जाँच लें कि प्रश्न-पत्र के कुल पृष्ठों तथा प्रश्नों की उतनी ही संख्या है जितनी प्रथम पृष्ठ के सबसे ऊपर छपी है । इस बात की जाँच भी कर लें कि प्रश्न क्रमिक रूप में हैं ।

3. वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के लिए आपको प्रश्न के (A), (B), (C) अथवा (D) चारों विकल्पों में से कोई एक उत्तर चुनना है तथा अपने सही उत्तर को आपको उत्तर-पुस्तिका में लिखना है ।

4. उत्तर-पुस्तिका में पहचान-चिह्न बनाने अथवा निर्दिष्ट स्थानों के अतिरिक्त कहीं भी अनुक्रमांक लिखने पर परीक्षार्थी को अयोग्य ठहराया जाएगा ।

5. मिलान करना, सही अथवा ग़लत, रिक्त स्थान भरना, आदि सहित सभी प्रश्नों के उत्तर, उत्तर-पुस्तिका में ही लिखें ।

6. अपनी उत्तर-पुस्तिका पर प्रश्न-पत्र का कोड नं. **64/DEE/O/17**, सेट **A** लिखें ।

DIPLOMA IN ELEMENTARY EDUCATION
(LEARNING LANGUAGES AT ELEMENTARY LEVEL)

प्रारंभिक शिक्षा में डिप्लोमा

(प्रारंभिक स्तर पर भाषाएँ सीखना)

(503)

*Time allowed : **3** Hours]* *[Maximum Marks : **70***

*निर्धारित समय : **3** घण्टे]* *[अधिकतम अंक : **70***

Note : *(i) Attempt **all** the questions.*

(ii) Marks are indicated against each question.

*(iii) Questions No. **1** to **15** are multiple-choice questions. Choose the correct answer form four alternatives (A), (B), (C) and (D) given against each question and write the correct answer in your answer book.*

निर्देश : *(i) **सभी** प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।*

(ii) प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दिए गए हैं ।

(iii) प्रश्न संख्या 1 से 15 बहु-विकल्पीय प्रश्न हैं । निम्नलिखित प्रश्नों में प्रत्येक के चार विकल्प दिए गए हैं । इन चार विकल्पों (A), (B), (C) और (D) में से सही उत्तर चुन कर अपनी उत्तरपुस्तिका में लिखिए :

1. How many language families are there in India ? *1*

(A) Three (B) Four

(C) Five (D) Six

भारत में कितने भाषा परिवार हैं ?

(A) तीन (B) चार

(C) पाँच (D) छ:

2. Under which Article did English get the status of associate official language ? *1*

(A) Article 343 (B) Article 345

(C) Article 347 (D) Article 349

किस अनुच्छेद के अंतर्गत अंग्रेजी को सह-राजभाषा का दर्जा दिया गया ?

(A) अनुच्छेद 343 (B) अनुच्छेद 345

(C) अनुच्छेद 347 (D) अनुच्छेद 349

3. Damage to the Broca's area causes which problem ? *1*

(A) Unable to walk (B) Unable to speak

(C) Speech comprehension (D) Unable to see

ब्रोकाज़ क्षेत्र में क्षति से किस प्रकार की समस्या उत्पन्न होती है ?

(A) चलने में असमर्थ (B) बोलने में असमर्थ

(C) भाषण का समझना (D) देखने में असमर्थ

4. What do children comprehend by regularly listening to poems and rhymes ? *1*

(A) Word

(B) Sound

(C) Rhythm

(D) Basic structure of language

लगातार कविताएँ और बाल कविताएँ सुनने से बच्चे क्या समझते हैं ?

(A) शब्द

(B) ध्वनि (साउण्ड)

(C) ताल (रिदम)

(D) भाषा की बुनियादी संरचना

5. Poetry writing becomes more _____ in higher classes. *1*

(A) Complex (B) Easy

(C) Difficult (D) Tedious

कविता लेखन उच्च कक्षाओं में अधिक _____ है ।

(A) जटिल (B) आसान

(C) कठिन (D) गैरदिलचस्प

6. _____ means to compare the characteristics of two things on the basis of some unique quality. *1*

(A) Metaphor (B) Alliteration

(C) Simile (D) Allusion

_____ का अर्थ है जब किसी वस्तु की तुलना किसी दूसरी वस्तु से किसी खास गुण के आधार पर होती है ।

(A) रूपक (B) अनुप्रास

(C) उपमा (D) संकेत

7. On the basis of objectives all the types of literature can be classified in _____ parts. *1*

(A) Five (B) Three

(C) Eight (D) Six

उद्देश्य के आधार पर साहित्य को _____ भागों में बाँटा जा सकता है ।

(A) पाँच (B) तीन

(C) आठ (D) छः

8. How many languages are spoken in the world ? *1*

(A) About 3000 (B) About 4000

(C) About 5000 (D) About 6000

विश्व में कितनी भाषाएँ बोली जाती हैं ?

(A) लगभग 3000 (B) लगभग 4000

(C) लगभग 5000 (D) लगभग 6000

9. _____ can give children opportunities in which they can build their own knowledge. *1*

(A) TLM (B) TTM

(C) TOM (D) TMT

_____ के द्वारा बच्चों को अपने स्वयं के ज्ञान वर्धन के लिए अवसर मिलते हैं ।

(A) टी.एल.एम. (B) टी.टी.एम.

(C) टी.ओ.एम. (D) टी.एल.टी.

10. Assessment is a tool that is useful for _____ . *1*

(A) Teachers

(B) Children

(C) Both teachers and children

(D) None

मूल्यांकन _____ के लिए उपयोगी साधन है ।

(A) अध्यापक

(B) बच्चों

(C) अध्यापक और बच्चों

(D) कोई भी नहीं

11. Language is a medium that maintains and moderates *1*

(A) Grammar hierarchy

(B) Subject hierarchy

(C) Class hierarchy

(D) School hierarchy

भाषा एक ऐसा माध्यम है जो बनाए रखता है और मॉडरेट करता है

(A) व्याकरण पदानुक्रम

(B) विषय पदानुक्रम

(C) कक्षा पदानुक्रम

(D) विद्यालय पदानुक्रम

12. Dictation can be used as a tool for assessing _____ . *1*

(A) language competence

(B) imagination

(C) creativity

(D) free expression

_____ के आकलन के लिए श्रुतलेख साधन के रूप में प्रयोग किया जा सकता है ।

(A) भाषाई क्षमता

(B) कल्पनाशीलता

(C) सृजनात्मकता

(D) स्वतंत्र अभिव्यक्ति

13. For writing, first one needs to develop a good set of fine _____ . *1*

(A) Physical skills

(B) Emotional skills

(C) Motor skills

(D) Psychological skills

लिखने के लिए सबसे पहले _____ का एक अच्छा सेट विकसित करनी चाहिए ।

(A) शारीरिक कौशलों

(B) संवेदनात्मक कौशलों

(C) संचालन कौशलों

(D) मनोवैज्ञानिक कौशलों

14. How many principles of choosing materials are there ? *1*

(A) 2 (B) 4

(C) 5 (D) 8

सामग्री चयन करने के _____ सिद्धांत होते हैं ।

(A) 2 (B) 4

(C) 5 (D) 8

15. In what way do posters and advertisements present to us things from our surrounding ? *1*

(A) Difficult ways (B) Unattractive ways

(C) Simple and attractive ways (D) Boring ways

पोस्टर एवं विज्ञापन हमारे आसपास की वस्तुओं को किस प्रकार से पेश करते हैं ?

(A) कठिन तरीके (B) आकर्षणहीन तरीके

(C) सरल एवं रोचक तरीके (D) नीरस तरीके

Answer Questions No. 16 to 30 very briefly.

प्रश्न सं. 16 से 30 के उत्तर अति संक्षेप में दीजिए ।

16. What activities can be used to assess whether a child is able to read with understanding ? *1*

किन गतिविधियों के प्रयोग से ये आकलन किया जा सकता है कि बच्चा पढ़ने के साथ समझ भी रहा है ?

17. What kind of teaching materials can be used in class VII for language teaching ? *1*

भाषा सीखने में कक्षा VII के लिए किस प्रकार की शिक्षण सामग्री प्रयोग की जा सकती है ?

18. Why is planning so important for classroom teaching in a language course ? *1*

भाषा के कोर्स में कक्षा शिक्षण में योजना क्यों महत्त्वपूर्ण है ?

19. Define error analysis with example. *1*

त्रुटि विश्लेषण को उदाहरण सहित परिभाषित कीजिए ।

20. Find any two examples of personification from the poems you have taught in your class. *1*

जो कविताएँ आपने अपनी कक्षा में पढ़ाई हैं, उनमें से मानवीकरण के कोई दो उदाहरण लिखिए ।

21. Write any two characteristics of good writing. *1*

अच्छी लिखावट की कोई दो विशेषताएँ लिखिए ।

22. What opportunities for learning language can be provided to the children by teaching of poem ? *1*

बच्चों को कविता शिक्षण के द्वारा भाषा सीखने के कौन-से अवसर दिए जा सकते हैं ?

23. What is Dichotic Listening Test ? *1*

डाइकोटिक सीखने का परीक्षण क्या है ?

24. What do you understand by the term 'language acquisition' ? *1*

'भाषा अर्जन' से आप क्या समझते हैं ?

25. What are the psychological aspects of language ? *1*

भाषा के मनोवैज्ञानिक आयाम कौन से हैं ?

26. How is continuous and comprehensive assessment necessary in language teaching ? *1*

भाषा सीखने में सतत एवं समग्र मूल्यांकन कैसे आवश्यक है ?

27. Write the types of literature on the basis of its objectives. *1*

उद्देश्य के आधार पर साहित्य के प्रकार लिखिए ।

28. Name the different stages of language acquisition of a child. *1*

बालक के भाषा अर्जन की विभिन्न अवस्थाओं के नाम लिखिए ।

29. What do you understand by reading corner in the class ? *1*

कक्षा में 'पढ़ने का एक कोना' से क्या तात्पर्य है ?

30. How can Cloze test be used to measure proficiency level in all kinds of language abilities ? *1*

भाषा के सम्बन्ध में भाषाई निपुणता के सभी स्तरों को जाँचने के लिए क्लोज़ टेस्ट किस प्रकार प्रयुक्त किया जा सकता है ?

Answer Questions No. 31 to 40 briefly.

प्रश्न सं. 31 से 40 के उत्तर संक्षेप में दीजिए ।

31. How is the process of standardization related to social exploitation ? *2*

मानकीकरण की प्रक्रिया सामाजिक शोषण की प्रक्रिया से कैसे जुड़ी है ?

32. What abilities can be assessed during an oral test during language teaching ? *2*

मौखिक परीक्षण के माध्यम से भाषा शिक्षण के कौन-कौन से कौशलों (क्षमताओं) का आकलन किया जा सकता है ?

33. 'India's cultural and social aspects are clearly visible in Indian English.' Give examples to prove the above statement. *2*

'भारतीय अंग्रेजी में भारतीय सांस्कृतिक और सामाजिक पहलु स्पष्ट दिखाई देते हैं ।' उपर्युक्त कथन को उदाहरण के द्वारा समझाइए ।

34. Which capacities in children can be developed with the help of stories ? *2*

कहानियों की मदद से बच्चों में कौन-सी क्षमताएँ विकसित की जा सकती हैं ?

35. Why should children be encouraged for drawing at an early stage ? *2*

प्राथमिक अवस्था में बच्चों को चित्रकारी के लिए क्यों प्रोत्साहित किया जाना चाहिए ?

36. What is the difference between Allusion and Personification ? Describe with examples. *2*

संकेत और मानवीकरण में क्या अंतर है ? उदाहरण के साथ समझाइए ।

37. Make a lesson plan on a drama teaching class for class VII. *2*

कक्षा VII के लिए नाटक शिक्षण कक्षा पर पाठ योजना बनाइए ।

38. What principles should be taken into account by the system in the use of education materials ? *2*

शैक्षिक सामग्री चयन के उपयोग में किन सिद्धांतों को ध्यान में रखना आवश्यक है ?

39. Describe the difficulties faced and mistakes made by the students of class VI while writing. *2*

कक्षा VI के विद्यार्थियों को लिखते समय किन कठिनाइयों एवं गलतियों का सामना करना पड़ता है, व्याख्या कीजिए ।

40. How do listening and speaking processes go hand in hand ? *2*

सुनने और बोलने की प्रक्रियाएँ किस प्रकार साथ-साथ चलती हैं ?

Answer the following questions (in 500 words each).

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए (प्रत्येक 500 शब्दों में) ।

41. What is literature ? Describe the different forms of literature. *10*

साहित्य क्या है ? साहित्य की विभिन्न विधाओं का वर्णन कीजिए ।

42. Discuss in detail the historical perspective of the use of literature in language teaching. *10*

भाषा शिक्षण में साहित्य के इस्तेमाल के ऐतिहासिक परिप्रेक्ष्य पर विस्तार से चर्चा कीजिए ।