

ଓଡ଼ିଆ (ORIYA)

(233)

ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ ପତ୍ର-I

Assisgnment - I

(ପାଠ ୧ ରୁ ୧୦)

ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂଖ୍ୟା : ୨୫

- ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ : (i) ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ । ପ୍ରଶ୍ନର ଦକ୍ଷିଣ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଏହାର ମୂଲ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି ।
(ii) ୧ ତଥା ୨ ନମ୍ବର ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ୬୦-୮୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଏବଂ ୩ ତଥା ୪ ନମ୍ବର ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ୨୩୦-୨୫୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ ।
(iii) ଉତ୍ତର ପୁସ୍ତିକା ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାର ଉପର ଭାଗରେ ନିଜର ନାମ, ରୋଲ୍ ନମ୍ବର, ଅଧ୍ୟୟନ କେନ୍ଦ୍ରର ନାମ, ବିଷୟ ଆଦି ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବରେ ଲେଖ ।

1. ତଳେ ଦିଆଯାଇଥିବା ପ୍ରଶ୍ନ ମଧ୍ୟରୁ ଯେକୌଣସି ୨ଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ 2 X 2.5
- (କ) ନିଜର ଗାଁ ପ୍ରତି କବି କୃତଜ୍ଞ କିପରି ?
(ଖ) ଶ୍ରମର ମୂଲ୍ୟର ଉଦାହରଣ ଦିଅ ?
(ଗ) ବିଶ୍ୱସେବା କାହାକୁ କୁହାଯାଇଥାଏ ?
2. ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକରୁ ଯେକୌଣସି ୨ଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ 2 X 2.5
- (କ) ଘୋଷକଙ୍କର ଘୋଷଣା କ'ଣ ଥିଲା ?
(ଖ) ଲେଖକ କିପରି ଭାବେ 'ସୈନ୍ଧବ' ଶବ୍ଦର ମହତ୍ତ୍ୱ ଦର୍ଶାଇ ଅଛନ୍ତି ? ଉଦାହରଣ ସହ ଲେଖ ।
(ଗ) ଲକ୍ଷ୍ମଣ ନାଟକ କିଏ ? ଏବଂ ସେ କିପରି ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ଆଦର୍ଶରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇଥିଲେ ?
3. 'ଖଦ୍ୟୋତିକା' କବିତାର ଦାର୍ଶନିକତା ଦର୍ଶାଅ ? 5

କିମ୍ବା

'ବିଶ୍ୱରୂପ ଦର୍ଶନ' କବିତାରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଥିବା ପିଣ୍ଡ ଓ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ମଧ୍ୟରେ ଅଭିନ୍ନତା ସଂପର୍କରେ ଉଲ୍ଲେଖ

କର ।

4. 'ଏ ଜାତି ଏବେ ମଧ୍ୟ ବଞ୍ଚିଛି' କହିବାର ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ କ'ଣ ? 5

କିମ୍ବା

ମଫସଲ ଏବଂ ସହରୀ ଜୀବନ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ତୁଳନାତ୍ମକ ବର୍ଣ୍ଣନା ପ୍ରଦାନ କର ।

5. ପ୍ରକଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟ : ରଥ ଯାତ୍ରା 5

ନିମ୍ନରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାନୁଯାୟୀ ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରସ୍ତୁତ କର ।

ସୂଚନା :

- ପୁରୀର ରଥଯାତ୍ରା : ସମୟ ଓ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
- ତିନିରଥର ଫଟୋ ସହିତ ତିନି ଠାକୁରଙ୍କ ମହତ୍ତ୍ୱ ଦର୍ଶାଇ ତିନୋଟି ଅନୁଛେଦ ଲେଖ ।
- ଆନୁସଂଗିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ସୂଚୀ ପ୍ରଦାନ କର ।
- ପହୁଣ୍ଡିର ଧାରା ବିବରଣୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ କର ।
- ପୁରୀର ରଥଯାତ୍ରାକୁ ଓଡ଼ିଶାର ବଡ଼ ପର୍ବ କହିବାର ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ କ'ଣ ?

ଓଡ଼ିଆ (ORIYA)

(233)

ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ ପତ୍ର-II

Assisgnment - II

(ପାଠ ୧୧ ରୁ ୨୦)

ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂଖ୍ୟା : ୨୫

- ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ : (i) ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ । ପ୍ରଶ୍ନର ଦକ୍ଷିଣ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଏହାର ମୂଲ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି ।
(ii) ୧ ତଥା ୨ ନମ୍ବର ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ୬୦-୮୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଏବଂ ୩ ତଥା ୪ ନମ୍ବର ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ୨୩୦-୨୫୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ ।
(iii) ଉତ୍ତର ପୁସ୍ତିକା ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାର ଉପର ଭାଗରେ ନିଜର ନାମ, ରୋଲ୍ ନମ୍ବର, ଅଧ୍ୟୟନ କେନ୍ଦ୍ରର ନାମ, ବିଷୟ ଆଦି ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବରେ ଲେଖ ।

1. ତଳେ ଦିଆଯାଇଥିବା ପ୍ରଶ୍ନ ମଧ୍ୟରୁ ଯେକୌଣସି ୨ଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ । 2 X 2.5

(କ) ଚଳିକାର ଅବସ୍ଥିତି ଦର୍ଶାଇ ଏହାର ପ୍ରାକୃତିକ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।

(ଖ) 'ଉତ୍କଳ ଲକ୍ଷ୍ମୀ' କବିତାରେ କବିଙ୍କର ସ୍ୱଦେଶ ପ୍ରେମ କିପରି ପ୍ରକଟିତ ଆଲୋଚନା କର ।

(ଗ) ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ପତ୍ର ଲିଖନରେ 'ସମ୍ବୋଧନ'ର ମହତ୍ତ୍ୱ କ'ଣ ଏବଂ କେଉଁ କେଉଁ ଭାବରେ କରାଯାଇଥାଏ ।

2. ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକରୁ ଯେକୌଣସି ୨ଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ 2 X 2.5

(କ) ଅନୁବାଦ ଦ୍ୱାରା କେଉଁ ଉପକାର ସାଧିତ ହୋଇଥାଏ ?

(ଖ) ସମଅର୍ଥକ ଶବ୍ଦ ଦ୍ୱାରା ଗଠିତ ହୋଇ ଯୁଗ୍ମ ଶବ୍ଦରେ ପରିଣତ ହୁଏ କିପରି ? ପାଞ୍ଚୋଟି ଉଦାହରଣ ଦିଅ ।

(ଗ) କବି ଅନ୍ୟର କଷ୍ଟକୁ କିପରି ଭାବରେ ଅନୁଭବ କରିଛନ୍ତି ?

3. ଗଳ୍ପର ନାମକରଣ "ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଥିଲେ ବୋଲି" କାହିଁକି କରାଯାଇଛି ? 5

କିମ୍ବା

‘ଅତି ଲେମ୍ବୁ ଚିପୁଡ଼ିଲେ ପିତା’ – ଏହାର ଭାବ ସଂପ୍ରସାରଣ କର ।

4. ରେବତୀ ଗଲ୍ଲର ଭାଷା ସଂପର୍କରେ ମତାମତ ପ୍ରଦାନ କର । 5

କିମ୍ବା

ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉତ୍କଳ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ସଂପର୍କରେ ଲେଖିକା କେଉଁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ?

5. ପ୍ରକଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟ 5

ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କର ଧ୍ୟାନ ଆକର୍ଷଣ କରାଇବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନେଇ ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ସ୍ଥଳୀର ବର୍ଣ୍ଣନା ଦେଇ ଏକ ପୁସ୍ତିକା ପ୍ରସ୍ତୁତ କର ।

ସୂଚନା :

- ବିଭିନ୍ନ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ସ୍ଥଳୀ ସଂପର୍କରେ ସୂଚନା (ଯେକୌଣସି ପାଞ୍ଚଟି)
- ସ୍ଥାନ, ଭୂବନେଶ୍ୱରରୁ ଦୂରତା,
 - ଯାତାୟତର ସୁବିଧା
 - ହୋଟେଲ ସୁବିଧା
 - ପର୍ଯ୍ୟଟନ ସମୟ (ରତ୍ନ ଓ ମାସ)
 - ବିଶେଷ ଆକର୍ଷଣ
- ଉକ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ସ୍ଥଳୀର ଫଟୋଗ୍ରାଫ ବା ଚିତ୍ର ସଂଗ୍ରହ କରି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚିତ୍ର ପାଇଁ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଶୀର୍ଷକ ପ୍ରଦାନ କର ।

ଓଡ଼ିଆ (ORIYA)

(233)

ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ ପତ୍ର-III

Assisgnment - III

(ପାଠ ୨୧ ରୁ ୨୯)

ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂଖ୍ୟା : ୨୫

- ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ : (i) ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ । ପ୍ରଶ୍ନର ଦକ୍ଷିଣ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଏହାର ମୂଲ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି ।
(ii) ୧ ତଥା ୨ ନମ୍ବର ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ୬୦-୮୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଏବଂ ୩ ତଥା ୪ ନମ୍ବର ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ୨୩୦-୨୫୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ ।
(iii) ଉତ୍ତର ପୁସ୍ତିକା ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାର ଉପର ଭାଗରେ ନିଜର ନାମ, ରୋଲ୍ ନମ୍ବର, ଅଧ୍ୟୟନ କେନ୍ଦ୍ରର ନାମ, ବିଷୟ ଆଦି ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବରେ ଲେଖ ।

1. ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଯେକୌଣସି ୨ଟିର ଉତ୍ତର ଲେଖ । 2 X 2.5

(କ) ନିମ୍ନଲିଖିତ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକ କେଉଁ ପ୍ରକାରର 'ପଦ' ଉଲ୍ଲେଖ କର :-

ସୁକେଶୀ, ବକୁଳ, ସରୋବର, ସୁଚ୍ଛ, ଲାବଣ୍ୟ

(ଖ) ନିମ୍ନଲିଖିତ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ବାକ୍ୟରେ ବ୍ୟବହାର କର:-

ଶିଖର, କ୍ଷୁଧାର୍ତ୍ତ, ଅନାହାର, ଶୂନ୍ୟ, ଗୋଧୂଳି

(ଗ) ସହି ବିଚ୍ଛେଦ କର:-

ସଞ୍ଚାଳନ, ବୃକ୍ଷଛାୟା, ଜ୍ଞାନେନ୍ଦ୍ରିୟ, ସଂସ୍କୃତି, ପ୍ରତ୍ୟୁତ୍ତର

2. ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକମଧ୍ୟରୁ ଯେକୌଣସି ୨ଟିର ଉତ୍ତର ଦିଅ । 2 X 2.5

(କ) ନିମ୍ନ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକର ଉପରେ ଚିପ୍ପଣୀ ଦିଅ :-

ହୈମବତୀ, ଉତ୍କଳ ରାଜ, ପଣ୍ଡିତ ନୀଳକଣ୍ଠ ଦାସ

(ଖ) ଏକ ପଦରେ ପ୍ରକାଶ କର :-

ଜାତି ଭାଇ, ଶୂନ୍ୟରୂପୀ ଦେବତା, ପଦ୍ମପରି ସୁନ୍ଦର ପାଦ, ନାହିଁ ଆକାର ଯାହାର, ଚର୍ମରେ ଗଢ଼ା ଚକ୍ଷୁ

(ଗ) ନିମ୍ନ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକର ପ୍ରତିଶବ୍ଦ ପ୍ରଦାନ କର :

ପାଷାଣ, ମେଦିନୀ, ଦେହ, ମାତ, ଜଳ

3. ଉଦାହରଣ ସହ ସୂଚନା-ପ୍ରସ୍ତୁତି ବିଦ୍ୟାର ତିନୋଟି ପର୍ଯ୍ୟାୟ ସଂପର୍କରେ ଉଲ୍ଲେଖ କର । 5

ଜିମ୍ମା

ଦୂର ପାହାଡ଼ କିପରି ଏକ ସଫଳ ଏକାଙ୍କିକା - ଦର୍ଶାଅ ।

4. 'ପୁସ୍ତକନିଷ୍ଠ ପ୍ରବନ୍ଧ' ଏବଂ 'ଚିନ୍ତାତ୍ମକ ପ୍ରବନ୍ଧ' ମଧ୍ୟରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ କ'ଣ ? 5

ଜିମ୍ମା

'ସାର ସଂକ୍ଷେପ' ଓ 'ସାରାଂଶ' ମଧ୍ୟରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ କ'ଣ ?

5. ପ୍ରକଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟ 5

ବନ୍ୟଜନ୍ତୁ ସଂରକ୍ଷଣ ସଂପର୍କରେ ଜନସାଧାରଣଙ୍କର ସହଯୋଗ ଆଣା କରି "ବନ୍ୟଜନ୍ତୁ ସଂରକ୍ଷଣର ଆବଶ୍ୟକତା" - ଶୀର୍ଷକ ଏକ କ୍ଷୁଦ୍ର ପୁସ୍ତକା (literature) ପ୍ରସ୍ତୁତ କର ।

ସୂଚନା :

- ବନ୍ୟଜନ୍ତୁ ସଂରକ୍ଷଣ ଉପରେ ଏକ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଶୀର୍ଷକ ପ୍ରଦାନ କର ।
- ସମ୍ବାଦପତ୍ର ଓ ମ୍ୟାଗାଜିନ୍ ବିଭିନ୍ନ ବନ୍ୟଜନ୍ତୁଙ୍କର ଫଟୋ କାଟି ଲଗାଅ । ଏଥି ସହିତ ସେମାନେ କିପରି ହ୍ରାସ ପାଇବାରେ ଲାଗିଛନ୍ତି ତାର ଏକ ଗ୍ରାଫ୍ ଦିଅ ।
- ବନ୍ୟ-ଜନ୍ତୁ ସଂରକ୍ଷଣର ଆବଶ୍ୟକତା ଦର୍ଶାଇ ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ପାଞ୍ଚୋଟି ସ୍ଲୋଗାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କର ।