



نوٹس

15

تخریج معلومات نظام: تصور اور دائرہ

15.1 تعارف

معلومات کسی حقیقت یا حالات سے متعلق ترسیل کیا ہوا موصول علم ہے۔ تخریج سے مراد جمع کی ہوئی معلومات میں سے کسی درپیش کام سے متعلق موزوں معلومات کی تلاش ہے۔ اس نظر سے معلومات کی تخریج کا دائرہ کار ہے معلوماتی مواد کو شکل دینا، جمع کرنا، ترتیب میں رکھنا اور دسٹریس فراہم کرنا۔ اس ضمن میں معلوماتی اجزاء کے اقسام میں نویشے، ویب صفحات، آن لائن کٹیلائگ، تنسیل شدہ ریکارڈ میڈیا/کثیر حیثیت ابلاغی وسائلہ وغیرہ۔ معلومات کی تخریج کا اصل مقصد ہے متن کی اشاریہ سازی اور ایک ذخیرہ میں سے مفید علمی مواد کی تلاش کرنا۔ کتب خانے اولین حیثیت کے ادارے جنہوں نے تخریج معلومات نظام کو معلومات کی تخریج کے لیے اپنایا۔

اس سبق میں آپ کو تخریج معلومات کی اہمیت، اس کی تعریف اس کے مقاصد سے تفصیل کے ساتھ واقف کرایا جائے گا۔ آپ معلومات کے مضمون کے پہنچنے کا طریقہ، معلومات کی تخریج کا طریقہ عمل اور اشاریہ سازی کی زبانوں کا بھی مطالعہ کریں گے۔

15.2 مقاصد



اس سبق کے مطالعہ کے بعد اس لائق ہو جائیں گے کہ:



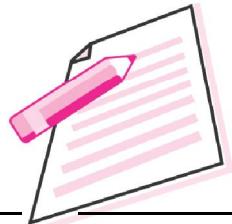
نوٹس

15.3 تجزیع معلومات (IR)

- تجزیع معلومات کی تعریف بیان کر سکیں؟
- تجزیع معلومات نظام کی اہمیت اور ضرورت کو سمجھ سکیں؟
- مضمون کے ذریعہ معلومات تک پہنچنے کے تصور کی وضاحت کر سکیں؟
- اشاریہ سازی کی قدرتی آزاد اور پابند زبانوں میں فرق کر سکیں۔

جزیع معلومات کی اصطلاح کو کایون مورس نے 1950 میں وضع کیا تھا۔ تحقیقی سماج میں اس نے 1961 سے مقبولیت اس وقت حاصل کی جب معلومات کے سلسلے میں کمپیوٹر کے استعمال کا عروج ہوا۔ اس وقت جزیع معلومات کا مطلب تھا ذیرہ کیے گئے علمی مواد کے ڈیٹا بیس سے کتابیاتی معلومات کی جزیع تھا۔ لیکن وہ جزیع معلومات نظام علمی مواد کو اب کی جزیع سے متعلق تھا۔ اس نظام کی تشکیل کا مقصد قاری کے لیے کتابیاتی مواد کی موجودگی سے تھا، دوسرے لفظوں میں شروع کے دور کے ایک مواد، (ایک کتاب یا ایک مضمون)۔ کی تلاش کے جواب میں جزیع سے مراد مکمل علمی مواد کی نشاندہی کرنا تھا، اگرچہ آج کل بھی معلومات کے جزیع نظام میں یہی ہوتا ہے لیکن وقت کے ساتھ ساتھ نظام جزیع معلومات کے تشکیل کے لیے کی زیادہ اعلیٰ قسم کے طریقے وجود میں آچکے ہیں اور ان کا IRS کی وضع کے لیے استعمال ہونے لگا ہے۔ اب جزیع معلومات کا مفہوم بدل چکا ہے اور معلوماتی دائرہ کے افراد اور محققین نے مختلف طریقوں سے اس کی تعبیر کی ہے، ان میں سے چند معلومات کی ذیرہ کاری اور جزیع، معلومات کی ترتیب کاری اور جزیع، معلومات فراہمی اور جزیع، جزیع متن، معلومات کی اطہار، اور جزیع اور معلومات کی دسترس کے ہیں۔

آئیے ان ذرائع کو دیکھیں جن کے ذریعہ کتب خانوں میں معلومات کی جزیع ہوتی ہے اور چند دوسرے نظام ہیں جو ذیرہ میں موجود مواد سے معلومات حاصل کرنے کے لیے دستیاب ہیں۔ ذیرہ چاہے کتنا ہی بڑا کیوں نہ ہو کتب خانہ کے لیے اس کی کوئی اہمیت نہیں ہے اگر ضرورت کے وقت استعمال کنندہ کے ذریعہ مطلوبہ مواب کے صحیح معلومات کے مواد کی جزیع نہیں ہوتی ہے۔ اس کے لیے کتب خانہ کو ایک جزیع معلومات نظام قائم کرنا ہوگا۔ جب درکار معلومات اور جزیع معلومات نظام کے مواد علمی میں مطابقت ہو جاتی ہے اسی وقت درخواست کے گئے مواد کی شناخت ہوتی ہے دوسرے



نوٹس

تخریج معلومات نظام: تصور اور دائرة

لفظوں میں علمی مواد سے اخذ کی گئی معلومات قابل تسلیم حد تک متلاشی مواد کے ذریعہ طلب کی گئی معلومات کے مطابق نکلتی ہے اسی وقت درخواست کیے گئے علمی مواد کی نشاندہی کی جاتی ہے دوسرے لفظوں میں علمی مواد سے دی گئی معلومات قابل قبول حد تک مطابقت رکھتی ہے استعمال کنندہ کی معلومات کی ماگ سے ایک کامیاب مطابقت کا حصول ہی تخریج معلومات کا بنیادی مقصد ہے۔

قارئین کو ان کی ضرورت کی معلومات کی فراہمی ہی کتب خانہ کا اصل کام ہے اس خدمت کی تکمیل کے لیے کتب خانہ میں جمع معلومات میں سے اس کے ڈیٹا بیس سے معلومات کی تخریج یقینی ہونی چاہیے۔ معلومات کی تخریج اس عمل کا نام ہے جو ایک معلومات کی ضرورت کے لیے موزوں مواد معلومات کے ذخائر میں سے حاصل ہونے میں کی جاتی ہے معلومات کی تخریج ذخیرہ معلومات سے معلومات کے انتخاب کرنے کا طریقہ عمل ہے یہ عمل دن بدن کمپیوٹر اور ٹیلی کمیونیکیشن ٹکنالوجی پر بھروسہ کرنے والا ہوتا جا رہا ہے۔ تخریج معلومات نظام کی تکمیل اب علمی معلوماتی ٹکنالوجی کا اہم دائرہ ہوتا جا رہا ہے۔

15.1 متن پر مبنی سوالات



1۔ معلومات کی تخریج کیوں کتب خانہ کا ایک اہم کام بنتا جا رہا ہے؟

15.4 تخریج معلومات نظام

اصطلاحات سازی کے نقطہ نظر سے تخریج معلومات نظام بذات خود وضاحت ہے اور یہ ایک ایسے نظام کی طرف اشارہ کرتا ہے جو معلومات کی تخریج کرتا ہے۔ یہ اس کے دو بنیادی پہلو ہیں (1) معلومات کسی طرح جمع کی جائے؟ اور (2) معلومات کی تخریج کیسے ہو؟

ایک فرد ایسے نظام کو تعبیر کر سکتا ہے ایک ایسے نظام سے جو معلومات کو جمع کرتا ہے اور اس کی تخریج کرتا ہے۔ لیکن تخریج معلومات نظام چند ایک دوسرے پر اثر انداز ہونے والے اجزاء پر مشتمل ہے جس میں ہر ایک کو ایک خاص کام کے کرنے کے لیے بنایا گیا ہے۔ یہ تمام اجزاء ایک دوسرے سے مسلک ہیں تاکہ وہ ایک مقصد حاصل کر سکیں۔ اس طرح تخریج معلومات کا تصور اس



نوٹس

تخریج معلومات نظام: تصویر اور دائرة

حقیقت پرمنی ہے کہ چند معلوماتی اشیاء ہیں جو آسان تخریج کے لیے ایک موزوں طریقہ سے منظم کی گئی ہیں۔

معلومات تخریج نظام اس لیے بناتے ہیں کہ وہ معلومات کا تجزیہ کرے، ترتیب و تشكیل کرے اور ذرا رائج معلومات کو جمع کرے اور ان کی تخریج کرے جو ایک متلاشی کی فروخت سے مطابقت رکھتا ہے۔

جدید تخریج معلومات نظام ایک پہلے سے جمع مواد کے ڈیٹا میں کے ذخیرہ سے یا تو کتابیاتی مواد یا ٹھیک وہی متن جو متلاشی کے تلاشی مواد سے مطابقت رکھتا ہو، نکال سکتا ہے۔ نظام تخریج معلومات کا ابتدائی مقصد متن کی تخریج کا نظام تھا۔ کیونکہ ان کا تعلق متی مواد سے تھا۔ جدید تخریج معلومات نظام صرف متن سے ہی تعلق نہیں رکھتا بلکہ کثیر حیثیت ابلاغی وسائل / ملٹی میڈیا معلومات رکھنے والے متن، بصری، نقش اور سمیعی وسائل سے بھی تعلق رکھتا۔ اس طرح جدید تخریج معلومات نظام، ذخیرہ کاری ترتیب اور دسترس متن اور کثیر حیثیت ابلاغی وسائل / ملٹی میڈیا وسائل معلومات سے بھی تعلق رکھتا ہے۔ اس طرح تخریج معلومات نظام / آئی آر نظام قواعد و طریقہ کارکا ایک مجموعہ ہے جو چند یا ذیل کے سارے عمل کو ادا کرتا ہے:

(a) اشاریہ سازی (علمی مواد کے ذریعہ اظہار کی تشكیل)

(b) تلاش کے عمل کی تشكیل (معلومات کی ضرورتوں کے اظہار کی تشكیل)

(c) عمل تلاش (یا مواد علمی کے شئی اور زیر تلاشی مواد کے شئی کا ایک دوسرے سے ملان کرنا) اور

(d) اشاریہ سازی زبان کی تشكیل اظہار قواعد منضبط کرنا)

اس طرح تخریج معلومات کی مجموعی طور پر تعریف ہے تلاش کی سائنس / عمل تلاش، ڈیٹا کی فائل سے ضبط تحریر کی گئی یا اشاریہ سازی کی گئی معلومات کو منتخب کرنے یا حاصل کرنے کے عمل کا راستہ ڈھنگ اور طریقہ کار ہے۔

15.4.1 تخریج معلومات نظام کے مقاصد اور افعال:

تخریج معلومات نظام کا بڑا مقصد درکار معلومات کی ضرورت پر تخریج معلومات ہے۔ یہ بذات خود درکار معلومات ہو، ایک ایسا مواد علمی جس میں ایسی معلومات موجود ہو جو متلاشی مواد کی ضرورت کو کلیتاً پوری کرتی ہو یا کچھ حد تک پوری کرتی ہو۔ یہ دریافت مواد میں درکار مواد کی کتابیاتی تفصیل ہو سکتی ہے۔ یا اس کا نقش یا ویڈیو وغیرہ ہو جس میں درکار معلومات بھی ہو۔ تخریج معلومات نظام کے ڈیٹا میں

مڈیول-V-B

معلومات کے بحالی نظام



نوٹس

تخریج معلومات نظام: تصور اور دائرة

میں مواد کا اختصار ہو یا مکمل متن ہو سکتا ہے۔ مثلاً اخبار کا مضمون، پینڈبک، ڈکشنری، انسائیکلو پیڈیا قانونی مواد، اعداد و شمار، وغیرہ اور آڈیو، تصاویر اور ویڈیو معلومات۔

- (i) نظام سے استفادہ کرنے والی جماعت کی دلچسپی کے دائرے سے مطابقت رکھنے والے وسائل کی شناخت کرنا۔
- (ii) وسائل (دستاویزات) کے مندرجات کا تجزیہ کرنا
- (iii) تجزیہ کیے گئے وسائل متن کو متلاشی مواد کے سوال سے ملان کرنے کے لیے پیش کرنا
- (iv) تلاش کے بیان کا ذخیرہ کیے گئے ڈیٹا میں سے ملان کرنا
- (v) مناسبت رکھنے والی معلومات کی تخریج کرنا
- (vi) استعمال کرنے والوں سے موصول خیالات کے مطابق نظام میں درکار ترمیم و تنقیح کرنا

متن پرمنی سوالات 15.2



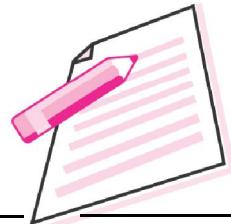
1۔ تخریج معلومات نظام کا مقصد کبڑی کیا ہے؟

15.5 تخریج معلومات کی اہمیت

كتب خانوں میں معلومات مختلف مادی ساخت میں ہوتی ہیں۔ بہت سے قارئین کے لیے کیا ہیں ابھی بھی معلومات کے ابلاغ کا بڑا وسیلہ ہے؛ دوسروں کے واسطے میعادی یا تکنیکی روپورٹیں جگہ لے لیتی ہیں۔ ان سے مزید الگ کے لیے فلم اور گراموفون ریکارڈ اہم وسیلہ ہیں۔ یہ بات واضح ہے کہ ایک ہی شے کئی مادی شکل میں ظاہر ہو سکتی ہے۔ ہر ایک میں علمی مضمون وہی ہو گا لیکن ظاہر ہے کہ یہ بات عملًا ممکن نہیں ہے کہ مختلف مادی شکل میں بندوبست کرنے کی کوشش کی جائے اس لیے ہم ایک ہی کام کے مختلف نئے کو کیجا رکھنے کے لیے لاہری یا میں مدوں کے مادی بندوبست پر بھروسہ نہیں کر سکتے۔ ہمیں ان کے ایک بدل لاہری کے مواد کے ریکارڈوں کے ایک مجموعے (مدگار) پر احصار کرتا ہو گا۔ مختلف مادی شکل میں بیان کتب خانے میں کیجا رکھنے کی کوشش پر بھروسہ نہیں کیا جاسکتا۔ یہ

تخریج معلومات نظام: تصویر اور دائرة

کتب خانہ کے کٹیلاگ کتابیات کی شکل میں ہے جو تاہم لاہری ری کا کٹیلاگ صرف ایک وسیلہ ہی جو لاہری ری کے مواد کے لیے کلید کے طور پر کام کرتا ہے۔ ایک کتب خانہ جہاں رسائل کی بڑی تعداد موصول ہوتی ہو۔ ہر موصول ہونے والے شمارے کا مضامین کی فہرست بنانے کی کوشش نہیں کی جائے گی۔ اس کے عکس ہم اشاریوں، تلخیصیوں اور ایسے ہی دوسرے کتابیاتی وسائل پر جو رسائل کے مندرجات کو بھی شامل کر کے پیش کرتے ہیں انحصار کرتے ہیں۔ اس سے ہم اس لائق ہو جاتے ہیں کہ کئی کسی خاص مواد تک دسترس پا جائیں۔



نوٹس

متن پر مبنی سوالات 15.3

1۔ کتب خانہ میں کٹیلاگ اور کتابیات کی اہمیت کی وضاحت کیجیے۔

15.6 معلومات کے لیے مضمون کی رسائی

قارئین اکثر سوال جس کے لیے کوئی جواب درکار ہے اس کے ذریعہ معلوماتی وسائل کی جانب توجہ کرتے ہیں یا پھر وہ کسی خاص موضوع پر معلومات یا مواد کی جستجو کرتے ہیں۔ کتب خانہ قارئین کے ذریعہ وسائل سے معلومات حاصل کرنے کا یہ طریقہ مضامین پر مبنی طریقہ برائے معلومات کھلاتا ہے۔ اس قسم کی معلومات کی فراہمی کے لیے معلوماتی وسائل ادارہ کے لیے لازم ہو جاتا ہے کہ وہ علمی مواد یا اس کے بدل کو کتب خانہ کٹیلاگ اشاریوں یا ڈیٹا میس میں اس طور پر درج کریں کہ مخصوص معلومات مواد کی تحریخ کی جاسکے۔ مضامین طریقہ استعمال کر کے مواد علمی میں موجود معلومات فراہم کیے جانے کے بہت سے طریقے ہیں۔

دو خاص طریقے ہیں:

الفیائی مضمون طریقہ

نوعیت رشتہ

مضامین میں باہم رشتہ نمائش



15.6.1 الغائب مضمون طریقہ

اس میں معلومات کے اجزاء پہلے ایک مضمون کے تحت کیجا کر دیے جاتے ہیں اور پھر انہیں آپس میں الغائب ترتیب میں مرتب کر لیتے ہیں تاکہ مخصوص مضمون کی تجزیہ کی جاسکے۔ اس میں چند مسائل جن پر عبور کرنا ہوگا وہ ہیں مترافات ہم شکل ملے جلے یا مخلوط الفاظ یا مضافین اور کثیر الفاظ تصورات۔

15.6.2 مضامین میں باہم رشتہ رہنمائش

انسانوں کی طرح مضامین بھی باہم تعلق ہوتا ہے اس ”ترتیبی تعلق“، اور ”مفہومی تعلق“، ہیں۔ ترتیبی تعلق یہ بتاتے ہیں کہ ایک جملہ الفاظ اور عبارت آپس میں کس طرح تعلق رکھتے ہیں۔ مثال کے طور پر فوٹوگراف اور الیم اگر تلاش مواد کے الفاظ ہیں تو واضح ہونا چاہیے کہ ”الیم کا فوٹوگراف“ یا ”فوٹوگرافوں کا الیم“، مفہومی تعلق میں معنی سے تعلق ظاہر ہوتا ہے مثلاً مرکری بمعنی اور بہ معنی پارہ یعنی ایک دھات کے درمیان معنویاتی یا مفہومی فرق ہے۔ اگرچہ آواز اور لمحہ دونوں میں یکساں ہیں۔

پہلے لاہریین جنہوں نے مضمون کے اعتبار سے مفصل ترتیب پر غور کیا وہ میلوں ڈیوی تھے۔ میلوں ڈیوی سے پہلے کے لاہریین نے اپنے کتب خانہ کو درجہ بند انداز مرتب کیا تھا۔ کلاس فائیڈ کٹیلاگ کے بارے میں بھی لوگوں کو معلوم تھا لیکن یہ درجہ بند و بست ایک وسیع گروپ میں تھے۔ تفصیلی طور پر مضمون کی صراحت کرنے کی کوشش نہیں کی گئی تھی جیسا کہ ڈیوی نے تجویز دی تھی۔ اور جو ضروری اور مفید تھی ڈیوی کی درجہ بندی کی اسکیم کے دو فائدہ تھے۔ اولاً کتابوں کا الماریوں میں ترتیب سے رکھنے کا بند و بست اور دوسرا تھا کٹیلاگ اور کتابیات میں اندر اجات۔

مضمون کے ذریعہ شناخت، یا مضمون وار اشاریہ سازی ایک طریقہ یا تکنیک ہے۔ جس کے ذریعہ اصطلاح کی شناخت یا انتخاب کیا جاتا ہے (الفاظ، فقرے، جملے اصول تقسیم رو سے زمرات، علامات) یہ بنانے کے واسطے کہ مواد کس بارے میں ہے۔ اس کی مدد سے متن کا اختصار بنایا جاسکتا ہے اور متنلاشی مواد کے ذریعہ اس کی تجزیہ آسان ہو جاتی ہے۔ دوسرے لفظوں میں یہ مواد کے مضمون کی شناخت اور اس کے بیان کرنے سے تعلق رکھتا ہے اس مقصد مضمون کے متن کی بنیاد پر ایک مخصوص معلومات کی تلاش میں سہولت دینا ہے۔

مضمون وار اشاریہ سازی کے دو اقدام ہیں:

(a) مضمون کا تجزیہ تاکہ اصطلاحات بن سکیں اور مواد بیان کیا جاسکے؛ اور

تخریج معلومات نظام: تصویر اور دائرة

(b) اصطلاحات کا ترجمہ ترتیج کے لیے ایک ضابطے میں مرتب الفاظوں کے ذخیرہ ہیں۔

15.4 متن پر مبنی سوالات



نوٹس

1۔ معلومات کے لیے مضمون کا طریقہ کس طرح وجود میں آیا؟

15.6 اشاریہ سازی کی زبانیں

جیسا کہ اوپر نگتگو ہوئی ہے جب لائبریریں معلومات کی تلاش کے واسطے مضمون کا طریقہ اپناتے ہیں تو ان کے سامنے مضمون کے اشاریہ سازی کی مشکل کھڑی نظر آتی ہے۔ انہیں علمی مواد کی عام زبان کے الجھاؤ، بدلتے مفہوم اور مترادف کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ اگر وہ اشاریہ کے لیے لامحدود، پابندی سے بری الفاظ یا فقروں کے زمرہ کو استعمال کرتے ہیں تو اس کا نتیجہ بے کار ہوتا ہے۔ قارئین کے ذریعے منتخب الفاظ کی وسیع ریچ کے سبب بھی تلاش کی بڑے پیمانہ پر ناکامی ہوتی ہے۔ یہ بات بالکل صحیح ہے کہ ایک زبان کے کن ہی دو الفاظ کا مطلب بالکل ایک جیسا نہیں نہیں ہوتا ہے اور نہ ہی بالکل صحیح مترادف ہوتے ہیں۔ لیکن الفاظ اکثر مفہوم میں ایک دوسرے کے بہت قریب ہوتے ہیں۔ اور اکثر ہم انہیں ٹھیک سے سمجھ پاتے ہیں۔ بے میل بدلتے ہوئے الفاظ کا نتیجہ تلاش میں ناکامی ہو سکتا ہے کیونکہ قاری نے وہ لفظ یا اصطلاح نہ منتخب کیا ہو جو دستاویزات اشاریہ سازوں نے یا مصنف نے منتخب کیا ہے۔ اشاریہ سازی کے مختلف پیچیدہ مسائل پر قابو پانے کے لیے منضبط ذخیرہ الفاظ کو فروغ دیا گیا ہے۔

عملی مواد کی خصیم کیت سے مضامین کے ذریعہ ترتیج معلومات کے لیے یہ ضروری ہے کہ تصورات کی شناخت کی جائے اور انہیں لاٹ تلاش کے طور پر ترتیب دیا جائے۔ اشاریہ سازی ایک میکانیت ہے جس کی مدد سے مواد علمی میں موجود معلومات کو مرتب کیا جاسکتا ہے۔ لیکن تصورات کی شناخت اور ترتیب کاری ایک مشکل عمل ہے۔ علمی مواد کی معلومات میں مصنفوں کی عام زبان میں ابلاغ کرتے ہیں اور اس میں لسانیاتی صفات ہوتی ہیں۔ عام زبان کی دقوں پر قابو پانے کے واسطے ایک مصنوعی زبان یعنی اشاریہ سازی کی زبان کی ضرورت ہوتی ہے۔ اس کا مطلب ہوا کہ ایک اشاریہ سازی وہ زبان

تخریج معلومات نظام: تصویر اور دائرة

ماڈیول-V-B

معلومات کے بحالی نظام



نوٹس

ہے جو مواد علمی کی درجہ بندی یا اشاریہ سازی کے لیے استعمال کی جاتی ہے۔ ایک اشاریہ سازی زبان کی تعریف یہ کی گئی ہے کہ ایک ان اصطلاحات کا مجموعہ ہے جو اشاریہ میں استعمال ہوتا ہیں تاکہ مواد کی خصوصیات یا عنوانات کو ظاہر کیا جاسکے اور ان اصطلاحات کو، مسلک کرنے یا انہیں استعمال کرنے کے قواعد ہوتے ہیں جو کسی اشاریہ سازی کی زبان کا مقصد ہے۔ مواد کے اندر موجود اس عمل کو تصورات کا ایک مضمونی زبان میں اظہارتا کہ قارئین درکار معلومات حاصل کر سکیں۔ اشاریہ سازی کی زبان اس عمل کو مختلف طور پر مسلک تصورات میں رشتہ کا اظہارت کرتی ہے۔

اشاریہ سازی کے تین بنیادی قسم کی زبانیں ہیں:

- 1۔ عام اشاریہ سازی زبان: پیش نظر علمی مواد میں سے کسی بھی اصطلاح کو مواد کی تعریف کے لیے استعمال کیا جاسکتا ہے۔
- 2۔ آزاد زبان برائے اشاریہ سازی: مواد کی تعریف کے لیے کوئی اصطلاح (صرف عملی مواد سے نہیں) استعمال کی جاسکتی ہے۔
- 3۔ منضبط اشاریہ سازی زبان صرف منظور شدہ اصطلاحات کا استعمال عملی مواد کو بیان کرنے کے لیے اشاریہ کے ذریعہ کیا جاتا ہے۔
درج ذیل سیکشن میں آپ کو اشاریہ سازی کی مختصر اعام آزاد اور پابند زبانوں سے واقف کرایا جائے گا۔

15.7.1 عام زبان اشاریہ سازی

عام زبان سے مراد ہماری روزہ مرہ کی زبان ہے۔ اس کے برعکس وہ زبان جو ہم کسی خاص مقصد یا کسی مفہوم یا اختصر طور پر استعمال کے لیے بناتے ہیں وہ مصنوعی زبانیں ہیں۔ عام زبان برائے اشاریہ سازی علمی مواد کی جس کی اشاریہ سازی کرنی ہے ایک عام زبان ہے۔ اس زبان میں جو بھی اصطلاح علمی مواد آتی ہے وہ اشاریہ کی اصطلاح کے لائق ہے۔ عام استعمال میں عام زبان اشاریہ سازی ان اصطلاحات پر بھروسہ کرتی ہے جو تخلیص میں یا عنوان میں موجود ہوتے ہیں۔ عام زبان اشاریہ سازی مواد علمی کے مکمل متن پر جس طرح وہ ذخیرہ میں موجود ہے، بھروسہ کرتی ہے۔ اس کا نتیجہ ہو سکتا ہے کہ ہر مواد علمی کی بہت تفصیل کے ساتھ اشاریہ سازی کی جائے یا پھر کوئی طریقہ اختیار کیا جائے یہ فیصلہ کرنے کے واسطے کہ کون سی اصطلاح اس مواد کے سلسلے میں سب سے اہم ہے۔ اگر یہ اشاریہ سازی کو کمپیوٹری طریقہ پر ہے تو نسبتاً زیادہ رائے والی اصطلاحات کا شماریاتی تجزیہ کرنا ہوگا۔ اگر ہاتھ سے

تعریج معلومات نظام: تصویر اور دائرة

اشاریہ سازی کی جاری ہے تو اصطلاح کے اختیاب میں فیصلہ کرنا ہوگا۔ اس طرح کے بہت سے مسائل کو کم کرنے کے لیے اشاریہ کو عنوان اور تنجیص تک محدود کر دیا جائے۔ عام زبان میں اشاریہ سازی ایک فرد یا ایک کمپیوٹر کر سکتے ہیں۔ کمپیوٹر کے ذریعہ اشاریہ سازی میں موزوں اصطلاح کی تلاش کے لیے کمپیوٹر اصطلاحات کی ایک فہرست سے جو اشاریہ سازی میں مفید ہو (مثلاً کوئی فرہنگ قسم کی شے) کام لے سکتا ہے۔ عام زبان کے استعمال کو ذیل کی شکل میں دکھایا گیا ہے۔



نوٹس

شکل: 15.1 عام زبان اشاریہ سازی

عنوان، تنجیص یا مواد کے متن میں جو بھی اصطلاح موجود ہو وہ اشاریہ کے لیے استعمال کی جاسکتی ہے۔ اس قسم کے اشاریہ سازی میں اصطلاح کے استعمال پر پابندی عائد کرنے کی کوئی صورت نہیں ہے۔ اسی طرح متلاشی مواد سے بھی توقع نہیں ہوتی کہ وہ اصطلاح کی کسی پابند فہرست کا استعمال کرے۔ یہ ایک انسانی زبان/عام زبان ہے جس میں استعمال کی بدلت ہی قاعدے اور ساخت وجود میں آئے ہیں اور یہ وقت کے ساتھ ساتھ مواد ہے۔ مواد کی تلاش کے لیے مرتب سافٹ ویر میں جو عام زبان میں کیے گئے سوالوں کے لیے اسی سلسلے میں بنایا گیا ہے، متلاشی مواد کو چاہے جس شکل میں اصطلاح بولی یا لکھی جائے، اپنا سوال اسی شکل میں درج کرے۔ پیش نظر مواد علمی میں سے ایک مواد علمی کو بیان کرنے کے لیے کوئی بھی اصطلاح استعمال کی جاسکتی ہے۔



نوٹس

15.7.2 آزاد اشاریہ سازی زبان

آزاد اشاریہ سازی زبان میں کوئی اصطلاح، صرف مواد علمی میں سے ہی نہیں، ایک مواد علمی کے متن کو بیان کرنے کے لیے استعمال کی جاسکتی ہے۔ اشاریہ سازی کا ”آزاد“ ہونا ان معنوں میں ہے کہ اصطلاح جو اشاریہ سازی میں استعمال ہوگی اس پر کوئی پابندی نہیں ہے۔ آزاد زبان اشاریہ سازی عام زبان اشاریہ سازی سے مختلف اس طرح ہے کہ، عام زبان اشاریہ سازی مواد علمی جس کا اشاریہ سازی بند رہا ہے اس کی زبان کی پابند ہے۔ آزاد زبان اشاریہ سازی ان پابندیوں سے آزاد ہے کیونکہ وہ ان پابندیوں کو تسلیم ہی نہیں کرتی انسان آزاد زبان اشاریہ سازی انسان یا کمپیوٹر دونوں کو کر سکتے ہیں۔ جب یہ انسانوں کے ذریعہ کی جاتی ہے جنہیں مضمون کی اور اس کے اصطلاحات کا اچھا علم ہے تو جو آزاد زبان اشاریہ تیار ہوگا وہ ایسا اشاریہ ہوگا جو اشاریہ کی اصطلاحات کے تفویض میں یکسانیت رکھے گا اور استعمال اصطلاحات قاری کے پس منظر سے مطابقت رکھنے والی ہوں گی۔ لیکن ایک کامیاب آزاد زبان اشاریہ سازی کا انحصار ایک اشاریہ بنانے والے کی شخصی/ذاتی مہارت پر ہے۔ کمپیوٹر آزاد زبان اشاریہ سازی جملہ عملی مقاصد کے لیے عام زبان اشاریہ سازی ہوتی ہے۔

ایک آزاد زبان اشاریہ سازی کی خصلت یہ ہے کہ کوئی لفظ یا اصطلاح جو مضمون کے مزاج کے مطابق ہے اسے ایک اشاریائی اصطلاح کے طور پر استعمال کیا جاسکتا ہے۔ وہ اصطلاح چاہے مشین سے نکلی ہو یا فرد نے دی ہو اگرچہ آزاد زبان مشینی اشاریہ سازی ماحول میں بہت عام ہے کمپیوٹر ہر لفظ کا اشاریہ بناتا ہوا چلتا ہے جو اسے دیا جاتا ہے جب تک کہ اسے دوسری طرح اشاریہ بنانے کو نہیں کھا جاتا۔

پابند لفظیات (ذخیرہ الفاظ) عموماً آزاد متن تلاش میں درستی و صحت بہتری پیدا کرتی ہیں اور تحریج کی گئی فہرست میں غیر ضروری مواد کی تعداد کم کرتی ہیں۔ عام زبان اشاریہ سازی اور کچھ حد تک آزاد زبان اشاریہ سازی کا استعمال مطبوعہ اشاریہ کمپیوٹری ڈیٹا بیس اور ڈیٹا بک تیار کرنے میں ہوتا ہے۔

15.7.3 پابند اشاریہ سازی زبان

پابند اشاریہ سازی زبان وہ اشاریاتی زبان ہے جس میں مضمون کو پیش کرنے والی اصطلاحات اور طریقہ کار جس سے اصطلاحات ایک خاص مواد کو تفویض کی جاتی ہیں دونوں ایک فرد کے ذریعہ کنٹرول ہوتی ہیں یا دی جاتی ہیں۔ عام طور پر اصطلاحات کی ایک فہرست ہوتی ہے اور یہ فہرست ایک



نوٹس

تخریج معلومات نظام: تصویر اور دائرة

اٹھارٹی فہرست کی طرح عمل کرتی ہے جس سے وہ اصطلاحات شناخت کی جاتی ہیں جو مواد کی تفویض کرتی ہیں۔ اشاریہ سازی میں ایک فرد اس فہرست اصطلاح سے مخصوص مواد کو تفویض کرتا ہے۔

پابند اشاریہ سازی زبان دو طرح کی ہوتی ہیں: الغبائی اشاریہ سازی زبانیں اور درجہ بندی اسکیمیں۔ الغبائی اشاریہ سازی زبانوں میں مثلاً جامع لغات یا فرہنگ اور عنوانات مضمون کی فہرستیں، مضامین کی اصطلاحات مضامین کے ناموں کی الغبائی فہرست ہے۔ کون سی اصطلاحات استعمال ہوتی ہیں ان پر پابندی ہوتی ہے ورنہ اصطلاحات عام الفاظ ہیں۔ درجہ بندی اسکیمیں میں ہر مضمون کو ایک علامتی عدد دیا جاتا ہے۔ علامتی اعداد تفویض کرنے کا عام مقصد مضمون کو دوسرے مضامین کے سیاق و سبق میں رکھنا ہوتا ہے۔ درجہ بندی اسکیمیں اور الغبائی اشاریہ سازی کی دونوں زبانیں کئی طرح کے سیاق و سبق میں استعمال ہوتی ہیں۔

یہ طریقے کٹیلاؤں میں، کتابوں اور رسائل میں، کتابیات میں، تازہ مواد علمی خبرنامہ بلڈین، منتخب مواد ترسلی خدمات، کمپیوٹری ڈیٹا بیس اور ڈیٹا بنک، تلخیص اور اشاریائی خدمات، انسائیکلو پیڈیا اور ڈکشنریوں اور ڈائریکٹریوں میں۔ مواد کی مادی ترتیب کاری میں درجہ بندی کافی اہم ہے۔

عام طور پر اصطلاحات کی ایک فہرست ہوتی ہے، ایک عنوانات مضمون یا ایک قاموس اصطلاحات جو ایک مستند فہرست کا کام کرتی ہے جو ایک مواد علمی کو دیا جاسکتا ہے وہ اصطلاحات کی نشاندہی کرنے میں ایک اشاریہ سازی میں اس فہرست میں سے اصطلاحات کا کسی مخصوص علمی مواد کو تفویض کیا جانا ہوتا ہے۔ متلاشی مواد سے توقع ہے کہ وہ اپنی تلاش کی حکمت عملی بنانے میں اسی پابند فہرست کا مطالعہ کرے گا۔ اس طرح صرف پہلے سے منظور کی گئی اصطلاحات ہی ایک اشاریہ ساز کے ذریعہ علمی مواد کا بیان کرنے میں استعمال کی جائیں گی۔ آزاد متن تلاش مواد کے مقابلہ میں پابند لفظیات کا استعمال معلومات تحریج نظام کی کارکردگی کو بہتر بنادیتا ہے۔

15.5 متن پر مبنی سوالات

1۔ اشاریہ سازی عام زبان اصطلاح کی وضاحت کیجیے۔

2۔ آزاد اشاریہ سازی زبان کی خاصیت کیا ہے؟



نوٹس

تخریج معلومات نظام: تصور اور دائرة

- پابند اشاریہ سازی زبان بیان کیجیے۔

آپ نے کیا سیکھا



- تخریج معلومات (Information retrieval) کی اصطلاح کیلئے مورس نے 1950 میں وضع کی تھی۔
- تخریج معلومات، معلوماتی وسائل ذخیرہ سے درکار موزوں کے لیے موزوں وسیلہ معلومات حاصل کرنے کے عمل کو کہتے ہیں۔
- پہلے تخریج معلومات کی اصطلاح کا مطلب تھا معلوماتی وسائل کے ذخیرہ سے کتابیاتی معلومات کی تخریج تھی۔
- معلومات کا ذخیرہ اور تخریج، معلومات کی ترتیب کاری اور تخریج، تخریج متن، معلومات کی اظہار اور تخریج اور معلومات کی دسترس سب معلومات کی تخریج کے مختلف طریقہ اظہار ہیں۔
- ایک کتب خانہ تخریج معلومات کے اپنے عمل کو اسی وقت پورا کرتا ہے جب وہ اپنے ذخیرہ کے علمی مواد میں سے معلومات کی تلاش کے لیے کوئی نظام رکھتا ہے۔
- جدید معلومات تخریج نظام کے دائرہ عمل میں ذخیرہ کاری متون کی ترتیب و دسترس اور اس کے ساتھ ساتھ کثیر ابلاغ وسیلہ / ملٹی میڈیا وسائل معلومات آتے ہیں۔
- تخریج معلومات نظام کا بڑا مقصد معلومات کی تخریج ہے، یہ چاہے جو معلومات ہو یا کسی مادے علمی کے وسیلے سے جو معلومات کا بدل رکھتی ہو۔ جو پورے طور پر یا بڑی حد تک متنلاشی مواد کے سوال سے مطابقت رکھتی ہو۔
- پہلا لائبریریں جس نے مضامین کے تفصیلی ترتیب کاری کے بارے غور فکر کی میلوڈیوی تھے۔ عام اشاریہ سازی کی زبان کوئی علیحدہ زبان نہیں ہے بلکہ مواد علمی جس کی اشاریہ سازی ہو رہی ہے اس کی زبان ہے۔
- آزاد اشاریہ سازی کی زبان اصطلاحات کی فہرست میں درج زبان نہیں ہے۔ انہیں اس اصطلاحات اشاریہ سازی بناتا ہے جو ایک مواد کے متن کو بیان کرنے کے لیے مناسب ہوتی ہیں۔

تخریج معلومات نظام: تصویر اور دائرة

- پابند زبان برائے اشاریہ سازی وہ زبان ہے جس میں مضمون کے لیے استعمال اصطلاح اور طریقہ عمل جس کے ذریعہ ایک خاص مواد علمی کو اصطلاح دی جاتی ہے دونوں ایک فرد کے ذریعہ بنائے جاتے ہیں یا اس کے پابند ہوتے ہیں۔



اختتامی سوالات



نوٹس

- ایک تخریج معلومات نظام کے کیا مقاصد ہیں۔
- ایک تخریج معلومات نظام کے بڑے مقاصد پر گفتگو کیجیے۔
- عام زبان، آزاد زبان اور پابند زبان میں فرق واضح کیجیے۔
- عام زبان کی وضاحت ایک ڈائیگرام کے ذریعہ کیجیے۔



متن پر منی سوالات کے جوابات

15.1

- تخریج معلومات کی ضرورت پوری کرنے کے لیے ذخیرہ معلومات سے موزوں وسائل معلومات کے حاصل کرنے کا عمل ہے۔

15.2

- تخریج معلومات نظام کا بڑا مقصد معلومات کی تخریج ہے۔ یہ یا تو خود معلومات ہی ہے یا ایک ایسے مواد علمی مواد سے کے ملتی ہے جو اس جیسی معلومات رکھتا ہے جو متلاشی مواد کی پورے طور پر یا کچھ حد تک ضرورت کو پورا کرتی ہے۔

15.3

- کتب خانہ کٹیاگ ایک آله ہے جس سے علمی مواد کی موجودگی اور مقام جہاں وہ موجود ہے معلوم



نوٹ

تخریج معلومات نظام: تصویر اور دائرة

ہوتی ہے۔ کٹیلاگ سے مواد میں موجودہ معلومات نہیں ملتیں جس طرح رسائل کے مضامین سے ملتی ہے۔ یہ معلومات اشاریہ سے کتابیاتی تخلیص سے اور کتب خانوں کے ایسے ہی دوسرے وسائل سے ملتی ہے۔

15.4

1۔ مضامین کو تفصیل کے ساتھ ترتیب دینے والے پہلے اور لاہریین میلول ڈیوی تھے۔ ان سے پہلے لاہریین حضرات نے اسے کتب خانے میں مضامین کی ترتیب پیش کی تھی۔ درجہ بندی کٹیلاگ بھی لوگوں کو معلوم تھا۔ لیکن مضامین کا یہ نظام وسیع مفہوم مضامین کے مطابق تھا۔ لیکن جو تفصیل ڈیوی نے مضامین کی خصوصیات کے مطابق تجویز کی اور جو ضروری اور مفید تھا اس قسم کی کوئی کوشش نہیں ہوئی تھی۔

15.4

1۔ عام زبان اشاریہ زبان سازی میں متن کو بیان کرنے کے لیے اصطلاحات اسی مواد سے منتخب کی جاتی ہیں۔

2۔ اشاریہ سازی کی آزاد زبان کی خاصیت ہے کہ کوئی لفظ یا اصطلاح جو مضمون سے میل کھاتی ہے اسے اشاریہ سازی کے لیے استعمال کر سکتے ہیں۔

3۔ پابند اشاریہ سازی زبان ایسی زبان ہے جس میں مضمون کو پیش کرنے کے لیے منتخب اصطلاحات اور ایک خاص مواد کا اصطلاح دینے کے طریقہ کار پرفروڈ کا کنٹرول رہتا ہے۔

مصطلحات

تخریج ڈیٹا: اس معلومات کی تخریج جس کے متون متلاشی مواد کی ضرورت کو پورا کرتے ہیں۔



نوٹس

تخریج معلومات نظام: تصور اور دائرة

اشاریائی اصطلاح: پہلے سے منتخب اصطلاح جو ایک مواد کے متن کے بیان کے لیے استعمال کی جاسکے۔

تخریج معلومات (آئی- آر)

ایک ذخیرہ علمی سے جو عموماً کمپیوٹر پر ہوتا ہے۔ مواد علمی (عموماً مواد علمی) کی تلاش کا عمل جو معلومات کی ضرورت کی تکمیل کر سکے۔
کلیدی لفظ۔ اشاریائی لفظ ہی جیسا:

تخریج: متنلاشی مواد کی ضرورت کے جواب میں معلومات کے نظام کے ذریعہ کیا گیا عمل
ضرورت متنلاشی مواد معلومات عام زبان میں متنلاشی مواد کی ضرورت کا بیان۔

لفظیات: ایک متن میں الفاظ کا گروف

ویب سائٹ

http://en.wikipedia.org/wiki/Information_retrieval

<http://polaris.gseis.ucla.edu/pagre/is277.html>

<http://nlp.stanford.edu/IR-book/>