

प्रश्नपत्र का प्रारूप (Question Paper Design)

परीक्षाकालावधि (Time)- दो घंटे (2 hrs)

विषय - नाट्यकला (385) (Natyakala)

पूर्णाङ्क (Full Marks)- 60

लक्ष्यानुसार अङ्क विभाजन

विषय	अङ्क	प्रतिशत योग
ज्ञान (Knowledge)	15	25%
अवबोध (Understanding)	30	50%
अनुप्रयोगकौशल (Application Skill)	15	25%
महायोग ->	60	

प्रश्न अनुसार अङ्कभारविभाजन

प्रश्नप्रकार	प्रश्नसंख्या	अङ्क	योग	
वस्तुनिष्ठप्रश्नाः	बहुविकल्पीयप्रश्न	12	1	12
	स्तम्भमेलन रिक्तस्थानपूर्ति	9	2	18
सुलघूत्तरीयप्रश्न (VSA)	6#	2	12	
लघूत्तरात्मकप्रश्न (SA)	2###	3	6	
दीर्घोत्तरीयप्रश्ना (LA)	2####	6	12	
महायोग ->	31		60	

2 questions will be alternative questions

1 questions will be alternative questions

###1 questions will be alternative questions

पाठ्यविषय विभागानुसार भारांश

विषयघटक	अङ्क	स्वाध्यायाय होरा
1. नाट्यकला का परिचय	12	40
2. नाट्यकला के प्रमुख अंग	10	30
3. रस-विमर्श	8	20
4. भारतीय नाटकों का परिचय	12	40
5. रंगमंच : तकनीक और अभिकल्पना	12	40
6. लोकनाट्य का स्वरूप और प्रकार	6	20
महायोग ->	60	190

प्रश्न पत्र काठिन्य स्तर

प्रश्नस्तर	अङ्क	प्रतिशत
कठिन (Difficult)	15	25
मध्यम (Medium)	30	50
सरल (Easy)	15	25