शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र

उच्चतर माध्यमिक पाठ्यक्रम

Tutor Marked Assignments
Senior Secondary Course

2024-25

राष्ट्रीय मुक्त विद्यालयी शिक्षा संस्थान

NATIONAL INSTITUTE OF OPEN SCHOOLING

A-24-25, Institutional Area, Sector-62, Noida-201309 (U.P.)

Website: **www.nios.ac.in** Toll free no. 18001809393

शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र

महत्त्वपूर्ण निर्देश

प्रिय शिक्षार्थी,

अब तक आप राष्ट्रीय मुक्त विद्यालयी शिक्षा संस्थान के **उच्चतर माध्यमिक पाठ्यक्रम** में अध्ययन आरंभ कर चुके होंगे। आप जानते ही हैं कि एक पाठ्यक्रम को सफलतापूर्वक पूरा करने के लिए नियमित तथा योजनाबद्ध ढंग से अध्ययन करना आवश्यक है। आपको सिखाने और एक सफल शिक्षार्थी बनाने में आपकी सहायता के लिए राष्ट्रीय मुक्त विद्यालयी शिक्षा संस्थान ने कई पद्धतियाँ अपनाई हैं, जिनमें से एक है **शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र (शि.अं.मू.प.)।**

ये शि.अं.मू.प. आपकी कई प्रकार से सहायता करेंगे, जैसे–

- नियमित अध्ययन की आदत विकसित करेंगे, जो शिक्षार्थी बनने के लिए आवश्यक है;
- विषयवस्तु को बेहतर रूप से ग्रहण कर सकेंगे, और प्रश्नों के उत्तर ठीक ढंग से लिखने के अभ्यास द्वारा आप अंतिम परीक्षा की तैयारी अच्छे ढंग से कर सकेंगे;
- आप जमा किए गए शि.अं.मू.प. पर शिक्षकों से उपयुक्त टिप्पणियाँ प्राप्त करेंगे;
- यह जाँच कर सकेंगे कि आपने प्रश्नों के उत्तर सही लिखे हैं या नहीं या सुधार कहाँ और किस प्रकार अपेक्षित है;
- आप अपनी पसंद के चुने गए विषयों में अपनी प्रगति जाँच सकेंगे, जिससे आप कठिन विषय क्षेत्रों की पहचान कर सकेंगे और उनकी पढ़ाई के लिए अधिक प्रयास करेंगे;
- आप प्रत्यायित संस्था (ए.आई.) के विभिन्न विषयों के शिक्षकों से संपर्क कीजिए और अपनी पढ़ाई में उपयुक्त मार्गदर्शन प्राप्त कीजिए।

शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र की उत्तरपुस्तिका कैसे तैयार करें?

एनआईओएस के विद्यार्थी पोर्टल के आपके डैश बोर्ड पर आपको प्रत्येक विषय में एक मूल्यांकन पत्र प्राप्त होगा। आपको अपनी लिखावट में अपने चुने हुए विषयों में ही मूल्यांकन पत्र तैयार करने हैं। मूल्यांकन पत्र की उत्तर पुस्तिका तैयार करने के लिए एक तरफ रेखा वाले कागज का प्रयोग करें और तैयार उत्तरपुस्तिका को अपने डैश बोर्ड के माध्यम से निर्धारित समयावधि में ऑन लाइन जमा/अपलोड करें।

शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र का प्रारूप

आप पाएँगे कि शि.अं.मू.प. 20 अंकों का है। प्रश्न 1, 2 और 3 लघु उत्तर वाले प्रश्न हैं जिनमें से प्रत्येक 2 अंक का होगा। प्रत्येक प्रश्न के दो विकल्प हैं जिनमें से आपको केवल एक ही का उत्तर लिखना होगा अर्थात् 2 + 2 + 2 = 6 अंक। इस प्रकार प्रश्न 1, 2 और 3 कुल मिलाकर 6 अंकों के होंगे।

प्रश्न संख्या 4 और 5 दीर्घ उत्तर वाले प्रश्न हैं और प्रत्येक प्रश्न 4 अंक का है। प्रत्येक प्रश्न के दो विकल्प हैं। आपको दिए गए दो विकल्पों में से केवल एक प्रश्न का उत्तर लिखना होगा। इस प्रकार प्रश्न संख्या 4 और 5 कुल 8 अंकों के होंगे (4 + 4 = 8)।

प्रश्न संख्या 6 में आपके लिए दो परियोजनाएँ दी गई हैं जिनमें से आपको केवल एक करनी है, जो 6 अंक की होगी। प्रत्येक परियोजना कार्य के लिए दिशानिर्देश प्रश्न के साथ ही दिए गए हैं।

शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र जमा/अपलोड करना

माध्यमिक स्तर के शि.अ.मू.प. को ऑन लाइन जमा करने के लिए दोनों प्रवेश सत्रों की तिथियाँ नीचे दी गई हैं।

तालिका सं. 1: मूल्यांकन पत्र जमा करने की तिथियाँ

सार्वजनिक परीक्षा	विद्यार्थियों द्वारा एनआईओएस पोर्टल पर अपलोड करना	टीएमए मूल्यांकनकर्ता द्वारा विद्यार्थियों को फीड बैक
अप्रैल/मई	31 जनवरी	विद्यार्थियों द्वारा टीएमए अपलोड करने के एक माह के भीतर
अक्टूबर/नवंबर	31 जुलाई	

शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र का पूर्ण लाभ उठाने के लिए कृपया उक्त तिथियों का विशेष ध्यान रखें। मूल्यांकन पत्र मात्र उनके लिए लागू होता है जिन्होंने ऑन लाइन के स्ट्रीम–I में प्रवेश लिया हो। **इन्हें विषय विशेष की सार्वजनिक परीक्षा में बैठने से पहले जमा कर देना चाहिए।** उच्चतर माध्यमिक परीक्षा में शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र का भार/अंक सार्वजनिक परीक्षा में सैद्धान्तिक भाग का 20% अंक निर्धारित किया गया है। इन अंकों को प्रत्येक विषय की सार्वजनिक परीक्षा के अंकों के साथ अंकतालिका में अलग से दर्शाया जाएगा।

प्रत्येक शैक्षिक सत्र में शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र का एक नया सेट एनआईओएस की वेबसाइट www.nios.ac.in पर आपके डैश बोर्ड में उपलब्ध कराया जाएगा। **कृपया याद रखें कि आपको एनआईओएस के विद्यार्थी पोर्टल http://sdmis.nios.ac.in पर अपने डैश बोर्ड के माध्यम से ही टीएमए को ऑनलाइन अपलोड करना होगा।**

आपके डैशबोर्ड पर ऑन लाइन फीडबैक उपलब्ध होगा। आप अपने हल किए हुए शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्रों को दोबारा ध्यानपूर्वक पढ़िए और अपनी कमियाँ या गलतियाँ सुधारने का प्रयास निम्नलिखित तरीकों से कीजिए:

- आप संबंधित विषय की अध्ययन सामग्री के पाठों को दोबारा पढ़िए।
- संपर्क कक्षाओं के वक्त शिक्षक से पढ़ाई के दौरान होने वाली अपनी शंकाओं और समस्याओं का समाधान कीजिए।
- अध्ययन में और अधिक समय दीजिए।

शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र के विविध लाभों को देखते हुए यह संभव है कि आप एक सफल शिक्षार्थी बनने के लिए इसका बेहतर उपयोग करें।

यदि आपको इस संबंध में कोई शंका हो या आपके कुछ सुझाव हों, तो कृपया संबंधित एनआईओएस के क्षेत्रीय केंद्र को लिखने में संकोच न करें।

महत्वपूर्ण बिंदु

क) शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र को अपने डैशबोर्ड से अथवा एनआईओएस वेबसाइट www.nios.ac.in से डाउनलोड करें।

ख) एनआईओएस के विद्यार्थी पोर्टल https://sdmis.nios.ac.in पर मात्र शिक्षार्थी डैशबोर्ड से टीएमए अपलोड किए जा सकते हैं।

ग) मात्र हाथों से लिखे गए टीएमए का मूल्यांकन किया जाएगा। कम्प्यूटर द्वारा मुद्रित टीएमए स्वीकार्य नहीं होंगे।

घ) प्रवेश के वक्त चयनित माध्यम में ही टीएमए लिखें।

ड़) पूरी पढ़ाई की अवधि (अर्थात् अधिकतम 5 वर्ष) में केवल एक बार टीएमए जमा/अपलोड किया जा सकता है।

च) विद्यार्थी टीएमए के कवर पेज तैयार करेंगे जिसमें विद्यार्थी का नाम, पाठ्यक्रम, माध्यम, विषय कोड और विषय का नाम तथा नामांकन संख्या लिखी हो।

छ) टीएमए का मूल्यांकन केवल एक बार होगा। उसका पुनर्मूल्यांकन नहीं होगा। इसलिए जमा/अपलोड करते समय सावधानी बरतें।

ज) ऊपर दी गई तिथियों के पहले विवरणिका में दिए गए अनुसार अथवा एनआईओएस द्वारा समय-समय पर जारी अधिसूचना के अनुसार विद्यार्थी अपने डैशबोर्ड द्वारा टीएमए को जमा/अपलोड करें।

झ) निर्धारित तिथि के बाद टीएमए जमा/अपलोड करने पर विद्यार्थी को विलंब शुल्क देना होगा।

ण) टीएमए जमा/अपलोड करने के लिए कोई अतिरिक्त शुल्क अध्ययन केंद्र को नहीं दें।

पढ़ाई आपके द्वार

एनआईओएस आपके अध्ययन में सहायता के लिए कई मंच प्रदान करता है। ये हैं :

- **स्वयं:** स्वयं (SWAYAM - Study Webs of Active-Learning for Young Aspiring Minds) उनमें से एक है। यह मानव संसाधन विकास मंत्रालय, भारत सरकार द्वारा प्रारम्भ एक मूक्स (MOOCs - Massive Open Online Courses) प्लेटफार्म है। वर्तमान में, एनआईओएस माध्यमिक और उच्चतर माध्यमिक दोनों ही स्तरों पर मूक्स पाठ्यक्रम उपलब्ध करा रहा है। मूक्स का निर्माण चार उपागमों का प्रयोग करते हुए किया गया है, ये उपागम हैं- पीडीएफ में सामग्री, वीडियो, स्व मूल्यांकन गतिविधि और चर्चा हेतु फोरम। आप स्वत: ही www.swayam.gov.in पर जाकर स्वयं पाठ्यक्रम में बिना किसी शुल्क के प्रवेश ले सकते हैं।
- **दीक्षा:** दीक्षा शिक्षा मंत्रालय, भारत सरकार की एक विशेष पहल है जो डिजिटल प्रारूप में गुणवत्तापूर्ण शैक्षिक सामग्रियाँ पहुँच संभव बनाता है। एनआईओएस दीक्षा पोर्टल पर सक्रिय रूप से शैक्षिक सामग्री उपलब्ध कराता है। माध्यमिक और उच्चतर माध्यमिक स्तर पर एनआईओएस के विभिन्न पाठ्यक्रमों की डिजिटल स्व अध्ययन सामग्री इस डिजिटल संचयिका में उपलब्ध है। एनआईओएस की डिजिटल स्व अध्ययन सामग्री https://diksha.gov.in/nios/explore पर उपलब्ध है।

- **पीएम ई-विद्या:** पीएम ई-विद्या अध्ययन का एक अन्य माध्यम है। इस पर 24/7 अपने माध्यमिक तथा उच्चतर माध्यमिक पाठ्यक्रमों पर आधारित कार्यक्रम देख और सुन सकते हैं। इस पर विभिन्न विषयों में सजीव व्यक्तिगत संपर्क कार्यक्रम उपलब्ध हैं। एनआईओएस माध्यमिक स्तर के लिए पीएम ई-विद्या के शैक्षिक कार्यक्रम चैनल 17 पर तथा उच्चतर माध्यमिक स्तर के लिए चैनल 18 पर उपलब्ध करा रहा है। साथ ही भारतीय सांकेतिक भाषा, मुक्त बेसिक शिक्षा कार्यक्रम और भारतीय ज्ञान परंपरा पाठ्यक्रमों के लिए चैनल 19 तथा व्यावसायिक पाठ्यक्रम के लिए चैनल 20 प्रारंभ किया गया है। इस पहल के द्वारा आप कहीं भी, विशेषकर उन क्षेत्रों में जहां इंटरनेट की सुविधा उपलब्ध नहीं है, पढ़ाई कर सकते हैं। आप यह कार्यक्रम एनआईओएस के यू-ट्यूब चैनल पर भी देख सकते हैं।
- **मुक्त विद्या वाणी:** इंटरनेट के माध्यम से भी आप ''मुक्त विद्या वाणी'' द्वारा प्रसारित विषय संबंधी संपर्क कक्षाओं का लाभ उठा सकते हैं। कार्यक्रम आपके लिए पूरक सामग्री के रूप में प्रस्तुत किए जाते हैं। मुक्त विद्या वाणी में आप विषय विशेषज्ञों से सीधे बात करने का अवसर प्राप्त करते है जिसके माध्यम से विषय संबंधी सभी शंकाओं का निवारण किया जा सकता है। आप इसके लिए टोल फ्री नम्बर 1800 180 2543 पर फोन कर सकते हैं। विषय विशेषज्ञों का दायित्व होगा कि आपको हर प्रकार से संतुष्ट करें। आप 0120-4626349 पर भी फोन कर सकते हैं। राष्ट्रीय मुक्त विद्यालयी शिक्षा संस्थान की संपर्क कक्षाओं के प्रसारण का निर्धारित समय उपलब्ध है। आप समय निकालकर इन्हें अपनी रुचि के अनुसार सुनते हैं। इन्हें रिकार्ड कर सकते हैं या पहले से रिकार्ड किए कार्यक्रम Audio on Demand पर भी सुन सकते है। राष्ट्रीय मुक्त विद्यालयी शिक्षा संस्थान के दृश्य कार्यक्रम भी उपलब्ध हैं।

प्रसारण माध्यम	**प्रसारण समय**	**संपर्क करें**
मुक्त विद्या वाणी कार्यक्रम प्रसारण www.nios.ac.in	सोमवार से रविवार दोपहर 12.00 बजे से सायं 4.00 बजे तक (सजीव प्रसारण) सायं 4.00 बजे से प्रात: 11.00 बजे तक (पुन: प्रसारण) टिप्पणी : कार्यक्रम के प्रत्येक माह के विवरण को देखें। (वेब साइट पर उपलब्ध)	हमें इस पते पर लिखें: muktavidyavani@nios.ac.in टोल फ्री नं. 18001802543 टेलीफोन : 0120-4626949

अगर आप कोई प्रश्न पूछना चाहते हैं तो हमारे टोल फ्री नं. 18001809393 पर संपर्क करें।

आप संबंधित विषय विशेषज्ञ से भी हमारी वेबसाइट www.nios.ac.in पर जाकर संपर्क कर सकते हैं।

शुभकामनाओं सहित

शैक्षिक अधिकारी
राष्ट्रीय मुक्त विद्यालयी शिक्षा संस्थान

TUTOR MARKED ASSIGNMENTS

IMPORTANT INSTRUCTIONS

Dear Learner,

By now you must have started studying your Senior Secondary Course of the National Institute of Open Schooling (NIOS). As you already know, planned and continuous study is necessary for successful completion of a course. We have developed several means and strategies to help you to learn and be a successful learner. Tutor Marked Assignments (TMA) is one such means.

TMAs will help you to:

- develop regular study habit which is necessary to become a self learner;
- know the subject matter better and to get practice in writing responses to questions thereby having a kind of rehearsal in the preparation for the final examination;
- receive feedback and confirmation about the correctness of the response provided by you;
- check your progress in studying the subject you had opted for, so that you can find out subject areas where you have difficulties and need to put in more effort to learn well; and
- maintain contact with the subject teachers at your Accredited Institution (AI) and take appropriate guidance in your studies.

How to Prepare Answer Script for TMAs?

You will find one assignment in each subject at your Dashboard on the Student portal of NIOS https://sdmis.nios.ac.in. You are required to complete the assignment in your own handwriting in the chosen subjects only within the stipulated time. Use one sided lined paper to prepare answer script for TMAs and submit/upload online through your Dashboard.

The Format of TMA

You will notice that TMA is for 20 marks. Questions 1, 2 and 3, comprise of short answer questions of 2 marks each. Also, each question has two choices of which you have to attempt only one i.e. 2+2+2= 6 marks. Questions 1, 2 and 3 will thus cover 6 marks altogether.

Question number 4 and 5 are long answer questions of 4 marks each. Each Question no. is carrying 2 questions. You have to answer only one question out of the two given. Thus, questions 4 and 5 are for 8 marks (4+4=8).

Question no. 6 gives you two projects of which you have to attempt only one. This question will be for 6 marks. The guidelines for each project work are given along with the topic set.

The submission of TMAs

The schedule for submission of the Senior Secondary Course TMAs through your Dash Board for both admission blocks are given below:

Table No. 1:

Public Examination	To be uploaded by the learners on NIOS Portal	Feedback by the TMA Evaluator to the Learner
April/May	31st January`	Within a month from the date of uploading the TMA by the learners
October/November	31st July	

Please follow this submission schedule strictly to take benefit of TMAs. **TMA is applicable only for the learners admitted through stream–I. TMAs shall be submitted before appearing in the Public Examination of the particular subject.** The Tutor Marked Assignment at Senior Secondary will carry 20% weightage of theory part in the external examination. These marks will be shown separately in the marks sheet alongwith the external examination marks.

For every academic year a new set of TMA booklets will be available at your Dash Board on NIOS Website i.e. www.nios.ac.in. **Please remember that you have to submit/upload TMA online through your Dashboard on the Student Portal of NIOS https://sdmis.nios.ac.in.**

The feedback shall be available online on your dashboard. Go through the feedback provided by the TMA evaluator carefully and use it to improve your performance by:

- Re-reading the lessons in the study materials provided to you in each subject.
- attending PCP classes to clarify doubts from the teacher or solve problems that you face during studies; and
- Devoting more time for studies.

Looking into the benefits of TMA, it will be possible for you to make best use of it in order to become a successful learner.

NOTE:

a) TMA shall be available on the student dashboard and also on nios.ac.in for downloading.

b) TMA can be uploaded only from the student dashboard on the student portal of NIOS https://sdmis.nios.ac.in

c) Only handwritten TMA shall be accepted for assessment. Computer printed TMA will not be accepted in any case.

d) TMA shall be prepared only in the medium as selected by the learner in the admission.

e) TMA can be submitted/uploaded only once in the entire duration of your admission (max. 5 years)

f) The learner shall prepare a cover page of the TMA mentioning the Student Name, Course, medium, Subject code and Subject Name and enrollment number.

g) TMA once evaluated can't be reevaluated. Be very careful while submitting/uploading the TMA

h) TMA must be submitted/ uploaded only through the student dashboard before the due date as mentioned above and also mentioned in the prospectus or as per the notifications issued by NIOS time to time.

i) After the due date for submitting/uploading the TMA, late fee (as applicable) shall be paid by the learners to upload/submit.

j) No additional fee has to be submitted to any study centre for submission/evaluation of TMA

If you have any doubt or suggestions, please do not hesitate to write to your concerned Regional Centre of NIOS.

Learning at your doorstep

NIOS is providing various platforms to help you in learning. There are:-

- **SWAYAM:** SWAYAM (Study Webs of Active-Learning for Young Aspiring Minds) is one of it. It is a MOOCs platform (Massive Open Online Courses) launched by Ministry of Education, Govt. of India. At present NIOS offers MOOCs courses at Secondary and Senior Secondary Level both. The MOOCs have been developed using the four quadrant approach – text in PDF, a teaching video, self assessment exercises; and discussion forum. You can enroll yourself on SWAYAM at www.swayam.gov.in without any fee.
- **DIKSHA:** DIKSHA (Digital Infrastructure for School Education) is a unique initiative of Ministry of Education, Govt. of India where quality education resource material in digital format can be accessed. NIOS is an active contributor to DIKSHA Portal. Digital Self Learning Materials of various courses at Secondary and Senior Secondary levels of NIOS are available on this digital repository. Digital Self Learning Materials of NIOS can be accessed at https://diksha.gov.in/nios/explore
- **PMe-Vidya :** e-Vidya is another medium of learning. It provides Video Programms 24x7 at Secondary and Sr. Secondary. Live video Personal Contact Programmes are available on e-Vidya in different subjects. NIOS provide educational programme for secondary level at channel 17 and Sr. Secondary Programme at channel 18 of PM e-vidya. Channel No. 19 has also been started for Indian Sign Language, Open Basic Education and Bhartiya Jnana Parampara Courses. Through this initiative, you can learn anywhere especially in far flung areas who do not have access to internet. You can also watch these programmes on You Tube channel of NIOS.
- **Mukta Vidya Vani** : Mukta Vidya Vani Appreciating your need for more support NIOS also brings the magic of technology to your door step!! "Mukta Vidya Vani" our web based live PCPs supplement and complement the Self Learning Materials. It gives you an opportunity to interact with the experts of your subjects. You can clear your queries and doubts by calling on our TOLL Free Number 1800 180 2543. You can also call on 0120- 4626949. The time schedule of the live programmes is given below for reference. If due to any reason you miss the live PCPs you can hear the recorded versions in repeat cycle or at Audio on Demand. The video programmes of NIOS are also available at You tube.

Broadcasting Medium	**Broadcasting Time**	**Contact us**
Mukta Vidya Vani www.nios.ac.in	Monday to Friday 12.00 noon - 4.00 pm (live programme) 04.00 pm - 11.00 am (Repeat programme) Note: Follow the monthly schedule (available in website)	Write to us: muktavidyavani@nios.ac.in Toll Free: 18001802543 Landline: 0120-4626949

If you have any enquiry you can call on our toll free number 18001809393.

You can also contact to concerned faculty by visiting **www.nios.ac.in.**

We wish you all the best.

Academic Officer
National Institute of Open Schooling

Content /विषय-सूची

क्र.सं. Sl. No.	विषय Subject	पृष्ठ सं. Page No.
1.	हिंदी/Hindi (301)	
2.	अंग्रेजी/English (302)	
3.	बांग्ला/Bengali (303)	
4.	तमिल/Tamil (304)	
5.	उड़िया/Odia (305)	
6.	उर्दू/Urdu (306)	
7.	गुजराती/Gujrati (307)	
8.	संस्कृत/Sanskrit (309)	
9.	पंजाबी/Punjabi (310)	
10.	गणित/Mathematics (311)	
11.	भौतिकी/Physics (312)	
12.	रसायन विज्ञान/Chemistry (313)	
13.	जीव विज्ञान/Biology (314)	
14.	इतिहास/History (315)	
15.	भूगोल/Geography (316)	
16.	राजनीति विज्ञान/Political Science (317)	
17.	अर्थशास्त्र/Economics (318)	
18.	व्यसाय अध्ययन/Business Studies (319)	
19.	लेखांकन/Accountancy (320)	
20.	गृह विज्ञान/Home Science (321)	
21.	मनोविज्ञान/Psychology (328)	
22.	कंम्पूटर विज्ञान/Computer Science (330)	
23.	समाजशास्त्र/Sociology (331)	
24.	चित्रकला/Painting (332)	
25.	पर्यावरण विज्ञान/Environmental Science (333)	
26.	जनसंचार/Mass Communication (335)	
27.	डाटा एंट्री ऑपरेशंस/Data Entry Operations (336)	
28.	पर्यटन/Tourism (337)	

29.	कानून: एक परिचय/ Introduction to Law (338)	
30.	पुस्तकालय और सूचना विज्ञान/Information and Library Science (339)	
31.	अरबी/Arabic (341)	
32.	फारसी/Persian (342)	
33.	मलयालम/Malayalam(343)	
34.	सिंधी/Sindhi(344)	
35.	वेदाध्ययनम्/Veda Adhyayan(345)	
36.	संस्कृतव्याकरणम्/Sanskrit Vyakarana (346)	
37.	भारतीयदर्शनम्/Bhartiya Darshan (347)	
38.	संस्कृतसाहित्यम्/Sanskrit Sahitya (348)	
39.	रोजगार कौशल/ Employability Skills (350)	
40.	शारीरिक शिक्षा और योग/Physical Education and Yoga (373)	
41.	सैन्य अध्ययन/Military Studies (374)	
42.	सैन्य इतिहास/ Military History (375)	
43.	प्रारम्भिक बाल्यावस्था देखभाल एवं शिक्षा/ Early Childhood Care and Education(376)	
44.	नाट्यकला/Natyakala(385)	

हिन्दी
(301)
शिक्षक अंकित मूल्यांकन-पत्र

कुल अंक: 20

निर्देशः (i) सभी प्रश्नों के उत्तर देने अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दिए गए हैं।

(ii) उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अपना नाम, अनुक्रमांक, अध्ययन केन्द्र का नाम और विषय स्पष्ट शब्दों में लिखिए।

1. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 2

(क) जायसी के 'पद्मावत' में प्रेम के स्वरूप का उल्लेख करते हुए आधुनिक संदर्भ में उसके महत्व को प्रतिपादित कीजिए। (पाठ-1 देखें)

(ख) 'हिमाद्रि तुंग श्रृंग से' कविता में अभिव्यक्त राष्ट्रीय चेतना पर अपने विचार व्यक्त कीजिए। (पाठ-4 देखें)

2. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 2

(क) प्रो. रघुवंश के जीवन से आपको क्या शिक्षा मिलती है। किन्हीं दो का उल्लेख कीजिए। (पाठ-11 देखें)

(ख) 'दो कलाकार' कहानी की प्रमुख पात्र अरुणा की किन्हीं दो विशेषताओं का उल्लेख कीजिए। (पाठ-4 देखें)

3. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 2

(क) 'ठेस' कहानी मुख्य पात्र सिरचन की ऐसी कौन सी दो विशेषताएँ है जो आपको अत्याधिक प्रभावित करती हैं? स्पष्ट कीजिए। (पाठ-14 देखें)

(ख) अज्ञेय की कविता 'नदी के द्वीप' में नदी के प्रतीक का सोदाहरण उल्लेख कीजिए। (पाठ-6 देखें)

4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए। 4

(क) 'वह तोड़ती पत्थर' कविता के संदेश को सविस्तार प्रस्तुत कीजिए और आज के परिवेश के संदर्भ में व्याख्या कीजिए। (पाठ-4 देखें)

(ख) यक्ष-युधिष्ठिर संवाद के किन्हीं चार प्रमुख जीवनादर्शों का उल्लेख अपने शब्दों में कीजिए। (पाठ-22 देखें)

5. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए। 4

(क) फीचर लेखन के प्रमुख चरणों को सोदाहरण प्रस्तुत कीजिए। (पाठ-19 देखें)

(ख) एक प्रभावी मंच संचालक की चार प्रमुख विशेषताओं का उदाहरण सहित वर्णन कीजिए। (पाठ-22 देखें)

6. नीचे दी गई परियोजनाओं में से कोई एक परियोजना तैयार कीजिए। 6

(क) भक्तिकाल और आधुनिक काल के चार-चार कवियों का परिचय तथा उनकी प्रमुख रचनाओं का विवरण चित्र सहित प्रस्तुत कीजिए। (पाठ-1 से 8 तक देखें)

(ख) किन्हीं तीन हिंदी अखबारों की एक-एक रिपोर्टिंग को काटकर ए-4 साइज के काग़ज पर चिपकाइए। साथ ही रिपोर्टिंग के गुणों के आधार पर उनकी विशेषताओं के बारे में लिखिए। (पाठ-19 देखें)

ENGLISH
(302)
Tutor Marked Assignment

Max. Marks: 20

Note:

(i) All questions are compulsory. The marks allotted for each question are given beside the question.

(ii) Write your name, enrollment number, AI name and subject on the first page of the answer sheet.

1. Answer any one of the following questions in about 40-60 words. 2

(a) W.H. Davies' poem "Leisure" reflects on the busyness of modern life and the lack of time for simple, contemplative moments. Analyze the significance of the speaker's reference to nature, such as standing beneath boughs and observing squirrels hiding their nuts. How does it contribute to the theme of the poem?

(See Lesson-2)

(b) In the context of the story, why does the elderly man believe the young clerk would be a suitable manager for the hotel he plans to build?

(See Lesson-19)

2. Answer any one of the following questions in about 40-60 words. 2

(a) How can one strike a balance between mitigating the adverse impacts of television consumption and harnessing its positive aspects, incorporating measures to address potential drawbacks while optimizing the benefits?

(See Lesson-15)

(b) Consider Rahul's reflection on his grandfather's carefree childhood compared to the present. Discuss the cultural shift in priorities and values over the generations.

(See Lesson-4)

3. Answer any one of the following questions in about 40-60 words. 2

(a) What is the significance of the term "child servitude," and how does it contribute to the discussion about the recognition of girls' domestic labor as a form of child labor?

(See Lesson-11)

(b) Physically disabled individuals exhibit remarkable resilience, overcoming challenges with determination, proving that strength extends beyond physical capabilities. How do Riyaz's current aspirations and positive outlook reflect his resilience?

(See Lesson-20)

4. Answer any one of the following questions in about 100–150 words. 4

(a) If you were designing a new space probe to explore Mars for signs of life, what specific instruments and experiments would you include?

(See Lesson-3)

(b) What are the similarities and differences between the various bird species mentioned, particularly regarding their behaviors, sizes, and nesting habits?

(See Lesson-22)

5. Answer any one of the following questions in about 100-150 words. 4

(a) How does the reservation chart aid the hotel staff in effectively managing room reservations, check-in, and check-out procedures? Provide specific examples of how this chart contributes to the overall efficiency of the hotel's reservation system.

(See Lesson-30A)

(b) Select a job advertisement that is suitable for you from the recent newspapers. Write a letter of application that you may write if you wish to apply for it.

(See Lesson-30B)

6. Prepare any one project out of the following in about 500 words. 6

(a) The right to education is a fundamental human right that ensures every individual, regardless of gender, ethnicity, or socioeconomic status, has the opportunity to receive quality education. Recognised globally, this right empowers people, promotes equality, and fosters social and economic development by providing access to knowledge and skills essential for personal growth. Write a case history of a girl child or boy of your locality who was denied the right to education.

(b) Based on your understanding of the passage below, make a note on it in an appropriate format. Use recognisable abbreviations (wherever necessary-minimum four). Also, supply an appropriate title to it.

1. Colour Therapy is a complementary therapy for which there is evidence dating back thousands of years to the ancient cultures of Egypt, China and India. If we define it in simple terms, Colour is a light of varying wavelengths, thus each colour has its own particular wavelength and energy.

2. Colours contribute to energy. This energy may be motivational and encouraging. Each of the seven colours of the spectrum are associated with energy. The energy relating to each of the seven spectrum colours of red, orange, yellow, green, blue, indigo and violet, resonates with the energy of each of the seven main chakras/energy centres of the body. Colour therapy can help to re-balance and/or stimulate these energies by applying the appropriate colour to the body.

3. Red relates to the base chakra, orange the sacral chakra, yellow the solar plexus chakra, green the heart chakra, blue the throat chakra, indigo the brow chakra (sometimes referred to as the third eye) and violet relates to the crown chakra.

4. Colour is absorbed by the eyes, skin, skull, our 'magnetic energy field' or aura and the energy of colour affects us on all levels, that is to say, physical, spiritual and emotional. Every cell in the body needs light energy – thus colour energy has widespread effects on the whole body. There are many different ways of giving colour, including; Solarised Water, Light boxes/lamps with colour filters, colour silks and hands on healing using colour.

5. Colour therapy can be shown to help on a physical level, which is perhaps easier to quantify, however there are deeper issues around the colours on the psychological and spiritual levels. Our wellbeing is not, of course, purely a physical issue. Fortunately, many more practitioners, both orthodox and complementary, are now treating patients in a holistic manner.

6. Colour Therapy is a totally holistic and non-invasive therapy and, really, colour should be a part of our everyday life, not just something we experience for an hour or two with a therapist. Colour is all around us everywhere. This wonderful planet does not contain all the beautiful colours of the rainbow for no reason. Nothing on this earth is here just by chance; everything in nature is here for a purpose. Colour is no exception. All we need to do is to heighten our awareness of the energy of colour, absorb it and see how it can transform our lives.

বাংলা (BENGALI)

৩০৩ (303)

শিক্ষককৃত মূল্যায়ন পত্র

Tutor Marked Assignment

পূর্ণমান : 20

[দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নের পূর্ণমান - এর নির্দেশক]

নির্দেশিকা : a) প্রতিটি প্রশ্ন আবশ্যিক।

b) উত্তরপত্রের প্রথম পৃষ্ঠার উপরের দিকে নিজের নাম, তালিকাভুক্তি সংখ্যা (এনরোলমেন্ট নম্বর),পাঠকেন্দ্রের (AI) নাম ও বিষয় স্পষ্টভাবে লিখুন।

1. যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর লিখুন (উত্তর ৪০ - ৬০/40 - 60 শব্দের মধ্যে লিখতে হবে) । 2

a) ঐতিহাসিক উপন্যাস বলতে কী বোঝানো হয়? একটি ঐতিহাসিক উপন্যাসের নাম উল্লেখ করুন। (পাঠ ০6 দেখুন)

b) 'শিল্পী' গল্পে খোলাবাজারে সুতো না পাওয়ার ফলে তাঁতিদের কীরূপ অবস্থা হয়েছিল সংক্ষেপে বর্ণনা করুন। (পাঠ 21 দেখুন)

2. যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর লিখুন (উত্তর ৪০ - ৬০/40 - 60 শব্দের মধ্যে লিখতে হবে) । 2

a) "চন্ডীদাস কয় নব পরিচয়
কালিয়া - বঁধুর সনে।।
- 'কালিয়া' বলতে কাকে বোঝানো হয়েছে?
- 'বঁধু' শব্দটির অর্থ কী? (পাঠ 02 দেখুন)

b) "শঙ্খমালা নাম তার,"
- 'শঙ্খমালা' কে?
- তাকে কে বর দিয়েছিল ? (পাঠ 16 দেখুন)

3. যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর লিখুন (উত্তর ৪০ - ৬০/40 - 60 শব্দের মধ্যে লিখতে হবে) । 2

a) ‘নীলকণ্ঠ’ নাটকে মেথরের নাম কি? মহারাজ কিভাবে ম্যানহোলে গিয়েছিলেন ?

(পাঠ 24 দেখুন)

b) “তার চেয়ে ওলাইচণ্ডীর পুজো দে, সস্তায় হবে।”

- উক্তিটির বক্তা কে?

- ওলাইচন্ডী কে? (পাঠ 24 দেখুন)

4. যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর লিখুন (উত্তর ১০০ - ১৫০/100 - 150 শব্দের মধ্যে লিখতে হবে)। **4**

a) i) ‘পর্যটন’ শব্দের ব্যুৎপত্তিগত অর্থ কি?

ii) ইংল্যান্ডের প্রথম পর্যটন কোম্পানির নাম কি? (পাঠ 33 ক দেখুন)

b) i) ১৮৩৯ সালে কারা ফটোগ্রাফি আবিষ্কার করেছিলেন?

ii) ‘মাইক্রোফোন একটি গণমাধ্যম।’ - এই উক্তিটির ব্যাখ্যা করুন। (পাঠ ৩৩খ দেখুন)

5. যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর লিখুন (উত্তর ১০০ - ১৫০/100 - 150 শব্দের মধ্যে লিখতে হবে)। **4**

a) নিম্নোক্ত বাক্যেগুলিতে চিহ্নিত শব্দের উৎস উল্লেখ করুন। (যেমন - তৎসম শব্দ, অর্ধতৎসম শব্দ, বিদেশি আগন্তুক শব্দ, প্রতিবেশী আগন্তুক শব্দ, সংকর শব্দ, দেশি শব্দ) (পাঠ 12 দেখুন)

স্কুলশিক্ষক সমাজের একজন সম্মানিত ব্যক্তি।

চাকর হলেও ***কেষ্টার*** তেজ কম নয়।

ওই হতচ্ছাড়াকে ***ঝাঁটা*** মেরে বিদায় কর।

শীতের ***বাজারে*** হরেক রকম সবজি পাওয়া যায়।

b) তৎসম শব্দ ও অর্ধতৎসম শব্দ বলতে কী বোঝানো হয় তা উদাহরণসহ বিবৃত করুন।

(পাঠ 12 দেখুন)

6. যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর লিখুন। **6**

a) এলাকায় বিদ্যুৎ সরবরাহ বিষয়ক সমস্যার নিয়ে এলাকাবাসির পক্ষ থেকে বৈদ্যুতিক সংস্থাকে পত্র লিখুন।

(পাঠ 25 দেখুন)

b) নিম্নোক্ত তথ্যাদি অবলম্বনে একটি তালিকা নির্মাণ করুন । (পাঠ 29 দেখুন)

ভাষা ব্যবহারের ভিত্তিতে, বাংলা উপভাষাকে দু'ভাগে ভাগ করা যায় । আঞ্চলিক উপভাষা বা কথ্য উপভাষা এবং সাহিত্যিক উপভাষা বা লেখ্য রূপ । সাহিত্যিক উপভাষা আবার দু'ভাগে বিভক্ত । গদ্য ও পদ্য । গদ্যকে সাধু এবং চলিত এই দুইটি রূপে প্রকাশ করা সম্ভব ।

தமிழ் - மேல் நிலைக்கல்வி (304)

(அக மதிப்பீடு) Tutor Marked Assignment (2024-25)

மொத்த மதிப்பெண்: 20

குறிப்பு:

(1) அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளித்தல் வேண்டும். ஒவ்வொரு வினாக்களின் அருகிலும் அதற்கான மதிப்பெண்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன.

(2) விடைத்தாளின் முதல் பக்கத்தில் பெயர், பதிவு எண், தாளின் பெயர் போன்றவற்றை எழுதுதல் வேண்டும்.

---

1. பின்வரும் வினாக்களுள் ஏதேனும் ஒரு வினாவிற்கு 40 முதல் 60 சொற்களுள் விடையளிக்க. 2
   (அ) சிறுகதையின் திருப்பம் எப்படி அமைய வேண்டும்? (பாடம் 26)
   (ஆ) விளம்பரத்தின் நன்மைகள் இரண்டினை எழுதுக. (பாடம் 30)

2. பின்வரும் வினாக்களுள் ஏதேனும் ஒரு வினாவிற்கு 40 முதல் 60 சொற்களுள் விடையளிக்க. 2
   (அ) தமிழில் முதல் இணையதளம் எது? (பாடம் 32)
   (ஆ) மின்நூலகம் என்பது என்ன? (பாடம் 33)

3. பின்வரும் வினாக்களுள் ஏதேனும் ஒரு வினாவிற்கு 40 முதல் 60 சொற்களுள் விடையளிக்க. 2
   (அ) மின்னஞ்சல் முகவரி என்றால் என்ன? (பாடம் 34)
   (ஆ) முகவருக்கு வேண்டிய பேச்சுத் திறன் எத்தகையது? (பாடம் 36)

4. பின்வரும் வினாக்களுள் ஏதேனும் ஒரு வினாவிற்கு 100 முதல் 150 சொற்களுள் விடையளிக்க. 4
   (அ) டாக்டர் முத்துலெட்சுமி ரெட்டி உருவாக்கிய தொண்டு அமைப்புகள் பற்றி விளக்குக. (பாடம் 19)
   (ஆ) காற்று மாசுபடுதல் குறித்து கட்டுரை வரைக. (பாடம் 20)

5. பின்வரும் வினாக்களுள் ஏதேனும் ஒரு வினாவிற்கு 100 முதல் 150 சொற்களுள் விடையளிக்க. 4
   (அ) நிகழ்வுக் குறிப்பு எழுதும் முறை குறித்து எழுதுக. (பாடம் 41)
   (ஆ) கீழ்கண்ட பகுதியை படித்து மூன்றில் ஒரு பங்காக சுருக்கி எழுதுக. (பாடம் 17)

பிறர் பிழை பொறுத்தல்

இராமலிங்கருக்கு இரசவாத வித்தை செய்யத் தெரியும். இரும்பு முதலிய உலோகங்களையெல்லாம் பொன்னாக மாற்றும் வித்தையே இரசவாதவித்தை அன்பர்கள் ஒரு நாள் இராமலிங்கரிடம் இரசவாத வித்தைச் செய்து காட்டுமாறு வேண்டினார். இராமலிங்கர் அவர்கள் விரும்பியபடி மூலிகைகளைப் பயன்படுத்தி இரசவாத வித்தை செய்து உலோகங்களைப் பொன் ஆக்கிக் காட்டினார். ஆனால் வேம்பையார் என்பவர் இராமலிங்கரின் உடன் இருந்து கவனித்ததால் யாருக்கும் தெரியாமல் இரசவாத வித்தையைச் செய்தார். அப்போது அவருடைய கண்கள் ஒளி மங்கி விட்டன. இறுதியில் இராமலிங்கரிடம் வந்தார். இராமலிங்கரிடம் அவர் பிழையைப் பொறுத்துச் சிறிது தண்ணீர் கொடுத்து வேம்பையாரின் கண்களைக் கழுவச் செய்தார். அவருக்கு மீண்டும் கண் பார்வை ஏற்பட்டது. இது இராமலிங்கரின் பிழைப் பொறுக்கும் பண்பைக் காட்டுகின்றது.

திருவருட்பா வெளியீடு

வள்ளலாரின் பாடல்களைக் கேட்டு அவர் அன்பர்கள் தம் மனத்தைப் பறி கொடுத்தனர். அவர் பாடல்களை மக்கள் அறிந்து மகிழ்ந்து பயன்பெற வேண்டும் என்று எண்ணினர், எனவே அவர் அன்பர்கள் அவரிடம் அப்பாடல்களைப் பதிப்பிக்க அனுமதி வேண்டினர். இராமலிங்கர் அதற்கு இசைவு கொடுத்தார். எனவே அவர் மாணவர்களில் ஒருவராகிய தொழுவூர் வேலாயுத முதலியாரால் இராமலிங்கர் பாடல்கள் தொகுக்கப்பட்டுத் திருமுறைகளாக 1867 - இல் வெளியிடப்பட்டன.

உணவு அளிக்கும் ஆற்றல்

இராமலிங்கர் தருமசாலை அமைத்து அங்கு வருவோர்களுக்கு உணவு அளித்து வந்தார். ஒரு நாள் தரும சாலைக்கு நூறு பேர் வந்து விட்டனர். இரவு நேரம் எனவே நூறு பேருக்குத் திடீரென உணவு எப்படிக் கொடுக்க முடியும் என அங்குள்ளோர் திகைத்தனர். இராமலிங்கர் வந்தார். பிச் என்றார். இலையைப் போடக் கூறினார். அவ்வாறே இலைகளைப் போட்டனர் அனைவருக்கும் உணவு கிடைத்தது. உணவு இருந்த பாத்திரம் குறையாமல் நிரம்பி இருந்தது.

6. பின்வரும் வினாக்களுள் ஏதேனும் ஒரு வினாவிற்கு 500 சொற்களுக்கு மேல் விடையளிக்க. 6

(அ) தன்விவரக் குறிப்பு -படிவம் ஒன்றை தயார் செய்க. (பாடம் 15)

(ஆ) பின்வரும் பத்தியினைப் படித்து கேட்கப்பட்ட வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (பாடம் 26)

சிறுகதை மேலை நாட்டிலிருந்து நமக்குக் கிடைத்த இலக்கிய வடிவம். சிறுகதை என்ற சொல் Short story என்ற ஆங்கிலச் சொல்லின் மொழிபெயர்ப்பு. சிறுகதை என்றால் சிறிய கதை அல்ல. வாழ்வின் சிறு துளி. குறிப்பிட்ட காலத்தில் படிக்கக் கூடியது. குறிப்பிட்ட பக்கங்களில்

எழுதப்படுவது. இவை எல்லாவற்றையும் விடக் குறிப்பாக ஒரு நிகழ்வை, ஓர் உணர்வை, ஒரு கருத்தைச் சொல்லக் கூடியது.

சிறுகதை அமைப்பு ஒருமை கொண்டது. தேவையற்றச் செய்திகள் இருக்காது. நேரடியாக முடிவை நோக்கிச் செல்லும். சிறுகதையின் மையம் அதில் அமையும் திருப்பம் தான் சிறுகதை வாழ்க்கையின் ஒரே புள்ளியை மட்டுமே எடுத்தியம்பும் தன்மை கொண்டது.

சிறுகதையின் உறுப்புகள்

சிறுகதை என்ற வடிவத்தின் இலக்கணப் பண்புகள் பலவுண்டு. சிறுகதையின் உறுப்புகளாகச் சிலவற்றைக் கூறலாம்.

மையக் கதாபாத்திரம்

சிறுகதையைப் பற்றிப் பேசும் போது இது யாரைப் பற்றிய கதை என்றோ எதைப்பற்றிய கதை என்றோ கேட்பது வழக்கம். அவனோ, அவளோ, அதுவோ எப்பாத்திரம் கதையை நடத்திச் செல்கிறதோ அதை மையக் கதாபாத்திரம் என்பர்.

எதிர் கதா பாத்திரம்

சிறுகதையில் மையக் கதாபாத்திரத்திற்கு எதிர் நிலையில் இயங்கக் கூடியது எதிர் கதாபாத்திரம். இதுவே கதையில் சிக்கலை உருவாக்கி கதைக்கு ஈர்ப்பைத் தரும்.

கதைக்களம்

கதை நடக்கும் காலம், சூழல் ஆகியன கதைக்களம் எனப்படும். கதையின் சித்தரிப்புகளுக்கு எங்கே, எப்போது என்ற கதைக்களம் முக்கியமானதாகிறது. இது கதைக்கு நம்பகத் தன்மையைத் தரும்.

(அ) சிறுகதை என்றால் என்ன?

(ஆ) சிறுகதைக்கான ஆங்கிலச் சொல் என்ன?

(இ) மையக்கதாபாத்திரம் என்றால் என்ன?

ଓଡ଼ିଆ - ୩୦୫

ଶିକ୍ଷକ ଅଙ୍କିତ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ ପତ୍ର

ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂଖ୍ୟା = ୨୦

ଟିପପଣୀ: (କ) ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦେବା ବାଧତା ମୂଳକ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ମୂଲ୍ୟଙ୍କ ଏହାର ଡାହାଣ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ସୂଚିତ ଅଛି ।

(ଖ) ଉତ୍ତର ପୁସ୍ତିକାର ୧ମ ପୃଷ୍ଠାର ଉପର ଅଂଶରେ ନିଜନାମ, ଅନୁକ୍ରମାଙ୍କ, ଅଧ୍ୟୟନ କେନ୍ଦ୍ରର ନାମ ଏବଂ ବିଷୟ - ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବରେ ଲେଖ ।

ପ୍ରଶ୍ନ - ୧ ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡିକ ମଧ୍ୟରୁ ଯେକୌଣସି ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ପ୍ରାୟ ୪୦ ରୁ ୬୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଲେଖ । (୨ x ୧)

(କ) ଗଣତନ୍ତ୍ର କହିଲେ କ'ଣ ବୁଝ? (ପାଠ - ୩)

(ଖ) ଗ୍ରାମ୍ୟ ପ୍ରକୃତିରେ ଡାଆଣିଆ ଖରାର ଚିତ୍ର କିଭଳି ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଛି ତାହା ଉଲ୍ଲେଖ କର | (ପାଠ - ୧୩)

ପ୍ରଶ୍ନ - ୨ ଯେ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ୪୦ ରୁ ୬୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଲେଖ । (୨ x ୧)

(କ) ଜଣେ ଆଦର୍ଶ ରାଜା ହେବା ପାଇଁ ଭୀଷ୍ମ ଯୁଧିଷ୍ଠିରଙ୍କୁ କେଉଁ ସବୁ ଉପଦେଶ ଦେଇଥିଲେ? (ପାଠ - ୧୧)

(ଖ) ଆଜିର ସମୟରେ ଉଭୟ ଗାଁ ଓ ସହରୀ ଜୀବନଧାରାରେ ଆସିଥିବା ପରିବର୍ତ୍ତନ ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କର | (ପାଠ - ୧୭)

ପ୍ରଶ୍ନ - ୩ ଯେ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ପ୍ରାୟ ୪୦ ରୁ ୬୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଲେଖ । (୨ x ୧)

(କ) ପାରିବାରିକ ଜୀବନର ତିକ୍ତ-ମଧୁର ଅନୁଭବ କିପରି 'ସକାଳର ମେଘ' ଏକାଙ୍କିକାରେ ରୂପାୟିତ ହୋଇଛି, ତାହା ଉଲ୍ଲେଖ କର | (ପାଠ - ୧୬)

(ଖ) ଓଡ଼ିଶାର ଅରଣ୍ୟ ସଂପଦ ବିଷୟରେ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କର | (ପାଠ - ୧୦)

ପ୍ରଶ୍ନ - ୪ ଯେ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ପ୍ରାୟ ୧୦୦ ରୁ ୧୫୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଲେଖ । (୪ x ୧)

(କ) 'ଗଣତନ୍ତ୍ର କେବଳ ଏକ ଶାସନ ପ୍ରଣାଳୀ ନୁହେଁ, ଏହା ଏକ ସଂଯତ ସଭ୍ୟତା | ଏଥିରେ ଅଛି ନୈତିକ ସୌଜନ୍ୟ |' ଉକ୍ତିଟିର ଯଥାର୍ଥତା ପ୍ରତିପାଦନ କର | (ପାଠ - ୩)

(ଖ) ସାଂପ୍ରତିକ ସମୟରେ 'ଭୀଷ୍ମଙ୍କ ଉପଦେଶ'ର ଉପାଦେୟତା ରହିଛି କି? ଯଦି ଅଛି ତାହା ନିଜସ୍ୱ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ବିଚାର କରି ଲେଖ | (ପାଠ - ୧୧)

ପ୍ରଶ୍ନ - ୫ ଯେ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ପ୍ରାୟ ୧୦୦ ରୁ ୧୫୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଲେଖ । (୪ x ୧)

(କ) 'ଡାଆଣିଆ ଖରା' କବିତାରୁ କବିଙ୍କର ପଲ୍ଲୀପ୍ରାଣତାର ପରିଚୟ ଦିଅ | (ପା୦ - ୧୩)

(ଖ) ଜଣେ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିର ଅସହାୟତା ଓ ଜୀବନର ବିଫଳତାକୁ 'ରାଜପଥ ଗ୍ରାମପଥ' ଏକାଙ୍କିକା ଅବଲମ୍ବନରେ ଆଲୋଚନା କର | (ପା୦ - ୧୭)

ପ୍ରଶ୍ନ - ୬ ଯେ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନର ପ୍ରକଳ୍ପ ଅନୁନ୍ୟ ୫୦୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କର । (୬ x ୧)

(କ) ଓଡ଼ିଶାର ପର୍ବପର୍ବାଣି ସଂପର୍କରେ ଏକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖ | (ପା୦ - ୧୦)

(ଖ) ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀମାନଙ୍କ ଉପରେ ଏକ ବିବରଣୀ ପ୍ରଦାନ କର | (ପା୦ - ୧୦)

اُردو

Urdu(306)

ٹیوٹر مارکڈ اسائمنٹ

کل نمبر:20

نوٹ: (i) تمام سوالات لازمی ہیں ہر سوال کے نمبر اُس کے سامنے دیے گئے ہیں۔

(ii) جوابی شیٹ کے پہلے صفحے پر اپنا نام، اپنا رول نمبر، اسٹڈی سینٹر کا نام اور مضمون کا نام صاف الفاظ میں لکھیے۔

سوال نمبر1۔ درج ذیل میں سے کسی ایک سوال کا جواب 40 سے 60 الفاظ میں لکھیے۔ **2**

(الف) افسانوی ادب اور غیر افسانوی ادب میں کیا فرق ہے؟ (سبق نمبر1)

یا

(ب) عصمت چغتائی کے اسلوب بیان پر روشنی ڈالیے۔ (سبق نمبر4)

سوال نمبر2۔ درج ذیل میں سے کسی ایک سوال کا جواب 40 سے 60 الفاظ میں لکھیے۔ **2**

(الف) دروازے کھول دو ڈرامے کے کرداروں میں سے کون سا کردار آپ کو پسند ہے اور کیوں؟ وضاحت کیجیے۔
(سبق نمبر6)

یا

(ب) دکن میں اردو شاعری کی ترقی کس دور میں ہوئی۔ وضاحت کیجیے۔ (سبق نمبر11)

سوال نمبر3۔ درج ذیل میں سے کسی ایک سوال کا جواب 40 سے 60 الفاظ میں لکھیے۔ **2**

(الف) نظم پرچھائیاں میں شاعر کو جنگ و جدل سے کیوں نفرت ہے؟ وضاحت کیجیے۔ (سبق نمبر13)

یا

(ب) نظم خاکِ وطن کا مرکزی خیال اپنے الفاظ میں لکھیے۔ (سبق نمبر15)

سوال نمبر4۔ درج ذیل میں سے کسی ایک سوال کا جواب 100 سے 150 الفاظ میں لکھیے۔ **4**

(الف) ایسے شعرا کے نام لکھیے جنھوں نے اردو غزل کو خالص ہندوستانی رنگ اور ہندوستانی تہذیب میں ڈھالا اُن شاعروں کے دو دو اشعار بھی لکھیے۔ (سبق نمبر16)

یا

(ب) مرثیہ کے اندازِ بیان کی خصوصیات لکھیے اور دو معتبر مرثیہ گو شعرا کے نام بھی لکھیے۔ (سبق نمبر23)

سوال نمبر5۔ **درج ذیل میں سے کسی ایک سوال کا جواب 100 سے 150 الفاظ میں لکھیے۔** **4**

(الف) ہمیشہ رنگ زمانہ بدلتا رہتا ہے
سفید رنگ ہیں آخر سیاہ مو کرتے
ہمیشہ میں نے گریباں کو چاک چاک کیا
تمام عمر رفو گر رہے رفو کرتے (سبق نمبر20)

(i) مندرجہ بالا اشعار کی تشریح کیجیے۔

(ii) مندرجہ بالا اشعار کس شاعر کے ہیں؟

(iii) اپنی پسند کا کوئی شعر لکھیے۔

(iv) غزل میں مطلع کی تعریف لکھیے۔

یا

(ب) پھر اپنا بچپن آنکھوں میں گھوم گیا
اک بچہ سکول میں پھر روتا ہو گا
سارا جنگل بھرا ہوا ہے پیڑوں سے
جنگل میں بھی پیڑ کوئی بوتا ہو گا (سبق نمبر22)

(i) مندرجہ بالا اشعار کا مطلب لکھیے۔

(ii) اپنی پسند کے دو اشعار لکھیے۔

(iii) غزل اور نظم میں کیا فرق ہے؟

(iv) بہادر شاہ ظفر عہد کے چار غزل گو شعرا کے نام لکھیے۔

سوال نمبر6۔ **پروجیکٹ ورک** **6**

(الف) انٹرنیٹ کے ذریعہ آپ پیغام کس طرح بھیجتے اور وصول کرتے ہیں؟ انٹرنیٹ کے فوائد کے بارے میں بتائیے اور نقصانات بھی بتائیے۔ (سبق نمبر33 A)

یا

(ب) الکٹرانک میڈیا میں اردو زبان کی اہمیت کیا ہے ؟ الکٹرانک میڈیا میں سب سے مقبول صنف کون سی ہے۔ الکٹرانک میڈیا کس طرح نفع بخش ہے؟ (سبق نمبر33 B)

ગુજરાતી

(307)

TUTOR MARK ASSIGNMENT

Marks: 20

NOTE :-

(1) બધા જ પ્રશ્નો ફરજીયાત છે. દરેક પ્રશ્નના માર્કસ જમણી બાજુ દર્શાવેલ છે.

(2) પહેલા પેજમાં તમારું નામ, એનરોલમેન્ટ નંબર, AICENTER નુ નામ અને વિષય લખો

પ્રશ્ન-૧. કોઈ પણ એક પ્રશ્નનો આશરે ૪-૬ લીટીમાં જવાબ લખવો. (ગુણ- ૨)

અ. વિચારપ્રધાન નિબંધ વ્યાખ્યાઆપો. **(પાઠ- ૯)**

બ. પ્રવાસ નિબંધ સમજાવો. **(પાઠ- ૧૦)**

પ્રશ્ન-૨ .કોઈ પણ એક પ્રશ્નનો આશરે ૪-૬ લીટીમાં જવાબ લખવો. (ગુણ- ૨)

અ. કોઈ ને રડતા લોકો કેમ નથી ગમતા ? **(પાઠ- ૧૧)**

બ. નાનપણ થી સદ્ગુણ કેમ આપવા જરુરી છે ? **(પાઠ- ૧૧)**

પ્રશ્ન-૩.કોઈ પણ એક પ્રશ્નનો આશરે ૪-૬ લીટીમાં જવાબ લખવો. (ગુણ-૨)

અ. તમારા મન મુજબ સારું અંગ્રેજી એટલે કેવુ અંગ્રેજી ? **(પાઠ- ૧૨)**

બ. કમ્પ્યુટરના ઉપયોગ થી થતા ગેરલાભ સમજાવો. **(પાઠ- ૧૩)**

પ્રશ્ન-૪. કોઈ પણ એક પ્રશ્નનો આશરે ૨૦-૩૦ લીટીમાં જવાબ લખવો. (ગુણ- ૪)

અ. અહેવાલ શા માટે લખવામા આવે છે?

બ. અહેવાલના પ્રકારો જણાવી (૧)વાર્ષિક અહેવાલ (૨) મિટિંગ,કાર્યશીબિર કે તાલીમ નો અહેવાલ **(પાઠ- ૧૪)**

પ્રશ્ન-૫. કોઈ પણ એક પ્રશ્નનો આશરે ૨૦-૩૦ લીટીમાં જવાબ લખવો. (ગુણ- ૪)

અ. નિબંધ લેખન **(પાઠ- ૯)**

૧.પુરુષ સમોવડી નારીની દેશના વિકાસ મા ભાગીદારી

૨.આદર્શ વિધાર્થી

પ્રશ્ન-૬. કોઈ પણ એક પ્રશ્નનો આશરે ૭૦- ૮૦ લીટીમાં જવાબ લખવો. (ગુણ- ૬)

અ. કોમ્પ્યુટર ના ગેરલાભો. (**પાઠ- ૧૩**)

બ. મોઢેરા સુર્યમંદિર. (**પાઠ- ૧૦**)

संस्कृतम्

(३०९)

शिक्षक-अंकित-मूल्यांकनपत्रम्

पूर्णांकाः 20

निर्देशाः i) सर्वे प्रश्नाः अनिवार्याः। प्रश्नानुसारम् अंकाः समक्षे निर्देशिताः।

ii) उत्तरपुस्तिकायाः प्रथमपृष्ठे स्वनाम, अनुक्रमांकसंख्या शिक्षणकेन्द्रस्य नाम इति सर्वं लेखनीयम्।

1. कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं 40-60 शब्देषु लिखत। **2**

क. 'अक्रोधेन जयेत् क्रोधं.....जयेत् सत्येन चानृतम्' इति श्लोकं प्रपूर्य अन्वयं च कुरुत। (द्रष्टव्यम्- 1)

ख. 'जीवनसन्देशः' पाठमधिकृत्य जीवनमूल्येषु पञ्चवाक्येषु लिखत। (द्रष्टव्यम् - 1)

2. कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं 40-60 शब्देषु लिखत। **2**

क. 'न तस्यदिर्नतस्यान्तो.....यदि जानासि तद्वद' इति श्लोकात् क्रियापदानि पृथक् कृत्वा लिखत। (द्रष्टव्यम् 2)

ख. 'वृक्षाग्रे फलं ..... जानाति स पण्डितः' अस्य श्लोकस्य संक्षेपेण व्याख्यां लिखत। (द्रष्टव्यम् – 2)

3. कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं 40-60 शब्देषु लिखत। **2**

क. 'किं शोच्यं कार्पण्यं.....सर्वदा विनीतो यः' अस्य श्लोकस्य संक्षेपेण व्याख्यां लिखत। (द्रष्टव्यम्- 3)

ख. 'अतिलोभो न कर्तव्यः' शीर्षकस्य औचित्यं प्रतिपादयत।

4. कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं 100-150 शब्देषु लिखत। **4**

क. 'एतद् उपास्यम्' इति पाठस्य सारं लिखत। (द्रष्टव्यम् - 7)

ख. 'क्रोधोऽनर्थकारकः' विषये टिप्पणीं लिखत। (द्रष्टव्यम् – 19)

5. कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं 100-150 शब्देषु लिखत। **4**

क. 'कन्याकुमारी' स्थानविषये कीदृश्यः कथाः प्रसिद्धाः। (द्रष्टव्यम् - 6)

ख. 'अनन्तः ज्ञानसागर' इति पाठात् एकस्मिन् विषये भारतीय ज्ञानस्य विवरणं लिखत। (द्रष्टव्यम्- 20)

6. अधोलिखितेषु कमपि एकं विषयमधिकृत्य परियोजना-विवरणं लिखत। **6**

क. 'संस्कृतम् अन्याः भारतीयभाषाः चे' इति विषये एकं परियोजनाविवरणं लिखत।

(द्रष्टव्यम् - 28)

ख. 'भारतीयसंस्कृतौ संस्काराः' अथवा 'पत्रिकाप्रारूपम्' इति विषये एकं परियोजनाविवरणं लिखत। (द्रष्टव्यम् – 29A/B)

ਪੰਜਾਬੀ

TMA (310)

(Senior Secondary)

ਕੁਲ ਅੰਕ : 20
MM. : 20

ਨੋਟ : (i) ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ।
(ii) ਉੱਤਰ ਪੁਸਤਿਕਾ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਪੰਨੇ ਦੇ ਉਪਰ ਵੱਲ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਨਾਂ, ਰੋਲ ਨੰਬਰ, ਅਧਿਅਨ ਕੇਂਦਰ ਦਾ ਨਾਂ, ਵਿਸ਼ਾ ਆਦਿ ਸਪਸ਼ਟ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

Note : (i) All Qustions are compulsory
(ii) Write your Enrolmenr number. AI Name and Subject etc. on the top of the first page of the Answer Sheet

ਪ੍ਰ.1. ਕਿਸੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 40-60 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਉ — (2)

ਤੁਸੀਂ ਲਿਖਦੇ ਸਮੇਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਵਾਕਾਂ ਜਿਵੇਂ ਸੰਯੁਕਤ, ਮਿਸ਼ਰਤ, ਸਾਧਾਰਨ, ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਆਦਿ ਵਾਕਾਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਦੇ ਅਤੇ ਲਿਖਦੇ ਹੋ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਵਾਕਾਂ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਬਿਆਨੀਆ ਵਾਕ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

ਜਾਂ

ਹਰ ਖੇਤਰ ਦਾ ਆਪਣਾ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਉਸਦੇ ਵਸਨੀਕਾਂ ਤੇ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਜੁਆਨਾਂ ਦਾ ਵੀ ਸੁਭਾਅ ਹੈ। **'ਪੰਜਾਬ'** ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਉਥੋਂ ਦੇ ਜਵਾਨਾਂ ਦੇ ਸੁਭਾਅ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

ਪ੍ਰ.2. ਕਿਸੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 40-60 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਉ — (2)

ਇਥੇ ਦਾਤੇ ਬਲਕਾਰ ਆਏ,
ਇਥੇ ਸਾਂਈ ਦੇ ਪਿਆਰੇ ਆਏ,

ਇਸ ਧਰਤੀ ਵਿੱਚ ਕਲਗੀ ਵਾਲੇ ਦੇ ਘੋੜੇ ਦੇ ਸੁੰਮਾਂ ਦੀ ਟਾਪ ਲੱਗੀ, ਇਥੇ ਸਤਿਗੁਰ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹਾਂ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਹੈ। ਇਸ ਕਾਵਿ ਰਾਹੀਂ ਕਵੀ ਕਿਸ ਧਰਤੀ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਥੇ ਕਿਹੋ ਜਿਹੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਆਉਣ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਜਾਂ

ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਦੇ ਸਲੋਕਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ ਕੀ ਹੈ? ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਕੀ ਨੈਤਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਦਿੱਤੀ ਹੈ?

ਪ੍ਰ.3. ਕਿਸੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 40-60 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਉ — (2)

ਤੁਸੀਂ ਦੇਸ-ਪ੍ਰਦੇਸ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਕਰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਉਥੋਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਰਹਿਣ-ਸਹਿਣ ਬਾਰੇ ਵੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਲ ਕਰਦੇ ਹੋਵੋਗੇ। ਨਿਊਯਾਰਕ ਸ਼ਹਿਰ ਤੇ ਜਿਸ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਤੁਸੀਂ ਰਹਿੰਦੇ ਹੋ ਉਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਤੁਲਨਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਲਿਖੋ।

ਜਾਂ

ਕਿਸੀ ਗੱਲਬਾਤ ਨੂੰ ਲਿਖਤੀ ਰੂਪ ਦੇਣ ਲਈ ਵਾਕਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ? ਇਹਨਾਂ ਵਾਕਾਂ ਵਿਚਲੇ

ਭਾਵਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹੋ ਜਿਹੇ ਵਾਕਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ? ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ ਤੇ ਕਿਸੀ ਇੱਕ ਵਾਕ ਦੀ ਕਿਸਮ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਲਿਖੋ।

ਪ੍ਰ.4. ਕਿਸੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 100-150 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਉ — (4)

ਲੇਖਕ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਹੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਸੀ। ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਉਹ ਹਰ ਗੱਲ ਨੂੰ ਤਾਰਕਿਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਵੱਲੋਂ ਮਹਾਂਪੁਰਖਾਂ ਬਾਰੇ ਕਿੰਤੂ-ਪਰੰਤੂ ਕਰਨ ਕਰਕੇ ਕਈ ਵਾਰੀ ਉਹਦੀ ਮਾਂ ਨਾਲ ਲੜਾਈ ਵੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਸਹੀ ਅਰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਲੇਖਕ ਨੂੰ 'ਪੰਜਾ ਸਾਹਿਬ' ਦੀ ਸਾਖੀ ਬਾਰੇ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਦੋਂ ਯਕੀਨ ਆਇਆ।

ਜਾਂ

ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਧਰਤੀ ਪ੍ਰੇਮ-ਪਿਆਰ ਦੇ ਕਿੱਸਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਵਿੱਚ ਸੰਭਾਲੀ ਬੈਠੀ ਹੈ? ਰਾਂਝੇ ਨੇ ਬਾਲਨਾਥ ਯੋਗੀ ਤੋਂ ਜੋਗ ਧਾਰਨ ਕੀਤਾ ਤੇ ਫੇਰ ਜੋਗ ਵਾਪਸ ਲੈਣ ਲਈ ਜ਼ੋਰ ਪਾਇਆ। ਅਜਿਹਾ ਕਿਉਂ ਹੋਇਆ? ਇਸ ਪੂਰੇ ਕਿੱਸੇ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

ਪ੍ਰ. 5. ਕਿਸੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 100-150 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਉ — (4)

ਕਰਾਮਾਤ ਕਹਾਣੀ ਵਿੱਚ ਸਿਰਲੇਖ ਅਨੁਸਾਰ ਕੋਈ ਕਰਾਮਾਤ ਘੱਟਦੀ ਹੋਈ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ। ਲੇਕਿਨ ਇਹ ਸਿਰਲੇਖ ਸਾਨੂੰ ਇੱਕ ਵੱਖਰੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਦਿੰਦਾ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਸੁਨੇਹਾ ਕਿਹੜਾ ਹੈ? ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

ਆਮ ਧਾਰਨਾ ਹੈ ਹਰ ਬਾਰਾਂ ਕੋਹ ਦੇ ਭਾਸ਼ਾ ਆਪਣਾ ਰੂਪ ਬਦਲ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਵੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਉਪ-ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਕਿਹੜੀਆਂ ਹਨ? ਇਹਨਾਂ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਅਤੇ ਇਲਾਕਿਆਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

ਪ੍ਰ. 6. 500 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਇੱਕ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਬਣਾਓ— (6)

ਕਰਾਮਾਤ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਲੇਖਕ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ ਨੂੰ ਪੰਜਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਾਕੇ ਬਾਰੇ ਸੁਣ ਕੇ ਪੰਜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲੀ ਸਾਖੀ ਤੇ ਯਕੀਨ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਹਨਾਂ ਦੋਹਾਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਬਾਰੇ, 'ਸਾਖੀ' ਅਤੇ 'ਸਾਕੇ' ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਬਿਆਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਤਸਵੀਰ ਸਹਿਤ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਤਿਆਰ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

ਅੱਜ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿਸ਼ਵ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਤੇ ਸਮਰੱਥ ਮੁਲਕ ਹੈ। ਇਥੋਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਖਾਣ-ਪੀਣ ਤੇ ਰਹਿਣ ਸਹਿਣ ਦਾ ਢੰਗ ਵੀ ਵੱਖਰਾ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਮੁਲਕ ਦੇ ਨਾਲ ਤੁਲਨਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਇਸ ਬਾਰੇ ਇਕ ਤਾਲਿਕਾ ਤਿਆਰ ਕਰੋ ਤੇ ਲੋੜ ਮੁਤਾਬਕ ਤਸਵੀਰਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਵੀ ਕਰੋ।

ਪੰਜਾਬੀ
TMA

(Senior Secondary)

ਕੁਲ ਅੰਕ : 20
MM. : 20

ਨੋਟ : (i) ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ।
(ii) ਉੱਤਰ ਪੁਸਤਿਕਾ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਪੰਨੇ ਦੇ ਉਪਰ ਵੱਲ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਨਾਂ, ਰੋਲ ਨੰਬਰ, ਅਧਿਅਨ ਕੇਂਦਰ ਦਾ ਨਾਂ, ਵਿਸ਼ਾ ਆਦਿ ਸਪਸ਼ਟ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

Note : (i) All Qustions are compulsory
(ii) Write your Enrolmenr number. AI Name and Subject etc. on the top of the first page of the Answer Sheet

ਪ੍ਰ.1. ਕਿਸੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 40-60 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਉ — (2)

ਬੋਲਚਾਲ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ ਇਕੋ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਕਈ ਅਰਥ ਕੱਢ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ, ਇੰਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਕੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ? ਕੋਈ ਦੋ ਸ਼ਬਦਾਂ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਅਰਥ ਸਪਸ਼ੱਟ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਵਾਕ ਬਣਾਓ।

ਜਾਂ

ਹਰ ਖੇਤਰ ਦਾ ਆਪਣਾ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਸਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਉਸਦੇ ਵਸਨੀਕਾਂ ਤੇ ਪੈਂਦਾ ਹੈ? ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਜਵਾਨਾਂ ਦਾ ਵੀ ਸੁਭਾਅ ਹੈ। ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਜਵਾਨਾਂ ਦੇ ਸੁਭਾਅ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

ਪ੍ਰ.2. ਕਿਸੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 40-60 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਉ — (2)

ਅੱਜ ਅਸੀਂ ਧਰਮ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਝਗੜੇ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਪਰ ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਸਾਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਤਕਰੇ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਆਪਣੀ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚੋਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਹ ਸਮਾਜਕ ਭਾਈਚਾਰੇ ਵਾਲਾ ਰੂਪ ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ? ਇਸ ਦਾ ਉੱਤਰ ਆਪਣੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

ਜਾਂ

ਮੁੱਖ ਦੇ ਹਾਵਾਂ-ਭਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਬਦਾਂ ਤੋਂ ਵਾਕਾਂ ਰਾਹੀਂ ਲਿਖਤੀ ਰੂਪ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ? ਸ਼ਬਦ ਰਚਨਾ ਲਈ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਬਣਤਰ ਬਾਰੇ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਜਾਣਦੇ ਹੋ? ਸ਼ਬਦ ਬਣਤਰ ਕਿੰਨੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ? ਉਦਾਹਰਣ ਸਹਿਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

ਪ੍ਰ.3. ਕਿਸੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 40-60 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਉ — (2)

ਕੀ ਕੋਈ ਤੁਫ਼ਾਨ ਦੀ ਗਤੀ ਨਾਲ ਚਲਦੀ ਆ ਰਹੀ ਰੇਲਗੱਡੀ ਨੂੰ ਰੋਕ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਹਸਨ ਅਬਦਾਲ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਜਾਨਾਂ ਵਾਰ ਕੇ ਤੇਜ਼ ਰਫ਼ਤਾਰ ਰੇਲ ਗੱਡੀ ਨੂੰ ਕਿਉਂ ਰੋਕਿਆ? ਕੀ ਇਸ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਿਜੀ ਸੁਆਰਥ ਸੀ? ਇਸ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

ਜਾਂ

ਕਿਸੀ ਗੱਲਬਾਤ ਨੂੰ ਲਿਖਤੀ ਰੂਪ ਦੇਣ ਲਈ ਵਾਕਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ? ਇਹਨਾਂ ਵਾਕਾਂ ਵਿਚਲੇ ਭਾਵਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹੋ ਜਿਹੇ ਵਾਕਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ? ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ ਤੇ ਤੇ ਕਿਸੀ ਇੱਕ ਵਾਕ ਦੀ ਕਿਸਮ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਵੀ ਲਿਖੋ।

ਪ੍ਰ.4. **ਕਿਸੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 100-150 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਉ —** (4)

ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਧਰਤੀ ਸੱਚੇ ਪ੍ਰੇਮ-ਪਿਆਰ ਦੇ ਕਿੱਸਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਬਣਾਈ ਬੈਠੀ ਹੈ? ਬਾਲਨਾਥ ਜੋਗੀ ਤੋਂ ਰਾਂਝੇ ਨੇ ਜੋਗ ਲਿਤਾ ਤੇ ਫੇਰ ਜੋਗ ਵਾਪਸ ਲੈਣ ਲਈ ਜ਼ੋਰ ਪਾਇਆ। ਅਜਿਹਾ ਕਿਉਂ ਹੋਇਆ? ਇਸ ਪੂਰੇ ਕਿੱਸੇ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਸੰਖੇਪ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

ਜਾਂ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਅਤੇ ਭਾਈ ਮਰਦਾਨਾ ਜੀ ਨੇ ਲੰਮੀ ਯਾਤਰਾਵਾਂ ਕੀਤੀਆਂ? ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਾਥ ਬਹੁਤ ਪੱਕਾ ਸੀ? ਧਰਮ ਦੇ ਫ਼ਰਕ ਨੇ ਕਦੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੰਬੰਧਾਂ ਵਿੱਚ ਫ਼ਰਕ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ? ਪਰ ਹਸਨ ਅਬਦਾਲ ਦੇ ਵਲੀ ਕੰਧਾਰੀ ਨੇ ਭਾਈ ਮਰਦਾਨੇ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਦੇਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ? ਕਿਉਂ? ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਸ ਕਹਾਣੀ ਤੋਂ ਕੀ ਸਿੱਖਿਆ ਮਿਲਦੀ ਹੈ, ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਲਿਖੋ।

ਪ੍ਰ. 5. **ਕਿਸੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 100-150 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਉ —** (4)

ਲੇਖਕ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਸਾਕੇ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਸੁਣਕੇ ਕੀ ਸੋਚਦੇ ਸਨ? ਕਿਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦਾ ਨਾਂ ਪੰਜਾ ਸਾਹਿਬ ਪ੍ਰਚਲੱਤ ਹੈ? ਪੰਜਾ ਲਾਉਣ ਵਾਲੀ ਸਾਖੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਸਾਹਿਬ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੇ ਤੁਫ਼ਾਨ ਵਾਂਗ ਤੇਜ਼ ਆਉਂਦੀ ਗੱਡੀ ਰੋਕਣ ਦੀ ਘਟਨਾ ਬਾਰੇ ਲੇਖਕ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨਾਲ ਸਹਿਮਤ ਹੋ ਜਾਂ ਨਹੀਂ? ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਦੱਸੋ?

ਜਾਂ

ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਉਸਦੇ ਕਿਰਦਾਰ ਦਾ ਸ਼ੀਸ਼ਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ? ਲੇਖਕਾਂ-ਕਵੀਆਂ ਦੀ ਵੀ ਰਚਨਾਵਾਂ ਲਿਖਣ ਲਈ ਇਕ ਵਿਲੱਖਣ ਸ਼ੈਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ? ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਵਿਤਾ 'ਜਵਾਨ ਪੰਜਾਬ ਦੇ' ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ-ਸ਼ੈਲੀ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

ਪ੍ਰ. 6. **ਕੋਈ ਇੱਕ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਬਣਾਓ—** (6)

ਅਖਾਣ ਮੁਹਾਵਰੇ ਖੇਤਰੀ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ? ਕਈ ਵਾਰ ਅਸੀਂ ਸਿੱਧੇ ਤੌਰ ਤੇ ਕਿਸੀ ਨੂੰ ਕੋਈ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਕਹਿ ਸਕਦੇ, ਉਸ ਸਮੇਂ ਅਖਾਣ ਸਾਡੀ ਮਦਦ ਕਰਦੇ ਹਨ? ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਵੀ ਅਖਾਣ-ਮੁਹਾਵਰਿਆਂ ਦੇ ਭੰਡਾਰ ਵਿੱਚ ਸਾਡਾ ਵਿਰਸਾ ਸਾਂਭਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ? ਆਪਣੇ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਕੋਲੋਂ ਸਹਿਜ-ਸੁਭਾਅ ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਅਜਿਹੇ 3 ਮੁਹਾਵਰੇ ਜਾਂ ਅਖਾਣ ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ ਤੇ ਸੁਣੇ ਹੋਣਗੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਕੱਠਿਆਂ ਕਰੋ ਤੇ ਅਰਥ ਸਹਿਤ ਲਿਖ ਕੇ ਰੰਗੀਨ ਕਾਗਜਾਂ ਵਾਲੀ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਫਾਈਲ ਤਿਆਰ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

ਅਜ਼ਾਦੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਲੇ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਅਤੇ ਮੌਜੂਦਾ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਲੈ ਕੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਬਾਰੇ 2-2 ਜਾਂ 3-3 ਲਾਈਨਾਂ ਵਿੱਚ ਸੰਖੇਪ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਤਿਆਰ ਕਰੋ।

ਪੰਜਾਬੀ
TMA

(Senior Secondary)

ਕੁਲ ਅੰਕ : 20
MM. : 20

ਨੋਟ : (i) ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ।
(ii) ਉੱਤਰ ਪੁਸਤਿਕਾ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਪੰਨੇ ਦੇ ਉਪਰ ਵੱਲ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਨਾਂ, ਰੋਲ ਨੰਬਰ, ਅਧਿਅਨ ਕੇਂਦਰ ਦਾ ਨਾਂ, ਵਿਸ਼ਾ ਆਦਿ ਸਪਸ਼ਟ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

Note : (i) All Qustions are compulsory
(ii) Write your Enrolmenr number. AI Name and Subject etc. on the top of the first page of the Answer Sheet

ਪ੍ਰ.1. ਕਿਸੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 40-60 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਉ — (2)

ਮਨੁੱਖ ਕਹਾਣੀ ਕਹਿਣ ਤੇ ਸੁਣਨ ਦੀ ਕਿਰਿਆ ਰਾਹੀਂ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਜੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸਾਂਝ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ? ਕਰਾਮਾਤ ਕਹਾਣੀ ਰਾਹੀਂ ਲੇਖਕ ਕਿਸ ਮਹਾਨ ਸ਼ਖਸ਼ੀਅਤ ਦੇ ਜੀਵਨ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਉਹਨਾਂ ਬਾਰੇ ਕੀ ਜਾਣਦੇ ਹੋ? ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

ਜਾਂ

ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਦੀ ਨਾ ਕਦੀ ਕਿਸੇ ਸਫ਼ਰ ਤੇ ਜਾਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ ਹੋਵੇਗਾ? ਜੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਸ ਸਫ਼ਰ ਬਾਰੇ ਲਿਖਤੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਇਹ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਕਿਸ ਰੂਪ ਦਾ ਅੰਗ ਮੰਨਿਆ ਜਾਵੇਗਾ ਤੇ ਕਿਉਂ?

ਪ੍ਰ.2. ਕਿਸੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 40-60 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਉ — (2)

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੇ ਸੰਸਥਾਪਕ ਹਨ। ਲੇਕਿਨ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਤਕਰੇ ਦੇ ਮਾਨਵਤਾ ਦੇ ਕਲਿਆਣ ਲਈ ਕਾਰਜ ਕੀਤੇ? ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਹਸਨ ਅਬਦਾਲ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਸਮੇਂ ਕਿਹੜੀ ਘਟਨਾ ਵਾਪਰੀ? ਉਸ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

ਜਾਂ

ਰਫ਼ਤਾਰ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹੈ ਵਿਕਾਸ ਦਾ। ਅੱਜ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਰਫ਼ਤਾਰ ਨਾਲ ਕਿਹੜਾ ਦੇਸ਼ ਵਿਕਾਸ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ? ਤੁਸੀਂ ਉਸ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਤਰੱਕੀ ਬਾਰੇ ਕੀ ਜਾਣਦੇ ਹੋ? ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

ਪ੍ਰ.3. ਕਿਸੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 40-60 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਉ — (2)

ਸ਼ਰੀਰ ਨੂੰ ਸਿਹਤਮੰਦ ਰੱਖਣ ਲਈ ਸੈਰ ਤੇ ਵਰਜਿਸ਼ ਦਾ ਅੱਜ ਇੱਕ ਫ਼ੈਸ਼ਨ ਜਿਹਾ ਹੀ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ? ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਜਵਾਨ ਆਪਣੇ ਸ਼ਰੀਰ ਨੂੰ ਸਿਹਤਮੰਦ ਰੱਖਣ ਲਈ ਕੀ ਕਰਦੇ ਸਨ? ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਇਸ ਬਾਰੇ ਆਪਣੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਕੀ ਦੱਸਦੇ ਹਨ? ਉੱਤਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

ਜਾਂ

ਤਰੱਕੀ ਦੇ ਰਾਹ ਤੇ ਤੁਰਨ ਸਮੇਂ ਜਾਤ-ਪਾਤ ਦਾ ਭੇਦ ਰੁਕਾਵਟ ਬਣਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹਾ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ? ਅਮਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਮੁੱਖ ਤੌਰ ਤੇ ਕਿਹੜੇ-ਕਿਹੜੇ ਧਰਮਾਂ ਤੇ ਇਲਾਕਿਆਂ ਦੇ ਲੋਕ ਵੱਸਦੇ ਹਨ? ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

ਪ੍ਰ.4. **ਕਿਸੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 100-150 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਉ —** (4)

ਬੋਲਚਾਲ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਸ਼ੁੱਧ ਲਿਖਤੀ ਰੂਪ ਦੇਣ ਲਈ ਵਿਆਕਰਨ ਦੀ ਨਿਯਮਾਵਲੀ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਸ਼ੁੱਧ ਲਿਖਤੀ ਰੂਪ ਦੇਣ ਲਈ ਵਿਆਕਰਨ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਨਿਯਮ ਹਨ? ਇਨਾਂ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

ਜਾਂ

ਸਾਡਾ ਭਾਰਤ ਦੇਸ਼ ਕਿੰਨੇ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਦਾ ਸਮੂਹ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਦੇ ਪੰਜ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ ਅਤੇ ਹਰੇਕ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਇੱਕ ਦੋ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਵੀ ਲਿਖੋ। ਨਿਉਯਾਰਕ ਸ਼ਹਿਰ ਨੂੰ ਵੀ ਪੰਜ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਆਪਣੀ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

ਪ੍ਰ. 5. **ਕਿਸੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 100-150 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਉ —** (4)

ਸਿਆਣੇ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਹਰ ਬਾਰਾਂ ਕੋਹ ਦੇ ਬਾਅਦ ਭਾਸ਼ਾ ਆਪਣਾ ਰੂਪ ਬਦਲ ਲੈਂਦੀ ਹੈ? ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਤੁਹਾਨੂੰ ਵੀ ਆਪਣੇ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਤੇ ਭਾਈਚਾਰੇ ਵਿੱਚ ਵਿਚਰਦਿਆਂ ਮਿਲਿਆ ਹੋਵੇਗਾ। ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਉਪ-ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਕਿਹੜੀਆਂ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਅਤੇ ਇਲਾਕਿਆਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

ਜਾਂ

ਪੱਛਮੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸਮੇਂ ਦੇ ਬਦਲਣ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਵੀ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਪਰਿਵਰਤਨ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ? ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਬਿਆਨ ਲੇਖਕ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਫ਼ਰਨਾਮੇ ਰਾਹੀਂ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਸਫ਼ਰਨਾਮਾ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ? ਸਫ਼ਰਨਾਮਾ ਕੌਣ ਤੇ ਕਿਉਂ ਲਿਖਦਾ ਹੈ? ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸੰਖੇਪ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰੋ।

ਪ੍ਰ. 6. **ਕੋਈ ਇੱਕ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਬਣਾਓ—** (6)

ਲੇਖਕ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ ਨੂੰ ਪੰਜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲੀ ਸਾਖੀ ਤੇ ਯਕੀਨ ਪੰਜਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਾਕੇ ਬਾਰੇ ਸੁਣ ਕੇ ਆਇਆ? ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਘਟਨਾਵਾਂ 'ਸਾਖੀ ਅਤੇ ਸਾਕੇ' ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਬਿਆਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਤਿਆਰ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਕਿਸੀ ਨਾ ਕਿਸੀ ਸਥਾਨ ਦਾ ਸਫ਼ਰ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਸਫ਼ਰ ਬਾਰੇ ਆਪਣਾ ਅਨੁਭਵ, ਖੇਤਰੀ ਜਾਣਖਾਰੀ, ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਖਾਣ-ਪਾਣ ਬਾਰੇ ਅਤੇ ਖੇਤਰੀ ਮੌਸਮ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਾ ਹੋਇਆ ਤਸਵੀਰਾਂ ਸਹਿਤ ਸਫ਼ਰਨਾਮਾ 250-300 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਤਿਆਰ ਕਰੋ।

ਪੰਜਾਬੀ
TMA

(Senior Secondary)

ਕੁਲ ਅੰਕ : 20
MM. : 20

ਨੋਟ : (i) ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ।
(ii) ਉੱਤਰ ਪੁਸਤਿਕਾ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਪੰਨੇ ਦੇ ਉਪਰ ਵੱਲ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਨਾਂ, ਰੋਲ ਨੰਬਰ, ਅਧਿਅਨ ਕੇਂਦਰ ਦਾ ਨਾਂ, ਵਿਸ਼ਾ ਆਦਿ ਸਪਸ਼ਟ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

Note : (i) All Qustions are compulsory
(ii) Write your Enrolmenr number. AI Name and Subject etc. on the top of the first page of the Answer Sheet

ਪ੍ਰ.1. ਕਿਸੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 40-60 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਉ — (2)

ਤੁਸੀਂ ਲਿਖਦੇ ਸਮੇਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਵਾਕਾਂ ਜਿਵੇਂ ਸੰਯੁਕਤ, ਮਿਸ਼ਰਤ, ਸਾਧਾਰਨ, ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਆਦਿ ਵਾਕਾਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਦੇ ਅਤੇ ਲਿਖਦੇ ਹੋ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਵਾਕਾਂ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਬਿਆਨੀਆ ਵਾਕ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

ਜਾਂ

ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਕਰਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ ਤੇ ਤੁਸੀਂ ਵੇਖਿਆ ਕਿ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸੂਬਿਆਂ ਅੰਦਰ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦਾ ਰਹਿਣ-ਸਹਿਣ, ਖਾਣ-ਪੀਣ ਅਤੇ ਪਹਿਰਾਵਾ ਵੱਖੋ-ਵੱਖਰਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਜਵਾਨਾਂ ਦਾ ਸੁਭਾਅ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਸ ਬਾਬਤ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰੋ।

ਪ੍ਰ.2. ਕਿਸੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 40-60 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਉ — (2)

ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਹਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਬੋਲਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਦੀ ਆਰੰਭਤਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਮਾੜੇ ਬੋਲ ਬੋਲਣ ਵਾਲਾ ਆਪ ਵੀ ਦੁਖੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਦੁਖੀ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਮਿੱਠਾ ਬੋਲਣ ਵਾਲਾ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਅੰਦਰ ਕਦੇ ਵੀ ਹਾਰਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਲਕੀਰੇ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਵਿਰੋਧੀ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਦੋ-ਦੋ ਵਾਕ ਬਣਾਓ।

ਜਾਂ

ਭਾਰਤ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸੂਬਿਆਂ ਅੰਦਰ ਨਦੀਆਂ, ਦਰਿਆ ਵਹਿੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਅਣਗਿਣਤ ਹਨ ਭਾਵੇਂ ਗੰਗਾ, ਜਮਨਾ ਵਰਗੀਆਂ ਨਦੀਆਂ ਹੋਣ। ਕਿਹੜੇ-ਕਿਹੜੇ ਦਰਿਆ ਦੇ ਨਾਂ ਉੱਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਨਾਂ ਪਿਆ ਉਹਨਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

ਪ੍ਰ.3. ਕਿਸੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 40-60 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਉ — (2)

ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੀ ਦਿੱਖ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਤਜ਼ਰਬਾ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਖਾਸ ਤੌਰ ਉੱਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਖਿੱਚ ਭਰਪੂਰ ਬਣਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਵੀ ਨਵੇਂ ਤੋਂ ਨਵੇਂ ਤਜ਼ਰਬੇ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਜਿੰਦ-ਜਾਨ ਮੁਹਾਵਰੇ ਅਤੇ ਅਖਾਣ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਵਿਚਲਾ ਸਪਸ਼ੱਟ ਅੰਤਰ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

ਜਾਂ

ਪੰਜਾਬੀਅਤ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਰਾਉਣ ਵਾਲੇ ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਕਿਸੇ ਨਾ

ਕਿਸੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ ਹੈ ਭਾਵੇਂ ਇਹ ਸਹਾਇਤਾ ਆਰਥਕ, ਸਾਹਿਤਕ, ਅਦਾਕਾਰੀ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਸੀ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮਸ਼ਹੂਰ ਰਚਨਾ 'ਅਥਰੂ' ਵਿੱਚ ਇਕ ਨੌਜਵਾਨ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤੀ ਇਸ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।

ਪ੍ਰ.4. ਕਿਸੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 100-150 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਉ — (4)

ਸਦੀਆਂ ਪੁਰਾਣੀ ਸਾਡੇ ਦੇਸ ਦੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਹੈ ਕਿ ਦੁੱਖ ਵੇਲੇ ਹਰ ਕਿਸੇ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਭੇਦ-ਭਾਵ ਦੇ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ ਤੇ ਮੌਜੂਦਾ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਇਸ ਨੂੰ ਨਿਭਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਜਵਾਨਾਂ ਵੱਲੋਂ ਦੂਜਿਆਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਇਸ ਬਾਰੇ ਆਪਣਾ ਉੱਤਰ ਦਿਓ।

ਜਾਂ

ਨਾਇਕ ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ ਦਾ ਜੀਵਨ ਬਹੁਤ ਹੀ ਰੁੱਝਿਆ ਹੋਇਆ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਉਹ ਸਾਹਿਤ ਰਚਨਾ ਵਿੱਚ ਵੀ ਆਪਣਾ ਯੋਗਦਾਨ ਦੇਣ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਇੱਕ ਵਾਰੀ ਉਸ ਕੋਲ ਕੋਈ ਨੌਜਵਾਨ ਜਦੋਂ ਮਦਦ ਮੰਗਣ ਆਇਆ ਤਾਂ ਉਹ ਉਸ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਇਆ। ਉਸ ਨੌਜਵਾਨ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਯੋਗਤਾ ਨੇ ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕੀਤਾ ਇਸ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਲਿਖੋ।

ਪ੍ਰ. 5. ਕਿਸੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 100-150 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਉ — (4)

ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਜ਼ਰੂਰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਤੇ ਉਸ ਦੀ ਸ਼ਖਸ਼ੀਅਤ ਅਨੁਸਾਰ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਢਾਲਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਸ਼ਖਸ਼ੀਅਤ 'ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ' ਦੇ ਜੀਵਨ ਤੋਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕੀ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਇਸ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਲਿਖੋ।

ਜਾਂ

ਕਰਾਮਾਤ ਕਹਾਣੀ ਵਿੱਚ ਸਿਰਲੇਖ ਅਨੁਸਾਰ ਕੋਈ ਕਰਾਮਾਤ ਘੱਟਦੀ ਹੋਈ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ। ਲੇਕਿਨ ਇਹ ਸਿਰਲੇਖ ਸਾਨੂੰ ਇੱਕ ਵੱਖਰੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਦਿੰਦਾ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਸੁਨੇਹਾ ਕਿਹੜਾ ਹੈ? ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰੋ।

ਪ੍ਰ. 6. ਕੋਈ ਇੱਕ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਬਣਾਓ— (6)

'ਅੱਥਰੂ' ਡਾਇਰੀ ਅੰਸ਼ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਤੁਸੀਂ ਇਕ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਆਪਣੀ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਜੀਵਨ ਦੀ ਡਾਇਰੀ ਲਿਖੋ ਤੇ ਮਹੀਨੇ ਦੇ ਅਖੀਰ ਤੇ ਪੜਚੋਲ ਕਰੋ ਕਿ ਸਭ ਤੋਂ ਚੰਗਾ ਕੰਮ ਕਿਹੜਾ ਕੀਤਾ ਤੇ ਕਿਹੜੇ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਸੁਧਾਰ ਕਰਕੇ ਤੁਸੀਂ ਹੋਰ ਚੰਗੇ ਬਣ ਸਕਦੇ ਹੋ?

ਜਾਂ

ਭਾਰਤ 1947 ਵਿੱਚ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਤੋਂ ਆਜ਼ਾਦ ਹੋਇਆ ਸੀ ਤੇ ਇਸ ਦੇ ਦੋ ਟੁਕੜੇ ਵੀ ਹੋਏ ਸਨ। ਦੂਜਾ ਟੁਕੜਾ ਕਿਹੜੇ ਪ੍ਰਾਂਤ ਦਾ ਹੋਇਆ। ਉਸਦਾ 1947 ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਤੇ ਮੌਜੂਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਤਿਆਰ ਕਰੋ ਤੇ ਮੌਜੂਦਾ ਪੰਜ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਨੂੰ ਚਿੰਨ੍ਹਤ ਕਰੋ।

गणित (311)
Mathematics (311)
शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र
Tutor Marked Assignment

कुल अंक : 20

Max. Marks : 20

टिप्पणी: 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं| प्रत्येक प्रश्न के लिए आवंटित अंक प्रत्येक प्रश्न के सामने दर्शाए गए हैं।

Note: All questions are compulsory. The marks allotted for each question are indicated against each question.

2. उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ के शीर्ष पर अपना नाम, नामांकन संख्या, अध्ययन केंद्र का नाम और विषय लिखें।

Write your name enrolment number, AI name, and subject on the top of the first page of the answer sheet.

1. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिए। **2**

Answer any one of the following questions.

(A) 30 सदस्यों के एक बड़े संयुक्त परिवार में 10 सदस्यों को केवल लाल रंग पसंद है। 15 सदस्यों को केवल नीला रंग पसंद है। 2 सदस्यों को दोनों रंग पसंद हैं।

यदि

R = परिवार के उन सदस्यों का समुच्चय है जिन्हे लाल रंग पसंद हैं,

B = परिवार के उन सदस्यों का समुच्चय है जिन्हे नीला रंग पसंद हैं।

(i) केवल लाल रंग पसंद करने वाले परिवार के सदस्यों के समुच्चय को, समुच्चय R और समुच्चय B के रूप में कैसे दर्शाया जा सकता है?

(ii) केवल नीला रंग पसंद करने वाले परिवार के सदस्यों के समुच्चय को, समुच्चय R और समुच्चय B के रूप में कैसे दर्शाया जा सकता है?

(iii) ऐसे सदस्यों की संख्या ज्ञात कीजिए जिन्हें न तो लाल रंग पसंद है और न ही नीला रंग।

(iv) प्रश्न में दी गयी स्थिति के लिए एक वेन आरेख बनाएं।

(पाठ – 1 देखें)

In a joint family of 30 members, 10 members like only red colour. 15 members like only blue colour. 2 members like both the colours.

If

R = set of family members who like Red colour,

B = set of family members who like Blue colour.

(i) How can the set of family members who like Red colour only be represented in terms of sets R and B?

(ii) How can the set of family members who like Blue colour only be represented in terms of sets R and B?

(iii) Find the number of members who neither like red colour nor blue colour.

(iv) Draw a Venn diagram for the situation.

(See Lesson – 1)

(B) क्या निम्नलिखित फलन सम है या विषम? फलन का प्रांत भी ज्ञात कीजिये।

$$f(x) = \frac{1}{\sqrt{1-x^2}}$$

(पाठ – 2 देखें)

Whether the following function is even or odd? Also find the domain of the function.

$$f(x) = \frac{1}{\sqrt{1-x^2}}$$

(See Lesson – 2)

2. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिए। **2**

Answer any one of the following questions.

(A) $x^2 + 2x + 4 = 0$ द्विघात समीकरण के मूल ज्ञात कीजिए| ऑरगंड तल पर द्विघात समीकरण के ज्ञात किए गए मूलों को निरूपित भी करें।

(पाठ – 8,9 देखें)

Find the roots of the quadratic equation $x^2 + 2x + 4 = 0$. Also represent the roots of the quadratic equation on an argand plane.

(See Lesson – 8,9)

(B) सभी $n \in \boldsymbol{N}$ के लिए, गणितीय आगमन के सिद्धांत का उपयोग करके निम्नलिखित कथन को सत्यापित करें:

$1+2+3+\ldots\ldots\ldots\ldots+n = \frac{n(n+1)}{2}$

(पाठ – 10 देखें)

Verify the following statement, using the principle of mathematical induction for all $n \in \boldsymbol{N}$:

$1+2+3+\ldots\ldots\ldots\ldots+n = \frac{n(n+1)}{2}$

(See Lesson – 10)

3. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिए। **2**

Answer any one of the following questions.

(A) रु. 1000 प्रति वर्ष 10% चक्रवृद्धि ब्याज पर जमा किया जाता है। किसी भी वर्ष के अंत में खाते में मिश्रधन की गणना नीचे दिए गए सूत्र से की जा सकती है:

$A = P\left(1 + \frac{R}{100}\right)^n$, जहां A मिश्रधन है, P जमा किया गया मूलधन है, R प्रति वर्ष ब्याज दर है और n समय अवधि (वर्षों में) है जिसके लिए मूलधन का निवेश किया गया।

(i) प्रथम,द्वितीय और तीसरे वर्ष के अंत पर मिश्रधन ज्ञात कीजिए |

(ii) दर्शाए कि प्रत्येक वर्ष के अंत में खाते में मिश्रधन का क्रम एक गुणोत्तर श्रेणी(G.P.) बनाता है।

(पाठ – 6 देखें)

Rs. 1000 is deposited at compound interest at 10 % per annum. The amount of money in the account at the end of any year can be calculated by the relation given below:

$A = P\left(1 + \frac{R}{100}\right)^n$, where A is amount, P is principal deposited, R is rate of interest per annum and n is time duration (in years) for which the principal is invested.

(i) Find the amount at the end of 1st, 2nd and 3rd year.

(ii) Show that the sequence of amount in the account at the end of each year forms a geometric progression. (See Lesson – 6)

(B) आदर्श, बाबिल और चरणजीत एक खेल खेल रहे थे| इस खेल में उन्हें चावल के दानों को 3 X 3 की बिसात/चेकरबोर्ड पर व्यवस्थित करना था, जिसमें नौ वर्ग थे |इन वर्गों पर क्रमश: 1 से 9 तक की संख्याएँ लिखी हुई थीं, जैसा कि नीचे दर्शाया गया है:

1	**2**	**3**
4	**5**	**6**
7	**8**	**9**

आदर्श ने प्रत्येक वर्ग पर चावल के दानों को इस प्रकार व्यवस्थित किया कि चावल के दानों की संख्या वर्गों पर लिखी संख्या के बराबर हो। अर्थात्, उसने "1" अंकित वर्ग पर एक (1) दाना रखा, "2" अंकित वर्ग पर दो दाने (2) रखें, इत्यादि।

बाबिल ने प्रत्येक वर्ग पर चावल के दानों को इस प्रकार व्यवस्थित किया कि चावल के दानों की संख्या वर्गों पर लिखी संख्या के वर्ग के बराबर हो। अर्थात्, उसने "1" अंकित वर्ग पर एक (= 1^2) दाना रखा, "2" अंकित वर्ग पर चार (= 2^2) दाने रखें, इत्यादि।

चरणजीत ने प्रत्येक वर्ग पर चावल के दानों को इस प्रकार व्यवस्थित किया कि चावल के दानो की संख्या वर्गों पर लिखी संख्या के घन के बराबर हो। अर्थात्, उसने "1" अंकित वर्ग पर एक (= 1^3) दाना रखा, "2" अंकित वर्ग पर आठ (= 2^3) दाने रखें, इत्यादि।

क्रमशः आदर्श, बाबिल और चरणजीत द्वारा चेकबोर्ड पर व्यवस्थित किए गए चावल के दानों की कुल संख्या का अनुपात ज्ञात कीजिए। (पाठ – 7 देखें)

Aadarsh, Babil and Charanjeet were playing a game in which they have to place rice grains on a 3 X 3 checkerboards consisting of 9 squares, each having a number from 1 to 9 written on it, as shown below:

1	**2**	**3**
4	**5**	**6**
7	**8**	**9**

Aadarsh arranged the rice grains on each square such that the number of rice grains is equal to the number written on the squares. i.e. He put one (1) grain on the square marked "1", two (2) grains on the square marked "2", and so on.

Babil arranged the rice grains on each square such that the number of rice grains is equal to the square of the number written on the squares. i.e. He put one grain (= 1^2) on the square marked "1", four (= 2^2) grains on the square marked "2", and so on.

Charanjeet arranged the rice grains on each square such that the number of rice grains is equal to the cube of the number written on the squares. i.e. He put one (= 1^3) grain on the square marked "1", eight (= 2^3) grains on the square marked "2", and so on.

Find the ratio of the total number of rice grains arranged on the checkerboard by Aadarsh, Babil and Charanjeet, respectively.

(See Lesson – 7)

4. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिए। **4**

Answer any one of the following questions.

(A) (i) सिद्ध करें कि: $\frac{\sin 2x+sin4x}{1+cos2x+cos4x} = tan2x$

(ii) निम्नलिखित समीकरण हेतु θ का व्यापक मान ज्ञात कीजिए:-

$4\cos^2\theta = 3$

(पाठ – 4 देखें)

(i) Prove that: $\frac{\sin 2x+sin4x}{1+cos2x+cos4x} = tan2x$

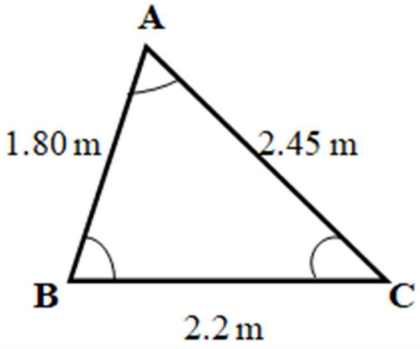
(ii) Find the general value of 'θ ' satisfying: $4\cos^2\theta = 3$

(See Lesson – 4)

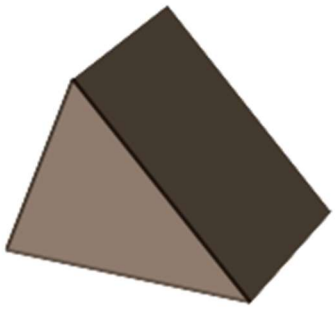
(B) अरुण ने सर्दियों में सड़क पर कुछ कुत्तों को ठंड से कांपते हुए देखा। उसने उनके लिए एक छोटा त्रिकोणीय शेड बनाने का फैसला किया (शेड का एक छोर जैसा कि चित्र में दिखाया गया है)। उसके पास 2.45 मीटर, 1.80 मीटर और 2.2 मीटर लंबी छड़ें हैं जिनका उपयोग करके उसने शेड का फ्रेम बनाया। चित्र में दिखाए अनुसार त्रिकोणीय फ्रेम बनाने के लिए उन कोणों $(\angle A, \angle B, \angle C)$ का मान ज्ञात कीजिए जिन पर छड़ें एक दूसरे के साथ व्यवस्थित हैं।

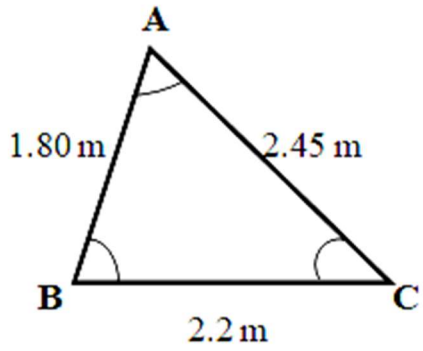
इस त्रिकोण के लिए ***साइन-सूत्र*** भी सत्यापित कीजिए| (पाठ – 5 देखें)





Arun saw few dogs on the street shivering with cold in the winters. He decided to build a small





triangular shed for them (one end of the shed as shown in figure). He has rods of length 2.45 m, 1.80 m and 2.2 m using which he made the shed frame. Find the angles (∠A,∠B,∠C) to which the sticks are arranged with one another to form the triangular frame as shown in the figure.

Also verify ***sine formula*** for this triangle. (See Lesson – 5)

5. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिए। **4**

Answer any one of the following questions.

(A) (i) मुंबई और नई दिल्ली रेलवे स्टेशन के बीच 5 रेलवे स्टेशन हैं। किसी यात्री द्वारा किन्हीं दो स्टेशनों के बीच यात्रा करने के लिए कितने अलग-अलग टिकटों को मुद्रित करने की आवश्यकता होगी?

(ii) 3 लड़कों और 7 लड़कियों में से 5 की एक समिति बनायी जानी है। यह कितने विधियों से किया जा सकता है यदि समिति में:

(a) ठीक, 2 लड़कियाँ हों। (b) कम से कम 2 लड़कियाँ हों।

(पाठ – 11 देखें)

(i) There are 5 railway stations between Mumbai and New Delhi railway station. Determine how many different tickets need to be printed in order for a passenger to be able to travel between any two stations.

(ii) Out of 3 boys and 7 girls, a committee of 5 has to be formed. In how many ways can this be done if the committee must have :

(a) exactly 2 girls. (b) at least 2 girls.

(See Lesson – 11)

(B) (i) $(1+a)^n$ के विस्तार मेयदि लगातार तीन पदों के गुणांक A.P. में हैं, तो सिद्ध करें कि n+2 एक पूर्ण वर्ग है।

(ii) $x^2+5x+10 < 4$ असमिका को हल करें|

(पाठ – 12 देखें)

(i) In the expansion of $(1+a)^n$ if the coefficients of three consecutive terms are in A.P., then Prove that n+2 is a perfect square.

(ii) Solve the inequality: $x^2+5x+10 < 4$

(See Lesson – 12)

6. नीचे दी गयी परियोजनाओं में से कोई एक परियोजना तैयार कीजिये | 6
Prepare any one project as given below.

(A) नियमित 52 ताश के पत्तों की एक गड्डी में चार सूटों में से प्रत्येक में तेरह पत्ते होते हैं: चिड़ी (♣), ईंट (♦), पान (♥), और हुकुम (♠)। पान और ईंट वाले पत्तों की छपाई लाल स्याही से की जाती है जबकि चिड़ी और हुकुम वाले पत्ते काले रंग में छपे होते है। प्रत्येक सूट में तीन फ़ेस कार्ड/तस्वीर वाले पत्ते होते हैं – बादशाह, बेगम और गुलाम – जिनमें उलटने योग्य (या दो सिरों वाले) चित्र छपे होते हैं। प्रत्येक सूट में दस अन्य पत्तें भी होते हैं, एक (इक्के) से लेकर दस तक।

(i) यदि 52 ताशों की अच्छी तरह से फेंटी गई गड्डी में से एक पत्ता खींचा गया, प्रायिकता ज्ञात कीजिए कि यह पत्ता

(a) चिड़ी का पत्ता होगा? **(b)** काले पत्ते वाले बादशाह होगा?

(c) हुकुम का बेगम होगा? **(d)** एक लाल हुकुम होगा?

(ii) 52 पत्तों की गड्डी में से किसी एक पत्ते को चुनना सम्प्रायिक है। सत्यापित करें कि क्या निम्नलिखित घटनाएँ स्वतंत्र हैं?

घटना A: निकाला गया पत्ता एक ईंट का है |

घटना B: निकाला गया पत्ता एक बेगम का है |

(iii) ताश के 52 पत्तों की गड्डी में से एक पत्ता खो गया है। गड्डी के शेष पत्तों में से, तीन पत्ते यादृच्छिक रूप से (प्रतिस्थापन के बिना) निकाले जाते हैं और सभी चिड़ी के पत्ते पाए जाते हैं। खोए हुए पत्ते के एक चिड़ी होने की प्रायिकता ज्ञात कीजिए।

(पाठ – 18,19 देखें)

There are thirteen cards in each of the four suits in a regular 52-card deck: clubs (♣), diamonds (♦), hearts (♥), and spades (♠). The printing of hearts and diamonds is done with Red ink whereas that of clubs and spades is done in black ink. All the suits consist of three face cards—the King, Queen, and Jack—having reversible (or double-headed) pictures. There are ten more cards in each suit, ranging from one (the Ace) to ten.

(i) If a card is selected from a well shuffled deck of 52 cards, what is the probability of drawing

(a) a club ? **(b)** a black king ? **(c)** a queen of spade ? **(d)** a red spade?

(ii) A card is drawn from a pack of 52 cards so that each card is equally likely to be selected. Check whether the following events are independent?
Event A : the card drawn is a diamond
Event B : the card drawn is a queen

(iii) A card from a pack of 52 playing cards is lost. From the remaining cards of the pack, three cards are drawn at random (without replacement) and are found to be all clubs. Find the probability of the lost card being a club.

(See Lesson – 18,19)

(B) वायु गुणवत्ता सूचकांक (एक्यूआई)

जनता को यह सूचित करने के लिए कि वर्तमान में हवा कितनी प्रदूषित है या भविष्य में कितनी प्रदूषित होने की संभावना है, इस हेतु सरकारी संगठनों ने एक प्राचल/मापदंड बनाया है जिसे **वायु गुणवत्ता सूचकांक (AQI)** कहते है| वायु प्रदूषण के स्तर और संबंधित सार्वजनिक स्वास्थ्य जोखिम के साथ AQI बढ़ता है। खराब वायु गुणवत्ता आम तौर पर सबसे पहले बच्चों, बुजुर्गों और श्वसन या हृदय संबंधी समस्याओं वाले लोगों को प्रभावित करती है। सरकारी संगठन आम तौर पर नागरिकों को वायु गुणवत्ता सूचकांक (एक्यूआई) अधिक होने पर अपनी बाहरी शारीरिक गतिविधि को सीमित करने या शायद पूरी तरह से घर के अंदर रहने की सलाह देते हैं।

वायु गुणवत्ता की स्थिति और मानव स्वास्थ्य पर इसके प्रभावों को प्रस्तुत करने के लिए, निम्नलिखित विवरण श्रेणियां अपनाई गई हैं:

वायु गुणवत्ता सूचकांक (एक्यूआई)	वर्ग
0 – 50	अच्छा
51-100	संतोषजनक
101-200	मध्यम
201-300	ख़राब
301-400	बहुत खराब
401-500	गंभीर

दो अलग-अलग शहरों A और B का मासिक AQI निम्नलिखित तालिका में दिया गया है। तालिका और उपरोक्त जानकारी के आधार पर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

माह	शहर – A	शहर - B
जनवरी	51	30
फ़रवरी	75	42
मार्च	68	56
अप्रैल	74	47
मई	43	39
जून	41	39
जुलाई	60	51
अगस्त	48	35
सितम्बर	55	31
अक्टूबर	85	38
नवंबर	58	32
दिसंबर	62	40

(i) शहर - A और शहर - B के लिए AQI के आंकड़ों का परास (Range) क्या है?

(ii) शहर-A और शहर-B के लिए AQI आंकड़ों के माध्य की गणना करें?

(iii) वर्ष भर के औसत/माध्य AQI स्तरों के आधार पर, किस शहर की हवा ज्यादा स्वच्छ है?

(iv) शहर - A और शहर - B के लिए AQI के आंकड़ों का प्रसरण और मानक विचलन ज्ञात करें?

(v) शहर A या B में से कौन सा शहर, AQI स्तरों में अधिक विचरणता दिखाता है?

(पाठ – 17 देखें)

Air Quality Index (AQI)

Government organizations have created a parameter called **air quality index (AQI)** to show the public how polluted the air is now or is expected to get in the future. The AQI increases along with air pollution levels and the corresponding public health risk. Poor air quality generally impacts children, the elderly, and people with respiratory or cardiovascular conditions first. Governmental organizations typically advise citizens to limit their outdoor physical activity or perhaps stay indoors entirely when the Air Quality Index (AQI) is high.
To present status of the air quality and its effects on human health, the following description categories have been adopted

Air Quality Index (AQI)	Category
0 – 50	Good
51 – 100	Satisfactory
101 – 200	Moderate
201 – 300	Poor
301 – 400	Very Poor
401 – 500	Severe

Monthly AQI of two different cities A and B have been given in the following table. Based on the table and above information answer the following questions:

Months	City - A	City - B
January	51	30
February	75	42
March	68	56
April	74	47
May	43	39
June	41	39
July	60	51
August	48	35
September	55	31
October	85	38
November	58	32
December	62	40

(i) What is the range of the data of AQI for city – A and city – B?
(ii) Calculate the mean of the data of AQI for city – A and city – B?
(iii) Based on the mean AQI levels over the year, which city has cleaner air?
(iv) Find the variance and standard deviation of the AQI data for city – A and city – B?
(v) Which city A or B shows greater variablility in AQI levels?

(See Lesson – 17)

भौतिकी (312)
Physics (312)
शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र
Tutor Marked Assignment

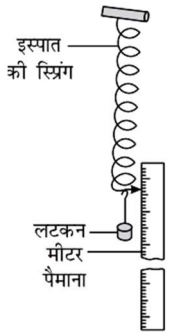
कुल अंक : 20
Max. Marks: 20

टिप्पणी: (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दिए गए हैं।
Note: All questions are compulsory. The marks allotted for each question are beside the questions.

(ii) उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अपना नाम, अनुक्रमांक, अध्ययन केन्द्र का नाम और विषय स्पष्ट शब्दों में लिखिए।
Write your name, enrollment number, AI name, and subject on the top of the first page of the answer sheet.

1. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिये। **2**
Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

(A) <u>नीचे दिए गए क्रियाकलाप के चरणों को पढ़ें और उसके बाद आने वाले प्रश्नों के उत्तर दें:</u>
एक स्टील स्प्रिंग लेकर उसका उपरी सिरा दीवार में लगे किसी दृढ़ अवलंब से स्थिर कर, इसके किनारे एक मीटर स्केल को चित्र में दिखाए अनुसार व्यवस्थित किया गया |

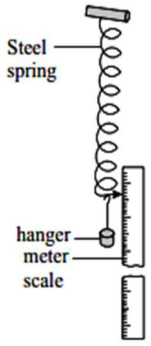


इसके निचले सिरे पर लगे हैंगर पर एक-एक कर 100 ग्राम भार लटका कर (जिसका अर्थ है कि प्रत्येक 100 ग्राम भार डालते समय, खींचने वाला बल 1N बढ़ जाता है।) स्प्रिंग की लंबाई में होने वाली वृद्धि को हर बार नोट किया गया, जब तक कि भार 500 ग्राम तक न पहुंच जाए।

(i) उस नियम का नाम बताते हुए परिभाषित कीजिये जो उपरोक्त क्रियाकलाप में प्रदर्शित किया गया है।

(ii) उपरोक्त क्रियाकलाप के लिए भार और लम्बाई में हुई वृद्धि के बीच ग्राफ का एक सामान्य आकार बनाएं। ऐसे ग्राफ़ का ढलान क्या दर्शाता है? (पाठ-8 देखें)

<u>Read the steps of activity given below and answer the questions that follow it:</u>
A steel spring with its top fixed with a rigid support on a wall and a metre scale along its side are arranged as shown in the Fig.



100 g load at a time is added on the bottom of the hanger in steps which means that while putting each 100 g load, the stretching force is increased by 1N. The extension in the length of spring is also noted each time, till the load reaches 500 g.

(i) Name and state the law which is demonstrated in above activity.

(ii) Plot a general shape of the graph between load and extension for above activity. What does the slope of such a graph indicate? (See Lesson – 8)

(B) 0.2 cm^2 अनुप्रस्थ परिच्छेद क्षेत्रफल वाली एक स्टील के तार की लंबाई को 25% बढ़ाने के लिए आवश्यक बल की गणना करें| दिया है $Y = 2 \times 10^{11}$ Nm^{-2}. यदि इस तार को दो बराबर भागों में काटा जाए तो प्रत्येक भाग का यंग का गुणांक क्या होगा? (पाठ-8 देखें)

Calculate the force required to increase the length of a wire of steel of cross sectional area 0.2 cm^2 by 25%. Given $Y = 2 \times 10^{11}$ N m^{-2}. Further if this wire is cut in two equal halves, then what will be the Young's modulus of each part? (See Lesson – 8)

2. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दें। **2**

Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

(A) 200 ग्राम द्रव्यमान का एक सरल अवर्त दोलित्र 0.04 मीटर के आयाम के साथ दोलन करता है। यदि इसका आवर्तकाल 10 सेकंड है, तो निम्नलिखित स्थितयों पर इसकी स्थितिज और गतिज ऊर्जा की गणना करें

(i) माध्य स्थिति पर

(ii) चरम स्थिति पर (पाठ-13 देखें)

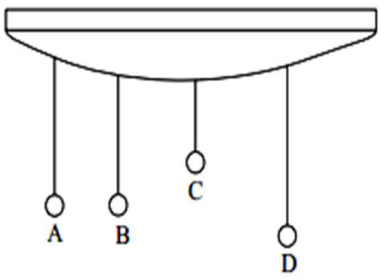
A simple harmonic oscillator of mass 200 g oscillates with amplitude 0.04 m. If its time period is 10 s, calculate its Potential and kinetic energy at

(i) Mean position

(ii) Extreme Position (See Lesson – 13)

(B) <u>नीचे दिए गए क्रियाकलाप के चरणों को पढ़ें और उसके बाद आने वाले प्रश्नों के उत्तर दें:</u>

- दोनों ओर से जुड़ी हुई एक कठोर क्षैतिज छड़ लीजिए।
- इसके सिरों को जोड़ते हुए एक ढीला लेकिन मजबूत धागा बांधें और चित्र में दिखाए अनुसार इससे चार लोलक A, B, C, D लटकाएं।
- लोलक A और B की लंबाई समान है, जबकि C की लंबाई A और B से छोटी और D की लंबाई अधिक है।
- लोलक B में एक भारी गोलक है। लोलक B को दोलन कराएं।
- कुछ मिनटों के बाद यह देखा जा सकता है कि अन्य तीन लोलक भी दोलन करना शुरू कर देते हैं।



(i) यदि उपरोक्त क्रियाकलाप में लोलक B, 2 Hz की आवृत्ति के साथ दोलन करता है, तो लोलक C और D की दोलन की आवृत्ति क्या होगी?

(ii) लोलक C और D द्वारा किये जाने वाले दोलनों के प्रकार को क्या कहा जाता है?

(iii) यह देखा गया है कि लोलक A अपेक्षाकृत अपनी स्वाभाविक आवृत्ति के साथ **बड़े आयाम से** दोलन करता है| इस व्यवहार के लिए उत्तरदायी घटना का नाम बताइए। (पाठ-13 देखें)

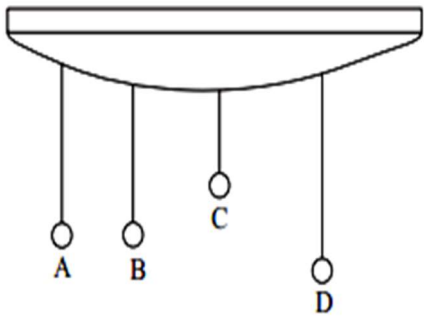
<u>Read the steps of activity given below and answer the questions that follow it:</u>

- Take a rigid horizontal rod fixed at both ends.
- Tie a loose but strong thread and hang the four pendulums A,B,C,D, as shown in Fig.
- The pendulums A and B are of equal lengths, whereas C has a shorter and D has a longer length than A and B.
- The pendulum B has a heavy bob. Set pendulum B into oscillations.
- After a few minutes it will be observed that the other three pendulums also begin to oscillate.

(i) If the pendulum B oscillates with the frequency of 2 Hz in above activity, then what will be the frequency of oscillation of pendulum C and D?

(ii) What is the term given to the type of oscillations that pendulums C and D execute?

(iii) It is observed that pendulum A oscillates with relatively **large amplitude** with its natural frequency. Name the phenomenon responsible for this behaviour.



(See Lesson – 13)

3. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दें। **2**

Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

(A) भू-तरंग संचरण को परिभाषित करें। किसी पांचवीं पीढ़ी (5G) सेलुलर नेटवर्क रेडियो तरंग की आवृत्ति 3300 MHz है। क्या इस रेडियो तरंग को भू-तरंग संचरण के माध्यम से संचरित किया जा सकता है? अपने उत्तर की व्याख्या कीजिये। (पाठ – 30 देखें)

Define Ground wave Propagation. One of the fifth generation (5G) cellular network radio waves has a frequency of 3300 MHz. Can this radio wave be propagated through ground wave propagation? Explain your answer. (See Lesson – 30)

(B) जगदीश चंद्र बोस एक अग्रणी भारतीय वैज्ञानिक थे जो माइक्रोवेव का उपयोग करके सूचना के वायरलेस प्रसारण पर अपने काम के लिए जाने जाते हैं। लॉर्ड रेले द्वारा आमंत्रित,1897 में बोस ने रॉयल इंस्टीट्यूशन और इंग्लैंड की अन्य सोसायटियों को अपने माइक्रोवेव (मिलीमीटर-वेव) प्रयोगों की सूचना दी। उनके द्वारा उपयोग की जाने वाली तरंगों का तरंग दैर्ध्य 2.5 सेमी से 5 मिमी तक था।

माइक्रोवेव (सूक्ष्म) तरंगों की आवृत्ति और तरंग दैर्ध्य परिसर लिखें। 2.5 cm और 5 mm तरंग दैर्ध्य वाली तरंगों की आवृत्ति भी ज्ञात करें। (पाठ – 30 देखें)

Jagadish Chandra Bose was a pioneer Indian scientist who is well known for his work on the wireless transmission of information using microwaves. Invited by Lord Rayleigh, in 1897 Bose reported on his microwave (millimeter-wave) experiments to the Royal Institution and other societies in England. The wavelengths he used ranged from 2.5 cm to 5 mm.

Write the frequency and wavelength range of microwaves. Also find the frequency corresponding to the wavelengths 2.5 cm and 5 mm. (See – 30 Lesson)

4. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर 100-150 शब्दों में दें। **4**

Answer anyone of the following questions in 100-150 words.

(A) ऋषि एक किसान है जिसके पास खेत का एक छोटा सा टुकड़ा है जो एक आयत के रूप में है जिसकी लंबाई और चौड़ाई क्रमशः 40.25 मीटर और 30.75 मीटर है। ऋषि अपने खेत की सीमा के साथ-साथ एक कोने (जिसे मूल निर्देशांक माना जा सकता है) से चलना शुरू करते हुए अपने खेत की सीमा/परिमाप का आधा हिस्सा पूर्ण कर लेता है।

(i) सार्थक अंको को ध्यान में रखते हुए, ऋषि के खेत के क्षेत्रफल की गणना, m^2 तथा cm^2 दोनों में कीजिये|

(ii) प्रासंगिक आरेख की सहायता से, ऋषि के **परिणामी विस्थापन सदिश** को निर्देशांक अक्षो की दिशा में इकाई सदिशों के रूप में व्यक्त करें।

(iii) सदिश योग का नियम को परिभाषित कीजिये जिसका उपयोग आपने ऋषि के परिणामी विस्थापन की गणना के लिए किया था।

(iv) ऋषि के क्षैतिज और ऊर्ध्वाधर विस्थापन सदिशों का बिंदु और क्रॉस गुणन ज्ञात कीजिये।

(पाठ-1 देखें)

Rishi is a farmer who owns a small piece of farmland which is in the form of a rectangle with length and breadth of 40.25 m and 30.75 m respectively. Rishi moves along the boundary of her farmland starting from one corner (assumed to be origin) and covers half of the boundary of her farmland.

(i) Calculate the area of Rishi's farmland up to correct significant figures in both m^2 as well as in cm^2

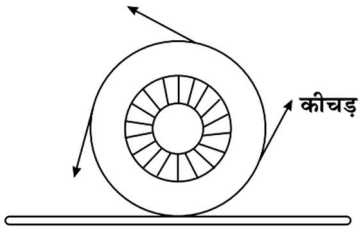
(ii) Express **the net displacement vector** of Rishi in terms of unit vectors along coordinate axes by drawing the relevant diagram.

(iii) State the law of vector addition which you used to find Rishi net displacement.

(iv) Find the dot and cross product of Rishi's horizontal and vertical displacement.

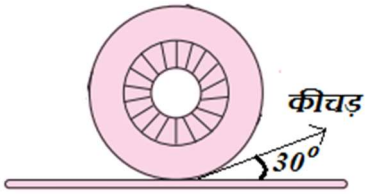
(See Lesson – 1)

(B) अरमान अपने ट्रैक्टर को कीचड़ भरे मैदान में चलाते समय देखता है कि मिट्टी टायरों से तब तक चिपकी रहती है जब तक कि वेग बहुत अधिक न हो जाए और फिर यह नीचे दिए गए चित्र में दिखाए अनुसार स्पर्शरेखा की दिशा में गति करते हुए टायर से अलग हो जाती है। कीचड़ भरे इलाके में फंसे व एक ही जगह घुमते हुए, अरमान के ट्रैक्टर के पिछले टायर का व्यास और द्रव्यमान क्रमशः 70 cm और 56 kg है।



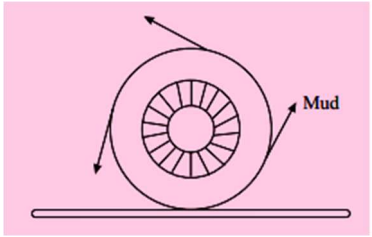
(i) कारण बताइए कि टायर की गति के दौरान, टायर से चिपकी हुई मिट्टी स्पर्शरेखा की दिशा में क्यों गिरती है?

(ii) यदि टायर से संपर्क टूटने पर मिट्टी का प्रारंभिक स्पर्शरेखिय वेग 2 मीटर/सेकेंड है और प्रक्षेपण का कोण 30° है, तो नीचे दिए गए चित्र के अनुसार, टायर से फेंकी गई मिट्टी की अधिकतम परास और अधिकतम ऊंचाई ज्ञात करें।



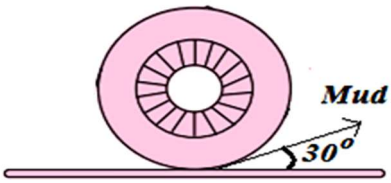
(iii) यदि अरमान के ट्रैक्टर के पिछले टायर को केंद्रीय अक्ष के चारों ओर घूमने वाला छल्ला माना जाए तो टायर के केंद्रीय अक्ष के परित: जड़त्व-आघूर्ण को परिकलित कीजिए। (पाठ -4,7देखें)

Arman while driving his tractor in a muddy field observes that the mud clings to the tyres until the speed becomes too high and then it flies off tangentially as shown in figure given below. The diameter and mass of the rear tyre of Arman's tractor which is stuck in a muddy area and rotating at one place, is approximately 70 cm and 56 kg respectively.



(i) State the reason why the mud stuck to a tyre flies off tangentially during the motion of the tyre.

(ii) Find the maximum range and maximum height of mud thrown from a tyre if the initial tangential velocity of mud on losing contact with tyre is 2 m/s and angle of projection is 30° according to the diagram given below:



(iii) If the rear tyre of Arman's tractor is considered as a Hoop rotating about about the central axis. Calculate the moment of inertia of the tyre about the central axis.

(See Lesson – 4,7)

5. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर 100-150 शब्दों में दें। **4**

Answer anyone of the following questions in 100-150 words.

(A) **(i)** कमरे के ताप पर हाइड्रोजन अणुओं और ऑक्सीजन अणुओं की वर्ग माध्य मूल वेग का अनुपात ज्ञात करें। [दिया गया है: H परमाणु का मोलर द्रव्यमान 1 u है, O परमाणु का मोलर द्रव्यमान 16 u है]।

(ii) क्या गैस अणुओं की औसत वेग और वर्ग माध्य मूल वेग समान होते हैं? पाँच अणुओं का उदाहरण लेकर समझाइए जिनका वेग क्रमशः 2, 3, 5, 7, 11 इकाई है। (पाठ-10)

(i) Find ratio of the rms speed of the hydrogen molecules and oxygen molecules at room temperature. [Given: Molar mass of H is 1 u, Molar Mass of O is 16 u].

(ii) Are the mean speed and root mean square speed of gas molecules the same? Explain by taking the example of five molecules that have speeds 2, 3, 5, 7, 11 units, respectively.

(Lesson – 10)

(B) **(i)** सौर स्थिरांक क्या है? पृथ्वी पर इसका मान क्या है?

(ii) नीचे दिए गए स्रोत को पढ़ें और उसके बाद आने वाले प्रश्न का उत्तर दें:

आदित्य-एल1 सौर वातावरण का अध्ययन करने के लिए एक उपग्रह है, जिसे भारतीय अंतरिक्ष अनुसंधान संगठन (इसरो) और विभिन्न अन्य भारतीय अंतरिक्ष अनुसंधान संस्थानों द्वारा बनाया और विकसित किया गया है। इसे सूर्य-पृथ्वी प्रणाली के एक विशेष बिन्दु जिसे लैग्रेंजियन बिंदु 1 (L1) के नाम से जाना जाता है, में रखा गया है, जो पृथ्वी से लगभग 1.5 मिलियन किमी दूर है जिसका अभिप्राय है कि आदित्य-एल1 पृथ्वी से लगभग 1.5 मिलियन किमी दूर, सूर्य की ओर निर्देशित रहता है, जो पृथ्वी-सूर्य की दूरी का लगभग 1% है।

उपरोक्त आंकड़ों की सहायता से, L1 बिंदु के आसपास के क्षेत्र तक इकाई समय में, इकाई क्षेत्र में पहुंचने वाली सौर ऊर्जा का अनुमान लगाएं। (पाठ-12)

(i) What is solar constant? What is its value on earth?

(ii) Read the source given below and answer the question that follows it:

Aditya-L1 is a satellite for studying the solar atmosphere, designed and developed by the Indian Space Research Organisation (ISRO) and various other Indian Space Research Institutes. The spacecraft is placed at a special point called as Lagrangian point 1 (L1) of the Sun-Earth system, which is about 1.5 million km from the Earth i.e. Aditya-L1 stays approximately 1.5 million km away from Earth, directed towards the Sun, which is about 1% of the Earth-Sun distance.

Using above data, Estimate solar energy reaching the region around L1 point per unit area per unit time. (Lesson – 12)

6. नीचे दी गयी परियोजनाओं में से कोई एक परियोजना तैयार कीजिये | **6**

Prepare any one project as given below.

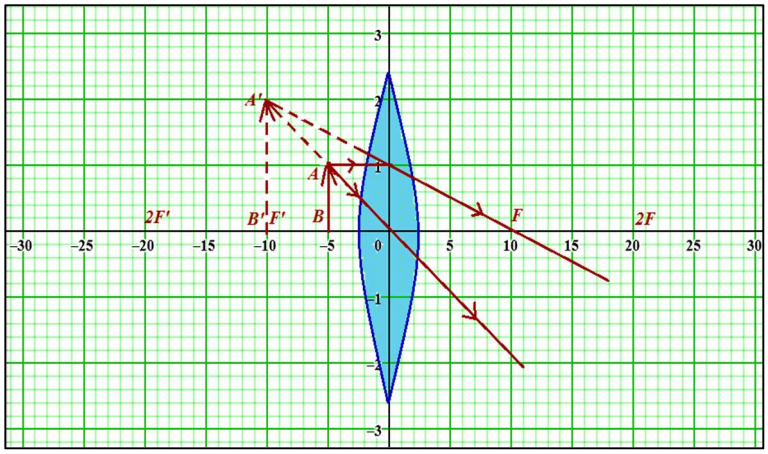
(A) एक लेंस निर्माता ने साधारण कांच (अपवर्तनांक = 1.5) के विभिन्न पतले उत्तल लेंसों को बनाया, जिनकी फोकल दूरी, उनकी सतहों की वक्रता की त्रिज्या के मान के अनुसार अलग-अलग है और उन्हें L_1, L_2, L_3 और L_4 के रूप में चिन्हित किया। हालाँकि, ये लेंस अपने चिन्ह के साथ मिश्रित हो गए और उनके पास लेंस सतहों की वक्रता की त्रिज्या के मान से संबंधित विवरण ही बचा हुआ है जो नीचे दी गई तालिका में

दिया गया है। एक ग्राहक राजू 10 cm फोकल दूरी का एक लेंस खरीदना चाहता है। **लेंस निर्माता को राजू को कौन सा लेंस देना चाहिए?**

लेंस	सतहों की वक्रता की त्रिज्या	
	R_1	R_2
L_1	10 cm	20 cm
L_2	30 cm	6 cm
L_3	10 cm	∞
L_4	15 cm	15 cm

राज 10 cm की फोकल दरी वाला लेंस अपने घर लाया और अलग-अलग परिस्थितियों में. 1 cm लंबाई वाली सुई की स्थिति बदल-बदलकर, सुई का प्रतिबिम्ब बनाया। सुई की विभिन्न स्थितियों के आधार पर **नीचे दी गई तालिका भरें:**

केस सं.	बिम्ब/वस्तु की स्थिति	प्रतिबिम्ब की स्थिति	प्रति-बिम्ब की ऊंचाई	आवर्धन का मान (m)	प्रतिबिम्ब आभासी और सीधा या वास्तविक तथा उल्टा बना है?	क्या प्रतिबिम्ब प्राप्त करने के लिए पर्दा/स्क्रीन आवश्यक है?	उपयुक्त पैमाने का उपयोग करके ग्राफ़ पेपर पर प्रत्येक केस के लिए किरण आरेख बनाएं।
1.	5 सेमी (O और F के बीच)	- 10 cm	+2 cm	+2	आभासी और सीधा	नहीं	**(केस सं. 1 का ग्राफ, तालिका के अंत में दिखाया गया है)**
2.	6 सेमी (O और F के बीच)	.....	.....	.....	.....	.....	अपने उत्तर पत्रक में प्रत्येक केस के लिए ग्राफ़ शीट संलग्न करें या चिपकाएँ।
3.	15 सेमी (F और 2F के बीच)	.....	.....	.....	.....	.....	
4.	20 सेमी (2F पर)	.....	.....	.....	.....	.....	
5.	30 सेमी (2F से आगे)	.....	.....	.....	.....	.....	



अपने परियोजना के प्रत्येक चरण में अपने उत्तर का समर्थन करने के लिए आवश्यक गणनाएँ दिखाएँ।

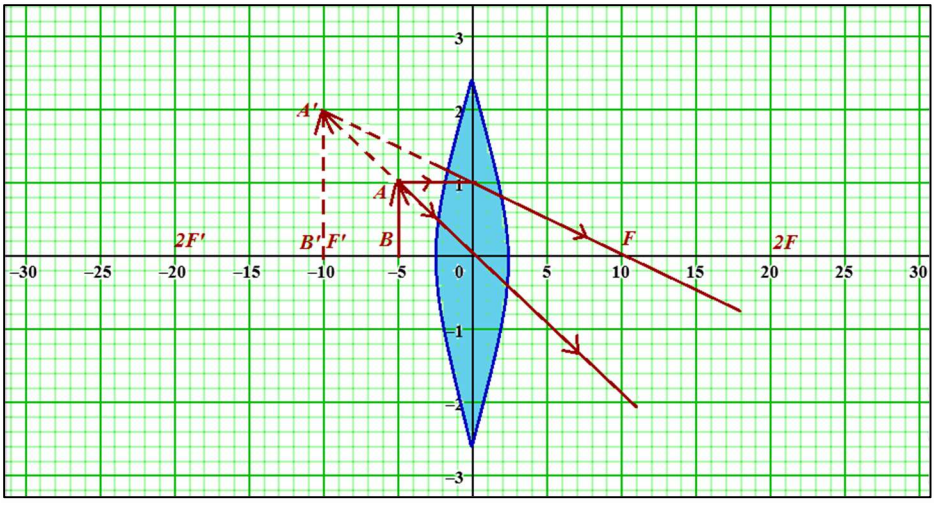
(पाठ – 20 देखे)

A lens maker designed various convex lenses made up of ordinary glass (R.I. = 1.5) having different focal lengths according to the value of radii of curvatures of their surfaces and labelled them as L_1, L_2, L_3 and L_4. However these lenses got mixed up with their label intact and he is left with data pertaining to the value of radii of curvatures of Lens surfaces as given in the table below. A customer Raju wants to buy a lens of focal length 10cm. **Which lens should the lens maker give to Raju?**

Lens	**Radius of curvature of surfaces**	
	R_1	**R_2**
L_1	10 cm	20 cm
L_2	30 cm	6 cm
L_3	10 cm	∞
L_4	15 cm	15 cm

Raju brought the lens with a focal length of 10 cm to his home and produced the image of a needle of length 1 cm in different cases by changing its position. **Fill the table given below** based on the different positions of the needle:

Case No.	**Position of object**	**Position of image**	**Height of Image**	**Value of Magnification (m)**	**Image is virtual & Erect or Real Inverted?**	**Is the screen required for obtaining the**	**Draw a ray diagram on graph paper using a suitable scale.**
1.	5 cm (between O and F)	- 10 cm	+2 cm	+2	Virtual & Erect	No	(graph of Case No. 1 is shown at end of table)
2.	6 cm (between O and F)	……	……..	……..	…….	…….	Attach or paste the graph sheet for each case in your response sheet.
3.	15 cm (between F and 2F)	……	……..	……..	…….	…….	
4.	20 cm (at 2F)	……	……..	……..	…….	…….	
5.	30 cm (beyond 2F)	……	……..	……..	…….	…….	



Show the necessary calculations to support your answer at each step of your project.

(See Lesson – 20)

(B) हमें आसपास की दुनिया के बारे में अधिकांश जानकारी अपनी आँखों से मिलती है। लेकिन जैसा कि आप जानते हैं, बिना सहायता प्राप्त आँखों की सीमाएँ होती हैं; जो वस्तुएँ हमसे बहुत दूर होती हैं जैसे तारे, ग्रह आदि यह हमे इतनी छोटी दिखाई देती हैं कि हम उनका विवरण देखने में असमर्थ होते हैं। इसी प्रकार, जो वस्तुएं बहुत छोटी हैं, उदाहरण के लिए, परागकण, जीवाणु, विषाणु आदि नग्न आंखों से अदृश्य रहते हैं। हम अति सूक्ष्म एवं अति दूर की वस्तुओं को कैसे देख सकते हैं? इस उद्देश्य के लिए बनाए गए विशेष उपकरणों को प्रकाशीय यंत्र कहा जाता है।

(i) उन प्रकाशीय यंत्र के नाम बताइए जिनका उपयोग बहुत सूक्ष्म वस्तुओं जैसे पराग कण, बैक्टीरिया, वायरस आदि को देखने के लिए किया जाता है। ऐसे उपकरण द्वारा प्रतिबिम्ब के निर्माण को दिखाने के लिए एक किरण आरेख बनाएं।

(ii) ऐसे प्रकाशीय यंत्र के नाम बताइए जिनका उपयोग तारों, ग्रहों आदि जैसी बहुत दूर की वस्तुओं को देखने के लिए किया जाता है, जिन्हें उपयुक्त उत्तल लेंस की एक जोड़ी का उपयोग करके डिज़ाइन किया गया है। ऐसे उपकरण द्वारा प्रतिबिम्ब के निर्माण को दर्शाने के लिए एक किरण आरेख बनाएं। सामान्य समायोजन में इसकी आवर्धन क्षमता का सूत्र भी ज्ञात कीजिए।

(iii) रजनी, एक बहुत ही जिज्ञासु शिक्षार्थी है, उसे खगोल विज्ञान में गहरी रुचि है और वह तारों, ग्रहों आदि के बारे में अध्ययन करना चाहती है। उसने घर पर एक प्रकाशीय यंत्र डिजाइन करने का विचार किया जो उसे रात्रि के आकाश में दिखाई देने वाले सितारों, ग्रहों आदि को स्पष्ट रूप से देखने में मदद कर सके। इसके लिए उसे अपने पास मौजूद तीन अलग-अलग लेंसों में से एक जोड़ी लेंस का उपयोग करना है, जिसका विवरण नीचे दिया गया है:

लेंस	**फोकल दूरी**	**द्वारक**
L_1	30 cm	5 cm
L_2	20 cm	1.5 cm
L_3	10 cm	1.5 cm

वांछित प्रकाशीय यंत्र को सामान्य समायोजन में डिजाइन करने और उच्च विभेदन क्षमता के साथ अधिकतम आवर्धन क्षमता प्राप्त करने के लिए रजनी को लेंस की कौन सी जोड़ी **चननी** चाहिए? अपने उत्तर की व्याख्या कीजिये। **(पाठ – 23 देखे)**

We get most of the information about the surrounding world through our eyes. But as you know, an unaided eye has limitations; objects which are too far like stars, planets etc. appear so small that we are unable to see their details. Similarly, objects which are too small, e.g. pollen grains, bacteria, viruses etc. remain invisible to the unaided eyes. How can we see very minute and very distant objects? The special devices meant for this purpose are called optical instruments.

(i) Name optical instruments which are used to see very minute objects like pollen grains, bacteria, viruses etc. Draw a ray diagram to show the formation of images by such a device.

(ii) Name optical instruments that are used to see very distant objects like stars, planets etc. are designed using a pair of suitable convex lenses. Draw a ray diagram to show the formation of images by such a device. Also derive an expression for its magnifying power in normal adjustment.

(iii) Rajni, a very inquisitive learner, has a deep interest in astronomy and wants to study about stars, planets,etc. visible in the night sky. She decided to design an optical instrument at home which could help her clearly see stars, planets,etc. using a pair of lenses among the three different lenses she have, whose details are given below:

Lens	Focal length	Aperture
L_1	30 cm	5 cm
L_2	20 cm	1.5 cm
L_3	10 cm	1.5 cm

Which pair of lenses Rajni should **choose** to design the desired optical instrument in normal adjustment and get the maximum magnifying power with high resolving power? Explain your answer. (See Lesson – 23)

रसायन विज्ञान
Chemistry
(313)
शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र
Tutor Marked Assignment

कुल अंक : 20
Max. Marks: 20

टिप्पणी: (i) सभी प्रश्नों के उत्तर देने अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न को अंक उसके सामने दिए गए हैं।
Note: All questions are compulsory. The marks allotted for each question are given at same place.

(ii) उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर ऊपर की ओर अपना नाम, अनुक्रमांक, अध्ययन केन्द्र का नाम और विषय स्पष्ट शब्दों में लिखिए।
Write your name, enrollment number, Al name and subject on the top of the first page of the answer sheet.

1. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। (2)
Answer any one out of the following questions in about 40 to 60 words.

(a) 14, 15 और 16 वर्ग के तत्वों को धातुओं, आधातुओं और उपधातुओं में वर्गीकृत कीजिए। (पाठ-3 देखें)
Classify the elements of group 14, 15 and 16 into metals, non-metals and metalloids. (See Lesson-3)

(b) आई. यू. पी. ए. सी. नामपद्धति के अनुसार परमाणु क्रमांक 105, 109, 112 और 115 वाले तत्वों के नाम लिखिए। (पाठ-3 देखें)
Write the names of the elements with atomic numbers 105, 109, 112, 115 according to IUPAC nomenclature. (See Lesson-3)

2. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। (2)
Answer any one out of the following questions in about 40 to 60 words.

(a) विद्युत के संचालन में धात्विक और आयनिक पदार्थ कैसे भिन्न होते हैं, समझाए? (पाठ-3 देखें)
How do metallic and ionic substances differ in conducting electricity? (See Lesson-3)

(b) एक धात्विक तत्व जिसकी इकाई सेल फलक घनीय होती है और घन की एक भुजा 540.2 pm है। धात्विक के घनत्व (gcm^{-3}) की गणना कीजिए, यदि इसका सापेक्षित परमाणु द्रव्यमान 202.4 है। (पाठ-6 देखें)
The unit cell of a metallic element is face centered cubic and the side of the cube is 540.2 pm. Calculate the density of the metal in gcm^{-3} if its relative atomic mass is 202.4. (See Lesson-6)

3. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। (2)
Answer any one out of the following questions in about 40 to 60 words.

(a) 700 K $2NO(g) + O_2(g) \rightarrow 2NO_2(g)$ पर अभिक्रिया के लिए $\Delta_r G$ का मान परिकलित कीजिए जबकि एन्थैल्पी और एन्ट्रॉपी परिवर्तन ($\Delta_r H$ और $\Delta_r S$) क्रमश: $-113.0\ kJ\ mol^{-1}$ और $-145\ JK^{-1}\ mol^{-1}$ हों। (पाठ-10 देखें)

For the reaction $2NO(g) + O_2(g) \rightarrow 2NO_2(g)$ Calculate $\Delta_r G$ at 700 K when enthalpy and entropy changes ($\Delta_r H$ and $\Delta_r S$) are respectively – 113.0 kJ mol^{-1} and –145 JK^{-1} mol^{-1}
(See Lesson-10)

(b) यदि तापमान 300K से 310K तक बढ़ने पर अभिक्रिया के लिए दर स्थिरांक दोगुना हो जाता है तो (Ea) का मान क्या होना चाहिए? (पाठ-10 देखें)

What must be the value of **(Ea)** if the rate constant for a reaction is doubled when the temperature increases from 300K to 310K? (See Lesson-10)

4. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए। (4)
Answer any one out of the following questions in about 100 to 150 words.

(a) अपशिष्ट जल उपचार संयंत्र में शामिल प्रक्रियाओं का एक अव्यवस्थित क्रम नीचे दिया गया है। उन्हें उनके सही क्रम में व्यवस्थित करें।

(i) कीचड़ को खुरच कर निकाला जाता है और स्कीमर तैरती चर्बी को हटा देता है।
(ii) बीच में ढलान वाले एक बड़े टैंक में पानी जमा किया जाता है।
(iii) प्लास्टिक की थैलियों जैसी बड़ी वस्तुओं को बार स्क्रीन के माध्यम से अपशिष्ट जल प्रवाहित करके हटा दिया जाता है।
(iv) आने वाले अपशिष्ट जल की गति को कम करके रेत, ग्रिट और कंकड़ को व्यवस्थित किया जाता है।
(v) अपशिष्ट जल ग्रिट और रेत हटाने वाले टैंक में प्रवेश करता है।

(पाठ-32 देखें)

Given below is a jumbled sequence of the processes involved in a wastewater treatment plant. Arrange them in their correct sequence.

(i) Sludge is scraped out and skimmer removes floating grease.
(ii) Water is made to settle in a large tank with a slope in the middle.
(iii) Large objects like plastic bags are removed by passing wastewater through bar screens.
(iv) Sand, grit and pebbles are made to settle by decreasing the speed of incoming wastewater.
(v) Wastewater enters a grit and sand removal tank.

(See Lesson-32)

(b) निम्नलिखित अभिक्रिया के लिए साम्य- स्थिरांक की गणना कीजिए,

$A(g) + B(g) \rightleftharpoons C(g) + D(g)$

दिया है: साम्यावस्था पर, 1 लीटर के पात्र में A का 1 मोल, B का 0.5 मोल, C का 0.3 मोल तथा D का 10 मोल उपस्थित है।

(पाठ-11 देखें)

Calculate the equilibrium constant for the reaction $A(g) + B(g) \rightleftharpoons C(g) + D(g)$ If at equilibrium 1 mol of A, 0.5 mole of B, 3.0 mole of C and 10 mol of D are present in a one litre vessel. (See Lesson-11)

5. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए। (4)

Answer any one out of the following questions in about 100 to 150 words.

(a) निम्नलिखित धातु शोधन विधियों में से प्रत्येक के अंतर्निहित सिद्धांत का वर्णन करें:

(i) धातुओं का इलेक्ट्रोलाइटिक शोधन

(ii) धातुओं का वाष्प चरण शोधन

(पाठ-16 देखें)

Describe the underlying principle of each of the following metal refining methods:

(i) Electrolytic refining of metals

(ii) Vapour phase refining of metals

(See Lesson-16)

(b) कॉपर धातु के इलेक्ट्रोलाइटिक शोधन विधि का नामांकित चित्र सहित वर्णन कीजिए। एनोड पंथ में कौन सी धातुयें जमा हो जाती हैं। (पाठ-16 देखें)

Describe the electrolytic refining method with labeled diagram of copper metal. Write the name of metal which is settled as anode mud.

(See Lesson-16)

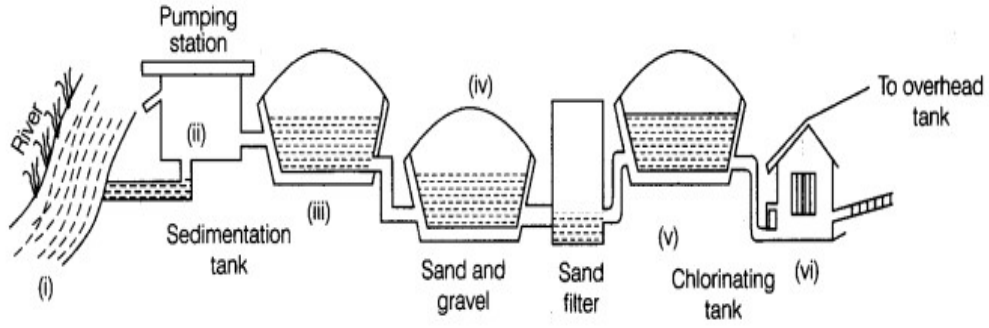
OR

दिए गए चित्र का अवलोकन करें और निम्नलिखित का उत्तर दें:

(i) यह चित्र क्या दर्शाता है?

(ii) चित्र के प्रत्येक भाग के कार्य बताएं?

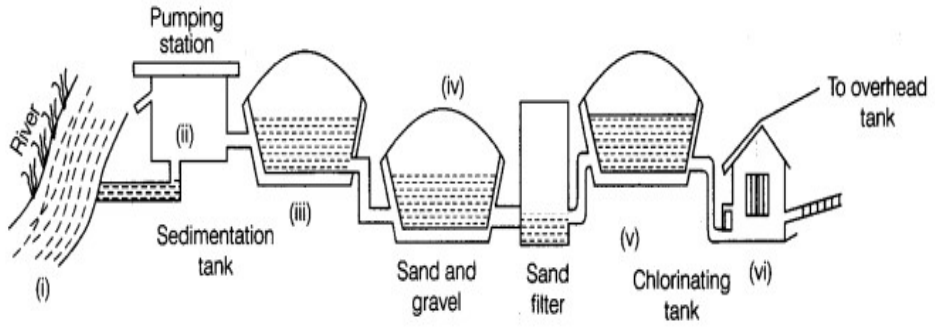
(पाठ-32 देखें)



Observe the given figure and answer the following:

(i) What does this figure show?

(ii) State the functions of each part of the figure?



(See Lesson-32)

6. नीचे दी गई दो परियोजनाओं में से कोई एक परियोजना लगभग 500 शब्दों में तैयार कीजिए।
Prepare any one of the project out of two given below in about 500 words. (6)

(a) प्रदूषक सर्वेक्षण की दी गई तालिका को पूरा करें। (पाठ-32 देखें)

सीवेज के प्रकार	उद्गम स्थल	पदार्थ जो प्रदूषक है	कोई अन्य टिप्पणी
गंदा पानी	रसोईघर		
गंदा कचरा	प्रसाधन		
व्यापार कचरा	उद्योग एवं वाणिज्यिक संगठन		

Complete the table given blow of the contaminant survey. (See Lesson-32)

Types of sewage		Point of origin	Substance which contaminant	Any other remark
Sullage water		Kitchen		
Foul waste		Toilets		
Trade waste		Industries and commercial organisations		

(b) रसायन विज्ञान हमारे दैनिक अनुभवों में गहराई से अंतर्निहित है। आपके रोजमर्रा के जीवन में रसायन विज्ञान की उपस्थिति और प्रभाव के संबंध में निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दें।

(पाठ-32 देखें)

(i) आप अपनी दैनिक दिनचर्या या गतिविधियों में रसायन विज्ञान की उपस्थिति को कैसे समझते हैं? क्या आप ऐसे किसी विशिष्ट उदाहरण की पहचान कर सकते हैं जहां रसायन विज्ञान महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है? (उदाहरण के लिए, भोजन तैयार करना, सफाई उत्पाद, व्यक्तिगत देखभाल आइटम, आदि)

(ii) क्या आपने कभी आम घरेलू वस्तुओं या आपके द्वारा उपयोग किए जाने वाले उत्पादों के पीछे की रासायनिक संरचना या प्रतिक्रियाओं पर विचार किया है? कृपया उदाहरण प्रदान करें और अपनी समझ को विस्तृत करें।

(iii) रसायन विज्ञान आपके द्वारा खाए जाने वाले या तैयार किए गए भोजन को किस प्रकार प्रभावित करता है? रासायनिक प्रतिक्रियाएँ खाना पकाने या खाद्य संरक्षण तकनीकों को कैसे प्रभावित करती हैं?

(iv) क्या आप रोजमर्रा की जिंदगी में रासायनिक उपयोग से संबंधित किसी पर्यावरणीय मुद्दे की पहचान कर सकते हैं? आपको क्या लगता है कि इन मुद्दों को कैसे कम किया जा सकता है या सुधार किया जा सकता है?

(v) रसायन विज्ञान चिकित्सा और स्वास्थ्य देखभाल में प्रगति में कैसे योगदान देता है? क्या आप किसी विशिष्ट फार्मास्युटिकल उत्पाद या चिकित्सा प्रक्रिया पर चर्चा कर सकते हैं जो मानव स्वास्थ्य को बेहतर बनाने में रसायन विज्ञान की भूमिका को प्रदर्शित करता है?

(vi) आपके द्वारा उपयोग किए जाने वाले व्यक्तिगत स्वच्छता उत्पादों या सौंदर्य प्रसाधनों में रसायन शास्त्र क्या भूमिका निभाता है? क्या आप इन उत्पादों से जुड़े किसी भी रासायनिक जोखिम से अवगत हैं?

Chemistry is deeply embedded in our daily experiences. Answer the following questions regarding the presence and impact of chemistry in your everyday life. (See Lesson-32)

(i) How do you perceive the presence of chemistry in your daily routines or activities? Can you identify any specific examples where chemistry plays a significant role? (e.g., food preparation, cleaning products, personal care items, etc.)

(ii) Have you ever considered the chemical composition or reactions behind common household items or products you use? Please provide examples and elaborate on your understanding.

(iii) In what ways does chemistry influence the food you consume or prepare? How do chemical reactions impact cooking or food preservation techniques?

(iv) Can you identify any environmental issues related to chemical usage in everyday life? How do you think these issues could be mitigated or improved?

(v) How does chemistry contribute to advancements in medicine and healthcare? Can you discuss any specific pharmaceutical products or medical procedures that showcase the role of chemistry in improving human health?

(vi) What role does chemistry play in personal hygiene products or cosmetics that you use? Are you aware of any chemical risks associated with these products?

जीव विज्ञान
Biology
(314)
शिक्षक अंकित मूल्यांकन
Tutor Marked Assignment

कुल अंक: 20
Max. Marks: 20

टिप्पणी: (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दिए गए हैं।
Note: All questions are compulsory. The marks allotted for each question are beside the questions.

(ii) उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अपना नाम, अनुक्रमांक, अध्ययन केन्द्र का नाम और विषय स्पष्ट शब्दों में लिखिए।
Write your name, enrollment number, AI name, and subject on the top of the first page of the answer sheet.

1. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दें **2**
Answer any one of the following questions in about 40-60 words:

(a) कल्पना कीजिए कि आप एक वैज्ञानिक हैं जो एक नए जीव की खोज कर रहे हैं। आप उसे पहले किस जीव जगत में रखेंगे और क्यों? आपको लगता है कि इस वर्गीकरण प्रणाली को समझने से हमें पृथ्वी पर जीवन के विविधता के बारे में और क्या सीखने को मिल सकता है?" (पाठ 01)
Imagine you are a scientist discovering a new organism. Which kingdom would you initially place it in, and why? How do you think understanding this classification system can help us learn more about the variety of life on Earth? (See lesson 01)

(b) Meiosis I के चरणों को सही क्रम में व्यवस्थित करें: लेप्टोटीन, जाइगोटीन, पैकाटीन, डायाकाइनेसिस, मेटाफेज-I, ऐनाफेज-I, टेलोफेज-I। इन चरणों के सही क्रम का होना सेल विभाजन के प्रक्रिया में कैसे सहायक है, और प्रत्येक चरण का महत्व क्या है? (पाठ 04)
Arrange the stages of Meiosis I in the correct order: leptotene, zygotene, Pachytene, Diakinesis, Metaphase-I, Anaphase-I, Telophase-I. How does the correct sequence of these stages contribute to the process of cell division, and what is the significance of each stage? (Lesson 04)

2. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दें **2**
Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

(a) ऐसे किंही दो क्रियाकलापो की चर्चा कीजिये जो सतत विकास में मदद करते है।और भारत के किंही दो संकटापन जन्तुओ के भी नाम बताये। (पाठ 26)
State any two activities which will help in sustainable development. Name any two endangered animals of India. (Lesson-26)

(b) जीवन की मूल उत्पत्ति में, साधारण अयस्क यौगिकों से जटिल अणुओं का निर्माण हुआ। क्या आप इन बड़े अणुओं में से दो का नाम बता सकते हैं? (पाठ 01)
In the early stages of life's origin, complex molecules arose from simple inorganic compounds. Can you name two of these large molecules? (Lesson-01)

3. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दें **2**
Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

(a) मिटोकंड्रिया और क्लोरोप्लास्ट के बीच दो समानताएँ क्या हैं? (पाठ 04)
What are two ways in which mitochondria and chloroplasts are similar? (Lesson-04)

(b) कॉकरोच के शरीर से नाइट्रोजेनस अपशिष्ट कैसे हटाए जाते हैं, इस प्रक्रिया को विस्तार से समझाएँ। (पाठ 14)
Describe the process by which nitrogenous wastes are eliminated from the body of a cockroach. (Lesson-14)

4. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दें **4**
Answer any one out of the following questions in about 100 to 150 words.

(a) I. मानव शरीर में उन तीन रासायनिक तत्वों का नाम और स्थिति की संक्षिप्त व्याख्या करें, जिनके आपके शरीर में निश्चित स्तर पर नियंत्रण की आवश्यकता है।
Name and briefly state three chemicals in the human body whose concentrations need to be regulated at specific levels

II. निम्नलिखित शब्दों की परिभाषा दें और प्रत्येक के लिए एक या एक से अधिक समार्थक शब्द दें: (i) पॉइकिलोथर्म्स (ii) होमोइओथर्म्स (पाठ 18)
Define the terms below and provide one or more synonymous terms for each: (i) Poikilotherms (ii) Homoiotherms. (Lesson 18)

(b) जब बच्चे को पेट साफ करने में कठिनाई होती है, और डॉक्टर ने आहार में पर्याप्त मात्रा में फाइबर न लेने और समय पर सही आहार न लेने के कारण बच्चे को इस समस्या से जूझना बताया। इस बच्चे को क्या समस्या है इसे समझाएँ? (पाठ 13)
What is the condition called when a child has difficulty passing stool, characterized by dry and hard feces due to inadequate fiber intake and irregular eating habits, as diagnosed by the doctor? explain it (Lesson 13)

5. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दें **4**
Answer any one out of the following questions in about 100 to 150 words.

(a) हम किस तरह से हेमोडायलिसिस में सेलोफेन का उपयोग सुधार सकते हैं ताकि रोगियों को अधिक फायदा हो, और क्यों हमें उपचार के दौरान रक्त निकालने के लिए धमनी या नस का चयन करने की जरूरत है, और यह रोगी पर कैसे प्रभाव डालता है। (पाठ 14)
How can we improve the use of cellophane in hemodialysis to help patients, and why do we need to decide whether to use an artery or a vein to take out blood during the treatment, and how does it affect the patient? (Lesson 14)

(b) हम कैसे पौधों के पोषक तत्वों को अवशोषित करते हैं और क्यों जीव विज्ञानियों को हाइड्रोपोनिक तकनीक का उपयोग करके पौधों का विकास करना पसंद होता है?
(संदर्भ पाठ-9)

How can we apply our understanding of how plants absorb nutrients to improve agricultural practices, and what advantages does hydroponic cultivation offer over traditional soil-based methods? (Ref. Lesson-9)

6. नीचे दी गई परियोजनाओं में से कोई एक परियोजना तैयार कीजिए। 6

Any one project

इस प्रोजेक्ट का लक्ष्य है आपको सामान्य तरकारी सब्ज़ी का जड़ अथवा तने के संदर्भ में परिचित करना। इस विषय में आप पाठ 6 अथवा अपने से ज्येष्ठ अथवा कम्प्यूटर या किसी भी अन्य स्त्रोत की सहायता ले सकते है।

निकटवर्ती तरकारी बाज़ार अथवा रसोई से नाना प्रकार की सब्ज़ियाँ एकत्रित कीजिए और बताइए कि कौन-सी जड़ का रूपान्तरण व कौन सी तने अथवा पत्ते का रूपान्तरण हैं। उनका चित्र खींचिए अथवा बनाइए। कम्प्यूटर से डाउनलोड नहीं कीजिए। कम से कम पाँच रूपान्तरित जड़ें, पाँच तने व पाँच पत्तों के रूपान्तरण एकत्रित कीजिए।

This project aims at familiarizing you with the common vegetables and the type of plant modifications they represent. Recall your lesson 6 and take the help of books, your elders computers or any other resource and enjoy completing this project.

Visit the nearby vegetable market/your kitchen garden and collect various roots, stems and leafy vegetables so as to study various plant modifications. Study them carefully and take their photographs (No downloads from computer allowed) or make diagrams.

Collect at least 5 specimens each from stem, root and leaf modification.

OR

इन्टरनेट/समाचार पत्रा/पत्रिका/मीडिया/किसी की सहायता से अथवा किसी भी स्रोत के उपयोग से इस वर्ष व पिछले वर्ष मार्च अथवा अप्रैल के महीनों के मौसम की जानकारी एकत्रित करें। तुलनात्मक रूप से जानकारी का विश्लेषण करके तापमान तथा मौसम में परिवर्तन को रिकार्ड करें। मौसम परिवर्तन के लिए भूमंडलीय तापन को उत्तरदायी माना जाता है। इस सन्दर्भ में प्राप्त जानकारी के उपयोग से अपने प्रेक्षण व परिणामों को लिखिए तथा भूमंडलीय तापन के कारण व प्रभावों को समझाकर लिखिए

Collect from internet/newspapers/magazines/media/help from others or any other source, the weather data for the March-April this year and the previous year. Make a comparative analysis of your collected data and record the changes in temperature and climate. Global warming is considered to be responsible for climate change. Record your observations and conclusions and explain causes and consequences of global warming. You may relate the collected data to the explanation. You may make a PowerPoint presentation or prepare a written account.

इतिहास
History
(315)
शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र
Tutor Marked Assignment

कुल अंक: 20

Max Marks: 20

टिप्पणी: (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दिए गए हैं।
Note: All questions are compulsory. The marks allotted for each question are beside the questions.

(ii) उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अपना नाम, अनुक्रमांक, अध्ययन केन्द्र का नाम और विषय स्पष्ट शब्दों में लिखिए।
Write your name, enrollment number, AI name, and subject on the top of the first page of the answer sheet.

1. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए।

Answer any one the following question in about 40-60 words. **2**

a) भारतीय इतिहास के औपनिवेशिक विवरणों के पुनर्मूल्यांकन पर स्वतंत्रता के बाद के भारतीय इतिहासलेखन के प्रभावों की चर्चा कीजिए। **(पाठ 1)**
Examine the impacts of post-independence Indian Historiography on re-evaluating colonial narratives of Indian History. **(L 1)**

b) नदियों और पहाड़ों जैसी भौगोलिक विशेषताओं ने मानव बस्तियों के स्थान और विकास को कैसे प्रभावित किया है? **(पाठ 2)**
How have geographical features like rivers and mountains historically influenced the location and development of human settlements? **(L 2)**

2. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए।

Answer any one the following question in about 40-60 words. **2**

a) छठी शताब्दी ईसा पूर्व के दौरान नए धर्मों के उद्भव में योगदान देने वाले सामाजिक-आर्थिक और सांस्कृतिक कारकों का विश्लेषण कीजिए। **(पाठ 5)**
Analyze the socio-economic and cultural factors that contributed to the emergence of new religions during 6th century BCE. **(L 5)**

b) 750 ई. से 1200 ई. के दौरान भारत में राज्य की प्रकृति का परीक्षण कीजिए। **(पाठ 8)**
Examine the nature of state in India during 750 AD to 1200 AD. **(L 8)**

3. **निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए।**

Answer any one the following question in about 40-60 words. **2**

a) उन प्रमुख कारकों की जांच कीजिए जिनके कारण विजयनगर साम्राज्य और बहमनी सल्तनत के बीच लंबे समय तक संघर्ष हुआ। **(पाठ 11)**

Examine the key factors that led to prolonged conflict between Vijayanagar Empire and Bahamani Sultanate. **(L 11)**

b) राजस्व संग्रहण में खुत और मुक़द्दम की भूमिका का विश्लेषण कीजिए। **(पाठ 13)**

Analyze the role of Khut and Muquddams in the revenue collection. **(L 13)**

4. **निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए।**

Answer any one the following question in about 100-150 words. **4**

a) उपनिवेश विरोधी संघर्षों पर द्वितीय विश्व युद्ध के प्रभावों का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए। **(पाठ 26)**

Critically evaluate the impacts of World War II on anti-colonial struggles. **(L 26)**

b) भारत पर औपनिवेशिक भू-राजस्व नीतियों के प्रभावों की जांच कीजिए। **(पाठ 17)**

Examine the impacts of Colonial land revenue policies on India. **(L 17)**

5. **निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए।**

Answer any one the following question in about 100-150 words. **4**

a) औद्योगीकरण और सामाजिक वर्गों के उदय के बीच संबंधों का परीक्षण कीजिए। **(पाठ 22)**

Examine the relationship between Industrialization and rise of social classes. **(L 22)**

b) गणसंघ की आंतरिक संरचना का आलोचनात्मक विश्लेषण कीजिए। **(पाठ 29A)**

Critically analyze the internal structure of Gana Sangha. **(L 29A)**

6. **नीचे दिए गए योजनाओं में से कोई एक परियोजना तैयार कीजिए:**

Prepare any one project out of the given options: **6**

a) 18वीं सदी के दौरान हुए महत्वपूर्ण परिवर्तनों और विकासों पर ध्यान केंद्रित करते हुए 18वीं सदी के भारत का व्यापक अध्ययन करें। अपने अध्ययन के आधार पर 18वीं सदी के भारत के निम्नलिखित पहलुओं पर चर्चा करें। **(पाठ 15)**

i. प्रमुख क्षेत्रीय शक्तियों और व्यक्तित्वों का उदय जैसे मराठा संघ, सिख और राजपूत साम्राज्य

ii. सांस्कृतिक संचार: निरंतरता और परिवर्तन के तत्वों का अन्वेषण करें।

अपने निष्कर्षों को सारांशित करते हुए इस बात पर विचार कीजिए कि कैसे 18वीं शताब्दी ने इस भारत को आकार दिया है जिसे हम आज जानते हैं?

Conduct a comprehensive study of 18th century India, focusing on the significant changes and developments during this period. Based on your study, discuss the following aspects of 18th century India. **(L 15)**

i. Emergence of major regional powers and personalities such Maratha's, Sikhs and Rajput kingdoms

ii. Cultural Infusion: Explore the elements of continuity and change.

Summarize your findings and reflect on how the 18th century has shaped the India we know today?

b) 20वीं सदी की दुनिया में हुए सामाजिक परिवर्तन के पैटर्न का आलोचनात्मक अध्ययन करें। अपने अध्ययन के आधार पर,

i. औद्योगीकरण द्वारा लाए गए सामाजिक परिवर्तनों को उजागर करने के लिए एक तालिका तैयार करें।

ii. पूंजीवादी और समाजवादी देशों के बीच अंतर को उजागर करने के लिए एक तुलनात्मक तालिका तैयार करें। **(पाठ 27)**

Conduct a critical study of patterns of social transformation that happened in 20th century world. Based on your study,

i. Prepare a table to highlight social changes brought by Industrialization.

ii. Prepare a comparative table to highlight differences between Capitalist and Socialist countries. **(L 27)**

भूगोल
Geography (316)
शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र
Tutor Marked Assignment

कुल अंक : 20
Total Marks : 20

टिप्पणी: (i) सभी प्रश्नों के उत्तर देने अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दिये गए हैं।
Note: All questions are compulsory. The Marks allotted for each question are given beside the questions.

(ii) उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर ऊपर की ओर अपना, नामांकन संख्या, अध्ययन केंद्र का नाम ओर विषय स्पष्ट शब्दों में लिखिए।
Write your name, enrollment numbers, AI name and subject on the first page of the answer sheet.

Q निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। **2**
Answer any one of the following questions in about 40- 60 words.

(a) अपनी स्व अध्ययन सामग्री के चित्र 2.15 में दिए गए ज्वालामुखियों के वितरण को देखकर ज्वालामुखियों के कम प्रभाव वाले किन्हीं दो क्षेत्रों की पहचान कीजिए।
(पाठ 2 देखें)

After observing the distribution of volcanoes given in figure 2.15 in your Self Learning Material, identify any two areas which are less vulnerable from volcanoes.
(See Lesson 2)

(b) आपके क्षेत्र में पाए जाने वाले प्रवाहित जल के किसी एक स्रोत का नाम बताइए। यह आपके समुदाय के लिए किस प्रकार महत्वपूर्ण है? कोई दो कारण बताइये। (पाठ 4 देखें)
Name any one source of running water found in your area. How it is significant for your community? Give any two reasons. (See Lesson 4)

Q2 . निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। **2**
Answer any one of the following questions in about 40- 60 words.

(a) कल्पना कीजिए कि यदि आयनमंडल वायुमंडल में स्थित नहीं है, तो हम किस प्रकार की चुनौतियों का सामना कर सकते हैं? किन्हीं दो चुनौतियों का उल्लेख कीजिए।
(पाठ 6 देखें)

Imagine if Ionosphere is not located in atmosphere, then what kind of challenges we could phase? Mention any two challenges. (See Lesson 6)

(b) अपने अनुभव के आधार पर अपने क्षेत्र में पाए जाने वाले किन्हीं दो प्रकार के संघनन की पहचान कीजिए। उन महीनों का भी उल्लेख कीजिए जब ये दोनों प्रकार के संघनन हुए थे।
(पाठ 8 देखें)

Identify any two types of condensation found in your area based on your experience. Also mention the months when these two types of condensations took place. (See Lesson 8)

Q3 . निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग **40-60** शब्दों में दीजिए। **2**

Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

(a) किन्हीं दो घटनाओं का उल्लेख कीजिए जिन्हें आपने हाल ही में सुना है और उन्हें संकट के रूप में चिह्नित किया जा सकता है लेकिन आपदा के रूप में नहीं। प्रत्येक के लिए एक कारण दीजिए। (पाठ 13 देखें)

Mention any two incidents which you heard recently and can be marked as hazard but not disaster. Give one reason for each. (See Lesson 13)

(b) अपने स्वयं के अवलोकनों के आधार पर अपने क्षेत्र में भूमि क्षरण के किन्हीं चार कारणों की पहचान कीजिए। (पाठ 14 देखें)

On the basis of your own observations, identify any four causes of land degradation in your area. (See Lesson 14)

Q4. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए। **4**

Answer any one of the following questions in about 100 -150 words.

(a) 'हरित क्रांति ने भारत को खाद्यान्न उत्पादन के मामले में आत्मनिर्भर बना दिया है।' दिए गए कथन के आधार पर भारत में हरित क्रांति के किन्हीं चार प्रभावों का वर्णन कीजिए।

(पाठ 17 देखें)

'The Green Revolution has made India self-reliant in terms of food grain production.' On the basis of given statement illustrate any four impact of Green Revolution in India.'

(See Lesson 17)

(b) 'महाराष्ट्र देश में सूती वस्त्र का अग्रणी उत्पादक है। मुंबई कपड़ा मिलों का प्रमुख केंद्र रहा है। अभी भी अकेले मुंबई में लगभग आधी सूती कपड़ा मिलें स्थित हैं। इसी कारण से इसे भारत का 'कॉटनपोलिस' भी कहा जाता है।' कोई चार तर्क देकर कथन की पुष्टि कीजिए।

(पाठ 19 देखें)

'Maharashtra is the leading producer of cotton textile in the country. Mumbai has been the major centre of textile mills. About a half of the Cotton textile mills are still located in Mumbai alone. Because of this reason, it is also called as 'Cottonpolis' of India.' Justify the statement by giving any four arguments. (See Lesson 19)

Q5. **निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए।** **4**

Answer any one of the following questions in about 100 -150 words.

(a) चित्र 21.5 (भारत: जनसंख्या घनत्व-2011) के आधार पर अपने राज्य का घनत्व एवं घनत्व क्षेत्र चिन्हित कीजिए। आपके राज्य में पाये जाने वाले घनत्व के कोई दो कारण बताइये। (पाठ 21 देखें)

On the basis of Figure 21.5 (India: Density of Population – 2011), mark the density and density zone of your state. Give any two reason of the density found in your state.

(See Lesson 21)

(b) 'स्वच्छता जीवन जीने का एक तरीका है।' कोई चार तर्क देकर कथन की पुष्टि कीजिए।

(पाठ 25 देखें)

'Sanitation is a way of life.' Justify the statement by giving any four arguments.

(See Lesson 25)

Q.6 नीचे दी गई परियोजनाओं में से कोई एक परियोजना तैयार कीजिए। 6

Prepare any one project out of the given below:

(a) अपने आस-पास के क्षेत्रों में स्थित किन्हीं दो उद्योगों की पहचान कीजिए। अपने क्षेत्र में इन उद्योगों के स्थानीयकरण के कारणों अर्थात कच्चे माल के स्रोत, बाजार आदि को जानने के लिए अपने परिवार या अपने पड़ोस के बुजुर्गों से बात कीजिए। अब, अपने निष्कर्षों के आधार पर इन दोनों उद्योगों के स्थानीयकरण पर एक रिपोर्ट तैयार कीजिए। (पाठ 19 देखें)

Identify any two industries located in your nearby areas. Talk to elders in your family or in your neighbourhood to find the reason behind location of these industries in your area i.e sources of raw material, market etc. Now, on the basis of your findings prepare a report on location of these two industries. (See Lesson 19)

(b) अपने पड़ोस में कम से कम 10 घरों का सर्वेक्षण कीजिए ताकि उनके द्वारा उपयोग किए जाने वाले किसी औषधीय पौधे की पहचान की जा सके। दिए गए प्रारूप में जानकारी एकत्रित कीजिए:

Conduct a survey of atleast 10 households in your neighborhood to identify the use of any medicinal plant by them. Collect the information in given format :

परिवार Family	किसी औषधीय पौधे का उपयोग **Use of any medicinal plant**		**यदि 'हाँ' If 'Yes'**		**यदि नहीं If 'No'**
	हाँ Yes	**नहीं No**	औषधीय पौधे का नाम **Name of Medicinal plant**	**लाभ Benefits**	**उपयोग न करने का कारण Reason to not use**
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					

एकत्रित जानकारी का विश्लेषण कर 'मेरे क्षेत्र में औषधीय पौधों के उपयोग' पर एक रिपोर्ट तैयार कीजिए। (पाठ 25 देखें)

Analyse the information collected and prepare a report on the 'Use of Medicinal Plants in My Area'. (See Lesson 25)

राजनीति विज्ञान
Political Science
(317)
शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र
Tutor Marked Assignment

कुल अंक: 20
Max. Marks: 20

टिप्पणी: (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दिए गए हैं।

Note: All questions are compulsory. The marks allotted for each question are beside the questions.

(ii) उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अपना नाम, अनुक्रमांक, अध्ययन केन्द्र का नाम और विषय स्पष्ट शब्दों में लिखिए।

Write your name, enrollment number, AI name, and subject on the top of the first page of the answer sheet.

1. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए।

Answer any one the following question in about 40-60 words. **2**

a) न्याय के पहलुओं का मूल्यांकन कीजिए। **(पाठ 1)**

Evaluate the aspects of justice. **(L1)**

b) राष्ट्रीयता की पारंपरिक धारणाओं पर वैश्वीकरण के प्रभाव का परीक्षण कीजिए। **(पाठ 2)**

Examine the impact of globalization on the traditional notions of nationality. **(L2)**

2. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। **2**

Answer any one the following question in about 40-60 words.

a) विस्तार से बताएं कि संविधान की प्रस्तावना में उल्लिखित उद्देश्य किसी राष्ट्र के मौलिक मूल्यों और सिद्धांतों को कैसे प्रतिबिंबित करते हैं? **(पाठ 5)**

Elaborate how the objectives outlined in the Preamble of the Constitution reflect the fundamental values and principles of a nation? **(L5)**

b) संविधान की प्रस्तावना में निहित न्याय, स्वतंत्रता, समानता और बंधुत्व के आदर्शों के महत्व का विश्लेषण कीजिए। **(पाठ 13)**

Analyse the significance of the ideals of Justice, Liberty, Equality and Fraternity as enshrined in the preamble of the constitution. **(L13)**

3. **निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए।** **2**

Answer any one the following question in about 40-60 words.

a) राज्य विधानमंडल के 'कानून-निर्माण' कार्यों का विश्लेषण कीजिए। **(पाठ 14)**

Analyze the 'Law-making' functions of the state legislature. **(L14)**

b) आनुपातिक प्रतिनिधित्व प्रणाली का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए। **(पाठ 17)**

Critically evaluate the proportional representation system. **(L17)**

4. **निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए।** **4**

Answer any one the following question in about 100-150 words.

a) जाति के राजनीतिकरण और सामाजिक न्याय और समानता पर इसके प्रभाव का आलोचनात्मक परीक्षण करें। **(पाठ 22)**

Critically examine the politicization of caste and it impact on social justice and equality. **(L22)**

b) समकालीन भारत-अमेरिका संबंधों का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए। **(पाठ 27)**

Critically evaluate contemporary Indo-US relations. **(L27)**

5. **निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए।** **4**

Answer any one the following question in about 100-150 words.

a) वैश्वीकरण के सकारात्मक प्रभावों का विस्तार से वर्णन कीजिए। **(पाठ 29A)**

Elaborate the positive effects of globalization. **(L29A)**

b) कैबिनेट सचिवालय के कार्यों और महत्व का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए। **(पाठ 34B)**

Critically evaluate the functions and significance of Cabinet Secretariat. **(L34B)**

6. **नीचे दिए गए योजनाओं में से कोई एक परियोजना तैयार कीजिए:** **6**

Prepare any one project out of the given options:

a) संविधान के बारे में जागरूकता का आकलन करने के लिए, दिए गए सर्वेक्षण प्रश्नावली से अपने इलाके के आसपास के 20 परिवारों से निम्नलिखित प्रश्न पूछें और उनकी प्रतिक्रियाएँ एकत्रित कीजिए। एकत्रित प्रतिक्रियाओं का विश्लेषण करें और अपने निष्कर्ष निकालें। **(पाठ 5)**

क्र.सं.	प्रश्न	आयु-समूह	लिंग	प्रतिक्रिया	टिप्पणियाँ
1.	क्या आपको भारत के संविधान के बारे में जानकारी है?				
2.	क्या आपने कभी संविधान की प्रस्तावना पढ़ी है?				
3.	भारत के संविधान का निर्माण किस निकाय ने किया?				
4.	भारत का संवैधानिक नाम क्या है?				
5.	क्या संविधान में संशोधन किया जा सकता है?				
6.	किस संशोधन अधिनियम द्वारा संविधान में 'समाजवादी' और 'धर्मनिरपेक्ष' शब्द जोड़े गए?				
7.	भारत का संविधान किस बात की गारंटी देता है?				

To assess the awareness about the Constitution, ask following questions from the given survey questionnaire to 20 households around your locality and record their responses. Analyze the collected responses and draw your own conclusions. **(L5)**

S.N	Questions	Age-group	Sex	Response	Remarks
1.	Are you aware about the Constitution of India?				
2.	Have you ever read preamble of the Constitution?				
3.	Which body framed the Constitution of India?				

4.	What is the Constitutional name of India?				
5.	Can the Constitution be amended?				
6.	By which amendment act, the terms 'Socialist' and 'Secular' were added to the Constitution				
7.	What does the constitution of India guarantees?				

b) चुनावी साक्षरता का आकलन करने के लिए अपने घर के आसपास एक सर्वेक्षण कीजिए। दिए गए सर्वेक्षण प्रश्नावली से 18 वर्ष या उससे अधिक उम्र के 20 लोगों से निम्नलिखित प्रश्न पूछें और उनकी प्रतिक्रियाएँ लिखें। एकत्रित प्रतिक्रियाओं का विश्लेषण करें और अपने निष्कर्ष निकालें। **(पाठ 17)**

क्र.सं.	**प्रश्न**	**आयु-समूह/लिंग**	**प्रतिक्रिया**	**टिप्पणियाँ**
1.	भारत में मतदाता बनने के लिए न्यूनतम आयु क्या है?			
2.	मतदाता के रूप में पंजीकरण कराने की प्रक्रिया क्या है?			
	क्या आपके पास मतदाता पहचान पत्र है?			
3.	क्या आप मतदाताओं के अधिकारों और कर्तव्यों के बारे में जानते हैं?			
	*यदि हाँ, तो प्रत्येक में से किन्हीं दो का उल्लेख करें			
4.	आप अपने प्रतिनिधि (उम्मीदवार) का चयन करने के लिए किन मानदंडों का उपयोग करते हैं?			

5.	क्या आप आदर्श आचार संहिता (एमसीसी) की मूल बातें और एमसीसी के अंतर्गत आने वाले नागरिकों के अधिकारों के बारे में जानते हैं?			
6.	क्या आप cVIGIL ऐप के बारे में जानते हैं?			
	क्या आप मतदाता हेल्पलाइन ऐप के बारे में जानते हैं?			
7.	क्या आपके पास चुनाव सुधारों के लिए कोई सुझाव है?			

To assess the electoral literacy, conduct a survey around your household. Ask the following questions from the given survey questionnaire to 20 peoples who are 18 years old or above and write their responses. Analyze the collected responses and draw your conclusions. **(L17)**

S.N.	**Question**	**Age-group/Sex**	**Response**	**Remarks**
1.	What is the minimum age to become voter in India?			
2.	What is the process to get register as Voter?			
	Do you have Voter ID card?			
3.	Are you aware about Voters rights and duties?			
	*if Yes, mention any two each			
4.	What criteria do you use to select your representative (candidate)?			
5.	Are you aware about basics of Model Code of Conduct (MCC) and rights of citizens covered under MCC?			
6.	Are you aware about cVIGIL App?			
	Are you aware about Voter helpline App?			
7.	Do you have any suggestions for electoral reforms?			

अर्थशास्त्र
Economics
(318)
शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र
Tutor Marked Assignment

कुल अंक: 20
Total Marks: 20

टिप्पणी : (i) सभी प्रश्नों के उत्तर देने अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दिये गए हैं।

Note: All questions are compulsory. The Marks allotted for each question are given beside the questions.

(ii) उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर ऊपर की ओर अपना, नामांकन संख्या, अध्ययन केंद्र का ओर विषय स्पष्ट शब्दों में लिखिए।

Write your name, enrollment numbers, AI name and subject on the first page of the answer sheet.

1. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। **2**

Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

(a) 'औद्योगिक नीति संकल्प, 1956 भारतीय अर्थव्यवस्था के औद्योगिक विकास के लिए एक वरदान साबित हुआ है।' टिप्पणी किजिए। (पाठ-1 देखें)

'Industrial Policy Resolution, 1956 has been proved as a boon for industrial development of Indian economy' comment on the statement. (See Lesson – 1)

(b) भारत में आर्थिक नियोजन के विभिन्न उद्देश्य इसकी सामाजिक-आर्थिक समस्याओं को ध्यान में रखते हुए तैयार किए गए हैं। आर्थिक नियोजन की विभिन्न नियोजन अवधियों के दौरान प्राप्त किए जाने वाले इन उद्देश्यों की सूची बनाएं। (पाठ-2 देखें)

The various objectives of economic planning in India are drawn keeping in view its socio-economic problems. List out these objectives to be achieved during various planning periods of economic planning. (See Lesson – 2)

2. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। **2**

Answer any one of the following questions in about 40 to 60 words.

(a) "सांख्यिकी जांच के लिए प्राथमिक आंकड़ों और द्वितीय आँकड़ों के बीच अंतर कीजिए।
Distinguish between primary data and secondary data for statistical investigation.
(See Lesson – 6)

(b) गणित में 60 छात्रों के अंक (100 में से) निम्नलिखित हैं:
55, 26, 95, 31, 7, 78, 92, 62, 52, 56, 15, 63, 25, 36, 54, 44, 47, 27, 72,16, 13, 15, 80, 86, 17, 51, 48, 24, 56, 70, 19, 61, 17, 16, 36, 34, 42, 34, 35, 72, 55, 75, 31, 52, 28,72, 97, 74, 45, 62, 68, 86, 35, 85, 36, 81, 75, 34, 24, 30.

प्रत्येक वर्ग के लिए 10 से अधिक और उससे कम की वर्ग - अंतराल वाली संचयी आवृत्ति वितरण तालिका का निर्माण कीजिए। (पाठ-6 देखें)

The following are the marks (out of 100) of 60 students in mathematics
55, 26, 95, 31, 7, 78, 92, 62, 52, 56, 15, 63, 25, 36, 54, 44, 47, 27, 72, 16, 13, 55, 80, 86, 17, 51, 48, 24, 56, 70, 19, 61, 17, 16, 36, 34, 42, 34, 35, 72, 55, 75, 31, 52, 28,72, 97, 74, 45, 62, 68, 86, 35, 85, 36, 81, 75, 34, 24, 30.
Construct a More than and Less than cumulative frequency distribution table with class - interval 10 of for each class. (See Lesson – 6)

3. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 2

Answer any one of the following questions in about 40 to 60 words.

(a) आय वितरण के असमानता और क्षेत्रीय असमानता भारतीय आर्थिक विकास के रास्ते में बाधाएँ पैदा करती हैं। कथन को विस्तृत कीजिए। (पाठ-4 देखें)

Inequality in income distribution and regional inequality creates obstacles in the way of Indian economic development. Explain in detail. (See Lesson – 4)

(b) "विश्व के कुछ देशों के आर्थिक वृद्धि का स्तर तो प्राप्त कर लिया है, लेकिन आर्थिक विकास का स्तर प्राप्त करने के मामले में पीछे हैं"। कथन का औचित्य सिद्ध कीजिए। (पाठ-3 देखें)

"Some of the countries of the world have attained the level of economic growth but lacking in terms of attaining the level of economic development". Justify the statement. (See Lesson – 3)

4. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए। संख्यात्मक प्रश्नों के लिए शब्द सीमा लागू नहीं है। 4

Answer any one of the following questions in about 100 to 150 words. Word limit is not applicable for numerical questions. 4

(a) विभिन्न मदों पर एक परिवार के दिए गए व्यय का वृत चित्र/पाई आरेख तैयार कीजिए;

वस्तुएँ	खाद्य	वस्त्र	आवास	आराम	शिक्षा	विविध	कुल
व्यय (रु.)	270	80	150	32	48	20	600

(पाठ-7 देखें)

Prepare pie diagram of given expenditure of a family on various items;

Items	Food	Clothing	Housing	Comforts	Education	Misc.	Total
Expenditures (Rs.)	270	80	150	32	48	20	600

(See Lesson -7)

(b) "सांख्यिकीय डेटा के आधार पर शोध कार्य को पूरा करने के लिए सांख्यिकीय जांच के विभिन्न चरण लागू होते हैं।" कथन को विस्तृत कीजिये। (पाठ-5 देखें)

"Various stages of statistical enquiry applied to complete research work based on statistical data." Elaborate the statement. (See Lesson – 5)

5. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए। 4
Answer any one of the following questions in about 100 to 150 words.

(a) "किसी देश की नीति निर्माण और आर्थिक विकास के लिए मैक्रोइकॉनॉमिक्स चर का अध्ययन आवश्यक है।" उपयुक्त उदाहरणों द्वारा कथन की पुष्टि कीजिए। (पाठ 12)

"The study of macroeconomics variables is essential for the formulation of policy and the economic development of a country." Justify the statement with suitable illustrations. (See Lesson – 12)

(b) एक उपभोक्ता के पास ₹ 20. है उसे दो वस्तुओं X और Y पर खर्च करना है। इसके अलावा, मान लीजिए कि X की प्रत्येक इकाई की कीमत ₹ 2 है और Y की ₹ 3 है और उसकी सीमांत उपयोगिता अनुसूची नीचे दी गई है।

इकाइयों	1	2	3	4	5	6
MUx	20	18	16	14	12	10
MUy	24	21	18	15	12	9

दो वस्तुओं के मामले में उपभोक्ता संतुलन की स्थिति दिखाने के लिए अनुसूची का उपयोग कीजिये। (पाठ-14 देखें)

A consumer has □ 20 with him to spend on two goods X and Y. Further, suppose price of each unit of X is □ 2 and that of Y is □ 3 and his marginal utility schedule is given below.

Units	1	2	3	4	5	6
MUx	20	18	16	14	12	10
MUy	24	21	18	15	12	9

Use schedule to show the condition of consumer equilibrium in the case of two goods. (See Lesson- 14)

6. नीचे दिए गए विषयों में से किसी एक विषय पर परियोजना तैयार कीजिए- 6

Prepare project any one of the topics given below-

(a) निम्नलिखित शीर्षकों के अंतर्गत भारत में गरीबी उन्मूलन और बेरोजगारी कार्यक्रमों पर एक परियोजना तैयार करें-

- कवर-पेज का डिज़ाइन
- पावती
- परिचय
- उद्देश्य
- 2000 वर्ष की अवधि के बाद के विभिन्न 5 कार्यक्रम, उनके उद्देश्य, लक्ष्य और उपलब्धियाँ
- निष्कर्ष (पाठ-4 देखें)

Prepare a project on Poverty Alleviation and Unemployment Programmes in India under the following headings -

- Design of the cover - page
- Acknowledgement
- Introduction
- Objectives
- Various 5 Programmes after period of the year 2000 onwards with its objectives, targets and achievements
- Conclusion (See Lesson – 4)

(b) निम्नलिखित शीर्षकों के आधार पर FIRM-X की लाभ अधिकतम स्थिति और प्रक्रिया पर एक परियोजना तैयार कीजिए –

- परिचय
- उद्देश्य
- टीआर टीसी की अवधारणा
- अनुसूची की प्रस्तुति
- चित्रमय प्रस्तुति
- व्याख्या (पाठ–23 देखें)

Prepare a project on the Profit maximization condition and process of FIRM – X based on the following headings –

- Introduction
- Objectives
- Concept of TR and TC approach
- Presentation of Schedule
- Graphical Presentation
- Interpretation (See Lesson – 23)

व्यावसायिक अध्ययन
Business Studies
(319) (New Course)
शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र
Tutor Marked Assignment

कुल अंक - 20
Max Marks: 20

टिप्पणी : (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए निर्धारित अंक प्रश्नों के सामने अंकित हैं।

Note: All questions are compulsory. The marks allotted for each question are indicated against each question.

(ii) उत्तर पुस्तिका के पहले पृष्ठ के शीर्ष पर अपना नाम, नामांकन संख्या, अध्ययन केन्द्र का नाम और विषय लिखें।

Write your name enrolment number, AI name, and subject on the top of the first page of the answer sheet.

1. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए:- 2
Answer any one of the following questions in about 40-60 words:-

a) व्यापार में मुनाफ़ा वही भूमिका निभाता है जो इंसानों में खून निभाता है।" इस कथन के आलोक में अपनी टिप्पणियाँ दीजिये। (पाठ 1 देखें)

"Profit plays the same role in business as blood plays in human beings." Give your comments in the light of this statement. (See Lesson 1)

b) वैध बीमा अनुबंध के किन्हीं दो सिद्धांतों का वर्णन करें। (पाठ 2 देखें)

Describe any two principles of a valid insurance contract. (See Lesson 2)

2. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए:- 2
Answer any one of the following questions in about 40-60 words:-

a) प्रबंधन किसी संगठन के उपलब्ध संसाधनों के कुशल और प्रभावी उपयोग में मदद करता है। प्रबंधन के कोई दो उद्देश्य बताएं। (पाठ 6 देखें)

Management helps in efficient and effective use of available resources of an organisation. State any two Objective of management. (See Lesson 6)

b) टेलर को वैज्ञानिक प्रबंधन की तकनीकों के लिए जाना जाता है, विशेषकर उत्पादन विभाग में और वह भी दुकान स्तर पर। अपने उत्तर के समर्थन में कारण दीजिये। (पाठ 6 देखें)

Taylor is best known for the techniques of scientific management, particularly in the production department and that too at the shop level? Give reasons in support of your answer. (See Lesson 6)

3. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए:- 2

Answer any one of the following questions in about 40-60 words:-

a) मिस्टर एक्स आपका दोस्त है और मार्केटिंग करना चाहता है। किन्हीं दो तरीकों का उल्लेख करें जिनसे विपणन समय और स्थान की परवाह किए बिना उत्पादों को उपलब्ध कराने में मदद करता है। (पाठ 14 देखें)

Mr X is your friend and wants to do marketing. Mention any two ways in which Marketing helps in making products available irrespective of time and place.

(See Lesson 14)

b) पारंपरिक अवधारणा के अनुसार, विपणन में वे गतिविधियाँ शामिल हैं जो उत्पादकों से उपभोक्ताओं तक वस्तुओं के स्वामित्व के हस्तांतरण से संबंधित हैं। इन निहितार्थों की किन्हीं दो अवधारणाओं की व्याख्या करें। (पाठ 14 देखें)

According to the traditional concept, marketing consists of those activities which are concerned with the transfer of ownership of goods from producers to consumers. Explain any two concepts of these implications. (See Lesson 14)

4. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100 -150 शब्दों में दीजिए:- 4

Answer any one of the following questions in about 100-150 words:-

a) उपभोक्ता संरक्षण का एक व्यापक एजेंडा है। उपभोक्ताओं के दृष्टिकोण से उपभोक्ता संरक्षण के महत्व का उल्लेख करें। (पाठ 17 देखें)

"Consumer protection has a vast agenda. Mention the importance of consumer protection from the consumers' point of view. (See Lesson 17)

b) एबीसी दुकानदार ने आपको यह दावा करते हुए कुछ अनाज बेचा कि यह शुद्ध है। बाद में प्रयोगशाला परीक्षण से पता चला कि इनमें मिलावट थी। एक उपभोक्ता के रूप में आप दुकानदार के इस गलत कृत्य के खिलाफ क्या कार्रवाई करेंगे? (पाठ 17 देखें)

ABC shopkeeper sold you some grains claiming that it was pure. Later a laboratory test showed that these were adulterated. As a consumer what action would you take against this wrongful act of the shopkeeper? (See Lesson 17)

5. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए। 4

Answer any one of the following questions in about 100-150 words.

a) आप एक्स वई जेड़ कंपनी में आवेदन करना चाहते हैं और आपको कंपनी को बायो डेटा प्रदान करना होगा। नौकरी के लिए आवेदन करने के लिए अपने बायोडाटा में अनिवार्य रूप से कोई चार बिंदु बताएं। (पाठ 21 देखें)

You want to apply in XYZ Company and you need to provide Bio Data to the company. Mention any four points mandatory in your bio-data to apply for job.

(See Lesson 21)

b) रोजगार कार्यालय भर्ती की प्रक्रिया में कोई महत्वपूर्ण भूमिका नहीं निभा रहे हैं। क्या आप इस कथन से सहमत हैं? कारण दीजिए। (पाठ 21 देखें)

Employment Exchanges are not playing a significant role in the process of recruitment. Do you agree with this statement? Give reasons. (See Lesson 21)

6. नीचे दी गई परियोजनाओं में से कोई एक परियोजना तैयार कीजिए। 6

Prepare any one project out of the following projects given below

a) अल्पावधि ऋण व्यावसायिक संस्थाओं को धन की उनकी अस्थायी आवश्यकताओं को पूरा करने में मदद करते हैं। किसी व्यवसाय के लिए अल्पकालिक वित्तपोषण जुटाने के लिए हमें अल्पकालिक वित्तपोषण की आवश्यकता होती है। अल्पकालिक वित्त जुटाने की कई विधियों की व्याख्या कीजिए। (पाठ 11 देखें)

Short-term loans help business concerns to meet their temporary requirements of money. We need short-term financing, for raising short-term financing for a business. Explain number of methods for raising short-term finance. (See Lesson 11)

b) राजेश एक दर्जी की दुकान सफलतापूर्वक चलाता है। समय के साथ उनके ग्राहक बढ़ते जा रहे हैं. अब वह अपना कारोबार बढ़ाना चाहते हैं और रेडीमेड कपड़ों की खुदरा दुकान खोलना चाहते हैं। वह अपने दोस्त कमल को अपने व्यवसाय में साझेदारी की पेशकश करना चाहता है। व्यावसायिक संगठन के स्वरूप का नाम बताइये तथा मुख्य बिन्दुओं सहित अपने विचार व्यक्त कीजिए। (पाठ 4 देखें)

Rajesh runs a tailor shop successfully. With time his clients are increasing. Now he wants to expand his business and open a retail shop for readymade garments. He wants to offer his friend, Kamal a partnership in his business. Name the form of Business Organisation and express your views with main points. (See Lesson 4)

लेखाशास्त्र
Accountancy
(320)
शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र
Tutor Marked Assignment

कुल अंक : 20
Total Marks: 20

टिप्पणी: (i) सभी प्रश्नों के उत्तर देने अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दिये गए हैं।

Note: All questions are compulsory. The Marks allotted for each question are given beside the questions.

(ii) उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर ऊपर की ओर अपना,नामांकन संख्या,अध्ययन केंद्र का नाम ओर विषय स्पष्ट शब्दों में लिखिए।
Write your name, enrollment numbers, AI name and subject on the first page of the answer sheet.

Q.1 निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। **2**

Answer any one of the following questions in about 40- 60 words.

(a) समाज में एक अकाउंटेंट की भूमिका स्पष्ट करें। (पाठ 1 देखें)
Explain the role of an accountant in the society. (See Lesson 1)

b) 'सभी व्यावसायिक लेनदेन धन के संदर्भ में होने चाहिए।-' इस कथन के आलोक में मुद्रा माप अवधारणा का अर्थ और महत्व समझाइए। (पाठ 2 देखें)
'All business transactions must be in terms of money.' In the light of this statement explain the meaning and significance of money measurement concept. (See Lesson 2)

Q2 . निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग **40-60** शब्दों में दीजिए। **2**

Answer any one of the following questions in about 40- 60 words.

a) खरीद रिटर्न बुक और सेल्स रिटर्न बुक के बीच अंतर बताएं। दोनों पुस्तकों का प्रारूप बनाइये। (पाठ 8 देखें)
Differentiate between Purchase Returns Book and Sales Return Book. Draw the format of both the books. (See Lesson 8)

b) 'तलपट का मिलान खातों की शुद्धता का निर्णायक प्रमाण नहीं है'। टिप्पणी कीजिए। (पाठ 9 देखें)
'Agreement of Trial Balance is not the conclusive proof of the accuracy of accounts'. Comment. (See Lesson 9)

Q3 . निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग **40-60** शब्दों में दीजिए। **2**

Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

a) वित्तीय विवरणों की सीमाएं किस प्रकार से वित्तीय विवरणों के विश्लेषण की सीमाएं बन जाती है? (पाठ 31 देखें)
How do limitations of financial statements become limitation of analysis of financial statements. (See Lesson 31)

b) रिपोर्ट बनाने की कार्यविधि का वर्णन कीजिए। (पाठ 35 देखें)
Explain the procedure of preparation of Reports using Pivot Table.
(See Lesson 35)

Q4. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग -100150 शब्दों में दीजिए। **4**

Answer any one of the following questions in about 100 -150 words.

a) निम्न लेन देनों का लेखा मै. श्री कृष्णा की बैंक स्तंभ रोकड़ पुस्तक में माह जनवरी 2023 के लिए करें।

तिथि विवरण राशि (₹)

2023

जनवरी 01 बैंक शेष 32,500

जनवरी 01 रोकड़ शेष 12,300

जनवरी 03 चैक द्वारा माल का क्रय 5,300

जनवरी 08 रोकड़ में माल का विक्रय 9,500

जनवरी 10 चैक द्वारा टाईपराईटर का क्रय 5,400

जनवरी 15 माल का विक्रय व चैक प्राप्त किया 7,900

(इसी तिथि को जमा किया)

जनवरी 17 चैक द्वारा स्टेशनरी का क्रय 1,000

जनवरी 20 रोकड़ बैंक में जमा 10,000

जनवरी 22 भाड़े का भुगतान 500

जनवरी 24 मुदित को चैक दिया 7,000

जनवरी 28 चैक द्वारा किराये का भुगतान 3,000

जनवरी 30 वेतन का भुगतान 3,500 (पाठ 7 देखें)

Record the following transactions in the Bank column Cash Book of M/s Shree Krishna for the month of January 2023.

Date	Details (Rs.)				
2023					
January	01	Bank	Balance	32,500	
January	01	Cash	Balance	12,300	
January	03	Purchased	Goods	by	cheque 5,300
January	08	Goods	Sold	for	cash 9,500
January	10	Purchased	Typewriter	by	Cheque 5,400
January	15	Sold	Goods	and	received Cheque 7,900 (deposited on the same day)
January	17	Purchased	Stationery	by	Cheque 1,000
January	20	Cash	deposited	into	bank 10,000
January	22	Paid	Cartage	500	

January 24 Cheque given to Mudit 7,000
January 28 Rent paid by Cheque 3,000
January 30 Paid Salary 3,500

(See Lesson 7)

b) ₹500 के 200 ऋणपत्रों के निम्न प्रकार से निर्गमन रोजनामचा पर प्रविष्टियां कीजिए:

(i) ₹500 पर निर्गमन ₹500 पर शोधन

(ii) ₹450 पर निर्गमन ₹500 पर शोधन

(iii) ₹550 पर निर्गमन ₹500 पर शोधन

(iv) ₹500 पर निर्गमन ₹550 पर शोधन

(v) ₹450 पर निर्गमन ₹550 पर शोधन (पाठ 30 देखें)

Make journal entries if 200, 9% debentures of ₹ 500 each have been issued as:

(i) Issued at ₹ 500, redeemable at ₹ 500

(ii) Issue at ₹ 450; redeemable at ₹ 500

(iii) Issued at ₹ 550; redeemable at ₹ 500

(iv) Issued at ₹ 500; redeemable at ₹ 550

(v) Issued at ₹ 450; redeemable at ₹ 550 (See Lesson 30)

Q5. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग -100150 शब्दों में दीजिए। 4

Answer any one of the following questions in about 100 -150 words.

a) नमन और असमिता जनवरी 1, 2006 को ₹1,00,000 प्रत्येक की पूँजी के साथ व्यापारआरम्भ करते हैं। वर्ष के दौरान आहरण क्रमशः ₹ 1, और 000₹ प्रति माह 500 रहा। आहरण पर ब्याज क्रमशः ₹200 व ₹100 है। इनको पूँजी पर 8%वार्षिक ब्याज दिया जाता है। नमन को ₹2,000 प्रति माह वेतन दिया जाता है वे ब्याजव वेतन से पहले ₹94,000 का लाभ अर्जित करते हैं। वे लाभ का बटवारा 2: 1 केअनुपात में करते हैं।लाभ व हानि विनियोजन खाता और साझेदारों के पूँजी खाते बनाइये। (पाठ 22 देखें)

Naman and Asmeta started business with capital of ₹ 1,00,000 each on January 1,2023. their drawings during the year were ₹ 1,000 and ₹ 500 per month respectively. The interest on drawing was ₹ 200 and ₹ 100 respectively. They are allowed interest on capital at 8% p.a. Naman is allowed a salary of ₹ 2,000 per month. They earned a profit of ₹ 94,000 before interest and salary. They share profit is the ratio of 2.1. Prepare Profit and Loss Appropriation Account for the year ended March 31, 2013 and Capital accounts of partners. (See Lesson 22)

b) अपने माता-पिता से विभिन्न स्थायी सम्पत्तियों जैसे टी.वी., फ्रिज, मोटरसाईकिल, कारइत्यादि की खरीदने की तारीख पूछो। उनकी जीवन अवधि के साथ प्रत्येक सम्पत्ति परप्रत्येक वर्ष की ह्रासकी राशि ज्ञात करो। (पाठ 14 देखें)

Ask your parents about the date of various fixed assets purchased by them like T.V., Fridge, Motorcycle, Car etc., with its useful life and then calculate the amount of depreciation to be charged on each asset. (See Lesson 14)

Q.6 नीचे दी गई परियोजनाओं में से कोई एक परियोजना तैयार कीजिए। **6**
Prepare any one project out of the given below:

a) आप जानते हैं कि व्यवसायी अपने बैंक खाते को अघतन (update); कराने के लियेबैंक में जाते हैं। किसी भी बैंक में जाएं तथा बैंक अधिकारी से जानकारी प्राप्त करेंकि मदों के सम्बन्ध में सामान्यतः उन्हें क्या-क्या विसंगतियाँ दिखाई देती हैं उन्होंनेकिन-किन मदों का अभिलेखन किया है अथवा नहीं किया है अथवा उनका उनकेखातेदारों ने अभिलेखन किया है अथवा नहीं किया है। इन विसंगतियों की एक सूचीतैयाार कीजिए तथा उनके बैंक शेष पर प्रभाव को दर्शाइये।
(पाठ 10 देखें)

You know that businessman generally visit their banks to get updated position regarding their bank account. Visit any bank and enquire from the bank officer what discrepencies generally they notice in the items. They have recorded or not recorded the items or not recorded by their customers. Make a list of the discrepencies and show the effect on the bank balance.

S.No	**Reason of discrepency/actual Effect on account difference in the bank balance and the balance expected by the customer.**	**Effect on account**	
		Plus	**Minus**

(See Lesson -10)

b) आपके अभिभावक भविष्य के ज्ञात अथवा अज्ञात व्ययों/देयता के लिए अपनी नियमित आयमें से कुछ बचत करते हैं। पिछले तीन महीने की बचतों की सूची बनाएँ। उसके कारण देंतथा संचय और प्रावधान के सिद्धान्तों के आधार पर उनमें अन्तर करें, जिससे कि आपकोसंचय एवं प्रावधान शब्दों का स्पष्ट ज्ञान हो सके। (पाठ 15 देखें)

Your parents from their regular income make some savings for the known or unknown expenses/liability to meet out in future. Prepare a list of past three months savings with reasons and differentiate them in reserves or provisions keeping in view the principles of the same. (See Lesson 15)

गृह विज्ञान
Home Science
(321)
शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र
Tutor Marked Assignment

कुल अंक: 20
Maximum marks: 20

टिप्पणी: (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दिए गए हैं।
Note: All questions are compulsory. The marks allotted for each question are beside the questions.

(ii) उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अपना नाम, अनुक्रमांक, अध्ययन केन्द्र का नाम और विषय स्पष्ट शब्दों में लिखिए।
Write your name, enrollment number, AI name, and subject on the top of the first page of the answer sheet.

1. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 2
Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

i. पारिवारिक पिकनिक के लिए एक योजना विकसित करें, जिसमें बजट, गंतव्य और की जाने वाली गतिविधियों को निर्दिष्ट किया जाए। (पाठ 10 देखें)
Develop a plan for a family picnic, specifying the budget, destination, and activities to be undertaken. (See Lesson 10)

ii. आप अपनी रसोई में चावल, दाल और मसालों को स्टोर करने की योजना बना रहे हैं। उन विशिष्ट भंडारण विधियों का वर्णन करें जिनका उपयोग आप इन खाद्य पदार्थों के लिए करेंगे। (पाठ 7 देखें)
You are planning to store rice, dal, and spices in your kitchen. Describe the specific storage methods you would use for these food items. (See Lesson 7)

2. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 2
Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

i. आप एक होटल में हाउसकीपर हैं, अगर कोई मेहमान गंदे बाथरूम के बारे में शिकायत करता है, तो आप इस मुद्दे को हल करने के लिए क्या कदम उठायेगे? (पाठ 28A देखें)
You are a housekeeper in a hotel, if a guest complained about a dirty bathroom, what actions would you take to resolve the issue? (See Lesson 28A)

ii. एक कढ़ाई परियोजना के लिए आवश्यक उपकरणों और सामग्रियों की एक चेकलिस्ट बनाएं। (पाठ 28B देखें)
Create a checklist of the essential equipment and materials for an embroidery project. (See Lesson 28B)

3. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 2
Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

i. शीतकालीन फैशन शो के लिए एक फैशन डिजाइनर के रूप में, अपने संग्रह में उपयोग किए जाने वाले प्राकृतिक और सिंथेटिक फाइबर के प्रकारों को साझा करें। वर्णन करें कि ये फाइबर आपके सर्दियों के कपड़ों की गर्मी और आराम में कैसे योगदान करते हैं। (पाठ 22,23 देखें)
As a fashion designer for a winter fashion show, share the types of natural and synthetic fibres you will use in your collection. Describe how these fibres contribute to the warmth and comfort of your winter garments.
(See Lesson 22,23)

ii. घरेलू संसाधनों को कुशलतापूर्वक प्रबंधित करने के लिए गृह विज्ञान कौशल का उपयोग किन तरीकों से किया जा सकता है? उदाहरण प्रदान करें। (पाठ 1 देखें)
In what ways can Home Science skills be utilized to manage household resources efficiently? Provide examples. (See Lesson 1)

4. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए। 4
Answer any one of the following questions in about 100-150 words.

i. एक वयस्क पुरुष के लिए एक साप्ताहिक भोजन योजना तैयार करें जिसमें कम से कम तीन अलग-अलग खाना पकाने के तरीके शामिल हों। (पाठ 8 देखें)
Design a weekly meal plan for an adult male that incorporates at least three different cooking methods. (See Lesson 8)

ii. वयस्कों और बुजुर्गों के लिए कैल्शियम और इसके आहार स्रोतों के महत्व को बढ़ावा देने वाला एक पोस्टर बनाएं। (पाठ 4 देखें)
Create a poster promoting the importance of calcium and its dietary sources for adults and elderly. (See Lesson 4)

5. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए। 4
Answer any one of the following questions in about 100-150 words.

i. अपने घर की रसोई में संभावित सुरक्षा खतरों की पहचान करें, जैसे असुरक्षित खाना पकाने के उपकरण और तेज उपकरण। रसोई के लिए एक संपूर्ण सुरक्षा योजना बनाएं, खाना पकाने और रसोई की गतिविधियों के दौरान परिवार के सदस्यों की सुरक्षा के उपायों का विवरण दें। (पाठ 3 देखें)
Identify potential safety hazards in your home kitchen, such as unsafe cooking appliances and sharp tools. Create a thorough safety plan for the kitchen, detailing measures to safeguard family members during cooking and kitchen activities.
(See Lesson 3)

ii. घरेलू सामग्री का उपयोग करके ब्लॉक-प्रिंटेड कपड़े बनाने के लिए चरण-दर-चरण मार्गदर्शिका डिज़ाइन करें। आवश्यक सामग्रियों की एक सूची, प्रिंटिंग ब्लॉक बनाने की प्रक्रिया और कपड़े पर डिजाइन को छापने के चरण शामिल करें। (पाठ 25 देखें)
Design a step-by-step guide for creating a block-printed fabric using household materials. Include a list of required materials, the process of creating the printing block, and the steps for applying the design to the fabric. (See Lesson 25)

6. निम्नलिखित परियोजनाओं में से किसी एक को लगभग 500 शब्दों में तैयार कीजिए | 6
Prepare any one of the following projects in about 500 words.

i. आप एक परिवार की बैठक की योजना बना रहे हैं और बहुत से लोगों के लिए भोजन तैयार करने की आवश्यकता है। खाना पकाने की प्रक्रिया को सुव्यवस्थित करने के लिए एक कार्य सरलीकरण योजना विकसित करें, जिसमें समय बचाने वाले रसोई उपकरणों का उपयोग और खाना पकाने के क्षेत्र को प्रभावी ढंग से व्यवस्थित करना शामिल है। (पाठ 11 देखें)
You are planning a family meeting and need to prepare meals for a lot of people. Develop a work simplification plan to streamline the cooking process, including the use of time-saving kitchen tools and organizing the cooking area effectively. (See Lesson 11)

ii. शिशुओं में स्वस्थ विकास को बढ़ावा देने के लिए माता-पिता और देखभाल करने वालों के लिए दिशानिर्देश विकसित करे | पोषण, शारीरिक गतिविधि और स्वास्थ्य देखभाल पद्धतियाँ के लिए सुझाव भी शामिल करें जो शिशुओं में वृद्धि का समर्थन करते है | (पाठ 18 देखें)
Develop guidelines for parents and caregivers to promote healthy development in infants. Include recommendations for nutrition, physical activity, and healthcare practices that can support growth in infants. (See Lesson 18)

मनौविज्ञान
Psychology (New Course)
(328- New)
Tutor Marked Assignment
शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र

कुल अंक: 20
Maximum Marks: 20

टिप्पणी: (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दिए गए हैं।
Note: All questions are compulsory. The marks allotted for each question are beside the questions.

(ii) उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अपना नाम, अनुक्रमांक, अध्ययन केन्द्र का नाम और विषय स्पष्ट शब्दों में लिखिए।
Write your name, enrollment number, AI name, and subject on the top of the first page of the answer sheet.

1. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दें। 2
Answer any one of the following questions about 40-60 words.

a. क्या आप सोचते हैं कि किसी व्यक्ति के जैविक पहलू का उसके व्यवहार पर प्रभाव पड़ता है? प्रासंगिक उदाहरणों के साथ सिद्ध करें। (पाठ 2 देखें)
Do you think that biological aspect of a person has an influence on a person's behaviour? Justify with relevant examples. (See Lesson 2)

b. 'वर्णनात्मक शोध' शब्द से आप क्या समझते हैं? वर्णनात्मक शोध में प्रयुक्त विभिन्न प्रकार की अनुसंधान विधियों के बारे में उल्लेख कीजिए। (पाठ 4 देखें)
What do you understand by the term 'Descriptive Research'? Mention about different types of research methods used in descriptive research. (See Lesson 4)

2. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दें।
Answer any one of the following questions in about 40-60 words. 2

a. यह स्पष्ट करने के लिए उदाहरण प्रदान करें कि व्यक्ति दूसरों को देखकर नए व्यवहार कैसे सीख सकते हैं । उन कारकों पर भी चर्चा करे जो विभिन्न संदर्भों में अवलोकन संबंधी सीखने की प्रभावशीलता को प्रभावित करते हैं। (पाठ 7 देखें)
Provide examples to illustrate how individuals can learn new behaviours through observing others, and discuss the factors that influence the effectiveness of observational learning in different contexts. (See Lesson 7)

b. मास्लो के सिद्धांत में दी गई विभिन्न प्रेरक आवश्यकताओं की गणना कीजिए। इसके अतिरिक्त, विश्लेषण करें कि मास्लो की आवश्यकता पदानुक्रम के अनुसार आप स्वयं को किस स्तर पर रखेंगे? (पाठ 9 देखें)
Enumerate the different motivational needs as given by Maslow in his theory. Also, analyse at which level would you place yourself as per Maslow's need hierarchy? (See lesson 9)

3. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए
Answer any one of the following questions in about 40-60 words. 2

a. पड़ोस के 4-5 वरिष्ठ नागरिकों के साथ जुड़ें और बुढ़ापे में परिवर्तनकाल के दौरान उनके अनुभवों के बारे में पूछताछ करें। व्यवस्थित रूप से देखे गए परिवर्तनों को वर्गीकृत करें जो वे चार आयामों में वर्णित करते हैं: संज्ञानात्मक, भावनात्मक, सामाजिक और शारीरिक। (पाठ 15 देखें)
Engage with 4-5 senior citizens either within your family or neighbourhood and inquire about their experiences during the transition to old age. Systematically categorize the observed changes they describe into four dimensions: cognitive, emotional, social, and physiological. (See Lesson 15)

b. विविधता में योगदान देने वाले मनोवैज्ञानिक और सांस्कृतिक कारक क्या हैं? उल्लेख कीजिए कि ये कारक किस प्रकार विविधता और विशेष आवश्यकताओं के उत्पन्न होने की ओर अग्रसर हो सकते हैं। (पाठ 16 देखें)
What are some of the psychological and cultural factors contributing to diversity? Mention how these factors might be leading to diversity and arising of special needs. (See Lesson 16)

4. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए
Answer any one of the following questions in about 100-150 words 4

a. ब्रोंफेनब्रेनर का सामाजिक-सांस्कृतिक मॉडल मानव व्यवहार की हमारी समझ में कैसे योगदान देता है, विशेष रूप से दैनिक जीवन को प्रभावित करने वाली विभिन्न प्रणालियों के संदर्भ में? माइक्रोसिस्टम, मेसोसिस्टम, एक्सोसिस्टम और मैक्रोसिस्टम से विभिन्न प्रणालियों के विशिष्ट उदाहरण प्रदान करें जो व्यक्तिगत व्यवहार को आकार देने में भूमिका निभाते हैं। (पाठ 2 देखें)
How does Bronfenbrenner's socio-cultural model contribute to our understanding of human behaviour, particularly in the context of various systems that influence daily life? Provide specific examples of different systems from the microsystem, mesosystem, exosystem, and macrosystem that play a role in shaping individual behaviour. (See Lesson 2)

b. एक मनोविज्ञान छात्र के रूप में, जागरूकता बढ़ाने, पर्यावरण-समर्थक व्यवहार, कार्यों को प्रोत्साहित करने के लिए और मनोवैज्ञानिक सिद्धांतों का लाभ उठाने के लिए एक हस्तक्षेप या विज्ञापन अभियान तैयार करें। (पाठ 21 देखें)
As a psychology student, devise an intervention or advertisement campaign leveraging psychological principles to raise awareness and encourage pro-environmental behaviours and actions. (See Lesson 21)

5. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए
Answer any one of the following questions in about 100-150 words 4

a. संजीव एक मध्यम आयु वर्ग का व्यक्ति है जो काम और परिवार के दबाव के कारण पुराने तनाव का सामना कर रहा है, जिससे कई स्वास्थ्य समस्याएं हो रही हैं।
उसने कभी अच्छा तनाव प्रबंधन नहीं सीखा है । वह अधिक भोजन करता है, दिन में बहुत अधिक कॉफी पीता है और शाम को शराब पीता है, और अपने व्यस्त दिनों में व्यायाम या विश्राम के लिए कोई समय नहीं बनाता है। आप संजीव को क्या तरीके सुझाएंगे ताकि वह अपने तनाव का प्रबंधन कर सके? (पाठ 22 देखें)

Sanjeev a middle aged person who is experiencing chronic stress due to work and family pressure, leading to a range of health issues. Having never learned good stress management skills, he overeats, drinks too much coffee in the daytime and alcohol in the evening, and makes no time for exercise or relaxation in his over busy days. What strategies would you suggest to Sanjeev so that he can manage his stress? (See Lesson 22)

b. आप 5-8 साल के शिक्षार्थियों के एक समूह को अपने वातावरण को स्वच्छ रखना सिखा रहे हैं। सीखने के सिद्धांतों के अपने ज्ञान का उपयोग करते हुए, कुछ तरीकों को साझा करें जो वर्तमान स्थिति में उपयोगी होंगे। (पाठ 7 देखे)
You are teaching a group of 5-8 year old learners to keep their environments clean. Using your knowledge of learning principles, share some strategies which will be useful in the present situation. (See Lesson 7)

6. नीचे दिए गए में से कोई एक प्रोजेक्ट तैयार करें:
Prepare any one project out of the given below: 6

a. शारीरिक, सामाजिक, संज्ञानात्मक और भावनात्मक विकास जैसे विभिन्न पहलुओं पर विचार करते हुए, अपने जीवन में महत्वपूर्ण मील के पत्थर दिखाते हुए एक विकासात्मक यात्रा स्क्रैपबुक बनाएं। उपाख्यानों को इकट्ठा करने के लिए परिवार के सदस्यों का साक्षात्कार करें जो आपके विकास से संबंधित महत्वपूर्ण क्षणों या टिप्पणियों को पकड़ते हैं। (पाठ 12 देखे)
Create a developmental journey scrapbook showcasing key milestones in your life, considering various aspects like physical, social, cognitive, and emotional development. Interview family members to gather anecdotes that capture significant moments or observations related to your growth. (See Lesson 12)

b. अपने जीवन में किसी ऐसे परिचित व्यक्ति का केस स्टडी तैयार करें जिसने अपने जीवन में किसी बड़ी घटना का का सामना किया हो। इस स्थिति में व्यक्ति के स्थिति स्थापन के लिए कौन से कारक जिम्मेदार थे? मामले के आधार पर, उन कारकों का उल्लेख करें जो किसी व्यक्ति को स्थिति स्थापित करने में सहायता करती है। (पाठ 24 देखें)
Prepare a case study of any known person in your life who faced a major setback in their life. What factors were responsible for the person's resilience through the situation? Based on the case, mention the factors which can be helpful in building resilience in a person. (See Lesson 24)

Computer Science
(330)
Tutor Marked Assignment

Maximum marks: 20

Note:

I. All questions are compulsory. The marks allotted for each question are given alongside the questions.

II. Write your name, enrolment number, AI name and subject on the first page of the answer sheet.

1. Answer any one of the following questions in about 40-60 words. 2

i. HR of a company wants to send an e-mail regarding Invitation for Interview to multiple candidates simultaneously. She wants to send it in a way that no candidate should know about who else is being called for the Interview. Suggest her a way to send the e-mail. (See Lesson 7)

ii. Arrange the following units of memory in ascending order of storage capacity. Gigabyte, Kilobyte, Terabyte, Megabyte, Petabyte (See Lesson 1)

2. Answer any one of the following questions in about 40-60 words. 2

i. How do Compilers differ from Interpreters in the way they convert the High Level Language Code (Source Code) into Machine Code (Object Code). (See Lesson 3)

ii. Evaluate the following C++ expressions: (See Lesson 12)

a) int x=7;
x+=2;

b) int a, b=3, c=4;
a= b*2/3+c/2*3;

3. Answer any one of the following questions in about 40-60 words. 2

i. Change the following [Finger Pointing "You"] statements in a more subtle way using assertive communication skills: (See Lesson 29)

a) You have written a poor Assignment. Go and write it again.

b) How many times do I need to explain the same concept? Can't you understand in the first go.

ii. One of the most important skills an entrepreneur must have is the soft skills. List out any four major skills that come under soft skills. (See Lesson 28)

4. Answer any one of the following questions in about 100-150 words. 4

i. Data processing consists of activities grouped into four functional categories that are necessary to transform data into meaningful information, often referred to as the Data Processing Cycle. Briefly explain this cycle using a suitable flow diagram.
(See Lesson 22)

ii. Discuss Free and Open Source Softwares (FOSS)? List out the major benefits of using FOSS. (See Lesson 11)

5. Answer any one of the following questions in about 100-150 words. 4

i. Explain the following terms briefly using suitable examples: (See Lesson 13)
   a) Data Encapsulation
   b) Inheritance

ii. Write the Output/ Find Errors in the following code snippets. (See Lesson 12)
   a) Write the output:

```
#include<iostream.h>
void main()
{
int a=12, b=25;
a>b ? cout<<"a is max" : cout<< "b is max";
}
```

   b) Write the output:

```
#include<iostream.h>
void main()
{
float a=10, b=27;
int c;
c=(a+b)/2;
cout<<c;
}
```

   c) Underline the Error:

```
#include<iostream.h>
void main()
{
int x,  y ,z;
cin>>x>>y;
z= X+Y;
cout>>z;
}
```

d) Underline the Error:

```
#include<iostream.h>
void main()
{
int a, b, c;
cin>>a>>b;
c= a-b;
cout>>z;
}
```

6. Answer any one of the following questions **6**

i. Riya wants to purchase an assembled desktop computer. (See Lesson 1, 3)

a) What major hardware devices/ components she should ensure to be assembled?

b) Which software she must get installed initially (for the very first time) so that the desktop computer becomes functional?

c) She wants to transfer data from her laptop to this desktop. Which portable small storage device she may use?

d) Which output device she should purchase and connect with her desktop if she wants to listen to songs?

e) She installed MS office in her desktop. Which type of software it is?

f) She wants to convert her notes on "Components of a Computer" into digital form (editable). What input device she should use?

ii. Cloud Computing is a buzz word in today's world. Elaborate upon the advantages of Cloud Computing? Also differentiate between SaaS, PaaS and IaaS with suitable examples. (See Lesson 26)

समाजशास्त्र
Sociology
(331)
शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र
Tutor Marked Assignment

कुल अंक - 20

Max Marks: 20

टिप्पणी : (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए आबंटित अंक प्रश्नों के सामने अंकित हैं।

Note: All questions are compulsory. The marks allotted for each question are indicated against each question.

(ii) उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर ऊपर की ओर अपना नाम, अनुक्रमांक, अध्ययन केन्द्र का नाम और विषय स्पष्ट शब्दों में लिखिए।

Write your name enrolment number, AI name, and subject on the top of the first page of the answer sheet.

1. **निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए।** **2**

Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

a) 'समाजशास्त्र की हमारे जीवन में व्यावहारिक प्रांसगिकता हैं'। इस आशय को उदाहरणों द्वारा स्पष्ट कीजिए। (पाठ-1 देखें)

"Sociology has practical relevance in our life". Explain the intent with suitable examples. (See Lesson-1)

b) स्पेंसर का समाजों के विकास का विचार 'सामाजिक डार्विनिज्म' के नाम से जाना जाता है। क्या आप भी इस विचार से सहमत हैं? व्याख्या कीजिए। (पाठ-2 देखें)

Spencer's view on the evolution of societies becomes known as 'Social Darwinism'. Are you also convinced with the statement? Explain. (See Lesson-2)

2. **निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए।** **2**

Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

(a) प्रत्येक प्रस्थिति में अनेक भूमिकाएं समाहित होती है। उदाहरण सहित व्याख्या कीजिए। (पाठ–7 देखें)

Every status has many roles attached to it. Explain with example. (See Lesson-7)

(b) आप किस प्रकार प्रतिमान को अपने जीवन का अभिन्न अंग मानते हैं? (पाठ-8 देखें)

How would you justify that norms are indispensable part of our life? (See Lesson-8)

3. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। **2**

Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

a) उन आचरणों का उल्लेख कीजिए जो आपके अनुसार समाज के प्रतिमानों एवं मूल्यों के अनुकूल नहीं हैं। **(**पाठ-21 देखें)

Explain those behaviours which do not show conformity with norms & values of a society. (See Lesson-21)

b) आपके अुनसार शिक्षा के द्वारा पर्यावरण के प्रभावों के प्रति जागरूकता कैसे जगाई जा सकती है। **(**पाठ-22 देखें)

How education arouse awareness about the effects of environment? Write your views. (See Lesson-22)

4. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100 -150 शब्दों में दीजिए। **4**

Answer any one of the following questions in about 100-150 words.

a) प्रतिस्पर्धा एक सामाजिक प्रक्रिया है, जो प्रत्येक मानव समाजों तथा संस्कृतियों में मिलती है। प्रतिस्पर्धा की प्रक्रिया को उचित उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए। **(**पाठ-2 देखें)

Competition is a social process found in all human society & culture. Explain the process of competition with appropriate example. (See Lesson-2)

b) आप क्या समझते हैं कि स्ंकृतिकरण और आत्मसातकरण की अपेक्षा एकीकरण एक जटिल सामाजिक प्रक्रिया हैं? व्याख्या कीजिए। **(**पाठ-21 देखें)

Do you think that integration is a complex social process than acculturation and assimilation? Explain. (See Lesson-21)

5. **निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए।** **4**

Answer any one of the following questions in about 100-150 words.

a) क्या वास्तव में हमारा देश धर्म-निरपेक्ष देश है? उचित प्रमाणों द्वारा स्पष्ट कीजिए। **(**पाठ-15 देखें)

Is really our country secular? Justify you answer with relevant facts. (See Lesson-15)

b) आपके विचार से राष्ट्रीय एकीकरण की चुनौतियां कौन-कौन सी हैं। **(**पाठ-25 देखें)

According to you what are the challenges to National Integration. (See Lesson-25)

6. नीचे दी गई परियोजनाओं में से कोई एक परियोजना तैयार कीजिए। **6**

Prepare any one project of the following projects given below.

a) अपने इलाके की 10 महिलाओं का साक्षात्कार लीजिए। जिसमें उन्हें मिलने वाली सरकारी व गैर सरकारी सुविधाओं की जानकारी प्राप्त कीजिए। उनकी प्रतिक्रिया के आधार पर पिछले वर्षो में उनके शैक्षणिक, सामाजिक और आर्थिक विकास का तुलनात्मक विश्लेषण कीजिए। **(**पाठ-34-ए देखें)

Interview 10 women of your locality. Find out the schemes & programmes given to them by government and voluntary organizations. Based on their response make a comparative analysis of their educational, social and economic development over the years. (See Lesson-34A)

Or

b) अपने इलाके में किन्हीं 10 परिवारों से मिले और उनसे संस्कृति पर पड़ने वाले टेलिविजन के सकारात्मक और नकारात्मक प्रभावों के विषय में पूछें। साक्षात्कार व चर्चा के आधार पर एक रिर्पोट लिखें। (पाठ-35-ए देखें)

Visit any 10 families in your locality and asked them about positive and negative impact of television on culture. Based on the interview and discussion with family members write a report. (See Lesson-35A)

चित्रकला
Painting
(332)
शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र
Tutor Marked Assignment

कुलअंक - 20
Max Marks: 20

टिप्पणी : (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए आवंटित अंक प्रश्नों के सामने अंकित हैं।
Note: All questions are compulsory. The marks allotted for each question are indicated against each question.

(ii) उत्तर पुस्तिका के पहले पृष्ठ के शीर्ष पर अपना नाम, नामांकन संख्या, अध्ययन केन्द्र का नाम और विषय लिखें।
Write your name enrolment number, AI name, and subject on the top of the first page of the answer sheet.

1. **निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40–60 शब्दों में दीजिए।** 2
Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

a) सिंधु घाटी सभ्यता की किसी भी धातु की मूर्ति का वर्णन करें जो परिष्कृत तकनीकों का उपयोग करके बनाई गई है। (पाठ 4)
Explain any metal sculpture of the Indus Valley Civilization that has been made using sophisticated techniques. (Lesson-4)

b) गांधार काल की मूर्तिकला कला की कोई दो शैलीगत विशेषताएँ बताइए। (पाठ 5)
Specify any two stylistic characteristics of sculptural art of the Gandhara period. (Lesson 5)

2. **निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40–60 शब्दों में दीजिए।** 2
Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

a) ऐसा क्यों कहा जाता है कि गंगा घाटी कला उत्पादन का महत्वपूर्ण केंद्र मथुरा था (पाठ 5)
Why it is said that the Gangetic Valley important center of art production was Mathura? (Lesson-5)

b) मुग़ल काल में मुग़ल शासकों के अधीन विकसित हुई चित्रकला शैली कैसी थी? (पाठ 7)
How was the style of paintings that flourished under the Mughal rulers during the Mughal period? (Lesson-7)

3. **निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40–60 शब्दों में दीजिए।** 2
Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

a) अकबर कालीन चित्रकला और जहाँगीर कालीन चित्रकला के मध्य किन्हीं दो अन्तरों एक–एक उदाहरण के साथ को लिखिए। (पाठ 7)
Write any two differences between Akbari Period painting and Jahangir period painting with one example each. (Lesson 7)

b) 'हालांकि सभी दक्षिण भारतीय चित्रकला शैलियों की अपनी-अपनी पहचान हैं जो उन्हें एक साथ लाती हैं', किन्हीं दो पहचानों का उल्लेख करें। (पाठ 9)
'Though all South Indian painting styles have their identities that bring them together', mention any two identities. (Lesson 9)

4. **निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100 -150 शब्दों में दीजिए।** 4
Answer any one of the following questions in about 100-150 words.

a) वर्णन करें कि दक्कन शैली मुगल शैली के बराबर थी और इसमें फ़ारसी गीतात्मकता का अच्छा संयोजन था। (पाठ 5)
Describe that the Deccan style was more than equal to the Mughal style and it had a fine combination of Persian lyricality. (Lesson 5)

b) चित्रकला में प्रयुक्त शुष्क माध्यम और गीले माध्यम में से किन्हीं चार की कलात्मक विशेषताओं के बारे में लिखिए। (पाठ 4)
Write about the artistic features of dry medium and wet medium any four while used in Painting. (Lesson 4)

5. **निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए।** 4
Answer any one of the following questions in about 100-150 words.

a) व्याख्या करें कि पेंटिंग 'चांद बीबी हॉकिंग' दक्कनी पेंटिंग में लोकप्रिय विषय का एक अच्छा उदाहरण है। (पाठ 9)
Explain that the Painting 'Chand Bibi Hawking' is a fine example of a theme popular in Deccani paintings. (Lesson 9)

b) मुगल चित्रकला की किन्हीं चार विशेषताओं को लिखिए। (पाठ 7)
Write any four features of Mughal Painting. (Lesson 7)

6. **नीचे दी गई परियोजनाओं में से कोई एक परियोजना तैयार कीजिए।** 6
Prepare any one project of the following projects given below.

a) कुछ स्थानीय रूप से उपलब्ध सूखे रंग जैसे चावल पाउडर, महेंदी पाउडर, हल्दी पाउडर, सिन्दूर आदि इकट्ठा करें। अब अपने ड्राइंग पेपर पर एक सुंदर पूजा चाक बनाएं, इन सूखे पाउडर से रंग दें और इनके साथ एक सुंदर डिज़ाइन बनाएं। एक तस्वीर लें, फिर एक रंगीन प्रिंटआउट लें और इसे अपनी प्रोजेक्ट फ़ाइल पर चिपकाएँ। (पाठ 13)
Collect some locally available dry colours like Rice powder, Mahendi powder, Haldi powder, Sindur etc. Now draw a beautiful Puja Chaulk on your drawing paper, colour with these dry powders and make a beautiful design along with these. Take a photograph then take a coloured printout and paste it on your project file.
(Lesson 13)

b) नजदीकी पुस्तकालय में जाएँ और मौर्य कला की एक पुस्तक ढूँढें। आपको यक्षिणी, खड़े बुद्ध आदि जैसी प्रसिद्ध कलाकृति के उदाहरण मिलेंगे। उनका अध्ययन करने के बाद, किसी पेंटिंग के ऐसे विषय की कल्पना करें। एक शाही आकार का कागज लें और चित्र में संतुलन, लय, सामंजस्य और बनावट के महत्व को ध्यान में रखते हुए उस पर एक सुंदर मानव आकृति बनाएं और उस पर रंगों का उपयोग करें। जब चित्र पूरा हो जाए तो चित्र का विश्लेषण करें और पचास शब्दों में उस पर अपना विचार दें। (पाठ 13)

Visit a nearby library and locate a book of Mauryan art. You will find examples of famous artwork like Yakshini, Standing Buddha, etc. After studying them, imagine such a theme of a painting. Take an imperial size of paper draw a beautiful human figure and use colors on it, keeping in mind the importance of balance, rhythm, harmony, and texture of a picture. When the picture is completed, analyze the picture and give your view on it in fifty words. (Lesson 13)

पर्यावरण विज्ञान
Environmental Science
(333)
शिक्षक अंकित मूल्यांकन
Tutor Marked Assignment

कुल अंक: 20
Maximum Marks: 20

टिप्पणी: (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दिए गए हैं।
Note: All questions are compulsory. The marks allotted for each question are beside the questions.

(ii) उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अपना नाम, अनुक्रमांक, अध्ययन केन्द्र का नाम और विषय स्पष्ट शब्दों में लिखिए।
Write your name, enrollment number, AI name, and subject on the top of the first page of the answer sheet.

1. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। (2)
Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

आप पृथ्वी की प्रतिरोधक क्षमता से क्या समझते हैं और यह किसी भी जीव के अस्तित्व के लिए इतनी महत्वपूर्ण क्यों है? (पाठ-1 देखें)
What do you understand buffering capacity of the earth and why is it so much important for survival of any organism? (See lesson-1)

Or/ या

यहां कुछ पारितंत्रों की सूची दी गई है। उन्हें प्राकृतिक पारितंत्र और मानव निर्मित पारितंत्र में वर्गीकृत कीजिए:
ब्रह्मपुत्र नदी, जलीय कृषि(एकवाकल्चर), हिमालय पर्वत, वृक्षारोपण, शहरी पारितंत्र, भारत के उत्तरी मैदान, टिहरी बांध, पश्चिमी घाट (पाठ-7 देखें)
There are given list of some ecosystem. Classify them into natural ecosystem and human modified ecosystem:
Brahmaputra river, Aquaculture, Himalayan Mountain, Tree plantation, Urban ecosystem, Northern Plains of India, Tehri dam, Western Ghats (See Lesson-7)

2. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए । (2)
Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

स्कूली पाठ्यक्रम किस प्रकार पर्यावरण संरक्षण और नैतिकता की दिशा में महत्वपूर्ण भूमिका निभा सकता है। (पाठ-26 देखें)
How can school curriculum play an important role towards environmental conservation and ethics? (See Lesson-26)

Or/ या

उस तकनीक का नाम बताइए जो मत्स्य(मछली) उत्पादन को काफी हद तक बढ़ाने के लिए जिम्मेदार/उत्तरदायी है। उत्पादन की इस तकनीक के कारण, मत्स्य पालन के विस्तार के कारण बड़ी संख्या में मछली आबादी को हानि होती है। किन्हीं चार प्रभावों /समस्याओं का उल्लेख कीजिये जिन पर आप प्रकाश डालना चाहते हैं और प्रत्येक प्रभाव /समस्या के लिए कम से कम एक वाक्य लिखिए। (पाठ-20 देखें)

Name the technique which is responsible for increasing the fish yield to a large extent. Due to this technique for yielding of fish, a large number of fish population suffer due to expansion of fish farming. Mention any four consequences /problems that you want to highlight and write at least one sentence on for every consequences /problems. (See Lesson-20)

3. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिये । (2)
Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

कोई एक प्राकृतिक आपदा का नाम लिखिए । हमें किसी समुदाय के स्थानीय लोगों को निपटने के लिए प्रशिक्षित क्यों करना चाहिए? (पाठ-12 देखें)

State any one natural disaster. Why should we train local people of a community to deal with emergency. (See Lesson-12)

Or/ या

तीन प्रमुख जीवाश्म ईंधन की सूची बनाइएं। क्या वे नवीकरणीय या गैर-नवीकरणीय संसाधन हैं? पीट, कठोर कोयला (हार्ड कोल) तथा मध्यवर्ती कोयला की विशेषताओं का भी उल्लेख करें।

(पाठ-16 देखें)

List three major fossil fuel. Are they renewable or non-renewable resources? Also mention the characteristics of peat, hard coal and intermediate coal. (See Lesson-16)

4. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिये । (4)
Answer any one of the following questions in about 100-150 words.

किन्हीं चार प्रकार की कृषि और कृषि तकनीकों की सूची बनाइएं और जिनका उपयोग मिट्टी के कटाव को कम करने के लिए किया जा सकता है, का वर्णन कीजिए। साथ ही कारण भी लिखिएं।

(पाठ-17 देखें)

List and explain any four kinds of cultivation and farming techniques that can be employed to reduce soil erosion. Also provide reasons too. (See Lesson-17)

Or/ या

i. कल्पवृक्ष क्या है? समाज के प्रति इसका क्या योगदान है? (पाठ-25 देखें)

ii. डॉ बिंदेश्वर पाठक के योगदान का भी उल्लेख कीजिए। (पाठ-25 देखें)

i. What is Kalpavriskh?What is its contribution towards society? (See Lesson-25)

ii. Also mention the contribution of Dr Bindeshawar Pathak. (See Lesson-25)

5. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिये। (4)
Answer any one of the following questions in about 100-150 words.

i. जल चक्र से क्या तात्पर्य है? यह चक्र वर्षों तक चलने के लिए ऊर्जा कहाँ से प्राप्त करता है: (पाठ-27Aदेखें)

ii. हम भारत में भूजल को जल आपूर्ति का उपयुक्त स्रोत क्यों मानते हैं? (पाठ-28A देखें)

i. What is meant by hydrological cycle? From where this cycle derive energy for continuing for years? (See Lesson-27A)

ii. Why do we consider ground water as a suitable source of water supply in India? (See Lesson-28A)

Or/ या

i. हम हाइड्रोजन को एक अत्यंत आशाजनक स्वच्छ ईंधन क्यों मानते हैं? (पाठ-27 B देखें)

ii. हम जीवाश्म ईंधन को ऊर्जा का सीमित स्रोत क्यों मानते हैं? (पाठ-28B देखें)

i. Why do we consider hydrogen as very promising clean fuels? (See Lesson-27B)

ii. Why do we consider fossil fuel as a limited source of energy? (See Lesson-28B)

6. नीचे दिये गए दो परियोजना कार्यों में से कोई एक परियोजना कार्य तैयार कीजिये। (6)
Prepare any one of the two projects given below:

18 दिसंबर 2023 को लगभग **23.59 30 (CST)** पर(भारतीय समय के अनुसार-11.29 am), चीन के गांसु प्रांत में जिशिशान काउंटी में **5.9 से 6.2** की तीव्रता वाला भूकंप आया था । इस प्रकार की प्राकृतिक आपदाएँ विश्व में कहीं भी आ सकती हैं। आप इस पर लगभग 500 शब्दों की एक संक्षिप्त रिपोर्ट तैयार कर सकते हैं और उपर्युक्त आपदा के चित्र/फोटो भी चिपका सकते हैं। आप इस आपदा को नीचे बताए गए बिंदुओं के संदर्भ में उजागर करने के लिए समाचार पत्रों की कटिंग/पत्रिकाओं की कटिंग/किताबों/अन्य स्रोतों से ली गयी जानकारी उपयोग कर सकते हैं या फिर बड़ों से सलाह भी ले सकते हैं।

क) उन शहरों के नाम बताइए जो इस भूकंप के कारण प्रभावित हुए।

ख) कारण बताइए कि हाल के समय में बार-बार भूकंप क्यों आ रहे हैं?

ग) इन प्रभावित शहरों के मनुष्यों, जानवरों और बुनियादी ढांचे आदि पर भूकंप के प्रभाव पर प्रकाश डालिए।

घ) इस प्रकार के भूकंप के प्रबंधन के बारे में भी लिखिए ।(भूकंप के बाद)

On **18th December 2023** at around **23.59 30 CST ,** an earthquake with a magnitude of **5.9 to 6.2** struck **Jishishan County in Gansu Province, China**. Such type of natural disasters can happen anywhere in the world too. You can prepare a brief report about 500 words and you can also paste visuals of the above mentioned disaster. Either you can take help to use news paper cuttings /cuttings from magazines / book /other sources or elders to highlight this disaster with reference to points as mentioned below

a. Name the cities those were affected due to this earthquake.

b. Give reasons why earthquakes are occurring frequently in recent time.
c. Highlight the impact of earthquake on humans, animals and infrastructures etc. of these affected cities.
d. Also write about the management of such type of earthquake (post earthquake)

Or/ या

जलवायु परिवर्तन पर संयुक्त राष्ट्र फ्रेमवर्क कन्वेंशन (**UNFCCC**) के लिए पार्टियों का सम्मेलन (**COP**) एक अंतरराष्ट्रीय जलवायु शिखर सम्मेलन है, जो प्रति वर्ष आयोजित किया जाता है, जब तक कि पार्टियां (शामिल देश) अन्यथा निर्णय न लें। इस सम्मेलन ने "जलवायु प्रणाली के साथ खतरनाक मानवजनित हस्तक्षेप" से बचने के लिए ग्रीनहाउस गैसों (GHGs) की वायुमंडलीय सांद्रता को स्थिर करने के उद्देश्य से कार्रवाई के लिए एक रूपरेखा तैयार की। COP में, विश्व नेता जलवायु परिवर्तन से निपटने के समाधान पर एक साथ काम करने के लिए एकत्र होते हैं। इस समय COP में 198 पार्टियाँ (197 देश और यूरोपीय संघ) शामिल हैं, जो सार्वभौमिक सदस्यता के करीब हैं। अब तक 28 COP बैठकें आयोजित की जा चुकी हैं। रिपोर्ट लिखने के लिए आप पुस्तक/इंटरनेट/समाचार पत्र/पत्रिकाओं/अपने एआई केंद्र के शिक्षकों/अपने बड़ों से परामर्श का भी उपयोग कर सकते हैं। COP के बारे में निम्नलिखित बिंदुओं को ध्यान में रखते हुए 500 शब्दों तक अपनी रिपोर्ट लिखिए।

क) COP का मुख्य उद्देश्य क्या है?

ख) COP की पहली बैठक कब और कहाँ हुई थी?

ग) COP-28 बैठक का संक्षिप्त सारांश लिखिए।

घ) COP-28 में भारत द्वारा की जा रही पहल का उल्लेख कीजिए।

- The Conference of the Parties (COP) to the UN Framework Convention on Climate Change (UNFCCC) is an international climate summit, which is held annually unless the Parties (the countries involved) decide otherwise. This convention set out a framework for action aimed at stabilizing atmospheric concentrations of greenhouse gases (GHGs) to avoid “dangerous anthropogenic interference with the climate system.” At COPs, world leaders gather to work together on solutions to tackle climate change. There are now 198 Parties (197 countries plus the European Union) to the Convention, constituting near universal membership. Till date 28 COPs meeting have already been organized. You can use book/internet/ newspaper/magazines/ consultation with your elders/ tutors from your AI Centre for writing report. Write your report upto 500 words dealing with followings points about COP.

  1. What is the main objective of COPs?
  2. When and where the first meeting of COPs was held?
  3. Write the brief summary of COP-28 meeting.
  4. Mention the initiative is being taken by India at COP-28

जनसंचार
Mass Communication
(335)
शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र
Tutor Marked Assignment

कुल अंक: 20
Maximum Marks: 20

टिप्पणी: (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दिए गए हैं।
Note: All questions are compulsory. The marks allotted for each question are beside the questions.

(ii) उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अपना नाम, अनुक्रमांक, अध्ययन केन्द्र का नाम और विषय स्पष्ट शब्दों में लिखिए।
Write your name, enrollment number, AI name, and subject on the top of the first page of the answer sheet.

1. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40 से 60 शब्दों में दीजिये: 2
Answer any one of the following questions in about 40-60 words:

a) अपने दैनिक जीवन में शाब्दिक संचार और अशाब्दिक संचार की उपयोगिता की पहचान करते हुए, उनमें चार अंतर उदाहरण की मदद से समझाइए। (पाठ-1 देखें)
Identify the usefulness of verbal communication and non-verbal communication in your daily life and explain four differences between them with the help of examples. (See Lesson- 1)

b) विज्ञापन एजेंसियों के कार्यों का आलोचनात्मक परीक्षण करें और पाँच विज्ञापन एजेंसियों का संक्षिप्त परिचय दीजिए। (पाठ-17 देखें)
Critically examine the function of advertising agencies and provide a brief introduction to five advertising agencies. (See Lesson-17)

2. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40 से 60 शब्दों में दीजिये: 2
Answer any one of the following questions in about 40-60 words:

a) परंपरागत माध्यमों की वर्तमान में प्रासंगिकता को स्पष्ट करते हुए उसकी उपयोगिता बताइए । (पाठ-25A देखें)
Examine the current relevance of traditional media and elaborate on their usefulness. (See Lesson- 25A)

b) फोटोग्राफी की उपयोगिता का मूल्यांकन करें तथा इसके इतिहास को रेखांकित कीजिए। (पाठ-25B देखें)
Evaluate the usefulness of photography and outline its history. (See Lesson- 25B)

3. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40 से 60 शब्दों में दीजिये: 2
Answer any one of the following questions in about 40-60 words:

a) टेलीविजन की विशेषताओं को स्पष्ट करते हुए उसकी क्षमताओं एवं सीमाओं को उल्लेखित कीजिए । (पाठ-14 देखें)
Identify the characteristics of television and discuss its capabilities and limitations. (See Lesson- 14)

b) चार जनसंपर्क उपकरणों को सूचीबद्ध करते हुए उसके विभिन्न माध्यमों की विस्तार से व्याख्या कीजिए।
(पाठ-20 देखें)

List four public relations tools and provide a detailed explanation of their various mediums.
(See Lesson- 20)

4. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100 से 150 शब्दों में दीजिये: 4
Answer any one of the following questions in about 100-150 words:

a) रेडियो कार्यक्रम निर्माता के गुणों का विस्तार से उल्लेख करते हुए, रेडियो निर्माण के तत्वों पर प्रकाश डालें।
(पाठ- 12 देखें)

Provide detailed information on the qualities of a radio program producer and underline the key elements of radio production. (See Lesson- 12)

b) दो स्थानीय भाषा और दो अंग्रेजी भाषा के समाचारपत्रों से खेल, व्यापार, अर्थ जगत और राजनीति प्रत्येक विषय के तीन- तीन समाचारों को काटें एवं सुसज्जित ढंग से चिपकाएँ। इन समाचारों को पढ़ें और उनका विश्लेषण लिखें। (पाठ-5 देखें)

Cut three news items each on sports, business, economics, and politics from two local language and two English language newspapers, and paste them in an organized manner. Read these news articles and write their analysis. (See Lesson-5)

5. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100 से 150 शब्दों में दीजिये: 4
Answer any one of the following questions in about 100-150 words:

a) न्यू मीडिया की प्रभावशीलता को बताते हुए वर्तमान में इसकी प्रासंगिकता और मीडिया कन्वर्जेंस की अवधारणा को रेखांकित करें। (पाठ- 21 देखें)

Examine the effectiveness of new media and delineate its relevance in the contemporary era, along with an exploration of the concept of media convergence. (See Lesson- 21)

b) न्यू मीडिया प्रोफेशनल्स के अनिवार्य गुणों की व्याख्या करें और इस क्षेत्र में उपलब्ध रोजगार के अवसरों पर एक रिपोर्ट बनाएं। (पाठ- 24 देखें)

Elaborate on the essential qualities required for professionals in the field of new media and compile a report on the employment opportunities available in this domain. (See Lesson-24)

6. नीचे दिये गए प्रोजेक्ट में से किसी एक को लगभग 500 शब्दों में तैयार कीजिये। 6
Prepare any one of the project out of two given below in about 500 words.

a) परंपरागत माध्यम के विभिन्न रूपों के माध्यम से ग्रामीण क्षेत्रों में संचारी रोगों के प्रति जनजागृति फैलाने हेतु एक अभियान की रूपरेखा तैयार करें और इसकी सफलता हेतु एक चरणबद्ध विज्ञापन योजना का निर्माण करें।
(पाठ- 17 और 26A देखें)

Design a campaign aimed at raising public awareness about communicable diseases in rural areas through various forms of traditional media, and develop a phased advertising plan to ensure its success. (See Lesson- 17 &26A)

b) कैमरे की कार्य प्रणाली और इसकी उपयोगिता की विस्तृत व्याख्या करें। आपके पास उपलब्ध कैमरे/मोबाइल कैमरे का उपयोग करते हुए कम से कम 20 प्राकृतिक दृश्यों की फोटोग्राफी करें और उसे मुद्रित कर अच्छे ढंग से चार्ट पेपर पर चिपकाएं एवं सभी दृश्यों को परिभाषित करें। (पाठ- 25B और 26B देखें)

Explain the camera's functioning and its utility. Using the camera/mobile camera available to you, take a minimum of 20 photographs of natural scenes. Print them and neatly paste them on chart paper and describe all the scenes. (See Lesson-25B & 26B)

डाटा एंट्री ऑपरेशन
Data Entry Operations
(336)
शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र
Tutor Marked Assignment

कुल अंक: 20
Maximum marks: 20

टिप्पणी: (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दिए गए हैं।

Note: All questions are compulsory. The marks allotted for each question are beside the questions.

(ii) उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अपना नाम, अनुक्रमांक, अध्ययन केन्द्र का नाम और विषय स्पष्ट शब्दों में लिखिए।

Write your name, enrollment number, AI name, and subject on the top of the first page of the answer sheet.

1. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 2
Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

i. सुनिधि एक स्प्रेडशीट में डेटा दर्ज कर रही हैं। वह दिनांक और समय का प्रारूप बदलना चाहती है. सेल में डेट और समय बदलने के चरणों में उसकी मदद करें। (पाठ 7 देखें)

Sunidhi is entering the data in a spread sheet. She wants to change the format of the date and time. Help her with the steps to change date and time in a cell. (See Lesson 7)

ii. प्रवेश और उसके दोस्त एक ही फ्लैट में रहते हैं और वे एक ही कंप्यूटर का उपयोग करते हैं। प्रवेश ने एक दस्तावेज़ बनाया है और डेस्कटॉप पर "फ़ोटो" के रूप में सहेजा है। वह फाइलों को अपने दोस्तों से सुरक्षित रखना चाहता है। MS-Word द्वारा प्रदान की जाने वाली सुरक्षा सुविधाएँ लिखिए। (पाठ 3 देखें)

Pravesh and his friends are living in the same flat and they use the same computer. Pravesh has created a document and saved as “Personal Data” on the desktop. He wants to keep the document safe from his friends. Write down the steps mentioned in the protection feature provided by MS-Word that he must use. (See Lesson 3)

2. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 2
Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

i. अमन ने अपने कंप्यूटर पर एक दस्तावेज़ "एप्लिकेशन" सहेजा। वह आवेदन का प्रिंट लेना चाहता है लेकिन उसे दस्तावेज नहीं मिल पा रहा है। अमन की मदद के लिए किसी फ़ाइल या फ़ोल्डर को खोजने के विभिन्न चरणों की सूची बनाएं। (पाठ 2 देखें)

Aman saved a document “Application” on his computer. He wants to take the print of the document but he is not able to find the document. List the various steps to search for a file or a folder to help Aman. (See Lesson 2)

ii. रिया एक वर्कशीट पर काम कर रही है और कुछ कॉलम में डेटा बदल रही है। वह अवांछित परिवर्तनों को रोकने के लिए अन्य कॉलम छिपाना चाहती है। चयनित कॉलमों को छिपाने के लिए उसे जिन चरणों का पालन करना चाहिए, उनकी सूची बनाएं। (पाठ 7 देखें)

Riya is working on a worksheet and changing the data in few columns. She wants to hide the other columns to prevent unwanted changes. List out the steps she should follow to hide those specific columns. (See Lesson 7)

3. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए | 2

Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

i. मोहिनी ने "ऑफिस" नाम से एक फ़ाइल बनाई है। वह फ़ाइल का नाम बदलना चाहती है. किसी फ़ाइल या फ़ोल्डर का नाम बदलने के विभिन्न चरणों की सूची बनाएं। (पाठ 2 देखें)

Mohini has created a file named “Office”. She wants to rename the file as “New Office”. List out the various steps to rename a file or a folder. (See Lesson 2)

ii. निम्नलिखित की कुंजीपटल शॉर्टकट कुंजियाँ लिखें। (पाठ 3 देखें)

Write the keyboard shortcut keys of the following. (See Lesson 3)

a) Close a file / एक फ़ाइल बंद करें
b) Save As / इस रूप में सहेजें
c) Left Alignment / बायां संरेखण
d) Page Break / पृष्ठ ब्रेक

4. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए | 4

Answer any one of the following questions in about 100-150 words.

i. टाइपिंग स्क्रीन ऑब्जेक्ट से आप क्या समझते हैं? टाइपिंग स्क्रीन ऑब्जेक्ट के सन्दर्भ मे इंसर्शन पॉइंट, माउस पॉइंटर और एंड-ऑफ़-डॉक्यूमेंट मार्कर को परिभाषित करें।

(पाठ 3देखें)

What do you understand by Typing Screen Objects? Define Insertion Point, Mouse Pointer and End-of-document Marker with reference to Typing Screen Objects.

(See Lesson 3)

ii. रमेश एक वर्कशीट पर काम कर रहा है। वह वर्कशीट में निम्नलिखित कार्य करना चाहता है वर्कशीट में निम्नलिखित के चरण लिखें। (पाठ 6 देखें)

a) सेल पंक्तियों और स्तंभों को हटाएं
b) एक पंक्ति को एक विशिष्ट ऊंचाई पर सेट करे

Ramesh is working on a worksheet. He wants to do the following in the worksheet. Help him with the steps. (See Lesson 6)

a) Delete cells , rows and columns
b) Set a row to a specific Height

5. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए | 4

Answer any one of the following questions in about 100-150 words.

i. हिना अपने कंप्यूटर में सॉफ्टवेयर इंस्टॉल करना चाहती है। सॉफ़्टवेयर इंस्टॉल करने में उसकी सहायता करें और ऐसा करने के चरण बताएं। लेकिन उसने सॉफ्टवेयर इंस्टॉल करने में गलती कर दी और अब वह इंस्टॉल किए गए प्रोग्राम को हटाना चाहता है। सॉफ़्टवेयर को अनइंस्टॉल करने के चरणों की सूची बनाएं। (पाठ 2 देखें)

Hina wants to install software in her computer. Help her to install the software, and state the steps to do so. But she made a mistake in installing the software, and now she wants to remove the installed software. List the steps to uninstall the software. (See Lesson 2)

ii. अभिषेक एक बड़ी वर्कशीट पर काम कर रहे हैं। वह हेडिंग को हर समय दृश्यमान बनाना चाहता है। समझाएं कि वह फ्रीज पैन का उपयोग कैसे कर सकता है और उपयुक्त उदाहरण का उपयोग करके फ्रीज पैन के उपयोग के फायदे भी बताएं। (पाठ 6 देखें)

Abhishek is working on a large worksheet. He wants to make the column headings visible all the time. Explain how he can use freeze pane and also mention the advantages of using freeze pane using suitable example. (See Lesson 6)

6. निम्नलिखित परियोजनाओं में से किसी एक को लगभग 500 शब्दों में तैयार कीजिए | 6

Prepare any one of the following projects in about 500 words.

i. राधा को अपने दोस्तों को वर्ड प्रोसेसर की कार्यप्रणाली का प्रदर्शन करना है। निम्नलिखित कदम उठाने में उसकी सहायता करें: (पाठ 3 देखें)

Radha needs to demonstrate to her friends, the functioning of a word processor. Help her in performing the following steps: (See Lesson 3)

a) मेनू बार से (निर्धारित शॉर्ट कट कुंजी का उपयोग करके) एक नया दस्तावेज़ बनाएं। चरण भी लिखें।

Create a new document from the menu bar (using the prescribed short cut key). Also write the steps.

b) बनाए गए दस्तावेज़ को "मेरा दस्तावेज़" नाम से सहेजें और फिर इसे बंद कर दें। चरण भी लिखें।

Save the created document with the name “My document” and then close it. Also write the steps.

c) पहले से बनाए गए "मेरा दस्तावेज़" खोलें और इसका नाम बदलकर "मेरा बदला हुआ दस्तावेज़" रखें। चरण भी लिखें

Open the already created “My document” and rename it as “My renamed document”. Also write the steps.

ii. एक कक्षा शिक्षक अपने लैपटॉप पर छात्र के डेटा के लिए बुनियादी विवरण और उनके अंकों के साथ एक स्प्रेडशीट रखता है। नीचे तालिका स्प्रेडशीट का एक भाग दिखा रही है: (पाठ 6, 7 देखें)

A class teacher keeps a spreadsheet for student's data on his laptop showing with the basic details and their marks. Below is the table showing a part of the spreadsheet:
(See Lesson 6, 7)

	B	C	D	E	F	G	H	I	J
	Student Name	Class	Gender	Hindi	English	Maths	Science	Total	Avg
	Raju	12	M	70	78	72	85		
	Alia	12	F	93	98	99	95		
	Sable	12	F	81	78	96	65		
	Sunny	12	M	98	99	78	89		
	Aalok	12	M	87	85	78	95		
	Naval	12	M	83	84	89	90		

a) उपरोक्त फ़ाइल को "कक्षा 10वीं रिकॉर्ड" के रूप में बनाएं और सहेजें।
Create and save the above file as "Class 12 Record".

b) कुल की गणना करने के लिए सेल I3 में सूत्र लिखें।
Write the formula in cell I3 to calculate the Total.

c) उस कॉलम का नाम बताएं जिस पर स्प्रेडशीट को क्रमबद्ध किया गया है।
Name the column which the spreadsheet has been sorted on.

d) छात्र के नाम पर डेटा को क्रमबद्ध करने के चरण लिखें
Write the steps to sort the data on Student Name

e) E3 से H3 तक कोशिकाओं को जोड़कर औसत की गणना करने के लिए सेल J3 में सूत्र लिखें और फिर 4 से विभाजित करें।
Write the formula in cell J3 to calculate Avg by adding cells from E3 to H3 and then divide by 4.

f) इस स्प्रैडशीट को हटाने के चरण लिखें
Write the steps to delete this spreadsheet.

पर्यटन
Tourism
(337)
शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र
Tutorial Marked Assignment

अधिकतम अंक: 20
Max. Marks: 20

टिप्पणी : (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए आबंटित अंक प्रश्नों के सामने अंकित हैं।

Note: All questions are compulsory. The marks allotted for each question are indicated against each question.

(ii) उत्तर पुस्तिका के पहले पृष्ठ के शीर्ष पर अपना नाम, नामांकन संख्या, अध्ययन केन्द्र का नाम और विषय लिखें।

Write your name enrolment number, AI name, and subject on the top of the first page of the answer sheet.

1. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 2
Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

a) हाल के वर्षों में पर्यटन को प्रभावित करने वाले कारकों का विश्लेषण कीजिए। (पाठ-1 देखें)
Analyse the factors influencing tourism in recent years. (See lesson 1)

b) प्राचीन काल से ही शिक्षा और धर्म को पर्यटन के विकास के कारकों के रूप में देखा जाता रहा है। कथन का औचित्य सिद्ध कीजिए। (पाठ-1 देखें)
From ancient time education and religion have been seen as factors for the growth of tourism. Justify the statement. (See lesson 1)

2. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 2
Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

a) आप अपना पसंदीदा त्योहार कैसे मनाते हैं? इसका विस्तार से वर्णन कीजिए। (पाठ-11 देखें)
Describe in detail how you celebrate your favourite festival? (See lesson 11)

b) भारत के राष्ट्रीय त्यौहार भी पर्यटकों को आकर्षित करते हैं। विस्तार में वर्णन कीजिए। (पाठ-11 देखें)
The National festivals of India also attract the tourists. Elaborate. (See lesson 11)

3. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 2

Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

a) प्राकृतिक एवं सांस्कृतिक विरासत के बीच अंतर स्पष्ट कीजिए। (पाठ-6 देखें)
Differentiate between Natural and Cultural Heritage. (See lesson 6)

b) मानव संसाधन प्रबंधन की मुख्य विशेषताओं की पहचान कीजिए। (पाठ-16 देखें)
Identify the main features of Human Resource Management. (See lesson 16)

4. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए। 4

Answer any one of the following questions in about 100-150 words.

a) अपने क्षेत्र के ऐतिहासिक और सांस्कृतिक महत्व के चार स्थानों की पहचान कीजिए। इस पर एक नोट लिखिए। (पाठ-6 देखें)
Identify the four places of historical and cultural importance of your area. Write a note on it. (See lesson 6)

b) तर्कसंगत क्षतिपूर्ति-नीति का निर्धारण के लिए उत्तरदायी किन्हीं चार कारकों की भूमिका का आकलन कीजिए। (पाठ-17 देखें)
Assess the role of any four factors responsible for the determination of a rational compensation Policy. (See lesson 17)

5. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए। 4

Answer any one of the following questions in about 100-150 words.

a) जिस क्षेत्र में आप रह रहे हैं उस क्षेत्र की भूआकृति की दृष्टि से विशेषताएँ लिखिए। (पाठ-12 देखें)
Write the characteristics of the area where you are living, in terms of physiographic. (See lesson 12)

b) पर्यटन उद्योग में उभर रहे हालिया रुझानों का विश्लेषण कीजिए। (पाठ-2 देखें)
Analyse the recent trends emerging in the tourism industry. (See lesson 2)

6. नीचे दी गई परियोजनाओं में से कोई एक परियोजना तैयार कीजिए। 6

Prepare any one project out of the given below:

a) छह भारतीय विरासत स्थलों की तस्वीरें एकत्र कीजिए और उन्हें अपनी स्क्रैपबुक में चिपकाएँ। अपनी पसंद के तीन विरासत स्थलों की विशेषताओं के बारे में लिखिए। (पाठ-6 देखें)
Collect the pictures of six Indian Heritage sites and paste them into your scrapbook. Write about the characteristics of 3 heritage sites of your choice. (See lesson 6)

b) भारत के तीन पर्वतीय नगरों (हिल स्टेशनों) के बारे में जानकारी एकत्र कीजिए। निम्नलिखित की सहायता से रिपोर्ट बनाइये। (पाठ-12 देखें)

क्रम संख्या	**पर्वतीय नगरों (हिल स्टेशन) का नाम**	राज्य	इतिहास	स्थानीय भोजन/नृत्य/पोशाक

Collect information of atleast three Hill Stations in India. Make a report with the help of the following: (See lesson 12)

S.N	Name of hill station	State	History	Local food/dance/dress

कानून : एक परिचय
Introduction to Law
(338)
शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र
Tutor Marked Assignment

कुल अंक: 20
Max. Marks: 20

टिप्पणी: (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए आबंटित अंक उसके सामने दिए गए हैं।

Note: All questions are compulsory. The marks allotted for each question are given beside the questions.

(ii) उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर ऊपर की ओर अपना नाम, नामांकन संख्या, अध्ययन केंद्र का नाम और विषय स्पष्ट शब्दों मे लिखिए।

Write your name, enrollment number, AI name, and subject on the top of the first page of the answer sheet.

1. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 2
Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

a) परीक्षण कीजिए कि मंत्रिपरिषद किस प्रकार सामूहिक रूप से राज्य की विधान सभा के प्रति उत्तरदायी है। (पाठ-21 देखें)

Examine how the Council of Ministers is collectively responsible to the Legislative Assembly of the State. (See Lesson-21)

b) व्यक्तिगत नागरिक अधिकारों को लागू करने के लिए "विशिष्ट राहत" के रूपों की जांच करें। (पाठ-10 देखें)

Examine forms of "Specific Relief" for enforcing Individual Civil rights.

(See Lesson-10)

2. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 2
Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

a) लोक अदालतों द्वारा लोगों को सस्ता एवं त्वरित न्याय प्रदान करने में भूमिका का समालोचनात्मक परीक्षण कीजिए। (पाठ-5 देखें)

Critically examine the role of Lok Adalats in providing cheaper and speedy justice to the people. (See Lesson-5)

b) उच्च न्यायालय के मूल और अपीलीय क्षेत्राधिकार का विश्लेषण करें। (पाठ-13 देखें)

Analyse the Original and Appellate Jurisdiction of the High Court. (See Lesson-13)

3. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 2
Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

a) आपकी राय में, भारत में एक सामान्य अखिल भारतीय सेवा प्रावधान क्यों है?
(पाठ-17 देखें)

Why, in your opinion, does India have a common all-Indian services provision?
(See Lesson-17)

b) भारतीय संविधान की प्रमुख विशेषताओं का समालोचनात्मक विश्लेषण कीजिए।
(पाठ-17 देखें)

Critically analyse salient features of Indian Constitution. (See Lesson-17)

4. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए। 4
Answer any one of the following questions in about 100-150 words.

a) भारतीय संविधान के आपातकालीन प्रावधानों का परीक्षण कीजिए। (पाठ-21 देखें)
Examine the Emergency provisions of Indian Constitution. (See Lesson-21)

b) न्यायालयों और न्यायाधिकरणों के कामकाज में अंतर का आलोचनात्मक विश्लेषण करें।
(पाठ-14 देखें)

Critically analyse the differences in the functioning of Courts and Tribunals.
(See Lesson-14)

5. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100 से 150 शब्दों में दीजिए। 4
Answer any one of the following questions in about 100 to 150 words.

a) भारतीय संविधान में संघवाद का समालोचनात्मक विश्लेषण कीजिए। (पाठ-17 देखें)
Critically analyse Federalism in Indian Constitution. (See Lesson-17)

b) हिंदू और मुस्लिम उत्तराधिकार कानून की आलोचनात्मक तुलना करें। (पाठ-3 देखे)
Critically compare Hindu and Muslim Law of Succession. (See Lesson-3)

6. नीचे दी गई परियोजनाओं में से कोई एक परियोजना तैयार कीजिए। 6
Prepare any one project out of the following project given below:

(a) पश्चिम बंगाल सरकार ने प्राणी उद्यान की 5 एकड़ संपत्ति ताज समूह को होटल बनाने के लिए पट्टे पर दे दी है, प्राणी उद्यान के श्रमिकों के यहां का सचिव भूमि के इस दान का विरोध करना चाहता है।

i) कौन-कौन से आधार दिए जा सकते हैं।

ii) कौन से निदेशात्मक सिद्धांतों लिये जा सकते हैं।

iii) कौन से मौलिक कर्तव्य प्रस्तुत किए जा सकते हैं।

iv) प्रासंगिक कानून का हवाला दीजिए।

(पाठ-24 देखें)

Govt. of West Bengal leases 5 acres of Kolkata Zoological Garden Property to the Taj Group to build Hotels.

The Secretary of the Union of workers of the zoological Garden wants to contest the grant of Land.

i) What grounds can be cited

ii) What Directive Principles can be taken.

iii) Examine the fundamental duties that can be cited.

iv) Cite relevant Case Law.

b) पंजाब निवासी 40 वर्षीय व्यवसायी सुखविंदर, ने मैसर्स सोना कैब ऐप पर 80 कि. मी. यात्रा के लिए एक सोना प्राइम सेडान बुक किया। उनसे एक वातानुकूलित वाहन का वादा किया गया। सफर करते समय उन्होंने यह पाया कि पूरी यात्रा के दौरान कैब के एसी ने काम नहीं किया जिसके कारण अत्यधिक परेशानी रही। यात्रा के दौरान शिकायत दर्ज का कोई विकल्प नहीं होने के कारण कैब किराये के रूप में 2000 रुपये का भुगतान मजबूरी में करना पड़ा। सुखविंदर ने जल्दी ही सोना के कस्टमर केयर से संपर्क किया, जहाँ उन्होंने प्रतिनिधियों को बताया कि एसी किराये का हिस्सा था और उन्हें रिफ़ंड चाहिए। कैब फर्म के प्रतिनिधियों ने बताया कि रेट कार्ड के हिसाब से शुल्क लिया गया है और एसी के लिए कोई अतिरिक्त शुल्क नहीं है।

(पाठ-28 देखें)

प्रमुख अधिकारियों से ईमेल से संपर्क करने पर सोना कैब ने स्वीकार किया कि एसी की सेवा को शामिल किया गया था लेकिन रिफ़ंड से इनकार कर दिया और इसके बदले ग्राहक को 100 रुपये का कूपन देने की पेशकश की। सुखविंदर जिला उपभोक्ता विवाद निवारण आयोग जाते हैं।

i) पैसे वापस लेने के लिए सोना कैब के खिलाफ कौन-कौन से आधार हो सकते हैं।

ii) सुखविंदर राहत या मुआवजे के रूप में क्या मांग सकते है।

iii) प्रासंगिक कानूनों का उल्लेख करें।

A Businessman Sukhvinder, resident of Punjab aged 40 years, booked from an app M/s Sone Cabs, a Sona Prime Sedan for a journey of 80 km. He was promised an air conditioned vehicle. Sukhvinder found that during the entire trip in the cab, the air conditioner was not functioning putting him extreme discomfort. He had no option to lodge a complaint during the course of journey and was forced to pay Rs. 2000 as cab fare. Soon after Sukhvinder contacted Sona's customer care, telling the representatives that AC was part of the fare and he needed a refund. However, the cab firm representatives told him that he charged as per rate chart and there was no additional charge for AC.

Sukhvinder approached higher authorities of Sona Cab via mail for refund. Sona Cab in an email accepted that AC was included in the service but refused a refund and

instead offered Sukhvinder a coupon of Rs. 100. Sukhvinder approached to District Consumer Dispute Commission.

i) Write down the various grounds which can be taken by Sukhvinder for refund of money.

ii) What relief can Sukhvinder ask for?

iii) Cite relevant case laws.

पुस्तकालय एवं सूचना विज्ञान
Library & Information Science
(339)
शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र
Tutor Marked Assignment

कुल अंक - 20
Max Marks: 20

टिप्पणी: (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दिए गए हैं।
Note: All questions are compulsory. The marks allotted for each question are beside the questions.

(ii) उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अपना नाम, अनुक्रमांक, अध्ययन केन्द्र का नाम और विषय स्पष्ट शब्दों में लिखिए।
Write your name, enrollment number, AI name, and subject on the top of the first page of the answer sheet.

1. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 2

Answer any one out of the following questions in about 40 to 60 words.

(क) दिल्ली पब्लिक लाइब्रेरी की (https://www.dpl.gov.in) वेबसाइट पर जाएँ । उसके लिग़ल डिपोसिट (Delivery of Book Act) से संबंधित सूचना खोजें । मुख्य नामांकित लिग़ल डिपोसिट पुस्तकालयों की सूची प्रस्तुत करें । (पाठ-2 देखें)

Visit the website of the *Delhi Public Library, Delhi* at http://www.dpl.gov.in/.Browse the link related to Legal Deposit (Delivery of Books Act) in this library. List out the designated principal legal depository libraries. (See Lesson 2)

(ख) लाइब्रेरी और डाक्यूमेन्टेशन सेंटर, NATMO https://protal.natmo.gov.in>about>library-documentation) की वेबसाइट पर जाएँ। इसके उपयोगकर्ताओं से संबंधित सूचना खोजकर प्रस्तुत करें । (पाठ-3 देखें)

Visit the website of Library and Documentation Centre, *NATMO- National Atlas & Thematic Mapping Organisation* (https://portal.natmo.gov.in>about>library-documentation). Search the information related to users of NATMO library and documentation services. (See Lesson 3)

2. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए । 2

Answer any one out of the following questions in about 40 to 60 words.

(क) नेशनल डिजिटल लाइब्रेरी ऑफ इंडिया NDLI (https://ndl.iitkgp.ac.in) की वेबसाइट पर जाएँ। FAQ लिंक से प्राप्त सूचना जिन उपयोगकर्ताओं को लाभ देती हैं उनका संक्षेप में वर्णन करें । (पाठ-3 देखें)

Visit the website of *National Digital Library of India* (https://*ndl.iitkgp.ac.in*). Search for information related to kinds of users benefited by NDLI in the FAQ link and write in brief. (See Lesson 3)

(ख) ऑक्सफोर्ड स्कॉलरशिप ऑनलाइन (https://academic.oup.com) हजारों ग्रंथ विश्व–प्रसिद्ध ऑक्सफोर्ड यूनिवर्सिटी प्रेस द्वारा आसानी से पँहुचाता है । इसकी वेबसाइट देखें और शामिल किए गए विषयो के बारें में लिखें । (पाठ-8 देखें)

Oxford Scholarship Online (https://academic.oup.com) provides easy access to thousands of books from the world - renowned scholarly list of Oxford University Press. Visit its website and write down the subjects covered. (See Lesson 8)

3. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए । 2

Answer any one out of the following questions in about 40 to 60 words.

(क) मनोरमा ऑनलाइन ईयरबुक (https://www.manoramayearbook.in) एक वार्षिकी ज्ञान विश्वकोश है जो कई भारतीय भाषाओं में प्रकाशित होता है । इस की वेबसाइट देखें और मुख्य विषयों की सूची प्रस्तुत करें । (पाठ-7 देखें)

Manorama Online Yearbook (https://www.manoramayearbook.in) is an annual knowledge encyclopedia published in several Indian languages. Visit its website and list the major topics covered. (See Lesson 7)

(ख) डेसिडोक DESIDOC (https://drdo.gov.in) की वेबसाइट पर जाएं। डेसिडोक की ई – पत्रिका सेवाओं का वर्णन संक्षेप में करें। (पाठ-14 देखें)

Visit the website of DESIDOC (https://drdo.gov.in). Give a brief account of E-Journal Services of DRDO. (See Lesson 14)

4. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए। 4

Answer any one out of the following questions in about 100 to 150 words.

(क) ई-पुस्तकों के प्रकाशकों, जैसे- वाईट फेलकोन पब्लिशिंग (https://www.whitefalconpublishing.com) और ऑरेंज पब्लिशर्स (www.orange-publishers.com) की वेबसाइट पर जाएं । इनकी विशेषताएँ, विवरण एवं सेवाओं के बारे में लिखें। (पाठ-8 देखें)

Visit the websites of the publishers of e-books, viz., White Falcon Publishing (https://www.whitefalconpublishing.com) and Orange Publishers (www.orange-publishers.com). Write down their features, coverage and services. (See Lesson 8)

(ख) ICHR, इंडियन कौंसिल ऑफ हिस्टॉरिकल रिसर्च (http://ichr.ac.in) की वेबसाइट पर जाएँ । ICHR के Web OPAC को खोजें और उन चार पुस्तकालयों की सूची बनाएं जिनके लिए OPAC विकसित किया गया है । (पाठ-10 देखें)

Visit the Library, and Documentation Centre of the *Indian Council of Historical Research* (http://ichr.ac.in). Browse the library's OPAC and list the four libraries for which this OPAC has been developed. (See Lesson 10)

5. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए। 4

Answer any one out of the following questions in about 100 to 150 words.

(क) राष्ट्रीय प्रतिरक्षाविज्ञान संस्थान (NII) (https://nii.res.in) की वेबसाइट पर जाएँ और उसकी लाइब्रेरी एवं डाक्यूमेन्टेशन सेवा देखें । उसकी सेवाओं इन्स्टिच्यूशनल भंडार एवं ई-संसाधनों के बारे में लिखें । (पाठ-2 देखें)

Visit the website of National Institute of Immunology https://nii.res.in) and go to the link for Library and Documentation Services. Write down the information with regard to services, Institutional repository and e-resources. (See Lesson 2)

(ख) https://digitallibrary.nios.ac.in) की ई- लाइब्रेरी देखें और किन्हीं 10 पुस्तकों का चयन करें । पुस्तकों का परीक्षण करें, और

(i) इनके मुख्य वर्ग खोजें

a. उनकी ग्रंथसूची संबंधी सूचना web Opac से खोजें, जैसे, लेखक, शीर्षक, एडिटर, विषय, प्रकाशक और प्रकाशन का स्थान एवं वर्ष और लिखें । (पाठ-10 देखें)

Visit the e-library of NIOS 'DEEP' (https://digitallibrary.nios.ac.in) and select any 10 books. Examine the books, and

i) Identify their main class.

ii) Note down their bibliographic information, viz. Author, Title, Editor, Subject, Publisher, Place and Year of publication from its Web Opac.

(See Lesson 10)

6. नीचे दी गई परियोजनाओं में से किसी एक परियोजना को 500 शब्दों में बनाये । 6

Prepare any one of the project out of two given below in about 500 words.

(क) मुंबई विश्वविद्यालय लाइब्रेरी (https://mu.ac.in>library) की वेबसाईट खोजें । उसमें यूनिक हेरिटिज बिल्डिंग, विशेष संग्रह, प्रमुख दान, कुल संग्रह, ई-संसाधन एवं सेवाओं संबंधित सूचना को प्रस्तुत करें । (पाठ-14 देखें)

Visit the website of University of Mumbai- Library (https://mu.ac.in>library). Describe the information available with regard to Unique Heritage Building, Special collections, Prominent donations, total collections, E-resources and Services.

(See Lesson 14)

(ख) किसी सार्वजनिक ग्रंथालय / ग्रंथालय में जाएँ और शब्दकोश, विश्वकोश, हिन्दी साहित्य एवं अंग्रेजी साहित्य कोश – प्रत्येक के 3 शीर्षक चुनें । प्रत्येक चुने हुए शीर्षक का नाम, प्रकाशक का नाम, प्रकाशन का स्थान और प्रकाशन तिथि खोजें और सूची बनाएँ । (पाठ-7 देखें)

Go to any Public Library/Library and pick up 3 titles each of a Dictionary, Encyclopaedia, Thesaurus, Directory and Handbook. Write down the title, name of publisher, place of publication and date of publication that can be located from each title. (See Lesson 7)

जेंडर अध्ययन
Gender Studies
(340)
शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र
Tutor Marked Assignment

Max Marks: 20

टिप्पणी: (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दिए गए हैं।
Note: All questions are compulsory. The marks allotted for each question are beside the questions.

(ii) उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अपना नाम, अनुक्रमांक, अध्ययन केन्द्र का नाम और विषय स्पष्ट शब्दों में लिखिए।
Write your name, enrollment number, AI name, and subject on the top of the first page of the answer sheet.

1. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दें।
Answer any one of the following questions about 40-60 words. 2

a. आप के अनुसार पर्यावरण प्रदूषण और जलवायु परिवर्तन के खिलाफ लड़ने में महिलाएं क्या भूमिका निभा सकती हैं? (पाठ 8 देखें)
According to you, what role can women play in fighting against environmental pollution and climate change? (See Lesson 8)

b. 'लैंगिक न्याय' की अवधारणा को परिभाषित करें और लैंगिक न्याय को बढ़ावा देने के उद्देश्य से कानूनों की प्रभावशीलता का आकलन करें। (पाठ 17 देखें)
Define the concept of 'Gender Justice' and assess the effectiveness of any two laws aimed at promoting gender justice. (See Lesson 17)

2. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दें।
Answer any one of the following questions in about 40-60 words. 2

a. अपने दैनिक अनुभवों में पांच उदाहरणों की पहचान करें जहां लिंग असमानता स्पष्ट है। लैंगिक असमानता के इन उदाहरणों को संबोधित करने और कम करने के लिए व्यक्तिगत, पारिवारिक, संगठनात्मक और सामाजिक स्तरों पर किन्हीं दो हस्तक्षेपों का उल्लेख करें।
(पाठ 6 देखें)
Identify five instances in your daily experiences where gender inequality is evident. Mention any two interventions at individual, family, organizational, and societal levels to address and mitigate these instances of gender inequality. (See Lesson 6)

b. क्या आप मानते हैं कि भारतीय संविधान प्रगतिशील श्रम कानून की आधारशिला के रूप में कार्य करता है? यदि हां, तो संबंधित विशिष्ट प्रावधानों का उल्लेख करें। (पाठ 17 देखें)
Do you believe that the Indian Constitution serves as the cornerstone for progressive labour legislation? If yes, mention the relevant specific provisions. (See Lesson 17)

3. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए
Answer any one of the following questions in about 40-60 words. **2**

a. आप ऐसे उदाहरणों का उदाहरण कैसे देंगे जो जैन धर्म के युग में महिलाओं को दिए गए आर्थिक सशक्तिकरण और राजनीतिक स्वतंत्रता को दर्शाते हैं? (पाठ 3 देखें)

How would you exemplify instances that illustrate the economic empowerment and political freedom granted to women in the era of Jainism? (See Lesson 3)

b. 'न्यू मीडिया' शब्द से आप क्या समझते हैं? नए युग का मीडिया सामाजिक परिवर्तन के लिए एक घटक के रूप में कैसे कार्य कर सकता है, इसके प्रासंगिक उदाहरण के साथ स्पष्ट करें? |
(पाठ 20 देखें)

What do you understand by the term 'New Media'? Illustrate with relevant example of how new age media can act as an agent for social change? (See Lesson 20)

4. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए
Answer any one of the following questions in about 100-150 words 4

a. प्रासंगिक उदाहरणों के साथ परिवार के सदस्यों की भलाई और गतिशीलता पर घरेलू असमानता के प्रभावों को स्पष्ट करें। (पाठ 6 देखें)
Illustrate with relevant examples the effects of household inequality on the well- being and dynamics of family members. (See Lesson 6)

b. शारीरिक, सामाजिक और पर्यावरणीय आयामों के संदर्भ में जीवन की गुणवत्ता के बारे में अपने दादा दादी (या किसी भी बुजुर्ग व्यक्ति) के साथ बातचीत करें। अपने जीवन की वर्तमान गुणवत्ता के साथ इन आयामों की तुलना करें। (पाठ 8 देखें)
Interact with your grandparents (or any elderly person) about quality of life in terms of physical, social and environmental dimensions. Compare these dimensions with your current quality of life. (See Lesson 8)

5. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए
Answer any one of the following questions in about 100-150 words 4

a. स्वतंत्रता के बाद की अवधि के दौरान भारत में महिलाओं की स्थिति की जांच करें, उनकी सामाजिक-आर्थिक, राजनीतिक और सांस्कृतिक स्थिति पर विचार करें। इसके अलावा, स्वतंत्र समाज में महिलाओं की स्थिति को सशक्त बनाने और उत्थान करने के लिए सरकार द्वारा उठाए गए सकारात्मक कार्यों के बारे में उल्लेख करें। (पाठ 4 देखें)
Examine the position of women in India during the post-independence period, considering their socio-economic, political, and cultural status. Also, Mention about the affirmative actions taken by the government to empower and uplift the status of women in the post independent society. (See Lesson 4)

b. भारत में मीडिया और सोशल मीडिया के विभिन्न रूपों में महिलाओं के चित्रण की जांच करें। रूढ़िवादिता, समावेशिता और सशक्तिकरण जैसे कारकों पर विचार करते हुए, महिलाओं के प्रतिनिधित्व में सुधार के लिए दो संशोधनों का प्रस्ताव करें। (पाठ 20 देखें)
Examine the portrayal of women in various forms of media and social media in India. Propose two modifications to improve the representation of women, considering factors such as stereotypes, inclusivity, and empowerment. (See Lesson 20)

6. नीचे दिए गए में से कोई एक प्रोजेक्ट तैयार करें:
Prepare any one project out of the given below: 6

a. 5-6 घरों में दोपहर के भोजन या रात के खाने के दौरान अवलोकन करें और भोजन के समय प्रथाओं का दस्तावेजीकरण करें। बैठने की व्यवस्था, भोजन परोसने के तरीकों, सेवा में व्यक्तियों

की भूमिका और भोजन के दौरान व्यक्तिगत प्राथमिकताओं के विचार का विश्लेषण करें। इन घरों के भीतर देखे गए भोजन के पैटर्न और गतिशीलता को उजागर करने वाली एक व्यापक रिपोर्ट प्रस्तुत करें (पाठ 12 देखें)

Conduct observations during lunch or dinner at 5-6 households and document mealtime practices. Analyze the seating arrangements, food serving methods, roles of individuals in serving, and the consideration of personal preferences during meals. Present a comprehensive report highlighting the observed mealtime patterns and dynamics within these households (See Lesson 12)

b. एक ऐसे व्यक्ति पर ध्यान केंद्रित करते हुए एक केस स्टडी विकसित करें, जिसने महत्वपूर्ण चुनौतियों का सामना करने के बावजूद, महिला शिक्षा के कारण का समर्थन किया। व्यक्ति की पृष्ठभूमि, सामने आने वाली बाधाओं और शिक्षा में लैंगिक समानता को बढ़ावा देने के लिए नियोजित रणनीतियों की जांच करें। (पाठ 9 देखें)

Develop a case study focusing on an individual who, despite facing significant challenges, championed the cause of female education. Examine the individual's background, the obstacles encountered, and the strategies employed to promote gender equality in education. (See Lesson 9)

العربية (Arabic)
(341)

المرحلة الثانوية العامة
(الواجب المدرسي)
(Tutor Mark Assignment)

يلزم الرد على جميع الأسئلة (سبھی سوالوں کے جواب لازمی ہیں)
قد تم ذكر رقم الدرس بين القوسين مقابل كل سؤال. (ہر ایک سوال کے سامنے سبق نمبر مذکور ہے)
يرجى منك ذكر اسمك و رقم الجلوس و اسم مركز الدراسات و الموضوع على الصفحة الأولى من كراسة الأجوبة بوضوح

العلامات/ الدرجات: (20)

السؤال الأول: أجب عن سؤال واحد من الأسئلة التالية: (2)

1. ترجم ما يلي إلى الأردية/ الإنجليزية. (راجع إلى الدرس رقم 4)
   (أ) طلاب هذه المدرسة أذكياء؟
   (ب) حقوق الإنسان قضية مهمة؟
   (ج) الإعلان العالمي لحقوق الأنسان مكون من ثلاثين مادة؟
   (د) نيو دلهي ة إسلام آباد عاصمتا الهند و الباكستان؟

2. املأ الفراغ فيما يلي بكلمات مناسبة. (راجع إلى الدرس رقم 4)
   (أ) ..... مهمة بين بني آدم.
   (ب) حاول الزعماء ..... هذه المشكلة.
   (ج) هذه الحقوق موجهة ..... .
   (د) ..... الإنسان المنشور من الأمم .....

3. استعمل الضمائر التالية في الجمل المختلفة. (راجع إلى الدرس رقم 9)
   أنتما- كما- نا- هما- هنّ-
4. استعمل الكلمات التالية في الجمل. (راجع إلى الدرس رقم 9)
   تجتهد – العطلة- يستفيد- العدوان-

السؤال الثاني: أجب عن سؤال واحد من الأسئلة التالية: (2)

1. أكتب موجز الدرس "المعلم"؟ في عشر جمل.
   (راجع إلى الدرس رقم 10)
2. أكتب عشر جمل من عندك مستخدما أسماء الإشارة. (راجع إلى الدرس رقم 10)

3. ترجم ما يلي إلى العربية. (راجع إلى الدرس رقم 13)

(a) Corruption kept our state amongst India backward state.
(b) He wrote a lot of letters to his father within one month.
(c) They got good marks in all subjects this year.
(d) College closed for summer vacation.
(e) The police searched for the thief.

4. أكتب جميع صيغ الفعل الماضي لما يلي من الأفعال و استعمل خمسة منها في الجمل.
كذب- جاء - صدّق

(راجع إلى الدرس رقم 13)

السؤال الثالث: أجب عن سؤال واحد من الأسئلة التالية: (2)

1. استعمل الأفعال التالية في الجمل. (راجع إلى الدرس رقم 16)
مازال- حيثما- لمّا- لنسافرْ- إن نذهبْ-
2. ترجم ما يلي إلى الإنجليزية. (راجع إلى الدرس رقم 16)
(ا) كان جار أبي حنيفة يغنّي قال الشاعر.
(ب) قبض الشرطي على الجار لأنه كان يصيح بالليل.
(ج)جزاك الله خيرا!
(د) نرى أن أبا حنيفة احتمل إيذاء جاره، ثمّ أحسن إليه.
(ه) استطاع بحسن معاملته أن يهذّب طباع جاره.

3. أجب عن الأسئلة التالية. (راجع إلى الدرس رقم 9)
(أ) ماذا حدث في قرية ؟
(ب) كم معوقا كان في القرية ؟
(ج) لماذا خاف الأعرج والأعمى؟
(د) من كان يشاهد الطريق بعينيه السليمتين؟
(ه) من تفكّر في مخلص في الحكايتين ؟

4. استعمل الكلمات التالية في الجمل. (راجع إلى الدرس رقم 16)
لم يؤنّب- يفوّت- لم يبرح- إحسان – احتمل-

5. أجب عما يأتي:. (راجع إلى الدرس رقم 18)
ما هو الفعل الثلاثي المزيد فيه؟ أكتب مع الأمثلة و استعمل خمس صيغ منه في الجمل.

السؤال الرابع: أجب عن سؤال واحد من الأسئلة التالية: (4)

1. **استخدم الكلمات التالية في الجمل** (راجع إلى الدرس رقم 18)

السياح- الموافقة- مجال- بالعكس- أحاط -

2. **أجب عن الأسئلة التالية .** (راجع إلى الدرس رقم 23)

(أ) أين ولد المهاتما غاندي؟
(ب) متى و كيف توُفي غاندي؟
(ه) كيف توفي اشفاق الله و بسمل؟
(د) ما هي قصة جليان والا باغ؟
(ه) ما تعرف عن راجا مهيندرات براتاب سينغ؟

3. لخّص الدرس "الاستقلال الهندي" في مأة كلمة. (راجع إلى الدرس رقم 23)
4. أكتب عن دور الهاتما غاندي في حركة الاستقلال. (راجع إلى الدرس رقم 23)

السؤال الخامس: أجب عن سؤال واحد من الأسئلة التالية: (4)

1. أكتب عن أهمية النظافة في عشر جمل على الأقل.
(راجع إلى الدرس رقم 11)
2. أجب عن الأسئلة التالية. (راجع إلى الدرس رقم 13)

(أ) ماهي وصية الأمّ ؟
(ب) لماذا لم يدخّن الولد السيجارة ؟
(ج) لماذا خرج الناس إلى الراعي؟
(د) ماذا حدث بالفعل مع الراعي؟
(ه) لماذا لم يأت الناس إلى الراعي مرّة أخرى؟
(و) ماذا قال الناس قديما؟

3. ترجم ما يلي إلى العربية. (راجع إلى الدرس رقم 23)

1- There are many universities in India.
2- Muslims are the second majority in India.
3- I saw some hard working students in my college.
4- Prizes were distributed among successful girl students.
5- The Muslim women read the book.
6- Mahatma Gandhi spoke against British rule in India.
7- His non-violence movement was followed by all the leaders.
8- Gandhi was assassinated in 1948 in Delhi.

4. أكتب عن المفاعيل الخمسة بالتفصيل و هات أمثلة لها. (راجع إلى الدرس رقم 25)

السؤال السادس: يرجى منك إعداد مشروعا واحدا على موضوع من المواضيع التالية. (6)

1. أكتب عن حقوق الانسان في مأة كلمة بالعربية. (راجع إلى الدرس رقم 23)

2. ما هي عاقبة إهمال النظافة؟ مأة و خمسين كلمة بالعربية. (راجع إلى الدرس رقم 25)

****

342

فارسی(Persian)

سینئر سیکنڈری کورس کل نمبر:20

TMA

نوٹ: اپنی جوابی شیٹ کے پہلے صفحے پر اپنا نام، اپنا رول نمبر، اسٹڈی سینٹر کا نام اور مضمون کا نام صاف الفاظ میں لکھئے۔ تمام سوالات لازمی ہے۔ ہر سوال کے نمبر اس کے سامنے دئے گئے ہیں۔

سوال نمبر-۱ درج ذیل میں سے کسی ایک سوال کا جواب ۴۰ سے ۶۰ الفاظ میں دیجیے۔ 2

الف۔ صحت مند رہنے کے لئے کیا کرنا چاہئے۔ آپکے سبق 'انسان دیروز، انسان امروز' سے اسکا جواب تحریر کیجیے۔

(سبق نمبر ۵ دیکھیں)

یا

ب۔ فارسی میں سال کے چاروں موسموں کے نام بتائں

(سبق نمبر ۷ دیکھیں)

سوال نمبر-۲ درج ذیل میں سے کسی ایک سوال کا جواب ۴۰ سے ۶۰ الفاظ میں دیجیے۔ 2

الف۔ فارسی مہینوں کے نام لکھئے ۔

(سبق نمبر ۷ دیکھیں)

یا

ب۔ فعل ماضی مطلق مجہول بنانے کا طریقہ بیان کیجئے اور مثال سے اسے واضح کیجیے۔

(سبق نمبر ۵ دیکھیں)

سوال نمبر-۳ درج ذیل میں سے کسی ایک سوال کا جواب ۴۰ سے ۶۰ الفاظ میں دیجیے۔ 2

الف۔ فردوسی نے ورزش کے فائدے کے بارے میں کیا کہا ہے۔؟

(سبق نمبر ۹ دیکھیں)

یا

ب۔ مندرجہ ذیل الفاظ کے فارسی متبادل تحریر کیجئے۔

آفتاب　　رستخیز　　عالم　　اعظم

(سبق نمبر ۱۲ دیکھیں)

سوال نمبر۔۴ درج ذیل میں سے کسی ایک سوال کا جواب ۱۰۰ سے ۱۵۰ الفاظ میں دیجیے۔ 4

الف۔ ورزش کے فائدوں کو بیان کیجئے۔

(سبق نمبر ۹ دیکھیں)

یا

ب۔ درج ذیل الفاظ سے فارسی جملے بنائیے۔

پاسخ　　پرسش　　دانشمند　　فلسوف

(سبق نمبر ۱۶ دیکھیں)

سوال نمبر-۵ درج ذیل میں سے کسی ایک حصے کا جواب ۱۰۰ سے ۱۵۰ الفاظ میں دیجیے۔ 4

الف۔ ویٹامن C کے اہم ترین منابع کو بیان کیجئے۔

(سبق نمبر ۲۵ دیکھیں)

یا

ب۔ فعل امر کی تعریف اور بنانے کا قاعدہ لکھئے۔

(سبق نمبر ۲۰ دیکھیں)

سوال نمبر-۶ پروجکٹ ورک۔ 6

مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک کا جواب ۱۵۰ الفاظ میں دیجیے۔

الف۔اپنے دوست کی سالگرہ پر اس کو مبارکباد کا خط لکھئے۔

(سبق نمبر ۳۰ دیکھیں)

یا

ب۔علامہ اقبال کی نظم 'از خواب گران خیز' سے آپ کیا سمجھے، اپنے الفاظ میں بیان کیجئے۔

(سبق نمبر ۲۸ دیکھیں)

സീനിയർ സെക്കണ്ടറി
മലയാളം (343)
MALAYALAM
നിർദ്ദിഷ്ട പഠനപ്രവർത്തനം
Tutor Marked Assignments

പരമാവധി മാർക്ക് : 20
Max Marks : 20

കുറിപ്പ് :

(i) എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരമെഴുതേണ്ടതാണ്. ഓരോ ചോദ്യത്തിനും അനുവദിച്ചിട്ടുള്ള മാർക്ക് ചോദ്യത്തോടൊപ്പം കൊടുത്തിരിക്കുന്നു.

(ii) ഉത്തരക്കടലാസിന്റെ ഒന്നാം പുറത്ത് നിങ്ങളുടെ പേര്, റോൾ നമ്പർ, അദ്ധ്യയനകേന്ദ്രത്തിന്റെ പേര്, വിഷയത്തിന്റെ പേര് തുടങ്ങിയവ മുകൾഭാഗത്തായി എഴുതുക

I. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങളിൽ ഒരെണ്ണത്തിന് 40 - 60 വാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക.

(1) കരുണാമയിയായ ദേവിയെപ്പോലെ കുഞ്ഞാത്തലമ്മ ഗോവിന്ദൻകുട്ടിക്ക് അനുഭവപ്പെട്ടത് എങ്ങനെ ?
(ആധാരം : പാഠം 4) (2 മാർക്ക്)

(2) 'അമ്മുറി മൗനരംഗമായി ' തീവണ്ടിമുറി മൗനത്തിൽ മുങ്ങിയതെന്തുകൊണ്ട് ?
(ആധാരം : പാഠം 21) (2 മാർക്ക്)

II. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങളിൽ ഒരെണ്ണത്തിന് 40 - 60 വാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക

(1) നാണുക്കുട്ടി ആടുമേയ്ക്കാൻ തീരുമാനിച്ചതിന്റെ കാരണമെന്ത് ?
(ആധാരം : പാഠം 18) (2 മാർക്ക്)

(2) കിളി സ്വയം മറന്നുപാടുകയാണ് എന്ന് എങ്ങനെയാണ് കവിതയിൽ വ്യക്തമാകുന്നത്?
(ആധാരം : പാഠം 5) (2 മാർക്ക്)

III. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങളിൽ ഒരെണ്ണത്തിന് 40 - 60 വാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക.

(1) ഒരു പൊതുജനസേവകന്റെ ജീവിതം 'മനുഷ്യപുത്രി' എന്ന കഥയിൽ എപ്രകാരം അടയാളപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു ?
(ആധാരം : പാഠം 4) (2 മാർക്ക്)

(2) അമ്മ കൃഷ്ണനെ ശിക്ഷിച്ചതെന്തിന് ? അതിന്റെ പരിണാമം എന്തായിരുന്നു ?
(ആധാരം : പാഠം 1) (2 മാർക്ക്)

IV. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങളിൽ ഒരെണ്ണത്തിന് 100 - 150 വാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക.

(1) ' മാപ്പ് ' എന്ന ശീർഷകം കവിതക്ക് അനുയോജ്യമാണോ ? കവിത വിലയിരുത്തി നിങ്ങളുടെ കാഴ്ചപ്പാട് അവതരിപ്പിക്കുക

(ആധാരം : പാഠം 6) (4 മാർക്ക്)

(2) മാധ്യമങ്ങളുടെ പ്രഖ്യാപിതലക്ഷ്യങ്ങളായി കണക്കാക്കുന്നത് എന്തൊക്കെ ?

(ആധാരം : പാഠം 10) (4 മാർക്ക്)

V. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങളിൽ ഒരെണ്ണത്തിന് 100 - 150 വാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക.

(1) അമ്മയ്ക്കു നൽകുവാനായി കൃഷ്ണൻ നന്ദഗോപരുടെ കൈവശം ഏല്പിക്കുന്ന ചേലകളുടെ പ്രത്യേകതകൾ എന്തെല്ലാം ?

(ആധാരം : പാഠം 1) (4 മാർക്ക്)

(2) 'അതിമോഹം ചക്രം ചവിട്ടും' എന്ന പഴഞ്ചൊല്ല് പാക്ഹാമിന്റെ ജീവിതത്തിൽ ഫലിച്ചത് എങ്ങനെ ?

(ആധാരം : പാഠം 11) (4 മാർക്ക്)

VI. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങളിൽ ഒരെണ്ണത്തിന് 500 വാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക.

(1) ''ഭക്ഷണത്തിൽ നാടൻ ഇലക്കറികളുടെ പ്രാധാന്യം'' എന്ന വിഷയത്തിൽ ഒരു ലഘുപ്രബന്ധം തയ്യാറാക്കുക

(ആധാരം : പാഠം 25) (6 മാർക്ക്)

(2) 'പൊന്നുരുക്കുകയാണ് പൂച്ചേ' എന്ന ചെറുകഥയിൽ അനാവരണം ചെയ്യപ്പെടുന്ന വാർദ്ധക്യത്തിന്റെ ഒറ്റപ്പെടലിനെക്കുറിച്ച് ഒരു ഉപന്യാസം തയ്യാറാക്കുക

(ആധാരം : പാഠം 17) (6 മാർക്ക്)

सिंधी

(344)

उस्ताद पारां तयार कयलु परखनामो

कुल मार्कूं : 20

नोट– (1) सभिनी सुवालनि जा जवाब डि॒यो। हरहिक सुवाल जे साम्हूं मार्कूं डि॒नल आहिनि।

(2) जवाबी कॉपीअ जे पहिरिएं पेज ते मथे पंहिंजो नालो, रोल नम्बर, स्कूल (इदारे) जो नालो ऐं विषय लिखो।

1. हेठि डि॒नल सुवालनि मां कंहिं हिक सुवाल जो जवाबु लग॒भग॒ 40–60 लफ़्ज़नि में लिखो– 2

(अ) 'साईं टेऊंराम' सबक़ में गुरूअ पारां राह डे॒खारण सां कीअं इंसान जा पाप मिटिजी सघनि था? (सबकु–2 डि॒सो)

(ब) संगीत जा क़िस्म बुधायो। लोक संगीत सां छा–छा जुड़ियल आहे?
(सबकु–7 डि॒सो)

2. हेठि डि॒नल सुवालनि मां कंहिं हिक सुवाल जो जवाबु लग॒भग॒ 40–60 लफ़्ज़नि में लिखो– 2

(अ) डॉक्टर चोइथराम गिदवाणी जे विद्यार्थी जीवन ते टिपणी लिखो।
(सबकु–8 डि॒सो)

(ब) 'हिंदुस्तान छो अमर आहे' सबक़ जे आधार ते 'बीठो आहे त लख जो, किरियो आहे त कख जो' चविणीअ जी माना पंहिंजनि लफ़्ज़नि में लिखो। (सबकु11 डि॒सो)

3. हेठि डि॒नल सुवालनि मां कंहिं हिक सुवाल जो जवाबु लग॒भग॒ 40–60 लफ़्ज़नि में लिखो– 2

(अ) 'मूं शादी छो न कई' सबक़ जे आधार ते उन वक़्त जे वातावरण जो परिचय पंहिंजे लफ़्ज़नि में लिखो। (सबकु–13डि॒सो)

(ब) मुंहिंजी जापान यात्रा' में लेखक जपान जे बुलेट ट्रेन जे कहिड़ियुनि मुख्य ग़ाल्हियुनि जो बयानु कयो आहे? किनि बि बि॒नि जो वर्णन करियो। (सबकु–15 डि॒सो)

4. हेठि डि॒नल सुवालनि मां कंहिं हिक सुवाल जो जवाबु लग॒भग॒ 100–150 लफ़्ज़नि में लिखो– 4

(अ) 1853 ई. में सिंधी ब॒ोली इस्तेमाल करण जे फैसिले बाबत जा॒ण डि॒यो।
(सबकु–18 डि॒सो)

(ब) 'अजु॒ जा संचारी ज़रिआ' सबक़ जे आधार ते संचार जी अहमियत जो बयान करियो।
(सबकु–23 डि॒सो)

5. हेठि डि॒नल सुवालनि मां कंहिं हिक सुवाल जो जवाबु लग॒भग॒ 100–150 लफ़्ज़नि में लिखो– 4

(अ) एंकरिंग जी माना बु॒धाईंदे, किनि बि बि॒नि ख़ूबियुनि जो बयान करियो। (सबकु–22 डि॒सो)

(ब) हेठिएं टुकिरे जो सिंधीअ में तर्जुमो करियो–
जब भी भारत देश पर कोई संकट आए तो देशवासियों को अपने प्राणो की बाजी लगाकर देश को बचाना चाहिए। सैनिक कहते हैं कि देश पर प्राणों को न्योछावर करने का काफिला निरंतर बढ़ता ही रहना चाहिए। (सबकु–25 डि॒सो)

6. हेठियनि मां का बि हिक परियोजना तयारु करियो– 6

(अ) डि॒संदड़ ऐं बु॒धंदड़ संचारी ज़रीअनि जा चित्र कढी, बि॒न्ही जो तफ़्सील सां वर्णन करियो।

(ब) विरहाङे खां पोइ जे किनि बि॒नि शाइरनि जे बारे में जा॒ण डीं॒दे उन्हनि जूं ब॒–ब॒ कविताऊं लिखो।

वेदाध्ययनम्/वेदाध्ययन

(345)

शिक्षक-अंकितमूल्यांकन–पत्रम्/ शिक्षक-अंकितमूल्यांकन–पत्र

पूर्णांका:/ पूर्णांक – 20

निर्देशा : (i) सर्वे प्रश्ना: अनिवार्या:। प्रश्नानुसारम् अङ्का: समक्षे निर्देशिता:।

(ii) उत्तरपुस्तिकाया: प्रथमपृष्ठे स्वनाम, अनुक्रमांकसंख्या, शिक्षणकेन्द्रस्य नाम इति सर्वं लेखनीयम्।

निर्देशा: (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रश्नों के अनुसार अंक सामने दिए गए हैं।

(ii) उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अपना नाम, अनुक्रमांक संख्या, अध्ययन केंद्र का नाम लिखिए।

1. **कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं 40-60 शब्देषु लिखत-** 2

(क) उषादेव्या: सौन्दर्यकल्पनाविषये लिखत। (दृष्टव्यम्-1)

(ख) वेदप्रामाण्यं विषये संक्षेपेण लिखत। (दृष्टव्यम्-1)

किसी एक प्रश्न का उत्तर 40-60 शब्दों में लिखिए-

(क) उषा देवी की सौन्दर्य कल्पना के विषय में लिखिए। (देखें-पाठ-1)

(ख) वेद प्रामाण्य के विषय में संक्षेप में लिखिए। (देखें-पाठ-1)

2. **कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं 40-60 शब्देषु लिखत-** 2

(क) दशममंडले भाषागत भेदं लिखत। (दृष्टव्यम्-2)

(ख) लौकिकसूक्तानि विषये संक्षेपेण लिखत।

किसी एक प्रश्न का उत्तर 40-60 शब्दों में लिखिए-

(क) दशवें मण्डल के भाषागत भेद लिखिए। (देखें-पाठ-2)

(ख) लौकिक सूक्तों के विषय में संक्षेप में लिखिए। (देखें-पाठ-2)

3. **कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं 40-60 शब्देषु लिखत-** 2

(क) 'स्वरितो वानुदात्ते पदादौ' इत्यस्य सूत्रस्य व्याख्यां कुरुत। (दृष्टव्यम्-8)

(ख) 'उदात्तस्वरितयोर्यणः स्वरितोऽनुदात्तस्य' इत्यस्य सूत्रस्य व्याख्यां कुरुत। (दृष्टव्यम्-8)

किसी एक प्रश्न का उत्तर 40-60 शब्दों में लिखिए-

(क) 'स्वरितो वानुदात्ते पदादौ' इस सूत्र की व्याख्या कीजिए। (देखें-पाठ-8)

(ख) 'उदात्तस्वरितयोर्यणः स्वरितोऽनुदात्तस्य' इस सूत्र की व्याख्या कीजिए। (देखें-पाठ-8)

4. कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं 100-150 शब्देषु लिखत- **4**

(क) 'अनुदात्तं च' इत्यस्य सूत्रस्य व्याख्यां कुरुत। एकमुदाहरणपि प्रदर्शयत। (दृष्टव्यम्-9)

(ख) 'स्वरितात्संहितायामनुदात्तानाम्' इत्यस्य सूत्रस्य व्याख्यां कुरुत। एकमुदाहरणपि प्रदर्शयत। (दृष्टव्यम्-9)

किसी एक प्रश्न का उत्तर 100-150 शब्दों में लिखिए-

(क) 'अनुदात्तं च' इस सूत्र की व्याख्या कीजिए। एक उदाहरण भी प्रतिपादित कीजिए। (देखें-पाठ-9)

(ख) 'स्वरितात्संहितायामनुदात्तानाम्' इस सूत्र की व्याख्या कीजिए। एक उदाहरण भी प्रतिपादित कीजिए। (देखें-पाठ-9)

5. कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं 100-150 शब्देषु लिखत- **4**

(क) 'तिङि चोदात्तवति' इत्यस्य सूत्रस्य व्याख्यां कुरुत। एकमुदाहरणपि प्रदर्शयत। (दृष्टव्यम्-14)

(ख) 'हि च' इत्यस्य सूत्रस्य व्याख्यां कुरुत। एकमुदाहरणपि प्रदर्शयत। (दृष्टव्यम्-14)

किसी एक प्रश्न का उत्तर 100-150 शब्दों में लिखिए-

(क) 'तिङि चोदात्तवति' इस सूत्र की व्याख्या कीजिए। एक उदाहरण भी प्रतिपादित कीजिए। (देखें-पाठ-14)

(ख) 'हि च' इस सूत्र की व्याख्या कीजिए। एक उदाहरण भी प्रतिपादित कीजिए। (देखें-पाठ-14)

6. अधोलिखितेषु कमपि एकं विषयमधिकृत्य परियोजना-विवरणं लिखत। **6**

(क) इन्द्रसूक्तस्य कः ऋषिः, किं छन्दः, का च देवता। इन्द्र सूक्तस्य महत्त्वं विस्तरेन् वर्णयत। (दृष्टव्यम्-16)

(ख) इन्द्रस्य स्वरूपं विस्तरेण वर्णयत। (दृष्टव्यम्-16)

नीचे दिए गए किसी एक विषय पर परियोजना रूप में विवरण दीजिए।

(क) इन्द्र सूक्त का ऋषि, देवता और छंद लिखिए। इस सूक्त के महत्त्व कपों विस्तार से रेखांकित कीजिए। (देखें-पाठ-16)

(ख) इन्द्र के स्वरूप का विस्तार से वर्णन कीजिए। (देखें-पाठ-16)

संस्कृतव्याकरणम्/संस्कृतव्याकरण

(346)

शिक्षक-अंकितमूल्यांकन-पत्रम्/ शिक्षक-अंकितमूल्यांकन-पत्र

पूर्णांका:/ पूर्णांक - 20

निर्देशा : (i) सर्वे प्रश्ना: अनिवार्या:। प्रश्नानुसारम् अङ्का: समक्षे निर्देशिता:।

(ii) उत्तरपुस्तिकाया: प्रथमपृष्ठे स्वनाम, अनुक्रमांकसंख्या, शिक्षणकेन्द्रस्य नाम इति सर्वं लेखनीयम्।

निर्देश : (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रश्नों के अनुसार अंक सामने दिए गए हैं।

(ii) उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अपना नाम, अनुक्रमांक संख्या, अध्ययन केंद्र का नाम लिखिए।

1. कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं 40-60 शब्देषु लिखत- **2**

(क) 'समर्थ: पदविधि' इति सूत्रं व्याख्यायताम्। (दृष्टव्यम्-1)

(ख) 'तत्पुरुष:' इति सूत्रं व्याख्यायताम्। (दृष्टव्यम्-2)

किसी एक प्रश्न का उत्तर 40-60 शब्दों में लिखिए-

(क) 'समर्थ: पदविधि' इस सूत्र की व्याख्या कीजिए। (देखें-पाठ-1)

(ख) 'तत्पुरुष:' इस सूत्र की व्याख्या कीजिए। (देखें-पाठ-2)

2. कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं 40-60 शब्देषु लिखत- **2**

(क) 'स नपुंसकम्' इति सूत्रं व्याख्यायताम्। (दृष्टव्यम्-3)

(ख) 'त्रेस्त्रय:' इति सूत्रं व्याख्यायताम्। (दृष्टव्यम्-4)

किसी एक प्रश्न का उत्तर 40-60 शब्दों में लिखिए-

(क) 'स नपुंसकम्' इस सूत्र की व्याख्या कीजिए। (देखें-पाठ-3)

(ख) 'त्रेस्त्रय:' इस सूत्र की व्याख्या कीजिए। (देखें-पाठ-4)

3. कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं 40-60 शब्देषु लिखत- **2**

(क) 'तत्र तेनेदमिति सरुपे' इति सूत्रं स्पष्टीकुरुत। (दृष्टव्यम्-5)

(ख) 'वर्तमाने लट्' इति सूत्रं व्याख्यायताम्। (दृष्टव्यम्-12)

किसी एक प्रश्न का उत्तर 40-60 शब्दों में लिखिए-

(क) 'तत्र तेनेदमिति सरुपे' इस सूत्र को स्पष्ट कीजिए। (देखें-पाठ-5)

(ख) 'वर्तमाने लट्' इस सूत्र की व्याख्या कीजिए। (देखें-पाठ-12)

4. कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं 100-150 शब्देषु लिखत- **4**

(क) 'कर्तरि शप्' इति सूत्रम् उदाहरण-सहितं व्याख्यायताम्। (दृष्टव्यम्-13)

(ख) 'परोक्षे लिट्' इति सूत्रम् सोदाहरणं प्रतिपादयत। (दृष्टव्यम्-14)

किसी एक प्रश्न का उत्तर 100-150 शब्दों में लिखिए-

(क) 'कर्तरि शप्' इस सूत्र की उदाहरण सहित व्याख्या कीजिए। (देखें-पाठ-13)

(ख) 'परोक्षे लिट्' इस सूत्र को उदाहरण द्वारा स्पष्ट कीजिए। (देखें-पाठ-14)

5. कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं 100-150 शब्देषु लिखत- **4**

(क) 'अतो हेः' इति सूत्रं उदाहरण-सहितं व्याख्यायताम्। (दृष्टव्यम्-15)

(ख) 'हेतुमति च' इति सूत्रं उदाहरण-सहितं व्याख्यायताम्। (दृष्टव्यम्-24)

किसी एक प्रश्न का उत्तर 100-150 शब्दों में लिखिए-

(क) 'अतो हेः' इस सूत्र की उदाहरण सहित व्याख्या कीजिए। (देखें-पाठ-15)

(ख) 'हेतुमति च' इस सूत्र की उदाहरण सहित व्याख्या कीजिए। (देखें-पाठ-24)

6. अधोलिखितेषु कमपि एकं विषयमधिकृत्य परियोजना-विवरणं लिखत। **6**

(क) 'परस्मैपदात्मनेपदप्रकरणम्' इति पाठस्य केषान्चित् पञ्च सूत्राणि व्याख्यायत। (दृष्टव्य-26)

(ख) 'भावकर्मप्रकरणम्' इति पाठस्य केषान्चित् पञ्च सूत्राणि व्याख्यायत। (दृष्टव्य-27)

नीचे दिए गए किसी एक विषय पर परियोजना रूप में विवरण दीजिए।

(क) 'परस्मैपदात्मनेपदप्रकरणम्' इस पाठ के किन्हीं पाँच सूत्रों की व्याख्या कीजिए।

(देखें-पाठ-26)

(ख) 'भावकर्मप्रकरणम्' इस पाठ के किन्हीं पाँच सूत्रों की व्याख्या कीजिए।

(देखें-पाठ-27)

भारतीयदर्शनम्/ भारतीयदर्शन

(347)

शिक्षक-अंकितमूल्यांकन–पत्रम्/ शिक्षक-अंकितमूल्यांकन–पत्र

पूर्णांकाः/ पूर्णांक - 20

निर्देशा : (i) सर्वे प्रश्नाः अनिवार्याः। प्रश्नानुसारम् अङ्काः समक्षे निर्देशिताः।

(ii) उत्तरपुस्तिकायाः प्रथमपृष्ठे स्वनाम, अनुक्रमांकसंख्या, शिक्षणकेन्द्रस्य नाम इति सर्वं लेखनीयम्।

निर्देश : (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रश्नों के अनुसार अंक सामने दिए गए हैं।

(ii) उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अपना नाम, अनुक्रमांक संख्या, अध्ययन केंद्र का नाम लिखिए।

1. कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं 40-60 शब्देषु लिखत- 2

(क) सांख्यदर्शनस्य मते कति तत्त्वानि सन्ति ? नामानि लिखत। (द्रष्टव्यम्-1)

(ख) पुरुषबहुत्वं प्रतिपादयत। (द्रष्टव्यम् -2)

किसी एक प्रश्न का उत्तर 40-60 शब्दों में लिखिए-

(क) सांख्य दर्शन के मत में कितने तत्व हैं? नाम लिखिए। (देखें पाठ-1)

(ख) पुरुषबहुत्व का प्रतिपादन कीजिए। (देखें पाठ-2)

2. कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं 40-60 शब्देषु लिखत- 2

(क) पुरुषार्थविषये लघुटिप्पणीं लिखत? (द्रष्टव्यम् -5)

(ख) अनादिचैतन्यं कथं प्रमा? स्पष्टीकुरुत। (द्रष्टव्यम् -6

किसी एक प्रश्न का उत्तर 40-60 शब्दों में लिखिए-

(क) पुरुषार्थ के विषय में लघुटिप्पणी लिखिए? (देखें पाठ-5)

(ख) अनादि चैतन्य कैसे प्रमा है? स्पष्ट कीजिए। (देखें पाठ-6)

3. कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं 40-60 शब्देषु लिखत- 2

(क) ब्रह्मणः स्वरूपलक्षणविषये लघुटिप्पणीं लिखत । (द्रष्टव्यम् -11)

(ख) मायायाः स्वरूपविषये लघुटिप्पणीं लिखत। (द्रष्टव्यम् -12)

किसी एक प्रश्न का उत्तर 40-60 शब्दों में लिखिए-

(क) ब्रह्म के स्वरूप लक्षण के विषय में लघुटिप्पणी लिखिए। (देखें पाठ-11)

(ख) माया के स्वरूप पर लघुटिप्पणी लिखिए। (देखें पाठ-12)

4. कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं 100-150 शब्देषु लिखत- **4**

(क) मनसः अनिन्द्रीयत्वं साधयत। (द्रष्टव्यम् -19)

(ख) कः अध्यारोपः अपवादश्च कः इति संक्षेपेण विवृणुत। (द्रष्टव्यम् -20)

किसी एक प्रश्न का उत्तर 100-150 शब्दों में लिखिए-

(क) मन का अनिन्द्रीयत्व सिद्ध कीजिए। (देखें पाठ-19)

(ख) अध्यारोप और अपवाद क्या है यह संक्षेप में लिखिए। (देखें पाठ-20)

5. कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं 100-150 शब्देषु लिखत- **4**

(क) अनुबन्धचतुष्टयं विवृणुत। (द्रष्टव्यम् -21)

(ख) मानवान्तःकरणस्य त्रीन् दोषान् ग्रन्थानुसारेण व्याख्यायताम्। (द्रष्टव्यम् -21)

किसी एक प्रश्न का उत्तर 100-150 शब्दों में लिखिए-

(क) अनुबन्ध चतुष्टय का विवरण लिखिए। (देखें पाठ-21)

(ख) मानवों के अंतःकरण के तीन दोषों को ग्रंथानुसार व्याख्यायित कीजिए। (देखें पाठ-21)

6. अधोलिखितेषु कमपि एकं विषयमधिकृत्य परियोजना-विवरणं 500 शब्देषु लिखत लिखत। 6

(क) शरीरस्थ जीवात्मनः तिस्रः अवस्थाः विषये विस्तरेण व्याख्यायताम्। (द्रष्टव्यम् -17)

(ख) पञ्चकोशस्वरूपं विस्तरेण वर्णयत। (द्रष्टव्यम् -18)

नीचे दिए गए किसी एक विषय पर परियोजना रूप में विवरण 500 शब्दों में लिखिए-

(क) शरीर में स्थित आत्मा की तीन अवस्थाओं के बारे में विस्तार से बताएं। (देखें पाठ-17)

(ख) पंचकोश के स्वरूप का विस्तार से वर्णन कीजिये। (देखें पाठ-18)

संस्कृतसाहित्यम्/संस्कृतसाहित्य

(348)

शिक्षक-अंकितमूल्यांकन–पत्रम्/ शिक्षक-अंकितमूल्यांकन–पत्र

पूर्णांका:/ पूर्णांक – 20

निर्देशा : (i) सर्वे प्रश्ना: अनिवार्या:। प्रश्नानुसारम् अङ्का: समक्षे निर्देशिता:।

(ii) उत्तरपुस्तिकाया: प्रथमपृष्ठे स्वनाम, अनुक्रमांकसंख्या, शिक्षणकेन्द्रस्य नाम इति सर्वं लेखनीयम्।

निर्देश : (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रश्नों के अनुसार अंक सामने दिए गए हैं।

(ii) उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अपना नाम, अनुक्रमांक संख्या, अध्ययन केंद्र का नाम लिखिए।

Note: (i) All questions are compulsory. The Marks allotted for each question are given beside the questions.

(ii) Write your name, enrollment numbers and AI name on the first page of the answer sheet.

1. कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं 40-60 शब्देषु लिखत- 2

(क) महाभारतस्य विषयवस्तुविषये संक्षेपेण लिखत? (दृष्टव्यम्-1)

(ख) रघुवंशस्य मङ्गलश्लोकं व्याख्यात? (दृष्टव्यम्-4)

किसी एक प्रश्न का उत्तर 40-60 शब्दों में लिखिए-

(क) महाभारत की विषयवस्तु के विषय में संक्षेप में लिखिए? (देखें पाठ-1)

(ख) रघुवंश के मंगल श्लोक की व्याख्या करें? (देखें पाठ-4)

Answer any one of the following questions in about 40-60 words-

(a) Write briefly about the content of Mahabharata? (See Lesson-1)

(b) Explain the Mangal Shloka of Raghuvansh? (See Lesson-4)

2. कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं 40-60 शब्देषु लिखत- 2

(क) 'व्यूढोरस्को वृषस्कन्धः..... क्षात्रो धर्म इवाश्रितः' अस्य श्लोकस्य अन्वयं व्याख्यां च लिखत**?** (दृष्टव्यम्-5)

(ख) कथं दिलीपः प्रजानां पिता अभवत**?** (दृष्टव्यम्-6)

किसी एक प्रश्न का उत्तर 40-60 शब्दों में लिखिए-

(क) 'व्यूढोरस्को वृषस्कन्धः..... क्षात्रो धर्म इवाश्रितः' इस श्लोक का अन्वय और व्याख्या लिखिए**?** (देखें पाठ-5)

(ख) दिलीप किस प्रकार प्रजा के पिता थे**?** (देखें पाठ-6)

Answer any one of the following questions in about 40-60 words

(A) Write the anvaya and explanation of this verse 'Vyudhorasasko vrishaskandh.....kshatro dharm iwashrit' ('व्यूढोरस्को वृषस्कन्धः**.....** क्षात्रो धर्म इवाश्रितः')? (See Lesson-5)

(B) How did Dilip was the father of his subjects? (See Lesson-6)

3. कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं 40-60 शब्देषु लिखत- 2

(क) एकं रथं समारूढौ सुदक्षिणादिलीपौ कथं वर्णितौ कविना? (दृष्टव्यम्-7)

(ख) 'यं ब्रह्माणमियं..... तत्प्रणीतं प्रयोक्ष्यते' अस्य श्लोकस्य अन्वयं लिखत? (दृष्टव्यम्-12)

किसी एक प्रश्न का उत्तर 40-60 शब्दों में लिखिए-

(क) कवि ने रथ पर सवार सुदक्षिणा और दिलीप का वर्णन किस प्रकार किया है? (देखें पाठ-7)

(ख) 'यं ब्रह्माणमियं..... तत्प्रणीतं प्रयोक्ष्यते' इस श्लोक का अन्वय लिखिए? (देखें पाठ-12)

Answer any one of the following questions in about 40-60 words-

A. How has the poet described Sudakshina and Dilipa riding on the chariot? (See Lesson-7)

B. Write the anvaya of this verse - Yam Brahmanmiyam .....tatpraneetam prayokshate ('यं ब्रह्माणमियं**.....** तत्प्रणीतं प्रयोक्ष्यते')**?** (See Lesson-12)

4. कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं 100-150 शब्देषु लिखत- **4**

(क) सीतया कृतं रामवर्णनं यथाग्रन्थं लिख्यताम्**?** (दृष्टव्यम्-14**)**

(ख) प्रस्रवणगिरेः यथाग्रन्थं वर्णनं प्रदीयताम् ? (दृष्टव्यम्-15)

किसी एक प्रश्न का उत्तर 100-150 शब्दों में लिखिए-

(क) सीता द्वारा किया गया राम का वर्णन ग्रंथ के अनुसार लिखिए? (देखें पाठ-14)

(ख) पाठ के अनुसार प्रस्रवण पर्वत का वर्णन कीजिए? (देखें पाठ-15)

Answer any one of the following questions in about 40-60 words-

(a) Write Sita's description of Ram according to the text? (See Chapter 14)

(b) Describe Prasravana Mountain according to the text? (See Chapter 15)

5. कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं 100-150 शब्देषु लिखत- **4**

(क) भरतमुने: समान्यं परिचयं लिखत? (दृष्टव्यम्-20)

(ख) 'सरसीष्वरविन्दानां.....स्वनिःश्वासानुकारिणम्' अस्य शलोकस्य अन्वयव्याख्ये भावार्थं च लिखत। (दृष्टव्यम्-7)

किसी एक प्रश्न का उत्तर 100-150 शब्दों में लिखिए-

(क) भरत मुनि का समान्य परिचय लिखिए? (देखें पाठ-20)

(ख) 'सरसीष्वरविन्दानां.....स्वनिःश्वासानुकारिणम्' इस श्लोक का अन्वय, व्याख्या और भावार्थ लिखिए। (देखें पाठ-7)

Answer any one of the following questions in about 40-60 words-

(a) Write a general introduction of Bharat Muni? (See Chapter-20)

(b) Write the anvya, interpretation and meaning of this verse 'Sarsishvarvindanam.....Swani:Shwasanukaarinam ('सरसीष्वरविन्दानां.....स्वनिःश्वासानुकारिणम्'). (See Lesson-7)

6. अधोलिखितेषु कमपि एकं विषयमधिकृत्य परियोजना-विवरणं 500 शब्देषु लिखत- **6**

(क) उत्तररामचरितम् - अष्टावक्रसंवादः इत्यस्य पाठसारं विस्तरेण लिखत । (दृष्टव्यम्-13)

(ख) आचार्य विश्वनाथ: विस्तृतपरिचयं लिखत। (दृष्टव्यम्-21)

नीचे दिए गए किसी एक विषय पर परियोजना रूप में विवरण 500 शब्दों में लिखिए-

(क) उत्तररामचरित – अष्टावक्रसंवाद का पाठसार विस्तार से लिखिए? (देखें पाठ-13)

(ख) आचार्य विश्वनाथ का विस्तृत परिचय लिखिए। (देखें पाठ-21)

Prepare any one project out of the following subjects-

(A) Uttarramcharitra - Write the gist of Ashtavakra Samvad in detail? (See Lesson-13)

(B) Write a detailed introduction of Acharya Vishwanath. (See Lesson-21)

शारीरिक शिक्षा और योग
Physical Education and Yog
(373)
शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र
Tutor Marked Assignment

कुल अंक: 20

Max. Marks: 20

टिप्पणी : (i) **सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए आवंटित अंक प्रश्नों के साथ दिए गए हैं।**

Note : All questions are compulsory. The Marks allotted for each question are given beside the questions.

(ii) **उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अपना नाम, नामांकन संख्या, एआई नाम और विषय लिखें।**
Write your name, enrollment numbers, AI name and subject on the first page of the answer sheet.

1. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। **2**

Answer any one the following question in about 40-60 words.

a) योग के माध्यम से स्वास्थ्य लाभ कैसे संभव है? संक्षेप में लिखिए। (पाठ-3 देखें)

How are health benefits possible through Yog? Write briefly. (See Lesson – 3)

b) एक आदर्श 'शारीरिक शिक्षा-शिक्षक' बनने के लिए आप किन-किन गुणों का पालन करेंगे, सूची तैयार कीजिए। (पाठ-4 देखें)

Prepare a list of qualities that you will adopt to become an ideal 'Physical Education Teacher' (See Lesson- 4)

2. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। **2**

Answer any one the following question in about 40-60 words.

a) खेलों के माध्यम से राष्ट्रीय एकता कैसे संभव है। संक्षेप में लिखिए। (पाठ-07 देखें)

Explain how national unity is possible through sports. (See Lesson-07)

b) आप नागरिकों को 'सामान्य स्वास्थ्य' के लिए कैसे जागरूक करेंगे? संक्षेप में लिखिए।

(पाठ-9 देखें)

How will you make citizens aware about 'general health'? Write briefly.

(See Lesson- 9)

3. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 2

Answer any one the following question in about 40-60 words.

a) जीवन की गुणवत्ता को प्रभावित करने वाले तत्वों की सूची तैयार कीजिए। (पाठ-11 देखें)
Prepare a list of factors affecting the quality of life. (See Lesson- 11)

b) विशेष आवश्यकता वाले बच्चों (CWSN) के लिए शारीरिक व्यायाम क्यों आवश्यक है। स्पष्ट कीजिए। (पाठ-13 देखें)

Why physical exercise is necessary for children with special needs (CWSN). Explain.
(See Lesson- 13)

4. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए। 4

Answer any one the following question in about 100-150 words.

a) शारीरिक शिक्षा के क्षेत्र में परीक्षण तथा मापन की भूमिका का वर्णन कीजिए। (पाठ-15 देखें)
Describe the role of testing and measurement in the field of physical education.
(See Lesson –15)

b) सूर्य नमस्कार व्यायाम का एक सम्पूर्ण समूह है। इस तथ्य का विश्लेषण कीजिए। (पाठ-20 देखें)
Suryanamaskar is a complete group of exercises. Analyze this fact.
(See Lesson – 20)

5. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए। 4

Answer any one the following question in about 100-150 words.

a) पुरुषों की अपेक्षा महिलाओं को शारीरिक व्यायाम में विभिन्न बाधाएं आती हैं। इस तथ्य की पुष्टि कीजिए। (पाठ-13 देखें)
Women get different challenges in physical exercise than men. Confirm this fact.
(See Lesson – 13)

b) शारीरिक शिक्षा में कैरियर के विभिन्न पहलुओं का वर्णन कीजिए। (पाठ 4 देखें)
Describe the various aspects of a career in physical education. (See Lesson – 4)

6. नीचे दी गई योजनाओं में से कोई एक परियोजना तैयार कीजिए: 6

Prepare any one project out of the given below:

a) योग अभ्यासों से पूर्व तथा योगाभ्यास के दौरान बरती जाने वाली सावधानियों को नीचे दी गई तालिका में लिखिए। (पाठ-20 देखें)
Write the precautions to be taken care of before and during Yog practices in the table given below. (See Lesson – 20)

सं. **No.**	योगाभ्यास से पूर्व Before Yog practice	**योगाभ्यास के दौरान** During Yog practice
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

a) निम्नलिखित मापदंडों के आधार पर 13 से 17 वर्ष की आयु वाले बच्चों के लिए सप्ताह में 5 दिन व्यायाम करने की योजना तैयार कीजिए। (पाठ-13 देखें)

Prepare a plan for exercising 5 days a week for children aged 13 to 17 years based on the following parameters. (See Lesson – 13)

Day 1 दिन 1	**Day 2** दिन 2	**Day 3** दिन 3	**Day 4** दिन 4	**Day** 5 दिन 5
Warm-up Exercises: व्यायामपूर्व गतिविधि:	Warm-up Exercises: व्यायामपूर्व गतिविधि:	Warm-up Exercises: व्यायामपूर्व गतिविधि:	Warm-up Exercises: व्यायामपूर्व गतिविधि:	Warm-up Exercises: व्यायामपूर्व गतिविधि:
Main Exercises: मुख्य व्यायाम:	Main Exercises: मुख्य व्यायाम:	Main Exercises: मुख्य व्यायाम:	Main Exercises: मुख्य व्यायाम:	Main Exercises: मुख्य व्यायाम:
Relaxation Exercises: विश्राम व्यायाम:	Relaxation Exercises: विश्राम व्यायाम:	Relaxation Exercises: विश्राम व्यायाम:	Relaxation Exercises: विश्राम व्यायाम:	Relaxation Exercises: विश्राम व्यायाम:

सैन्य अध्ययन
Military Studies
(374)
शिक्षक अंकित मूल्यांकन
Tutor Marked Assignment

कुल अंक: **20**

Max. Marks: 20

टिप्पणी: (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए आबंटित अंक प्रश्नों के साथ दिए गए हैं।

Note: All questions are compulsory. The Marks allotted for each question are given beside the questions.

(ii) उत्तर पुस्तिका के पहले पृष्ठ पर अपना नाम, नामांकन संख्या, एआई नाम और विषय लिखें।

Write your name, enrollment numbers, AI name and subject on the first page of the answer sheet.

1. **निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए।** **2**
Answer any one the following question in about 40-60 words.

a) सैन्य प्रशिक्षण के दौरान खेल और प्रतिस्पर्धा के महत्व की जांच कीजिए। (पाठ-2 देखें)
Examine the importance of Sports and Competition during Military training. (See Lesson-2)

b) राष्ट्रीय और अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर भारतीय सेना की विभिन्न भूमिकाओं का परीक्षण कीजिए। (पाठ-4 देखें)
Examine the different roles of Indian army at national and international level. (See Lesson-4)

2. **निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए।** **2**
Answer any one the following question in about 40-60 words.

a) राष्ट्रीय कैडेट कोर (एनसीसी) की प्रासंगिकता का परीक्षण कीजिए। (पाठ-3 देखें)
Examine the relevance of National Cadet Corps (NCC). (See Lesson-3)

b) भारतीय सॉफ्ट पावर के विभिन्न साधनों का विश्लेषण कीजिए। (पाठ-8 देखें)
Analyse different tools of Indian soft power. (See Lesson-8)

3. **निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए।** **2**
Answer any one the following question in about 40-60 words.

a) मार्कोस (MARCOS) के विभिन्न प्रकार के विशेष अभियानों की समीक्षा कीजिए। (पाठ-5 देखें)
Examine different type of special operations of MARCOS. (See Lesson-5)

b) मानव शरीर पर किलर एजेंटों के विभिन्न प्रभावों का परीक्षण कीजिए । (पाठ-14 देखें)
Examine various effects of killer agents on human body. (See Lesson-14)

4. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए। 4

Answer any one the following question in about 100-150 words.

a) सैन्य अध्ययन क्या है? प्राचीन और मध्यकालीन काल में इस विषय का विकास-क्रम कैसा रहा? (पाठ-2 देखें)

What is a military study? How this discipline has evolved in ancient and medieval period? (See Lesson – 2)

b) द्वितीय विश्वयुद्ध से पहले की अवधि के दौरान सेना के विभिन्न पहलुओं का परीक्षण कीजिए। (पाठ-3 देखें)

Examine the different aspects of Army, changed during the period before World War- II. (See Lesson-3)

5. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए। 4

Answer any one the following question in about 100-150 words.

a) जैविक हथियार पारंपरिक हथियारों से किस प्रकार भिन्न और अधिक घातक हैं? तुलना कीजिए। (पाठ-13 देखें)

How biological weapons are different and more dangerous than traditional weapons? Compare. (See Lesson-13)

b) सार्क और आसिआन के विशेष संदर्भ में क्षेत्रीय संगठनों की प्रासंगिकता की जांच कीजिए। (पाठ-8 देखें)

Examine the relevance of Regional Organization in the special reference of SAARC and ASIAN. (See Lesson-8)

6. नीचे दी गई योजनाओं में से कोई एक परियोजना तैयार कीजिए : 6

Prepare any one project out of the given below:

(a) दिये गए प्रारूप के अनुसार जैविक युद्ध प्रणाली के विभिन्न आयामों का परीक्षण कीजिए। (पाठ-13 देखें)

Examine different dimensions of Biological Warfare according the given format. (See Lesson – 13)

जैविक एजेंटों के प्रकार **Types of biological agent**	**BW** एजेंटों की प्रमुख विशेषताएँ **Essential characteristics of BW agents**	**BW** एजेंटों का चयन **Selection of BW agents**	**BW** एजेंटों के प्रवेश के विभिन्न मार्ग **Various routes of entry**

(b) भारत-पाक सम्बन्धों का व्यापक अध्ययन कीजिए और दोनों राष्ट्रों के बीच सहज और सौहार्दपूर्ण संबंधों के लिए सुझाव दीजिए। दिये गए प्रारूप के अनुसार उत्तर दीजिए। (पाठ-8 देखें)

Do a comprehensive study of Indo-Pak Relations and give suggestions for smooth and cordial relations between two Nations. Answer according to the given format.

(See Lesson -8)

भारत-पाक संबंधों का इतिहास **History of Indo-Pak Relations**	प्रमुख मुद्दे **Key issues**	प्रभावित क्षेत्र **Affected areas**	भविष्य में दोनों देशों के सम्बन्धो में सुधार के उपाय **Measures for good relations between two nations in future**

सैन्य इतिहास
Military History
(375)
शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र
Tutor Marked Assignment

कुल अंक - 20
Max Marks: 20

टिप्पणी : (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए आवंटित अंक प्रश्नों के सामने अंकित हैं।

Note: All questions are compulsory. The marks allotted for each question are indicated against each question.

(ii) उत्तर पुस्तिका के पहले पृष्ठ के शीर्ष पर अपना नाम, नामांकन संख्या, एआई का नाम और विषय लिखें।

Write your name enrolment number, AI name, and subject on the top of the first page of the answer sheet.

1. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 2

Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

(a) सैन्य संगीत के महत्व का परीक्षण कीजिए। (पाठ-13 देखें)

Examine the importance of martial music. (See Lesson-13)

(b) न्यूयार्क टाइम्स के पत्रकार ने किस प्रकार 1965 के युद्ध में पाकिस्तान की जीत के दावे को गलत साबित कर दिया? (पाठ-18 देखें)

How was the claim of Pakistan being victorious in the 1965 war proved wrong by a New York Times reporter? (See Lesson-18)

2. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 2

Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

(a) युद्ध की नई रणनीतियों ने किस प्रकार बाबर को पानीपत के प्रथम युद्ध में विजय दिलवाई? (पाठ-7 देखें)

How did the new tactics of war help Babur to win the first battle of Panipat? (See Lesson-7)

(b) महाराणा प्रताप द्वारा उसके सैन्य विस्तार के लिए उठाए गए कदमों की पहचान कीजिए और प्रस्तुत कीजिए। (पाठ-8 देखें)

Identify the steps taken by Maharana Pratap to expand his army. (See Lesson-8)

3. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 2

Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

(a) भारत में ब्रिटिश शासन की स्थापना में नौ-सैनिक शक्ति की भूमिका का परीक्षण कीजिए।
(पाठ-9 देखें)

Examine the role of the naval power in the establishment of the British rule in India.
(See Lesson-9)

(b) भारत और अन्य स्थानों पर ब्रिटेन और फ्रांस के बीच संघर्ष की प्रवृत्ति का विश्लेषण कीजिए।
(पाठ-10 देखें)

Analyse the nature of conflict between the British and the French in India and elsewhere. (See Lesson-10)

4. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए। 4

Answer any one of the following questions in about 100-150 words.

(a) उस प्रक्रिया की पहचान कीजिए जिसके द्वारा शिवाजी ने एक पेशेवर सेना बनाई।
Identify the process by which Shivaji created a professional army. (See Lesson-10)

b) भारतीय वायुसेना की 1965 के युद्ध में भूमिका की विवेचना कीजिए। (पाठ-18 देखें)
Analyse the role Indian Air Force in the battle of 1965. (See Lesson-18)

5. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए।

Answer any one of the following questions in about 100-150 words.

a) हैदराबाद के निजाम ने किस कारण से संवैधानिक राजतंत्र की मांग ब्रिटिश राष्ट्रमंडल के देशों में की? (पाठ-16 देखें)
What prompted the Nizam of Hyderabad to stake the claim for independent constitutional monarchy under the British Commonwealth of Nations?
(See Lesson-16)

b) 'संख्या में कम होने के बावजूद बाबर ने राणा सांगा को खानवा के युद्ध में हरा दिया'। इसकी व्याख्या कीजिए। (पाठ-7 देखें)
"Babur defeated Rana Sanga in the battle of Khanwa despite being numerically inferior". Elaborate. (See Lesson-7)

6. नीचे दी गई परियोजनाओं में से कोई एक परियोजना तैयार कीजिए। 6

Prepare any one project of the following projects given below.

a) प्राचीन समय में धर्मशास्त्र और धर्म सूत्र के लेखकों ने एक युद्ध-कूट बनाई थी। इसकी प्रमुख विशेषताओं की पहचान कीजिए और बाद की युद्ध-कूट से इसकी तुलना कीजिए। (पाठ-1 देखें)
The authors of Dharmashastras and Dharmasutras prepared a warrior code in ancient times. Find out the feature of this and compare it with warrior codes of later times.
(See Lesson-1)

b) भारतीय सेना, वायु सेना और नौ-सेना की 1947 में संसाधनों और 2022 में संसाधनों पर एक रिपोर्ट तैयार कीजिए। (पाठ-16 देखें)

Make a report on the resources of the India Army, Air force and Navy in 1947 and 2022. (See Lesson-16)

प्रारंभिक बाल्यावस्था देखभाल और शिक्षा
Early Childhood Care and Education
(376)
शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र
Tutor Marked Assignment

कुल अंक: 20
Maximum marks: 20

टिप्पणी:
Note:

i. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए आवंटित अंक प्रश्नों के साथ दिए गए हैं।
All questions are compulsory. The marks allotted for each question are given alongside the questions.

ii. उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अपना नाम, अनुक्रमांक, अध्ययन केंद्र का नाम और विषय लिखें।
Write your name, enrollment number, AI name and Subject on the first page of the answer sheet.

1. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए | **2**
Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

a. आप एक शिक्षक हैं जो कक्षा में श्रवण विकलांगता वाले एक नए छात्र का स्वागत करते हैं। सफल समावेश को बढ़ावा देने के लिए आप अपने शिक्षण विधियों और सीखने के वातावरण को कैसे अनुकूलित करेंगे? (पाठ 21 देखें)
You are a teacher welcoming a new student with hearing impairment to your classroom. How would you adapt your teaching methods and learning environment to promote successful inclusion? (See Lesson 21)

b. आप बच्चों के अन्धकार से सम्बंधित भय का अध्ययन कैसे करेंगे? आप कौन-कौन सी डेटा संग्रहण तकनीकें चुनेंगे और क्यों? (पाठ 14 देखें)
How would you study about children's fear of darkness? Which data collection techniques would you choose and why? (See Lesson 14)

2. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए | 2
Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

a. संयुक्त राष्ट्र बाल अधिकार समझौते (UNCRC) के सिद्धांतों का ध्यान रखते हुए बच्चों की मानसिक, सामाजिक, स्वास्थ्य, और शैक्षिक आवश्यकताओं के समाधान के लिए योजनाएँ प्रस्तुत करें।
(पाठ 3 देखें)
Propose strategies to address the psychological, social, health and educational needs of children, considering the principles of the United Nations Convention on the Rights of the Child (UNCRC). (See Lesson 3)

b. एक विद्यालय प्राध्यापक के रूप में, आप अपने विद्यालय में माता-पिता और समुदाय की भागीदारी को कैसे सकारात्मक रूप से बढ़ावा दे सकते हैं ताकि प्रारंभिक बाल्यावस्था की शिक्षा में सुधार हो सके? (पाठ 18 देखें)

As a School Principal, How can you effectively promote parent and community participation to enhance early childhood education in your school? (See Lesson 18)

3. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए | 2

Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

a. एक थीम-आधारित ईसीसीई कार्यक्रम तैयार करें जो संतुलन और समावेशिता को दर्शाता है, विकास और सीखने के विभिन्न क्षेत्रों के बीच आपसी संबंध पर जोर देता है। (पाठ 12 देखें)

Design a theme-based ECCE program that reflects balance and inclusivity, emphasizing the inter-relationship among various areas of development and learning. (See Lesson 12)

b. दुर्भाग्यवश, आपके क्षेत्र में एक प्राकृतिक आपदा हो जाती है। बच्चों और कर्मचारियों की सुरक्षा और भलाई सुनिश्चित करने के लिए आपके द्वारा किए जाने वाले आवश्यक प्रथम-सहायता कौशल और आपदा प्रबंधन प्रोटोकॉल की व्याख्या करें। (पाठ 15 देखें)

Unfortunately, a natural disaster strikes your area. Explain the essential first-aid skills and disaster management protocols you would implement to ensure the safety and well-being of children and staff. (See Lesson 15)

4. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए | 4

Answer any one of the following questions in about 100-150 words.

a. कल्पना करें कि आप एक नव नियुक्त प्रिंसिपल हैं जो अपने स्कूल में प्रारंभिक बाल्यावस्था शिक्षा कार्यक्रम में कक्षा के वातावरण और शिक्षक प्रशिक्षण से संबंधित समस्याओं को नोट करता है । आपके द्वारा देखी गई समस्याओं के बारे में बताएं और आप इन समस्याओं का समाधान कैसे करेंगे, इसका विवरण करें। (पाठ 5 देखें)

Imagine you are a newly appointed principal who notices issues related to classroom environment and teacher training in the early childhood education program in your School. Explain about the issues you have noticed and How would you address these concerns? (See Lesson 5)

b. कल्पना करें कि आप एक डेकेयर कार्यकर्ता हैं जो एक ही आयु के बच्चों का अवलोकन कर रहे हैं। कुछ बच्चे आसानी से नई अवधारणाओं को समझते हैं और उन्नत मोटर कौशल प्रदर्शित करते हैं, जबकि अन्य धीमी गति से आगे बढ़ते हैं। आप इन अंतरों की व्याख्या वृद्धि , विकास, और उन्हें प्रभावित करने वाले कारकों के सिद्धांतों के आधार पर करें I (पाठ 6 देखें)

Imagine you are a daycare worker observing children of the same age. Some easily grasps new concepts and displays advanced motor skills, while the others progresses at a slower

pace. Explain these differences based on the concepts of growth, development, and factors influencing them? (See Lesson 6)

5. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए | 4

Answer any one of the following questions in about 100-150 words.

a. आप अपनी कक्षा में एक शर्मीले बच्चे का अवलोकन कर रहे हैं जो आमतौर पर दूसरों के साथ कम बातचीत करता है। यह समझाएं कि आप उनके व्यवहार और सीखने की शैली को समझने के लिए कौन-कौन सी अवलोकन विधियों का उपयोग करेंगे। आप कैसे कला गतिविधियों का उपयोग करेंगे ताकि उनकी आत्म-अभिव्यक्ति को बढ़ावा दिया जा सके? (पाठ 14 देखें)

You are observing a shy child in your classroom who rarely interacts with others. Explain which observation methods you would use to understand their behavior and learning style. How would you use art activities to encourage their self-expression? (See Lesson 14)

b. अपनी पसंद के किसी भी थीम पर तीन से चार वर्ष और पाँच से छह वर्ष के आयु समूह (अलग-अलग) के बच्चों के लिए गतिविधियों की योजना बनाएं । (पाठ 12 देखें)

Plan and write the activities for children in the three-to four-year and five-to six-year age group (separately) on any theme of your choice. (See Lesson 12)

6. निम्नलिखित परियोजनाओं में से किसी एक को लगभग 500 शब्दों में तैयार कीजिए | 6

Prepare any one of the following projects in about 500 words.

a. आप सीमित संसाधनों के साथ एक ग्रामीण समुदाय में एक नया ईसीसीई केंद्र खोल रहे हैं। इस नए ईसीसीई केंद्र के लिए एक लेआउट योजना तैयार करें, विभिन्न आयु समूहों , सुरक्षा नियमों और पहुंच की आवश्यकताओं पर विचार करते हुए विभिन्न गतिविधियों के लिए स्थान आवंटित करें।

(पाठ 15 देखें)

You are opening a new ECCE center in a rural community with limited resources. Design a layout plan for this new ECCE center, allocating space for various activities while considering different age groups, safety regulations, and accessibility needs.

(See Lesson 15)

b. अपने विशिष्ट विषय के लिए एक पाठ योजना तैयार करें जो समावेशी शिक्षण प्रथाओं को प्रदर्शित करते हुए, आपकी कक्षा में सभी शिक्षार्थियों की विविध आवश्यकताओं को पूरा करने के लिए गतिविधियों और अनुकूलन को प्रभावी ढंग से एकीकृत करता है । (पाठ 21 देखें)

Develop a lesson plan for your specific subject that effectively integrates activities and adaptations to cater to the diverse needs of all learners in your classroom, showcasing inclusive teaching practices. (See Lesson 21)

नाट्यकला

(385)

शिक्षक-अंकितमूल्यांकन–पत्र

पूर्णांक – 20

निर्देश : (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रश्नों के अनुसार अंक सामने दिए गए हैं।

(ii) उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अपना नाम, अनुक्रमांक संख्या, अध्ययन केंद्र का नाम लिखिए।

1. किसी एक प्रश्न का उत्तर 40-60 शब्दों में लिखिए- **2**

(क) आचार्य भारतमुनि के अनुसार नाट्य के प्रयोजन क्या हैं? (देखें- पाठ-1)

(ख) नाट्य शास्त्र कौनसे अलंकारों का उल्लेख किया गया है। (देखें- पाठ-2)

2. किसी एक प्रश्न का उत्तर 40-60 शब्दों में लिखिए- **2**

(क) नाट्य-साहित्य के उत्तरकालीन किन्ही चार ग्रंथकारों के नामों का उल्लेख कीजिए। (देखें- पाठ-2)

(ख) चुलिका से आप क्या समझते हैं। (देखें- पाठ-5)

3. किसी एक प्रश्न का उत्तर 40-60 शब्दों में लिखिए- **2**

(क) ध्रुवस्वामिनी नाटक का सामान्य परिचय दीजिए। (देखें- पाठ-12)

(ख) प्रबोधचंद्रोदय नाटक के चतुर्थ अंक का संक्षिप्त में सार लिखिए। (देखें- पाठ-13)

4. किसी एक प्रश्न का उत्तर 100-150 शब्दों में लिखिए- **4**

(क) ध्रुवस्वामिनी नाटक की नायिका का चरित्र चित्रण कीजिए। (देखें- पाठ-12)

(ख) प्रबोधचंद्रोदय नाटक की मूलकथावस्तु का विस्तार से उल्लेख कीजिए। (देखें- पाठ-13)

5. किसी एक प्रश्न का उत्तर 100-150 शब्दों में लिखिए- **4**

(क) नाटक में मुद्राभिनय और मुखाभिनय के महत्त्व को विस्तार से समझाइए। (देखें- पाठ-17)

(ख) नाट्य में हस्त मुद्राओं का विस्तार से वर्णन कीजिए। (देखें- पाठ-17)

6. नीचे दिए गए किसी एक विषय पर परियोजना रूप में विवरण दीजिए। **6**

(क) संस्कृत के प्रमुख नाटककारों की सूची बनाते हुए उनका समय निर्धारण और उनकी कृतियों के विषय में विस्तार से उल्लेख कीजिए। (देखें- पाठ-1)

(ख) रंगमंच के विभिन्न प्रकारों का विस्तार से वर्णन करते हुए उनकी एक सूची बनाइए। (देखें- पाठ-14)

रोजगार कौशल (350)

Employability Skills (350)

शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र

Tutor Marked Assignment -2024/25

कुल अंक: 20

Total Marks: 20

टिप्पणी : (i) सभी प्रश्नों के उत्तर देने अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दिये गए हैं।

Note: All questions are compulsory. The Marks allotted for each question are given beside the questions.

(ii) उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर ऊपर की ओर अपना, नामांकन संख्या, अध्ययन केंद्र का ओर विषय स्पष्ट शब्दों में लिखिए।

Write your name, enrollment numbers, AI name and subject on the first page of the answer sheet.

1. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40 से 60 शब्दों में दीजिए। [2]

Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

(a) ईएससीए मॉडल को किसी संगठन के कार्यस्थल पर संघर्ष समाधान उपकरण के रूप में कैसे इस्तेमाल किया जा सकता है? उपयुक्त उदाहरण की सहायता से स्पष्ट कीजिए ।

(1 पाठ)

How can ESCA Model be used as a conflict resolution instrument at working place of an organization? Explain with the help of suitable example. (Lesson - 1)

(b) "प्रभावी कर्मचारियों की गुणवत्ता एक कंपनी को सफल और संगठन को प्रगतिशील बनाने के लिए एक महत्वपूर्ण भूमिका निभाती है।" इस कथन से संबंधित कुशल कर्मचारियों के गुणों की सूची बनाइए। (पाठ 2)

“Quality of effective employees play a pivotal role to make a company successful and progressive of an organization”. List out qualities of effective employees relevant to the statement. (Lesson - 2)

2. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40 से 60 शब्दों में दीजिए। [2]

Answer any one of the following questions in about 40 to 60 words.

(a) कोविड-19 के प्रकोप के साथ, बचाव के लिए आवश्यक उपायों की अनदेखी के कारण बहुत से लोगों ने अपनी जान गंवाई है। विनाशकारी स्थिति को देखते हुए, आपने

राष्ट्रीय स्तर के समाचार पत्र में एक लेख लिखने का निर्णय लिया है। लेख लिखते समय आप किस मूल संरचना और सामग्री पर विचार करना चाहेंगे? प्रस्तुत कीजिए। (पाठ - 9)

With the outbreak of Covid - 19, a lot of people have lost their lives because of ignorance of precautionary measures to protect them. Observing the disastrous situation, you have decided to write an article in a NEWS paper of national repute. What basic structure and contents would you like to consider while writing the article? (Lesson - 9)

(b) आपको सुझाव दिया जाता है कि आप अपने इलाके के पांच स्कूलों से बोर्ड परीक्षा में कक्षा 12वीं के शिक्षार्थी के शैक्षणिक प्रदर्शन से संबंधित आंकड़े एकत्र कीजिए । स्प्रेडशीट पर बार-आरेख के रूप में आंकड़े प्रस्तुत करने के विभिन्न चरणों को लिखिए। (पाठ - 10)

You are suggested to collect data related to the academic performance of students of class 12th in the Board Examination from five schools in your locality. Write down various steps to present data in the form of a Bar-Diagram on the spreadsheet. (Lesson - 10)

3. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 40 से 60 शब्दों में दीजिए। [2]
Answer any one of the following questions in about 40 to 60 words.

(a) जन जागरुकता कार्यक्रम विकसित करने और पर्यावरण की रक्षा करने की दृष्टि से "भारत में प्रदूषण की बढ़ती स्तर" विषय पर एक पॉवरपॉइंट प्रस्तुति तैयार कीजिए है। आपने प्रस्तुतिकरण में निम्नलिखित टूल्स- टेबल, चित्र, आकार और स्मार्ट कला का उपयोग किया है।प्रस्तुतिकरण में इन उपकरणों के उपयोग की प्रक्रिया को लिखिए। (पाठ - 9)

Prepare a PowerPoint presentation on the topic "Increasing level of pollution in India" with a view to develop mass awareness program and also to protect the environment. You have used the following tools- tables, pictures, shapes, and smart arts in the presentation.
Write down the process of using these tools in the presentation.
(Lesson - 9)

(b) श्री एस. मल्होत्रा एक संगठन के हेड सिस्टम एनालिस्ट हैं। उन्हें अध्यक्ष द्वारा नवनियुक्त कर्मचारियों को सॉफ्टवेयर के उपयोग से संबंधित 'कंप्यूटर प्रशिक्षण' देने की

जिम्मेदारी दी गई है। प्रशिक्षण सत्र के लिए एक आसान और व्यापक तरीके से एक प्रशिक्षण मॉड्यूल तैयार कीजिए ताकि नए कर्मचारी इसे भविष्य में संदर्भ सामग्री के रूप में उपयोग कर सकें। (पाठ - 9)

Mr. S. Malhotra is a head system Analyst of an organization. He has been given the responsibility by the chairman to give computer training' related to the use of software to newly appointed employees. Prepare a Training Module for the 'Training Session' in an easy and comprehensive manner so that new employees can use it as reference material in the future. (Lesson-9)

4. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग 100 से 150 शब्दों में दीजिए। संख्यात्मक प्रश्नों के लिए शब्द सीमा लागू नहीं है। (4)

Answer any one of the following questions in about 100 to 150 words. Word limit is not applicable for numerical questions. 4

(a) 12वीं कक्षा पास छात्र वैभव जोशी एक सफल उद्यमी बनना चाहते थे। अपना व्यवसाय शुरू करने के लिए उन्होंने एक निर्माण इकाई स्थापित की। वे 4-5 वर्षों के भीतर सफलता की ऊंचाई पर पहुंच गए है, और उसकी निर्माण इकाई को अब राष्ट्रीय ख्याति की अग्रणी निर्माण इकाइयों में से एक माना जाता है। एक उद्यमी की सफलता का मार्ग उसके प्रमुख कौशल को दर्शाता है।

ऊपर दिए गए संक्षिप्त विवरण के अनुसार उन प्रमुख कौशलों की एक सूची बनाएं जिनकी उद्यमियों को आवश्यकता है।

Vaibhav Joshi, a class 12th pass student, wanted to become a successful entrepreneur. In order to start his own business, he established a manufacturing facility. Within 4-5 years, he has reached the height of success within 4-5 years, and his manufacturing unit is now regarded as one of the leading manufacturing units of national repute. An entrepreneur's success path reflects his or her key skills. Create a list of the key skills that entrepreneurs need according to the above given brief descriptions.

(b) एक्स वाई जेड लिमिटेड ने वॉटर हीटर का निर्माण किया। अपने संचालन के पहले वर्ष में, कंपनी द्वारा अर्जित राजस्व अपनी लागतों को पूरा करने के लिए पर्याप्त था। राजस्व

बढ़ाने के लिए कंपनी ने कम रेवेन्यू के पीछे के कारणों का विश्लेषण किया। विश्लेषण के बाद, कंपनी ने फैसला किया:

- विनिर्माण इकाई को एक पिछड़े क्षेत्र में स्थानांतरित करके श्रम लागत को कम करना जहां श्रम बहुत कम दर पर उपलब्ध था।
- सोलर वाटर-हीटर का निर्माण शुरू करना और इलेक्ट्रिक वॉटर हीटर के उत्पादन को धीरे-धीरे कम करना। इससे न केवल जोखिमों को कवर करने में मदद मिलेगी बल्कि अन्य उद्देश्यों को पूरा करने में भी मदद मिलेगी।

क) ऊपर चर्चा किए गए प्रबंधन के उद्देश्यों को पहचानें और समझाएं।

ख) कोई दो मूल्य बताएं जो कंपनी समाज को संप्रेषित करना चाहती थी। (पाठ-15)

(b) XYZ Ltd manufactured water heaters. In the first year of its operations, the revenue earned by the company was just sufficient to meet its costs. To increase the revenue, the company analysed the reasons behind the less revenues. After analysis, the company decided:

- To reduce the labour costs by shifting the manufacturing unit to a backward area where labour was available at a very low rate
- To start manufacturing solar water-heaters and reduce the production of electric water heaters slowly. This will not only help in covering the risks but also help in meeting other objectives.

a) Identify and explain the objectives of management discussed above.

b) State any two values which the company wanted to communicate to society. (Lesson - 15)

5. (a) तकनीकी प्रगति के परिणामस्वरूप भारतीय अर्थव्यवस्था में एक नया आयाम जुड़ गया है। उपयुक्त उदाहरण के साथ वर्णन करें कि यह कथन किस प्रकार न्यायोचित है। (पाठ-18)

A new dimension has been added to the Indian economy as a result of technological advances. Describe how the statement is justified with a suitable illustration. (Lesson -18)

(b) "किसी देश का व्यवसाय के बाह्य कारक समय के साथ बदलते रहते है, जो किसी अर्थव्यवस्था के निरंतर और प्रगतिशील विकास को प्रभावित करते हैं"। कथन के

आलोक में निम्नलिखित कारकों का विश्लेषण करें - पर्यावरणीय कारक, कानूनी कारक और राजनीतिक कारक।

"The external factors of business environment keep on changing with the period of time, which affects the consistent and progressive growth of an economy". Analyze the following factors – environmental factor, legal factor, and political factors in the light of the statement.

6. नीचे दिए गए विषयों में से किसी एक विषय पर परियोजना तैयार कीजिए- (6)

Prepare project any one of the topics given below-

(a) अपने इलाके में किसी एंटरप्राइज का दौरा करें। उद्यम की वर्तमान स्थिति और प्रदर्शन से संबंधित आंकड़े एकत्रित करें। उस जानकारी और आंकड़े के आधार पर, आप पाते हैं कि उद्यमों के विकास के लिए 'एलईएसई' आवश्यकताओं का विश्लेषण आवश्यक है। इसके लिए एलईएसई विश्लेषण के आधार पर एक परियोजना रिपोर्ट तैयार करें। उद्यम के निष्पादन में सुधार के लिए कुछ सुझावों की अनुशंसा कीजिए।

Make a visit to any Enterprise in your locality. Collect data related to the present status and performance of the enterprise. On the basis of collected information and data, you find that analysis of 'LESE' requirements is essential for the development of the enterprises. Prepare a project report based on LESE analysis for the same. Recommend some suggestions for improvement in the performance of the enterprise. (Lesson - 19)

(b)भारत के किसी एक सफल उद्यमी पर परियोजना कार्य तैयार कीजिए। इसमें निम्नलिखित सामग्री शामिल होनी चाहिए -

(i) फोटोग्राफ के साथ संक्षिप्त परिचय

(ii) उद्देश्य

(iii) स्थापना का एक संक्षिप्त प्रोफ़ाइल

(iv) उपलब्धियां

(v) व्यापार जगत में वर्तमान स्थिति

(vi) निष्कर्ष

Prepare a Project work on any one of successful entrepreneurs of India. It must include the following contents -

(i) Brief Introduction with photograph

(ii) Objectives

(iii) A Brief Profile of the Establishment

(iv) Achievements

(v) Present status in the business world

(vi) Conclusion (Lesson - 15)