NIOS/Acad/2021/335/26 A /H

राष्ट्रीय मुक्त विद्यालयी शिक्षा संस्थान

सीनियर सेकेंडरी कोर्स: जन संचार

पाठ 26 A: परम्परागत माध्यमों के प्रकार

वर्कशीट - 26 A

1. परंपरागत संचार माध्यमों के किन्हीं पांच प्रकारों को तालिका के माध्य से प्रदर्शित करें।
2. ग्रामीण परिवेश में परंपरागत संचार माध्यमों की आवश्यताओं का मूल्यांकन वर्तमान परिदृश्य के अनुरूप कीजिए, इनकी पांच विशेषताओं का वर्णन करें।
3. परंपरागत नाटकों के विभिन्न प्रकारों का वर्णन करें एवं उनके पांच महत्व को आरेख के माध्यम से दर्शाएं।
4. नुक्कड़ नाटक एवं कठपुतली का तुलनात्मक अध्ययन कीजिए।
5. एक कठपुतली नृत्य को देखें एवं अपने अनुभव को लिखें।
6. पारंपरिक संगीत, परंपरागत माध्यमों का एक महत्वपूर्ण प्रकार है, इसके विभिन्न प्रकारों को सारणी के माध्यम से प्रदर्शित करें।
7. किसी क्षेत्रीय संगीत को सुने, सुनने के अपने अनुभव को अपने परिवार के साथ साझा करें।
8. चित्रकला का मुख्य कार्य क्या है? भीम बेटका की गुफाओं में उकेरे गए चित्रों को ऑनलाइन माध्यम से देखें, चित्रकला दृश्यों की उपयोगिता के संदर्भ में अपने मित्रों के साथ चर्चा करें।
9. कथा कहना एवं उसे सुनना भारतीय समाज में विचारों के आदान प्रदान का एक अहम हिस्सा रहा है। किसी कथा को सुने एवं कथा के सभी साकारात्मक बातों की सूची का निर्माण करें।
10. मौखिक एवं लिखित संचार का तुलनात्मक अध्ययन कीजिए।