

राष्ट्रीय मुक्त विद्यालयी शिक्षा संस्थान
माध्यमिक पाठ्यक्रम : चित्रकला
पाठ 5 : पुनर्जागरण (नवजागरण)
कार्यपत्रक -5

1. कला के क्षेत्र में पुनर्जागरण का सांकेतिक अर्थ लिखिए ।
2. 'प्रबोधन युग' कौन सा काल माना जाता है पहचान करें, ऐसा क्यों कहा जाता है?
3. चित्रकला के क्षेत्र में 14वीं शताब्दी के कुछ प्रमुख चित्रकारों के नाम बतायें तथा कला के प्रति उनके योगदान के विषय में संक्षेप में लिखिए ।
4. 'अपने चित्र में कलाकर वैज्ञानिक अनुपात और अवलोकन की समझ दर्शाते हैं', इस वाक्य का औचित्य सिद्ध कीजिये ।
5. पुनर्जागरण ने कला और प्रकृति पर समुचित जोर किस प्रकार दिया?
6. चित्रकला के क्षेत्र में 19वीं शताब्दी के इस युग के चार प्रसिद्ध चित्रकारों के नाम लिखिए तथा उल्लेख कीजिये कि वे किस प्रकार प्रसिद्ध हुए ।
7. बोतीसेल्ली कृत 'बर्थ ऑफ वेनिस' के सांकेतिक सौन्दर्य का वर्णन कीजिये ।
8. 'उन्हें एक वैज्ञानिक और कलाकार दोनों के रूप में देखा जाता था', उनका नाम लिखिए तथा उनकी किसी एक कलाकृति का वर्णन कीजिये ।
9. 'मोनलीसा'-चित्र के समरस सौंदर्य के विषय में लिखिए।
10. 'पियेटा' मूर्ति क्या दर्शाती है? वर्णन कीजिये।