



## 4

## गुलनि ऐं पखीअड़नि जो दर्दु

प्रकृतीअ जा सुंदर नज़ारा असां जे मन खे खुशीअ सां भरे छडींदा आहिनि। साफु पाणी, साफु हवा, साफु-सुथिरो वातावरणु असां जे दिल ऐं दिमागु खे तरोताज़ा था बणाईनि। तव्हीं ऐं असां घणेई भेरा बागुनि में घुमण विया हूदासीं। उते जे रंग-बिरंगी गुलनि जी कोमलता में खुशबूइ जो अहसासु थियो हूंदो। वणनि-टिणनि जी छांव हेठां वेठा हूदासीं ऐं कुदिरती नज़ारिन जो मज़ो माणियो हूंदो। पखीअड़नि जा मिठिड़ा बोल बुधण में आया हूंदो।

पर अजु जे वातावरण में उन्हनि गुलनि-फुलनि, वणनि-टिणनि जी कहिड़ी हालत थी आहे? अजु साफु पाणी, साफु हवा, ऐं कुदिरती खूबसूरत नज़ारा घटिजंदा था वजनि। गिलाजतुनि जे करे गुलनि ऐं पखीअड़नि जो कहिड़ो हाल थो थिए? वण केराया था वजनि ऐं पखीअड़ा रुअंदा उतां उडामण था लगुनि। उन्हनि जो दर्दीलो आवाजु इंसान ताई नथो पहुंचे। अजु कुदिरत पंहिंजे बचाव लाइ पुकारे रही आहे। असां खे उन पुकार खे बुधिणो आहे। तव्हीं खे बि हिन सबक जरीए इन जो पूरो अनुभउ थींदो।

वणनि-टिणनि = पेड़-पौधे,  
वण बूटा

गिलाजतुनि = प्रदूषण  
उडामण = उड़ने लगना  
अनुभउ = आजमूदो



## मक़सद

हिन सबक खे पढ़ण खां पोइ तव्हां-

- बागुनि जी कुदिरती सूंहं जो जिक्रु करे सघंदा;
- इंसान ऐं कुदिरत जे दरम्यानि रिशतनि जो वर्णनु करे सघंदा;
- अलगि अलगि किस्म जे गिलाजतुनि जो बयानु करे सघंदा;
- वातावरण खे साफु रखण जी कोशिश बाबति वीचार ज़ाहिरु करे सघंदा;
- शहरनि जे माहोल में मिलंदड़ हवा-पाणीअ जो बयानु करे सघंदा।



टिपणी

गुलनि ऐं पखीअडनि जो दर्दु



## 4.1 बुनियादी सबकु

फिफिड = फेफडे

दास्तानु = बयानु, वर्णनु

लातियूं लंवणु = बोलियूं बोलणु,

गीत गाइणु

चाह विचां = प्यार सां

आमदरफ्त जा साधन =

अचण वजण जा वसीला

रसाए = पहुचाए

उजिवा = अंग

तइदादु = मात्रा, मकदारु

अचो, हाणे हिन सबक खे ध्यान सां पढूं।

तव्हांजी सवलाईअ लाइ डुखियनि लफ़जनि जी माना हाशीअ में डिनी वेई आहे।

शहरनि जे विच में बाग़ खे फिफिड करे लेखियो वेंदो आहे। जहिडीअ तरह फिफिड हवा मां ऑक्सीजन खणी, कार्बन डाइ-ऑक्साईड कढी, शरीर खे तंदुरुस्तु रखनि था, तहिडीअ तरह बाग़ में लगल बूटा न रुगो सभिनी खे ऑक्सीजन डियनि था, पर गुलनि जी खुशबूइ ऐं शीतलु छाया पिणि डियनि था। पर डिसो त शहरनि में वधंदड गिलाजतुनि कीअं न इन्हनि गुलनि खे डुखायो ऐं मुरिझायो आहे। पखीअडा बि कीअं न दर्द भरिया दास्तान पिया बुधाईनि। पखीअडा अगे बाग़नि में टिपंदा कुडंदा ऐं लातियूं लवंदा हुआ। भौरा, माखीअ जूं मखियूं ऐं पोपट गुलनि खे चाह विचां चुमंदा ऐं फेरियूं पाए खुशीअ में बहिकंदा हुआ पर अजु छा थी वियो आहे?

हू डिसो। बाग़ जे साम्हूं खासि रस्ते तां डुकंदड स्कूटर, मोटरूं, कारूं ऐं बिया आमदरफ्त जा साधन, जेके गिलाजतूं फहिलाए नुकसानु रसाए रहिया आहिनि।

होडाहुं डिसो, हुन गुल जी शिकिल। मोटरुनि, स्कूटरुनि ऐं कारुनि वगैरह जे दूहें करे वेचारो मुरिझाइजी वियो आहे। बुधो, बुधो, हू छा चई रहियो आहे- मां पहिंजो दर्दु रुगो तव्हांखे थो बुधाइणु चाहियां, छो जो अक्हीं अकुल वारा पढियल लिखियल इंसान आहियो। अक्हां विज्ञान विषय बि पढियो ऐं समुझियो आहे। अक्हां जेकडहिं मुंहिंजो दर्दु





टिपणी

न समुझंदा त बियो केरु समुझंदा? असीं वण जा उजिवा आहियूं, पन असांजा भाउर आहिन, जे सिज जी रोशनीअ में कार्बन डाइ-ऑक्साईड खणी, अक्हां लाइ ऑक्सीजन छडे, अक्हां जी प्राण रख्या कनि था। पर अक्हां खेनि मोट में छा था डियो? एतिरो त दूहों, जहिं में न रुगो कार्बन डाइ-ऑक्साईड, पर बियूं बि केतिरियूं खतरनाकु गैसूं



आहिन, जे पननि खे पंहिंजो खासि कमु करण खां रोकीनि थियूं। असां जा भाउर सभिनी साह वारनि जीवनि खां कार्बन डाइ-ऑक्साईड खणी, उन्हनि खे ऑक्सीजन डेई सघनि था। पर आमदरपूत जे नवनि साधननि जे वधंदद दूहें जे करे एतिरो ऑक्सीजन डियणु मुशिकलु

थी पियो आहे। पन जेकडहिं खाधो न ठाहे सघंदा ऐं पाडूं पाणी न पहुचाए सघंदियूं त गुल फुल कीअं टिडी सघंदा? इन दूहें न रुगो पननि खे, पर असां सभिनी खे डाढो नुकसानु रसायो आहे। असां वक्त खां अगु ई मुरिझाइजी किरि था पऊं। असां खे मुरिझायलु डिसी भौरा, पोपट ऐं माखीअ जूं मखियूं बि अची छा कनि? जो असां जे अंदरि रसु ई कीन आहे। पोइ अक्हां खे खुशबूइ लाइ अतुर, खाइण लाइ माखी ऐं बियूं केतिरियूं शयूं कींअं मिलांदियूं? वधीक छा चवां। पाण अकुलमंद आहियो, सोचियो। न रुगो असां जो दर्दु दूर करियो, पर पाण बि मौज माणियो। खुशियूं मल्हाए गीत गायो, झूमो ऐं नचो। सचु बि इहो आहे त बियनि जे भले में ई पंहिंजो भलो आहे।

इएं चई गुलु चुप थी वियो। जणु त साहु खणणु बि डुखियो होसि। उन वक्ति हिक बिए पुठियां ईदड ट्रकुनि खूब दूहों उडाए गुल खे कारो करे छडियो ऐं हू टुटी किरि पियो। मूं जडहिं उन जी इहा हालति डिठी त मुंहिंजे अखियुनि में पाणी भरिजी वियो ऐं दिलि में दर्दु पैदा थियो। पखी बि लातियूं लंवणु विसारे वेठा। हू सोचण लगा त असां बि उडामी किथे वजी रहूं। पखियुनि जो अझो त जिते हू मिली गाईनि, झूमनि ऐं टिपनि कुडनि ऐं सभिनी जो मनु मोहे छडीनि। पखीअडा बिजनि फहिलाइण जो बि कमु कंदा आहिन। पखी वण जा फल या बिज खाईदा आहिन, उन मां कुझु कचा या कुझु पकल हूदा आहिन। उहे कुझु बिज जमीन ते किरि पवंदा आहिन या हवा में हेडांहुं होडांहुं उडामी वेंदा आहिन। जेकडहिं उते जी जमीन उपजाऊ हूंदी आहे त वरी उहे उसिरण लगंदा आहिन। अहिडीअ तरह पखी कुदिरती बिजनि जे फहिलाव ऐं वणनि जे उपिजण में मदद कंदा आहिन।

दूहों = धुंआं  
 मुरिझाइजी = कूमाइजी वजणु  
 अझो = रहण जी जाइ,  
 पखियुनि जा आखेरा  
 साहु खणणु = स्वास वठणु  
 उसिरणु = वधणु, उभिरणु  
 प्रदूषित = खराबु, गिलाजत वारो



टिपणी

गुलनि ऐं पखीअड़नि जो दर्दुं



गलीजु = गंदो  
वसनि = रहनि  
महफूजु = सलामत

पर इन दूहें जो भलो थिए। माल्ही बि तंगि थी पियो आहे त इन्हनि वणनि-बूटनि खे मुरिझाइण खां कीअं बचाए? हू छा करे, जीअं वण-टिण सुकनि ना। गुल-फुल खूबु टिड़नि। हू खुदि परेशानु आहे त पाणी बि शुद्धु साफु नथो मिले। जो कारखाननि जो ज़हरीलो पाणी साफु पाणीअ सां मिली, उन खे बि ख़राबु करे थो। अहिडे गलीजु पाणीअ ऐं हवा, वणनि खे सुकाए छडियो आहे। पखीअड़ा रोजु गुलनि ऐं पननि खे छणंदो डिंसी हिन बाग़ खे छडिंदा पिया वजनि। हर घर में बूटे खे वधण जो मौको घटि थो मिले जो हवा जी गिलाजत उन्हनि खे उसरण खां रोके रखियो आहे। अहिडीअ हालति में छा कनि ऐं किथे वजी वसनि?

शहरनि में जे वण न हूदा त शहरनि में रहंदड़ माणहुनि जा फिफिड़ ख़राबु थी सघनि था, जो वण ऑक्सीजन छडे, पाण कार्बन डाइ-ऑक्साइड खणनि था ऐं बीमारियूं रोकीनि था। छाकाणि त वणनि में कुदिरती गैसुनि खे पाण में समाइण जी शक्ती हूंदी आहे। कुदिरती वायुमंडल में एतिरो त बदिलाउ अची वियो आहे, जो मनुष्य जीवन लाइ ई ख़तिरो पैदा थी वियो आहे। आकाशु बि पखियुनि लाइ महफूजु जगह न रही आहे जो धरतीअ खां आकाश ताई अहिडी का बि जगह न आहे, जिते साफु हवा हुजे, साफु-सुथिरो वातावरणु हुजे। इनकरे इहो दर्दुं रुगो वणनि टिणनि, गुलनि या पखीअड़नि जो न आहे पर हरहिक इंसान जो बि आहे। उन्हनि जे दर्दुं खे पहिंजो दर्दुं समुझी, उन खे दूरि करण जी कोशिश करियूं।



## जाण वधाईदड़ सुवाल

सही जवाब चूडे [ ] में लिखो-

1. 'मां पंहिंजो दर्द रुगो तव्हींखे थो बुधाइणु चाहियां' इहो जुमिलो कंहिं चयो आहे?  
 (अ) गुल (ब) माल्हीअ  
 (स) वण (द) लेखक [ ]
2. कुदिरती गैसुनि खे पाण में समाइण जी शक्ती कंहिं में हूंदी आहे-  
 (अ) पखियुनि में (ब) जीव जंतुनि में  
 (स) वणनि में (द) गुलनि में [ ]
3. रोजु गुलनि ऐं पननि खे छणंदो डिंसी केरु बागु खे छडिंदा पिया वजनि-  
 (अ) पखीअड़ा (ब) माल्ही  
 (स) जानवर (द) इन्हनि मां केरु बि न [ ]



## 4.2 अचो त समुझूं

इहो त तव्हीं सभु समुझो था त इंसान में ई बुद्धि, विवेकु ऐं कल्पना शक्ती आहे। इनकरे हू जड़-चेतन में दुख-सुख जी कल्पना करे, उन्हनि जे दुख खे दूर करण जी कोशिश कंदो आहे। इंसानु बेजान सां बि पंहिंजी कल्पना शक्तीअ जरीए मानव जहिडो वहिंवारु कंदो आहे त पोइ गुलनि जे दर्द जो बि हुन खे कीअं न अहसासु थींदो? वण- टिण, गुल-फुल, हवा, प्रकृतीअ जे वातावरण खां मुतासिरु था थियनि। हिन सबक में गुलड़नि ऐं पखीअड़नि जे दर्द जो अहसासु करायलु आहे।

इहा सचुपचु चिंता जी गाल्हि आहे त वण घटिजी रहिया आहिनि, सावक गुम थी रही आहे ऐं इंसान जे जीवन ते इनजो तबाही कंदडु असरु पइजी रहियो आहे। सोचियो त इन हालति लाइ केरु जिमेदारु आहे? इन लाइ असां सभु जिमेदारु आहियूं। असां लाइ चीखूं कंदडु वणनि जी पीडा सां असांजो को वास्तो न आहे। असां रुगो पंहिंजे स्वार्थ में अंधा थी विया आहियूं। मुस्तकबिलु ऐं बियनि जी चिंता करण बिना असां सभिनी शयुनि जो वधीक ऐं वधीक इस्तेमालु करे रहिया आहियूं। इन आदत जो उगिरो असरु कुदिरत ऐं वायुमंडल ते पइजी रहियो आहे। इनजो सबबु इंसान जी स्वार्थ भावना आहे।

तव्हीं इहो महिसूसु कयो हूंदो त जडुहिं बरसाति पवंदी आहे त वण साफु-सुथिरा ऐं सावा थी वेंदा आहिनि। जडुहिं हवा लगुंदी आहे त वण ऐं बूटा खुशीअ विचां झूमण

टिपणी



सावक = हरियाली  
 तबाही कंदडु = विनाशकारी  
 मुस्तकबिलु = भविष्य  
 उगिरो = नुकसानकारु  
 कुदिरत = प्रकृति

सावा = हरा-भरा, सावक वारा





## टिपणी

टारियूं = शाखाऊं

दारोमदारु = निर्भर

मजमून = निबंधु

नजरियो = दृष्टिकोण

सलीसु = सरल

## गुलनि ऐं पखीअडनि जो दर्दु

लगुंदा आहिन। तव्हीं कडुहिं वणनि में इंसाननि जी कल्पना न कई आहे। कडुहिं इएं न थियो आहे त वणनि जूं टारियूं तव्हीं खे इंसानी हथनि जहिडियूं लगियूं हुजनि?! वण कुल्हाडीअ जे सदमे खां डिजी पुकारण लगा हुजनि। वणनि जूं टारियूं जणु मदद लाइ असांखे पुकारीदियूं हुजनि।

जडुहिं असांजो को पंहिंजो असां खां विछुडी वेंदो आहे त असांखे डाढी तकलीफ थींदी आहे। अहिडी ई पीडा कंहिं वण जे कटिजण सबबि थियणु घुरिजे। छो जो उन्हनि ते असांजे जीवन जो दारोमदारु आहे। उहे असांजी जीवन शक्ती आहिन। उन्हनि में बि जीवन आहे। इनकरे कंहिं वण जे कटिजण सां असांखे इएं ई सदिमो लगणु घुरिजे, जीअं पंहिंजे शरीर जो को अंगु कटिजी वियो हुजे।

मजमून साहित्य जी हिक अहिडी शाख आहे, जंहिं में लेखकु, पाठक सां कहिडियूं बि गाल्हियूं करे सघे थो। सृष्टीअ जी कहिडी बि वस्तू, कहिडो बि मसइलो खणी लेखक उन बाबति पंहिंजा ख्याल जाहिरु करे सघे थो। मजमून में मुख्यु तत्व हूंदा आहिन-

अचो त विषय, इबारत ऐं बोली, दिलचस्पी, शखिसयत, मुखिसरु हुअणु, बुद्धि तत्व वगैरह तत्वनि जे आधार ते हिन पाठ खे समझूं।

### 4.2.1 विषय-वस्तू

हिन मजमून जी विषय वातावरण सां वास्तो रखंदडु आहे। वातावरण जो पखीअडनि ऐं गुलनि ते कहिडो असरु थो पवे, जंहिं करे उन्हनि खे कहिडो दर्दु थो मिले, उन जो वर्णनु आहे। हिक सुठे मजमून में को नओं वीचारु या नओं नजरियो रहंदो आहे। हिन मजमून में शुरूअ खां गुलनि ऐं पखीअडनि जे दर्दु जो अहसासु आहे। मजमून में ख्याल जी चिटाई हुअणु जरूरी आहे, जीअं पाठकु बे-मकसदु न भिटिके। अजायो घुमाउ-फिराउ न हुजे। इहो सभु हिन मजमून में मौजूद आहे। वण-टिण कार्बन डाइ-ऑक्साइड खणी, असां लाइ ऑक्सीजन छडीनि था त असां जो फर्जु आहे त उन्हनि जे दर्दु खे समझूं।

### 4.2.2 इबारत ऐं बोली

ख्याल ऐं वीचार मजमून जो अहमु अंगु आहे। जडुहिं उन्हनि खे सुठी इबारत में बोली मिले थी त उहो मजमून सलीसु, वणंदडु ऐं समुझण लाइकु बणिजी थो पवे। काबिल मजमून-निगारु हरूभरू डुखियनि लफजनि जो इस्तेमालु न कंदो आहे। हिन मजमून में गुल जी पीडा जो बयानु कहिडी न सरल बोलीअ में कयो वियो आहे। 'बुधो, बुधो, हू छा चई रहियो आहे, मां पंहिंजो दर्दु रुगो तव्हींखे थो बुधाइणु चाहियां।



### मशिगूलियूं-4.1

1. तव्हीं बागनि में घुमंदे गुलनि खे कूमाइजंदे ड्रिठो हूंदो। उन्हनि जे मुरिझाइण जो कारणु लिखो-  
कारणु .....
2. थोरे में पंहिंजा वीचार लिखो-  
वीचार .....

#### 4.2.3 दिलचस्पी

मजमून खे सरल ऐं दिलचस्पु बणाइण लाइ इहो जरूरी आहे त उन में कुझु मजाक ऐं तन्ज बि हुजे, मगरि उहा मजमून सां लागपो रखंदइ हुजे। मजमून साहित्य जी हिक खुशकु सिन्फ आहे। हिन मजमून में बि सरल भाषा कतबि आंदी वेई आहे। जीअं माल्ही बि तंगि थी पियो आहे त इन्हनि वणनि-बूटनि खे मुरिझाइण खां कीअं बचाए, हू छा करे जीअं वण-टिण सुकनि न। गुलु बि चवे थो त असांखे मुरिझायलु ड्रिसी भौरा, पोपट ऐं माखीअ जूं मखियूं बि अची छा कनि? छो जो असांजे अंदर रसु ई कोन आहे। पर हिन दूहें जो भलो थिए।

तन्ज = आलोचना

सिन्फ = विधा

मुरिझाइणु = कूमाइजणु

#### 4.2.4 शखिसयत

मजमून में लेखकु सिधो संओ पाठक सां वीचारनि जी डे-वटु कंदो आहे। इन में लेखकु कंहिं मौजूअ (विषय) ते पंहिंजे शख्सी वीचारनि, भावनाउन, इछाउन ऐं आशाउन जो इजिहारु करे थो। हिन मजमून खे पढंदे असांजे मन में बि पीडा थी पैदा थिए। मजमून में लेखक जी शखिसयत झलकंदी आहे त हू छा थो संदेश ड्रियणु चाहे?

डे-वटु = लेन-देन

इजिहारु = अभिव्यक्ति



### मशिगूलियूं-4.2

गुलनि ऐं पखीअड़नि जे दर्द खे दूरि करण लाइ तव्हीं के उपाव ड्रिसियो-  
उपाव .....

#### 4.2.5 मुखिसरु

मजमून तमाम वडो न हुअणु घुरिजे। उन में इहा खूबी हुअणु घुरिजे त उहो थोरे में ई घणो कुझु चई वजे। हिन मजमून में पखीअड़नि ऐं गुलनि जे दर्द जो ई वर्णनु न आहे, पर समूरी प्रकृतीअ ते जेको वातावरण जो असरु थो पवे, जेके खराबु नतीजा था निकिरनि, उहे पाठक खे कुझु करण लाइ मजबूर कनि था।



टिपणी

गुलनि ऐं पखीअड़नि जो दर्दु

#### 4.2.6 बुद्धि तत्व

मजमून जो लागुपो बुद्धि तत्व सां आहे, जंहीं में कल्पना ऐं भावना खे तमामु घटि जगुह आहे। दलील प्रधान ऐं वीचार प्रधान हुअण सबबि मजमून बुद्धी तत्व सां संबंध रखे थो। पखीअड़ा बि कुदिरत जो ई हिंसो आहिनि, उहे बि वातावरण जी हालति में पंहिंजो योगदानु था डियनि। गुल पंहिंजी वेदना था बुधाईनि। गलीजु हवा, गलीजु पाणी गिलाजतुनि जे करे उन्हनि जी ज़िंदगी खतरे में आहे। पर उन्हनि जो असरु पूरे वातावरण ते, सभिनी साह वारनि ते थो पवे। इनकरे उहे चवनि था त असांजी हिफाजत करणु अन्हांजो फ़र्जु आहे। वधीक छा चइजे, पाण अकुलमंद आहियो, सोचियो। न रुगो असांजो दर्दु दूर करियो, पर पाण बि मौज माणियो।

#### वधीक जाण

##### चिपको आंदोलनु-

अजु वातावरण में जेके गिलाजतू फहिलियल आहिनि, उन जो मुख्यु सबबु असां सभेई इंसान आहियूं। इन खराबु वातावरण खे दूर करण जी कोशिश करियूं। वणनि-टिणनि, गुलनि ऐं पखियुनि जी रख्या करियूं। छाकाणि त इन्हनि खां सवाइ जीवन जी कल्पना करणु बेकारु आहे। असां वणनि खे पहिरीं वांगुरु खूबसूरतु बणाए सघूं ऐं शुद्ध वातावरण में साहु खणी सघूं, जीअं 'चिपको आंदोलन' जे करे केतिरा वण कटिजण खां बची विया।

चिपको आंदोलनु गढ़वाल जे चमोली ज़िले जे हिक गोठ रैणी खां शुरू थियो। हिन गोठ जी हिक साधारणु औरत गौरा देवी वणनि जे अहमियत ऐं कुदिरत जी पीड़ा खे समुझियो हो। ठेकेदार जा माणहूं नीलाम थियल 2451 वणनि खे कटण आया हुआ। गौरा देवीअ उन्हनि खे चयो त हीउ झंगलु ऐं वण, असांजा देवता आहिनि। इन्हनि ते असांजे जीवन जो आधारु आहे, इनकरे असां तन्हींखे इहे वण कटणु न डींदासीं। इहो चई गौरा देवी ऐं उन जूं सखियूं वणनि सां चिपकी बीही रहियूं। इहो ई चिपकणु 'चिपको आंदोलन' जे नाले सां मशहूर थी वियो। सन् 1987 में इन आंदोलन खे 'सम्यक जीविका पुरस्कार' (Right Livelihood Award) डिनो वियो।

'चिपको आंदोलन' खे लोकप्रिय बणाइण में सुंदरलाल बहुगुणा सभिनी जगुहियुनि 'वृक्षमित्र' जे नाले सां मशहूर थियो।





टिपणी



## इहो बि जाणो

- कुदिरत जो ज़रूरत खां वधीक इस्तेमालु कंदड़नि ऐं कुदिरती वसीलनि खे नुकसानु पहुचाइण वारनि जी मुख़ालिफ़त जो इतिहासु तमामु लंबो आहे। इन विषय में 'चिपको आंदोलन' जी हलचल जे बारे में अक्हां सबक़ में मथे पढी चुका आहियो।
- तक्हीं खे ख़बर आहे त ग़ैर आबाद ज़मीन खे सरसब्जु बणाए सघूं था। बरसाति जो पाणी कठो करे ऐं तलाव ठाहे या तलावनि जी हिफ़ाज़त करे, पाणीअ जी कमी दूर करे सघिजे थी? पर जेकड़हिं जबल हिक्कु भेरो नासु थी विया त उहे बीहर पैदा थी न सघंदा?
- प्राचीन काल में पहाड़ खे भूधर सड़ियो वेंदो हो, जहिं जो मतिलबु आहे भूइं यानी धरतीअ खे धारणु करण वारो। जेकड़हिं पहाड़ न हुजनि त पोइ धरतीअ जे अंदरि थींदड़ हलचलूं, पैदा थींदड़ गैसूं ऐं बियूं कारगुज़ारियूं या उथल-पुथल धरतीअ खे नासु करे सघनि था। पर जबल इन्हनि अंदरूनी हलचलुनि खां धरतीअ जी हिफ़ाज़त कनि था।
- जबलनि मां क़ीमती मैदिनी पदार्थ बि मिलंदा आहिनि।

मुख़ालिफ़त = विरोधु  
 ग़ैर आबादु = बंजरु  
 सरसब्जु = सावक, हरोभरो  
 हिफ़ाज़त = बचाउ  
 जबलु = पहाडु  
 नासु = नष्ट  
 कारगुज़ारियूं = गतिविधियूं  
 मैदिनी = खनिज  
 मुतासिरु = प्रभावित  
 वायुमंडलु = पर्यावरणु  
 ग़िलाज़तूं = वायुमंडल में  
 पखिड़ियल गंदगी



टिपणी

गुलनि ऐं पखीअडनि जो दुदुं



सबक़ बाबति सुवाल-4.1

अ- हेठियनि बयाननि में सही जे अगियां (✓) ऐं गलति जे अगियां (X) जो निशान डिंगियुनि में लगायो-

1. वण ऑक्सीजन छडे सभिनी साह वारनि जी प्राण रख्या कनि था। [ ]
2. अजु असांजे आसपासि जो वायुमंडलु बिल्कुलु साफु ऐं निर्मलु आहे। [ ]
3. आमदरफ़्त जे साधननि गुलनि ऐं वणनि-टिणनि खे फ़ाइदो पहुचायो आहे। [ ]
4. गुल खे कारो थी, किरंदो डिसी, पखी बि लातियूं लवणु छडे था डियनि। [ ]

ब- सही जवाब चूडे [ ] में लिखो-

1. इंसानी रूप जो मतिलबु छा आहे?  
(अ) जेको इंसानु न आहे, उनजी इंसान जे रूप में कल्पना करणु  
(ब) बियनि जे दुख सुख खे पंहिंजो समुझणु  
(स) वणनि, पहाड़नि ऐं नदियुनि वगैरह लाइ चिंता ज़ाहिरु करणु  
(द) सचो इंसानु बणिजणु [ ]
2. वातावरण जो मतिलबु छा आहे?  
(अ) इंसान लाइ ज़रूरी आसपासि जी कुदिरती हालति  
(ब) कुदिरती क़हिरु, जीअं त बोडि, सोक, भूकंपु  
(स) वणनि, नदियुनि, जबलनि (पहाड़नि) खे इंसानी रूप में पेशि करणु  
(द) कुदिरत खे बारीकीअ सां रखण जी क़ाबिलियत (क्षमता) [ ]

### 4.3 भाषा जो इस्तेमालु

#### क्रिया ( फ़इल ) Verb

क्रिया या फ़इलु उहो आहे, जंहिं सां कंहिं जो कुञ्चु करण या थियण जी ज़ाण पवे थी।

“A Verb is a main part of speech that is often used to describe or indicate an action.”

जीअं- जयेशु वियो, दीपकु आयो।



इन्हनि वाक्यनि या जुमिलनि में 'वियो' ऐं 'आयो' शब्द क्रियाऊं आहिनि। क्रिया जो आधारु धातू आहे।

उहे लफ़ज् जिनि मां हुअण, करण, सहण, थियण ऐं पवण जी माना निकिरे, तिनि खे 'फ़इलु' चइबो आहे। फ़इल जी माना आहे कमु करणु या कमु थियणु। फ़इलु बुधाए थो त कंहिं इस्म या कंहिं ज़मीर कहिड़ो कमु कयो आहे। जीअं त-

हुअणु - (1) हू सचो आहे। (2) तव्हीं केरु आहियो?

करणु- (1) मां लिखां थो। (2) हुन किताबु पढ़ियो।

सहणु- (1) रोटी पचे थी। (2) पेन्सिल घड़िजे थी।

थियणु- (1) झुडु थिये थो। (2) कमु केतिरो थियो?

पवणु- (1) मींहुं पवे थो। (2) थधि पवन्दी।

### फ़इल जा क़िस्म (KINDS OF VERBS) ( क्रिया के भेद )

1. **फ़इलु लाज़िमी (Intransitive Verb) ( अकर्मक क्रिया )** - उहे फ़इल जिनि जो लाग़ापो फ़कति फ़ाइल सां आहे ऐं उनजो असरु 'फ़ाइल' खां सवाइ बियो कंहिं बि लफ़ज् ते नथो पवे, तिनि खे फ़इलु लाज़िमी चइबो आहे। लाज़िमीअ जी माना आहे फ़इलु पंहिंजे फ़ाइल सां लागू रहे।

अहिड़ो फ़इल के कम या हालतू ड़ेखारीनि था। जीअं त-

(1) तोतो उड़ामी वियो। (2) रामु शाहूकारु आहे।

2. **फ़इलु मुतइदी (Transitive Verb) ( सकर्मक क्रिया )** - अहिड़ो क़िस्म जा फ़इल जिनि जो असरु न सिर्फ़ फ़ाइल पर मफ़उल ताई पहुचे थो, तिनि खे 'फ़इलु मुतइदी' चइबो आहे। मुतइदी लफ़ज् जी माना आहे 'अगिते वधियल'। अहिड़नि फ़इलनि खे जुमिले में फ़ाइलु ऐं मफ़उल बई थींदा आहिनि। फ़इल जो लाग़ापो या असरु बिन्ही ते रहंदो आहे।

**मिसालु-** गोपाल किताबु पढ़ियो।

हिन में गोपाल- फ़ाइलु। किताबु- मफ़उलु। पढ़ियो- फ़इलु।

लाग़ापो- कंहिं पढ़ियो? गोपाल

छा पढ़ियो? किताबु

साग़ीअ रीति- (1) राजा क़िलो फ़तह कयो।

(2) तानसेनु रागु गाईदो हो।

(3) असां मानी खाईदासी।

(4) राम सूफ़ु खाधो।

फ़ाइलु = कर्ता  
फ़इलु = क्रिया  
मफ़उलु = कर्मु



## टिपणी

### गुलनि ऐं पखीअइनि जो ददुं

फ़इल मुतइदीअ जा टे भाडा थींदा आहिनि-

- (अ) फ़इलु मुतइदी मअरुफ़ (Active Voice) (कर्तृ वाच्य क्रिया)
- (ब) फ़इलु मुतइदी मजहूल (Passive Voice) (कर्म वाच्य क्रिया)
- (स) फ़इल मुतइदी बालवास्तह (Indirect Action) (प्रेरणार्थक क्रिया)

**(अ) फ़इलु मुतइदी मअरुफ़ (Active Voice) (कर्तृ वाच्य क्रिया)**- जुमिले में इहो फ़ाइलु कमु पाण थो करे। फ़ाइलु जातलु या पधिरो हुजे, तंहिंखे फ़इलु मुतइदी मअरुफ़ सडिबो आहे।

- जीअं त-
- (1) ऊषा केलो खाधो।
  - (2) राधा खतु लिखियो।
  - (3) मोहिनीअ इनामु खटियो।
  - (4) सीता घरि आई।

मथियनि जुमिलनि में “खाधो, लिखियो, खटियो ऐं आई” फ़इल मुतइदी आहिनि पर जंहिं सूरत में उन्हनि जा फ़ाइल ‘ऊषा, राधा, मोहिनी, सीता’ कम जा खुदि कंदड़ आहिनि, तंहिंकरे उन्हनि जे फ़इलनि खे मुतइदी ‘मअरुफ़’ थो सडिजे।

**(ब) फ़इलु मुतइदी मजहूल (Passive Voice) (कर्म वाच्य क्रिया)**- अहिडा फ़इल मुतइदी जिनि जो मफ़ऊलु फ़िरी न सिर्फ़ फ़ाइल जी जगह थो वालारे पर कम जो कन्दडु बि खुदि मफ़ऊलु थियो पवे, तंहिंखे ‘फ़इलु मुतइदी मजहूल’ थो सडिजे। मजहूलु जी माना आहे- ना मालूम या अणजातलु।

- मिसाल-
- (1) वणु कटिजे थो।
  - (2) खतु लिखिजे थो।
  - (3) कूआ मारिजनि था।
  - (4) हिसाबु कबो।

मथियनि जुमिलनि में (वणु, खतु, कूआ ऐं हिसाबु) मफ़ऊलु आहिनि पर फ़ाइल जी जगहि कमु आंदल आहिनि, इनकरे (कटिजे, लिखिजे, मारजनि, कबो) फ़इलु मुतइदी मजहूल आहिनि। हिन तरह जे जुमिलनि जे पछाडीअ में जे, थो, वियो, बो वगैरह ईंदो आहे।

**(स) फ़इलु मुतइदी बालवास्तह (Indirect Action) (प्रेरणार्थक क्रिया)**- उहो फ़इलु जंहिंजो फ़ाइलु बिए जे मअरुफ़त (Indirectly) कमु कराए, तंहिंखे “फ़इलु मुतइदी बालवास्तह” करे चइजे थो। बालवास्तह जो मतिलबु आहे बिए जो वास्तो यानि बिए जे मअरुफ़त कमु कराइजे।

- मिसाल-
- (1) राम भाउ खां खतु लिखारायो।
  - (2) शाहजहां ताजमहलु अडारायो।
  - (3) हुन मोहन खे मारायो।
  - (4) राजा पखी माराए थो।
  - (5) कंहिं भिति भजाई?



टिपणी

मस्दरनि = धातू

3. **फ़इलु मुआवन (Auxillary Verb) ( सहायक क्रिया )** - ही उहे फ़इल आहिनि, जे किनि फ़इलनि पुठियां गडिजी नवां नवां ज़मान ठाहिण में मदद कनि था। मुआवन लफ़्ज़ जी माना आहे मदद कंदइ (Helping Verb)। अहिडे किस्म जा फ़इल हुअणु, सहणु, थियणु मस्दरनि मां निकिरनि था। ही जुदा फ़इल थी कडहिं बि कम कीन ईदा आहिनि। जडहिं इहो फ़इल अकेलो कमु ईदो आहे त उनखे 'फ़इलु लाज़िमी' चइबो आहे। फ़इल मुआवन जी निशानी- थो, पियो, आहे, थी, पई, हुआ, हा। इहे फ़इल सां गडु लगंदा आहिनि।

मिसाल-

- (1) रामु मानी खाए थो।
- (2) आइनो कंहिं भगो आहे?
- (3) छोकिरा स्कूल में वेंदा आहिनि।
- (4) रामु ऐं मोहनु दुकान ते विहंदा हुआ।
- (5) लक्ष्मी नचे थी।

4. **फ़इलु मरकब (Compound Verb) ( संयुक्त क्रिया )** - मरकब जी माना आहे 'गडियल'। जडहिं हिकिडो फ़इलु बिए फ़इल सां गडिजी हिकु यको फ़इलु थो ठाहे, तडहिं उनखे मरकब फ़इलु थो चइजे। जीअं त-

- (1) हू कम कंदो रहियो।
- (2) साधू वासवाणी वेंदो रहियो।
- (3) मूंखे आगरे वजिणो पवन्दो।
- (4) पास थियण लाइ तोखे महिनत करिणी पवन्दी।
- (5) घर जो बोझो तोखे खणिणो आहे।
- (6) तो ठहियल कम बि डाहे छडिया।

मथियनि जुमिलनि में 'कंदो रहियो' बिटा फ़इल आहिनि। सागीअ तरह वेंदो रहियो, वजिणो पवन्दो वगैरह।

5. **फ़इलु अकर्तरकु (फ़इल बे फ़ाइलु)**- फ़इलु अकर्तरकु ठहंदो आहे फ़इल लाज़िमीअ मंझां। इहो फ़इलु जंहिंखे फ़ाइलु न हुजे, तंहिंखे अकर्तरकु फ़इलु चइबो आहे। जीअं त-

- (1) डोडिबो त चुस्तु रहिबो।
- (2) पींधें में लुडिबो आहे।
- (3) बाग़ डांहुं हलिबो।
- (4) सवेल सुम्हिजे सवेल उथिजे।
- (5) मोगो न थिजे।



टिपणी

गुलनि ऐं पखीअइनि जो ददुं



## सबक बाबति सुवाल-4.2

1. फइलु छाखे थो चइजे? फइलनि (क्रियाउनि) जा कुझु मिसाल लिखो-  
.....
2. हेठि डिनल जुमिलनि जा फइल लिखो-

जुमिला	फइल
राजेश चयो, महेश बुधो।	.....
वजे थो।	.....
छडि।	.....
- 3- फइलु लाजिमी छाखे चइबो आहे? मिसालु डियो।
- 4- 'फइलु लाजिमी' ऐं 'फइलु मुतइदी' में कहिडो फर्कु आहे?
- 5- हेठियनि जुमिलनि मां फइलु लाजिमी ऐं फइलु मुतइदी चूडियो-
  - (1) मोहनु भजी वियो।
  - (2) मीना किताबु पढियो।
  - (3) शेरु डोडे थो।
  - (4) पूनम गाल्हि कई।
- 6- फइलु मुतइदी मअरुफ ऐं फइलु मुतइदी मजहूल में कहिडो फर्कु आहे?
- 7- फइलु मुआवन छा खे चइबो आहे?
- 8- हेठियनि जुमिलनि मां फइलु मुआवन चूडियो-
  - (1) गांइ पाणी पीए पेई।
  - (2) हुन सुठो कमु कयो आहे।
  - (3) मोहनु ऐं सोहनु स्कूलि वेंदा आहिनि।
  - (4) तव्हीं असां वटि पिया अचिजो।
  - (5) पूनम रोज बाग में घुमन्दी आहे।
- 9- फइलु मरकब छा खे चइबो आहे?
- 10- हेठियनि मां फइलु मरकब चूडियो-
  - (1) चोर समूरो मालु खणी विया।
  - (2) दर्वेश दुआ कंदा वेंदा रहिया।
  - (3) गांधीअ खे देशद्रोहीअ मारे छडियो।
  - (4) हू घरु छडे विया।





### तव्हीं छा सिख्या

- वण-टिण, गुल-फुल, हवा, कुदिरत जे वातावरण खां मुतासिरु था थियनि। वणनि, गुलनि जी असां सभिनी खे संभाल करणु घुरिजे। पखी बिजनि फहिलाइण जो कमु बि कनि था। आसपास जी जमीन उपजाऊ आहे त वधीक वण ऐं गुल उसिरी सघनि था। वायुमंडल खे सुधारण में मददगारु थी सघनि था। वणनि में कुदिरती गैसुनि खे पाण में समाइण जी शक्ती हूंदी आहे। अहिडीअ तरह हू असांजी धरतीअ खे खराबु वायुमंडल खां बचाए रहिया आहिनि।



### सबक़ जे अखिरि जा सुवाल

हेठियनि सुवालनि जा जवाब डियो-

1. बागनि खे शहरनि जो छा करे लेखियो वियो आहे?
2. शहर में वणनि खे कहिडीअ तरह नुकसानु पहुची रहियो आहे?
3. गुलु कांहिं खे पंहिंजी दास्तान बुधाइण थो चाहे ऐं छे?
4. बियनि जे भले में पंहिंजो भलो आहे, सो कीअं? मिसाल डेई समुझायो।
5. लेखक जे अखियुनि में पाणी छे भरिजी आयो? जेकडहिं अहिडो नजारो तव्हीं डिसो त तव्हांजी कहिडी हालति थिए?
6. 'चिपको आंदोलन' जे जरीए गौरा देवीअ जीअं वणनि खे कटण खां बचायो, तव्हीं गौरा देवीअ जे जगह ते हुजो हा त छा करियो हा?



### जवाब

#### जाण वधाईदइ सुवालनि जा जवाब

सही जवाब चूडणु-

1. (अ)
2. (स)
3. (अ)

#### सबक़ बाबति सुवालनि जा जवाब

4.1 अ- सही ग़लत जवाब-

1. (✓)
2. (✗)
3. (✗)
4. (✓)

ब- 1. (अ) 2. (अ)

4.2 खुदि करियो।