

## માધ્યમિક અભ્યાસક્રમ

### ૨૨૮ - તેટા પ્રવેશની પ્રક્રિયાઓ

અભ્યાસક્રમ સહયોજક

કુ. કૌશલ્યા બારીક

માધ્યાંતર સહયોજક

ડૉ. રાજેશ કુમાર

## રાષ્ટ્રીય મુક્ત વિદ્યાલયી શિક્ષણ સંસ્થાન



(અમ.એચ.આર.ડી, ભારત સરકાર હેઠળની એક સ્વાયત સંસ્થા)

અ- ૨૪-૨૫, ઇન્સિટ્યુશનલ, એરીયા સેક્ટર - ૬૨ નોઈડા - ૨૦૧૩૦૮ (ગ.મ)

વૈબસાઈટ : [www.nios.ac.in](http://www.nios.ac.in), ટોલ ફોન નં. ૧૮૦૦૧૮૦૮૩૬૩

---

© રાષ્ટ્રીય મુક્ત વિદ્યાલયી શિક્ષણ સંસ્થાન

---

---

મુદ્રણ : ડીસેમ્બર, ૨૦૧૩ પત્ર

---

---

સચિવ, રાષ્ટ્રીય મુક્ત વિદ્યાલયી શિક્ષણ સંસ્થાન, એ-૨૪-૨૫, ઇન્સ્ટિટ્યુશનલ એરિયા નેશનલ હાઇવે ૨૪, સેક્ટર-૬૨, નોઈડા-૨૦૧૩૦૮ દારા  
પ્રકાશિત અને મુદ્રિત

---

## અભ્યાસક મામિતી

પ્રો. એ.કે. સાઈની

પ્રોફેસર- (ઇન્ફોર્મેશન ટેકનોલોજી)

યુનિવર્સિટી સ્કૂલ ઓફ મેનેજમેન્ટ સ્ટડીઝ,

GGS ઈન્જિનિયરિંગ યુનિવર્સિટી,

દિલ્હી

પ્રો. કમલેશ મિતલ (નિવૃત્ત)

ઇપાર્ટમેન્ટ ઓફ કમ્પ્યુટર એન્જિયરિંગ

એન્ડ ટેકનોલોજી એચ્ડેટ્યુનિવર્સિટી (DCETA)

NCERT, દિલ્હી.

ડૉ. એમ.પી. ગોયલ (નિવૃત્ત)

પ્રિન્સીપાલ સિસ્ટમ એનાલિસ્ટ,

નેશનલ ઇન્ફોર્મેટિક્સ સેન્ટર (NIC),

દિલ્હી.

શ્રી પુરેન્દુ હોતા

સીનીયર મેનેજર,

NIIT લિમિટેડ,

નવી દિલ્હી

સુ. શ્રી. માધવી શામા'

અધ્યક્ષ ડાયકેક્ટર,

કમ્પ્યુટર ડિવિઝન, ઈન્દીરા ગાંધી

નેશનલ ઓપન યુનિવર્સિટી (IGNOU)

નવી દિલ્હી

સુ. શ્રી. વિભા

આરીસ્ટન્ટ પ્રોફેસર

ઇપાર્ટમેન્ટ ઓફ કમ્પ્યુટર સાયન્સ એન્ડ

અન્ઝીન્યરિંગ, ઈન્દીરા ગાંધી ઇન્સ્ટીટ્યુટ

ઓફ ટેકનોલોજી, દિલ્હી.

સુ. શ્રી. સંગીતા ચતુર્વેદી

સંચાલક (AISECT)

દિલ્હી

શ્રી. એસ. કે. પ્રચાદ

સિસ્ટમ એનાલિસ્ટ એન્ડ પ્રોગ્રામર,

NIOS, નોર્ડિંગ

સુ. શ્રી. કોશલ્યા બારીક

આરીસ્ટન્ટ ડાયકેક્ટર (રોજગારલક્ષી શિક્ષણ)

NIOS, નોર્ડિંગ

## સંપાદકો

પ્રો. એ.કે. સાઈની

પ્રોફેસર- (ઇન્ફોર્મેશન ટેકનોલોજી)

યુનિવર્સિટી સ્કૂલ ઓફ મેનેજમેન્ટ સ્ટડીઝ,

GGS ઈન્જિનિયરિંગ યુનિવર્સિટી,

દિલ્હી

ડૉ. એમ.પી. ગોયલ (નિવૃત્ત)

પ્રિન્સીપાલ સિસ્ટમ એનાલિસ્ટ,

નેશનલ ઇન્ફોર્મેટિક્સ સેન્ટર (NIC)

સુ. શ્રી. કોશલ્યા બારીક

આરીસ્ટન્ટ ડાયકેક્ટર (રોજગારલક્ષી શિક્ષણ)

NIOS, નોર્ડિંગ

## પાઠ્યક મના લેખકો

શ્રી પુરેન્દુ હોતા

સીનીયર મેનેજર,

NIIT લિમિટેડ,

નવી દિલ્હી

પ્રો. કમલેશ મિતલ (નિવૃત્ત)

ઇપાર્ટમેન્ટ ઓફ કમ્પ્યુટર એન્જિયરિંગ

એન્ડ ટેકનોલોજી એચ્ડેટ્યુનિવર્સિટી (DCETA)

NCERT, દિલ્હી.

શ્રી અસ્થા બશી

આરીસ્ટન્ટ પ્રોફેસર (સીનીયર સ્કેલ)

(ઇન્ફોર્મેશન ટેકનોલોજી),

ગોતારાન ઈન્ટરનેશનલ બિઝનેસ સ્કૂલ

દિલ્હી.

શ્રી જરોજ પત્રો

સાયન્ટીસ સી

નેશનલ ઇન્ફોર્મેટિક્સ સેન્ટર (NIC),

દિલ્હી

પ્રો. એ.કે. સાઈની

પ્રોફેસર- (ઇન્ફોર્મેશન ટેકનોલોજી)

યુનિવર્સિટી સ્કૂલ ઓફ મેનેજમેન્ટ સ્ટડીઝ,

જી.જી.એસ. ઈન્જિનિયરિંગ યુનિવર્સિટી,

દિલ્હી

## અભ્યાસક મામિતી

સુ. શ્રી. કોશલ્યા બારીક

આરીસ્ટન્ટ ડાયકેક્ટર (રોજગારલક્ષી શિક્ષણ)

નોર્ડિંગ

## ટાઈપ સેટીંગ

ગ્રાફીક્સ એન્ડ ટેચ સિસ્ટમ

## અનુક્રમણિકા

| અનુ. નં. | વિષયનું નામ                        | પાન નં. |
|----------|------------------------------------|---------|
| ૧        | કમ્પ્યુટરના મૂળભૂત તથ્યો           | ૧       |
| ૨        | સંચાલક પદ્ધતિ (ઓપરેટીંગ સિસ્ટમ)    | ૧૧      |
| ૩        | વર્ડ પ્રોસેસરની મૂળભૂત લાક્ષણિકતાઓ | ૨૧      |
| ૪        | ડોક્યુમેન્ટનું આલેખન               | ૩૦      |
| ૫        | મેઝિલ મજ્જ                         | ૩૮      |
| ૬        | સ્પ્રેડશીટની મૂળભૂત લાક્ષણિકતાઓ    | ૪૮      |
| ૭        | વર્કશીટનું આલેખન                   | ૫૨      |
| ૮        | સૂચો, કાર્યો અને આલેખો             | ૬૧      |
| ૯        | પ્રોગ્રામને વિનાયક કરવા            | ૮૧      |

## અત્યાસક્રમ

- ૧ કમ્પ્યુટરના મૂળભૂત તથ્યો  
ઈન્પુટ એન્ડ આઉટપુટ ડિવાઇસીસિસ  
સિસ્ટમ સોફ્ટવેર એન્ડ એપ્લિકેશન સોફ્ટવેર  
કમ્પ્યુટર લેન્જેજ (કમ્પ્યુટરની ભાષાઓ)  
કમ્પાઈલર એન્ડ એસેમ્બલર  
૨ સંચાલક પદ્ધતિ (ઓપરેટીંગ સિસ્ટમ)  
ટેસ્કટોપના ઘટકો  
ફાઈલો અને ફોલોરોને શોધવા  
સિસ્ટમ સેટીંગ બદલવા  
વિન્ડોઝમાં ફાઈલ મેન્જમેન્ટ  
૩ વર્ક્ષ્રોસ્ટેલ્ઝની મૂળભૂત લાખ્ષણિકતાઓ  
વર્ક્ષ્રોગ્રામ શરૂ કરવો  
વર્ક્ષ્રોન્ઝું માળખું  
ટાઈપીંગ સ્ક્રીનના ઘટકો  
ડોક્યુમેન્ટનું સંચાલન કરવું  
ડોક્યુમેન્ટને સુરક્ષિત કરવા અને શોધવા  
૪ ડોક્યુમેન્ટનું આલેખન  
લખાણ પર કાર્ય કરવું  
ફકરાનું આલેખન  
ચિન્હોવાળી અને આંકડાવાળી યાદી બનાવવી  
ઓડલો અને વાકરણ  
૫ મેઈલ મજફ  
મેઈલ મજફમાં ડોક્યુમેન્ટના પ્રકારો  
ટેટા સોંત તૈયાર કરવો  
મેઈલીંગ લેખલ તૈયાર કરવા  
મુખ્ય ડોક્યુમેન્ટમાં ટેટાને મિશ્ર (મજફ) કરવો  
૬ સ્પેડશીટની મૂળભૂત લાખ્ષણિકતાઓ  
વક્ષણીને પસંદ કરવી, ઉમેરવી અને તેનું નામ બદલવું  
વક્ષણીમાં બદલાવ કરવો (મોડિફાઇ)  
હરોળ અને સંભોના માપ બદલવા  
વક્ષુકની સુરક્ષા  
૭ વક્ષણીનું આલેખન  
ફોર્મટીંગ (આલેખન માટેનો) ટ્લબાર  
ખાનાઓનું આલેખન  
હરોળ અને સંભોનું આલેખન  
વક્ષણીને સુરક્ષિત અને અસુરક્ષિત બનાવવી  
૮ સૂત્રો, કાર્યો અને આલેખો  
સૂત્ર (કોમ્યુલા)ની નકલ (કોપી) કરવી  
કાર્યપણાલી (ફંકશન્સ)ના પ્રકારો  
આલેખોના પ્રકારો  
ઓટોશેસ અને સ્માર્ટ આર્ટ  
૯ પ્રેઝન્ટેશન તૈયાર કરવા  
સ્લાઈડ તૈયાર કરવી  
સ્લાઈડ સોટર વ્યુ  
સ્લાઈડનું માળખું બદલવું  
એક સ્લાઈડ પરથી અન્ય સ્લાઈડો પર જવું



## કોમ્પ્યુટરના મૂળભૂત તથ્યો (Basics of Computer)

### ૧.૧ પરીચય (Introduction):

આ પાઠમાં તમને કોમ્પ્યુટર સિસ્ટમના પાયાની ડિઝાઇનનો ખ્યાલ આવશે. કોમ્પ્યુટર સિસ્ટમના જુદા જુદા ભાગો કોઈ રીતે ગોઠવામેલ હોય છે તથા કોઈ ચોક્કસ કાર્ય પાર પાડવા માટે કેવા વિવિધ તબક્કાઓ હોય છે. તમે કદાચ નિરીક્ષણ કર્યું હશે કે 'દરેક instructions' (સૂચના) કોમ્પ્યુટરમાં પદ્ધતિસર કમમાં કાર્ય કરે છે. કોમ્પ્યુટરના સ્ટોરેજ મુખ્ય બે ભાગમાં વહેં ચચવામાં આવે છે. હાર્ડવેર અને સોફ્ટવેર આ પાઠમાં આપણે હાર્ડવેર વિશે ચર્ચા કરીશ્યું. સાધન પોતે જુદા જુદા ભાગો જેવા કે મોનિટર, કિબોર્ડ, માઉસ વગેરે એ જ રીતે સોફ્ટવેર હાર્ડવેરનો ઉપયોગ કરી જુદા જુદા કાર્ય કરી શકે છે.

### ૧.૨ હેતુઓ:

આ પ્રકરણના અભ્યાસ પદ્ધતી તેમે શીખી શકશો:

- ⇒ કોમ્પ્યુટર સિસ્ટમની મૂળભૂત ગોઠવણી
- ⇒ ઇનપુટ અને આઉટપુટ સાધનોના જુદા જુદા પ્રકાર સમજાવી શકશો
- ⇒ વ્યાખ્યા: સોફ્ટવેર અને તમે વગીકરણોને વ્યાખ્યાયિત કરી શકશો
- ⇒ સિસ્ટમ સોફ્ટવેર અને એપ્લિકેશન સોફ્ટવેર વચ્ચેનો તફાવત સ્પષ્ટ કરી શકશો
- ⇒ કોમ્પ્યુટરની ભાષા અને તેનું વગીકરણ વર્ણવી શકશો.

### ૧.૩ કોમ્પ્યુટર શું છે?

કોમ્પ્યુટર એક સાધન છે કે જે Data (માહિતી) ને અથ્યુર્જ માહિતીમાં રૂપાંતરિત કરે છે. માહિતી ગમે તે હોય શકે જેમ કે તમે વિવિધ વિષયોમાં મેળવેલા માર્ક્સ. તે કોઈ એક વર્ગના વિદ્યાર્થીઓના નામ, ઉંમર, જાતિ, વજન, ઉચ્ચાઈ વગેરે જેવી માહિતી પણ હોઈ શકે.

કોમ્પ્યુટરને તેના કાર્યના સંદર્ભમાં પણ વ્યાખ્યાયિત કરી શકાય છે. કોમ્પ્યુટર (૧) તેટા સ્વીકારે છે. (૨) તેટા સંગ્રહ કરે છે. (૩) ઇચ્છા પ્રમાણે તેટા પર કાર્ય (પ્રોસેસ) કરે છે. (૪) જ્યારે જરૂર હોય ત્યારે સંગ્રહ કરેલા તેટા મેળવી શકાય છે. (૫) ઇચ્છા પ્રમાણેના ફોર્મેટમાં પ્રીન્ટ કરી શકે છે.

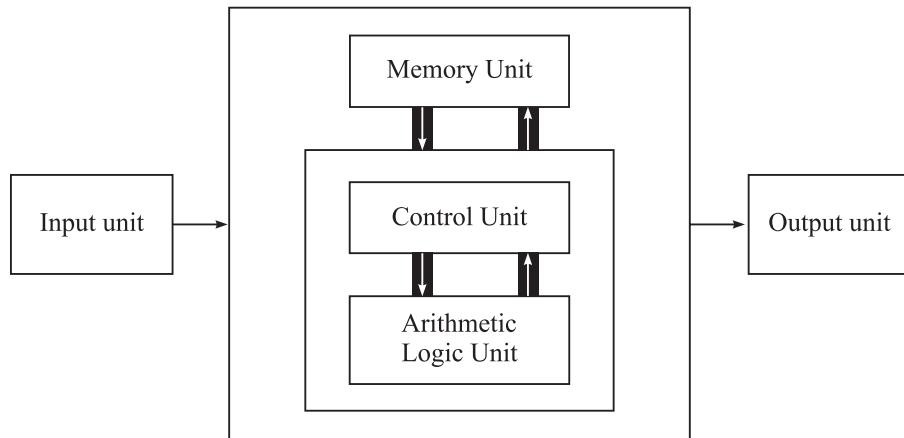
કોમ્પ્યુટરની મુખ્ય લાક્ષણિકતા ઝડપ, ચોક્કસાઈ, કાર્યદક્ષતા, વિવિધતા અને સંગ્રહ છે.

## ૧.૩.૧ કોમ્પ્યુટરનું વગીકરણ :



નોંધ

કોમ્પ્યુટરના ભાગ દર્શાવતી આકૃતિ ૧.૧મા દર્શાવેલ છે.



કોઈપણ માપ કે બનાવણા કોમ્પ્યુટર તેની રૂચના પ્રમાણે પાંચ મહત્વના કાર્ય કરે છે,

- (૧) તે નિવેશ દ્વારા તેઠા અથવા માહિતી સ્વીકારે છે. (૨) તે તેઠાનો સંગ્રહ કરે છે. (૩) તે વપરાશકર્તાની જરૂરીયાત મુજબ તેઠા પર કામ કરે છે. (૪) તે બહિર્વેશ ભાગમાંથી પરીક્ષામ આપે છે. (૫) તે કોમ્પ્યુટરની તમામ અંતર્ગત પ્રક્રિયાઓનું ભાગોનું નિયંત્રણ કરે છે. આપણે આ બધી પ્રક્રિયાની નીચે મુજબ ચર્ચા કરીશું.

૧. નિર્વશ- **Input:** આ તેઠા અને કાર્યક્રમો કોમ્પ્યુટરમાં નાખવાની પ્રક્રિયા છે.
૨. નિયંત્રણ- **Control Unit (CU):** નિર્વશ, બહિર્વેશ, પ્રોસેસરીંગ અને સંગ્રહની પ્રક્રિયા જે એકમની દેખરેખ નીચે થાય છે. તેને નિયંત્રણ એકમ કહે છે. તે કયારે તેઠા સ્વીકારવા, કયારે તેઠા સ્વીકારવાનું બંધ કરવું અને કયાં તેઠા સંગ્રહ કરવો તે નક્કી કરે છે. તે એક પદ્ધતિ એક કોમ્પ્યુટરના બધા કાર્યોનું ધ્યાન રાખે છે.
૩. સ્મૃતિ વિભાગ - **Memory Unit:** કોમ્પ્યુટર તેઠા અને માહિતીનો સંગ્રહ કરવા માટે વપરાય છે.
૪. ગણિતિક અને તારીક એકમ - **Aritmetic Logic Unit (ALU):**

આ એકમ દ્વારા મોટાભાગે કરવામાં આવતાં કાર્યો સરવાળા, બાદબાકી, ગુણાકાર, ભાગાકાર, તર્ક અને સરખામણીનો સમાવેશ થાય છે. કોમ્પ્યુટરમાં (ACV) અને (CU)(કન્ટોલ યુનિટ)ની સાથે મળીને કેન્દ્રીય પ્રક્રિયક એકમ CPU કહે છે. તમે તેને કોમ્પ્યુટરનું મગજ કહી શકો છો. (CPU =Central Processing Unit)

૫. બહિર્વેશ (આઉટ પુટ) :

આ પ્રક્રિયામાંથી પરિણામ આપવાનું કામ કરે છે અને તેનાથી ઉપયોગી માહિતી મળે છે.

**પ્રશ્નોત્તરી:**

૧. કોમ્પ્યુટર દ્વારા થતા પાંચ મૂળભૂત કાર્યો કયાં છે.
૨. ALU CU અને CPU ની વ્યાખ્યા આપો.
૩. સાચો જવાબ પસંદ કરો.

(અ) ગાણિતિક અને તાર્કિક પ્રક્રિયાથી થતા કાર્યને શું કહે છે?

1. ALU
2. Editing
3. Storage
4. Output

(બુ) ALU અને CU ને સાથે મળીને કહેવાય.

1. RAM
2. ROM
3. CPU
4. ઓપરન્સ એક પણ નથી.

(કુ) મહત્વની માહિતી મેળવવા માટે ટેટામાંથી પરિણામ મેળવવાની પ્રક્રિયાને શું કહેવાય?

1. Output
2. Input
3. પ્રોસેસરીંગ
4. સંગ્રહ (Storage)

**૧.૪ સંલગ્ન સાધનો (Peripheral Device):**

સંલગ્ન સાધનો કોમ્પ્યુટર સાથે બછારથી જોડાય છે. આ સાધનો કેટલાક અલગ કાર્યોકરવા માટે વપરાય છે.

સંલગ્ન સાધનો નીચે મુજબ છે:

૧. નિર્વશ સાધનો (Input Devices)
૨. બહિર્વશ સાધનો (Output Devices)
૩. અન્ય સંલગ્ન સાધનો (Other Peripherals)

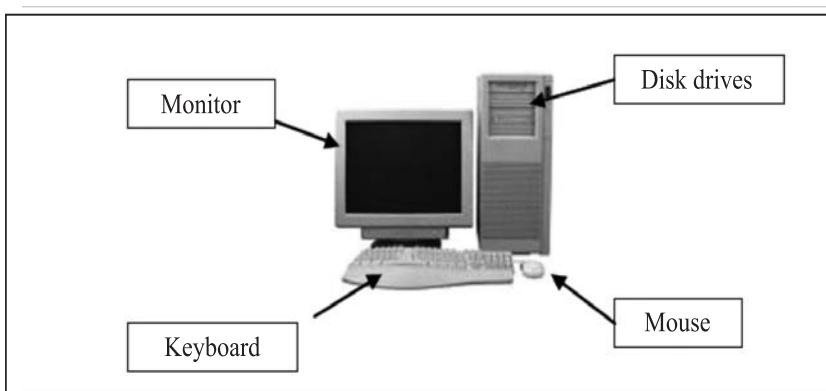


Fig. 1.2 Different peripheral devices of Computer

Fig. 1.2 Different peripheral devices of Computer



નોંધ

## ૧.૪ નિર્વેશ સાધનો:

નિર્વેશ સાધન તેટા અને સૂચના ઉપલબ્ધકતા (પુરુષ) પાસેથી લે છે. આ કારણસર નીચે દર્શાવેલ વિવિધ નિર્વેશ સાધનો કોમ્પ્યુટર સાથે જોડવામાં આવે છે.

૧. કિબોર્ડ
૨. માઉસ
૩. લાઇટ પેન
૪. ઓફીસ / મેનેટીક સ્કેનર
૫. ટચ સ્ક્રીન
૬. અવાજના ઇનપુટ માટે માઈક્રોફોન
૭. ડ્રેફ્ટ બોલ

## ૧.૪.૧ કિબોર્ડ:-

કિબોર્ડ (આકૃતિ ૧.૩માં દર્શાવ્યા પ્રમાણે) ખૂબ સામાન્ય પ્રકારનું ઇનપુટ સાધન છે. જુદા જુદા પ્રકારના કિબોર્ડ્ઓએ છે. પરંતુ તેમની વચ્ચે ઓછે વર્તે અંશે તફાવત હોય છે. Qwerty કિબોર્ડખૂબ જ પણ્યાત છે. સામાન્ય રીતે પ્રમાણિત કિબોર્ડને ૧૦૪ key હોય છે. આ કિબોર્ડમાં cursor નિયંત્રણ Keys, Numeric pad બીજી વખત (અંકડાકીય પેડ) માટેમા સહેલું પડે તે વપરાય છે.



Fig. 1.3 Keyboard

## ૧.૪.૨ Mouse (માઉસ):

માઉસએ ઈલેક્ટ્રોમિકેનીકલ હાથમાં રાખી શકાય તેવું સાધન છે. (આકૃતિ ૧.૪ પ્રમાણે) તેનો ઉપયોગ પોઈન્ટરની જેમ થાય છે. તેનો ઉપયોગ મેનુ પસંદ કરવા, આઈકોન ખસેડવા, વિન્ડોઝની સાઈઝ બદલવા અને Start Program માંથી વિકલ્પ પસંદ કરવા વગેરે કાર્યોમાં થાય છે.



જોવું



Fig. 1.4 Mouse

મોટામાગના માઉસની અંદર ચુંબકીય આવરણવાળા ગોળાનો ઉપયોગ થાય છે. માઉસના હલન ચલન માટે સપાટ આધારની જરૂર છે. હમણાના દિવસોમાં હલન ચલન માટે ઓપ્ટીકલ અને લેઝર માઉસનો ઉપયોગ થાય છે. દરેક વિન્ડોઝ આધારીત એપ્લિકેશનમાં માઉસ વડે કામ કરી શકાય છે. ક્રિસંથોજનો યાદ રાખવા અધરા હોવાને કારણે તેની જગ્યાએ માઉસ વપરાય છે અને માત્ર Click કરવાથી કમાન્ડનો અમલ થાય છે. છતાં પણ તેની ડિબોર્ડના પયારી તરીકે ઉપયોગ થઈ શકતો નથી. માત્ર કમાન્ડ આધારીત કિયાઓ કરવા તેનો ડિબોર્ડના પયારી તરીકે ઉપયોગ થઈ શકે છે.

#### ૧.૫. લાઇટ પેન :

આ નિર્વેશ સાધન કે જે પ્રકાશ સંવેદશીલ ડિટેક્ટરનો ઉપયોગ Object (વસ્તુ) ને સ્ક્રીન ઉપર દર્શયમાન કરવા માટે કરે છે. Light pen આમ તો માઉસ જેવું છે. (આફૂતિ ૧.૫, માં દર્શાવ્યા પ્રમાણે) માત્ર એટલો ફેરફાર છે કે Light pen ની મદદથી પદાર્થને સીધે સીધું Point કરીને કોમ્પ્યુટર સ્ક્રીન ઉપર દર્શાવી શકાય છે.



Fig. 1.5 Light Pen

#### ૧.૫.૪ ઓપ્ટીકલ સ્કેનર:

આ સાધનનો ઉપયોગ કરી યાંત્રીક રીતે ટેટા એક્ટ્રીત કરી શકાય છે. આ પ્રકારના સાધનથી સંપૂર્ણપણે ટેટા એક્ટ્રીત કરવાનું કાર્ય આપમેળે થઈ શકે છે. દા.ત. બારકોડ રીડર એ ખરેખર એક ખાસ પ્રકારનું ઈમેજ સ્કેનર છે. જે છાપેલી આફૂતિને સ્કેન કરી વિજ્ઞાનુરૂપમાં રૂપાંતર કરે છે. જેને કોમ્પ્યુટરની સ્મૃતિ (Memory) માં સંગ્રહ કરી શકાય છે. અને યોગ્ય સોફ્ટવેર વડે તેમાં ફેરફાર પણ કરી શકાય છે. સ્કેનરનું બીજુ એક ઉદાહરણ જોઈએ તો OCR (ઓપ્ટીકલ ડેકેગનાઇડર). આ સાધનનો ઉપયોગ બેંકમાં છાપેલા અને ટાઈપ કરેલ સ્કેન ઈમેજને (Scanned Image) text માં રૂપાંતર કરવા વપરાય છે.



Fig. 1.6 Scanner

#### १.४.४ टय स्कीन :

કિબોર્ડના પયારી તરીકે હવે ટ્યુ પેનલ વિસાળે અને પેડનો ઉપયોગ થવા લાગ્યો છે. અહીં નિર્વેશ કોમ્પ્યુટર સ્ક્રીન વડે કરવામાં આવે છે. જે મોનીટર દ્વારા નિર્વેશ સ્વીકારે છે. ઉપભોક્તા સ્ક્રીનમાં રહેલ વિજ્ઞાન બટનને સ્પર્શકરે છે. અથવા Light Pen નો ઉપયોગ કરે છે.



Fig. 1.7 Touch Screen Monitor

૧.૪.૬ માઇક્રોફોન:

માઈકોફોનએ નિર્વેશ સાધન છે. જે અવાજને નિર્વેશ કરવાના કામમાં લેવામાં આવે છે. Voice Communication (અવાજ દ્વારા વાતચીત) માં ડિઝિટલ કરતા આ સાધનમાં ભુલ આવવાની શક્યતા વધુ છે.

(આકાંક્ષિક ગુરુત્વાની બદલાયા મુજબ) બે પ્રકારના માઈકોફોન પ્રાપ્ત છે.

- ટેબલ ક્રીપર રાખી શકાય તેવું (Desktop Microphone)
  - હાથમાં રાખી શકાય તે પકારવું (Hand Held Microphone)



નોંધ



Fig. 1.8 Desktop microphone and Hand-held Microphone

#### ૧.૫.૭ ટ્રેક બોલ:

આ એક Pointing સાધન છે. જેમાં માઉસ આકૃતિ ૧.૮માં બતાવ્યા પ્રમાણે ઉપરના ભાગમાં આવેલ છે. Pointer ને ફેરવવા માટે અંગૂઠા અથવા આંગળી કે હાથની હથેળી વડે બોલને ફેરવવામાં આવે છે. આ ઉપરાંત તેના ઉપર ત્રણ બટન આવેલા હોય છે. તેનો ઉપયોગ માઉસ બટનની માફક કરવામાં આવે છે.

માઉસની સામે ટ્રેક બોલનો ફાયદો એ છે કે તે સ્થિર હોય છે. જેથી તેનો ઉપયોગ કરવા માટે વધારે જગ્યાની જરૂર રહેતી નથી. આ ઉપરાંત ટ્રેક બોલ કોઈપણ પ્રકારની સપાઠી ઉપર રાખી શકાય છે. તમારી હથેળી પર પડા રાખી શકાય છે. કોમ્પ્યુટરમાં આ બે કારણસર ટ્રેક બોલ Pointing સાધન પ્રોટેબલ કમ્પ્યુટર્સ માટે ઘજું લોકિયે છે.



Fig. 1.9 Track Ball

#### ૧.૬ બિલ્ડર્શ સાધનો :

બિલ્ડર્શ સાધનો, તેઠા ઉપર પ્રકિયા કરી જરૂરી માહિતી ઉપભોક્તા પાસે ફરીથી મોકલે છે. કેટલાક સામાન્ય રીતે વપરાતા બિલ્ડર્શ સાધનો નીચે પ્રમાણે છે.

૧. મોનિટર (VDU)
૨. પ્રાન્ટર
૩. ડાયલા
૪. સ્પીકર

## ૧.૬.૧ મોનિટર :



નોંધ

બધા બાહ્યરેશ સાધનોમાંથી મોનિટર (આફિત ૧.૧૦ માં દર્શાવ્યા પ્રમાણે) કદાચ વધારે મહત્વનો બાહ્યરેશ સાધન છે. કારણ કે લોકો મોનિટર સાથે વધારે ગણ રીતે (નજદીકથી) જોડાયેલા છે. કોમ્પ્યુટર માણિતીને મોનિટર અને વિડીયો એટેપ્ટર કાર્ડઊપર મોકલવામાં આવે છે. વિડીયો એટેપ્ટર કાર્ડમાણિતીના ફોર્મેટને રૂપાંતર કરે છે. આ પ્રક્રિયા એજ રીતે થાય જેવી રીતે ટેબલ ઉપર આવતી માણિતીને T.V રૂપાંતર કરીને દ્રશ્યમાન કરે છે.



Fig. 1.10 CRT and LCD Monitor

બે પ્રકારના મોનિટરનો મુખ્યત્વે માઈક્રો કોમ્પ્યુટરમાં ઉપયોગ થાય છે. 1. CRT 2. LCD

## ક્રોડ રે ટ્યુબ (CRT) (Cathode Ray Tube):

આપણે ટેબલ ઉપર જે મોનિટર જોઈએ છીએ તે સામાન્ય રીતે ક્રોડ રે ટ્યુબ (CRT) હોય છે. જે દેખાવમાં ટેલીવિઝન સેટ જેવું હોય છે અને તે રીતે કામ કરે છે. જેમાં ખૂબ જ મોટી વેક્યુમ ટ્યુબ ઉપયોગ થાય છે. જેને ક્રોડ રે ટ્યુબ (CRT) પણ કહે છે.

## લિક્વિડ કિસ્ટલ ડિસ્પ્લે (LCD) (Liquid Crystal Display) :

આ પ્રકારનું મોનિટરને સીધી પેનલ મોનિટર તરીકે ઓળખાય છે. લિક્વિડ કિસ્ટલ ડિસ્પ્લેમાંના મોટાભાગના મોનિટર ચિત્ર દ્રશ્યમાન કરે છે. હાલમાં LCD મોનિટર વધારે પ્રભ્યાત છે.

જ્યારે લોકો મોનિટરની ક્ષમતાની વાત કરતા હોઈ ત્યારે સૌથી મહત્વ મોનિટરનું રોજોલ્યુશન છે. મોટાભાગના મોનિટરનું 800x600 રોજોલ્યુશન (Pixels) 1024x768 પીકસલ અથવા 1280x1024 ઉચ્ચ રોજોલ્યુશન સુધી હોય છે. આમ મોનિટર નીચા રોજોલ્યુશન અને ઉચ્ચ રોજોલ્યુશનમાં પ્રામ હોય છે.

## ૧.૬.૨ પ્રીન્ટર (Printer) :

કોમ્પ્યુટર ઉપર એક વખત દસ્તાવેજ તૈયાર કર્યાયી તેને પ્રિન્ટર ઉપર હાડ્કોપી માટે મોકલવામાં આવે છે. કેટલાક વિશેષ પ્રકારના પ્રિન્ટર કલર અને મોટી સાઇઝની કોપી કાઢવા માટે વાપરવામાં આવે છે. સામાન્ય રીતે નીચે પ્રમાણેના પ્રિન્ટરનો ઉપયોગ થાય છે.

૧. લેસર પ્રિન્ટર

૨. ઈન્કજેટ પ્રિન્ટર

૩. ટોટમેટ્રીક્સ પ્રિન્ટર

૪. લાઇન પ્રિન્ટર

૫. લેઝર પ્રિન્ટર :

લેઝર પ્રિન્ટરનો ઉપયોગ ઉચ્ચ ગુણવત્તા ધરાવતું પ્રિન્ટીંગ કે જે પ્રકાશન કાર્યમાં જોવા મળે છે તે પ્રકારનું કરવા માટે કરવામાં આવે છે. તે અવાજ રહિત ઝડપી પ્રિન્ટીંગ કરે છે. તે ખૂબજ ઝડપી અને ઓછો અવાજ કરનારું હોય છે. પ્રમાણમાં ખૂબ જ સરળ અને સ્વયં સંચાલિત પેપર લોડિંગ અને કાર્ટેજના મેસેજનું સંચાલન કરે છે. ઝડપી લેઝર પ્રિન્ટર મિનિટ ૨૦૦ પાના (બ્લેક એન્ડ વાઇટ) અને ૧૦૦ કલર પાનાની એક મિનિટમાં પ્રિન્ટ કરી શકે છે.



**Fig. 1.11 Laser Printer**

૬. ઇન્કજેટ પ્રિન્ટર:

આ પ્રિન્ટર પેપર ઉપર સાહીનો છંટકાવ કરીને સીધું ચિત્ર ઉપસાવે છે. આ માટે ૬૪ નાની નાની નોઝલનો ઉપયોગ કરે છે. જો કે આ પ્રિન્ટરની ગુણવત્તા લેઝર પ્રિન્ટર કરતા ઉત્તરતી કષાની હોય છે. ઇન્કજેટ પ્રિન્ટરના ફોટોની ગુણવત્તા સારી હોય છે. ટોટ મેટ્રીક્સના પ્રમાણમાં પ્રિન્ટીંગની ગુણવત્તા ઉચ્ચ છે. પરંતુ લેઝરની સરખામણીમાં ગુણવત્તા ઉત્તરતી કષાની છે. લેઝર પ્રિન્ટર અને ઇન્કજેટ પ્રિન્ટર સ્વયં અને સરળ પણ ખાસ ઝડપી નથી.

સામાન્ય રીતે ઇન્કજેટ પ્રિન્ટર ટોટમેટ્રીક્સ અને લેઝરની મધ્યમાં ગણી શકાય. ખાસ કરીને ઇન્કજેટ પ્રિન્ટર ટોટ મેટ્રીક્સ પ્રિન્ટર કરતાં વધુ મોધું છે. પરંતુ લેઝર પ્રિન્ટર કરતાં ફક્ત અડધી કિંમત સુધી હોય છે.



નોંધ



**Fig. 1.12 Ink-Jet Printer**

નોંધ

**૩. ડોટ મેટ્રિક્સ પ્રિન્ટર:**

ડોટ મેટ્રિક્સ પ્રિન્ટર એક સમય ખૂબ જ પણ્યાત હતું. તે ખૂબ જ સરળ અને સરસું બહીર્વેશ સાધન છે. આ પ્રકારના પ્રિન્ટરમાં પ્રિન્ટ હેડ એ રીબીન સાથે અથડાય છે. અને પેપર ઉપર અથર બિંદુના સમૂહમાં દ્રશ્યમાન થાય છે. આથી આ પ્રિન્ટરને Dot matrix પ્રિન્ટર કહેવામાં આવે છે. આ પ્રિન્ટરની ઝડપને સેકન્ડમાં કેટલી સંખ્યામાં અથર પ્રિન્ટ કરે છે. તેના ઉપર હોય છે. જેને CPS (Character Per Second) તરીકે ઓળખવામાં આવે છે. જો કે, ડોટ મેટ્રિક્સ પ્રિન્ટર પ્રમાણમાં સત્તા હોવા છતાં ઝડપ અને ગુણવત્તા ઓછી છે અને પ્રિન્ટિંગ કરે ત્યારે અવાજ કરે છે.

**Fig 1-13****૪. લાઈન પ્રિન્ટર:**

લાઈન પ્રિન્ટર મોટા કોમ્પ્યુટર સાથે અક્ષરો આધારીતે ટેટા ઉત્પત્ત કરવા થાય છે. લાઈન પ્રિન્ટર ઉચ્ચ ઝડપ ધરાવે છે. તે આશરે ૧૦૦ થી ૩૮૦૦ લાઈન એક મિનિટમાં પ્રિન્ટ કરી શકે છે. ખૂબકાળમાં, પ્રિન્ટિંગની ગુણવત્તા સારી ન હતી. ટેકનોલોજીનો વિકાસ થતા લાઈન પ્રિન્ટરની ગુણવત્તા વધી રહી છે. આની કિમત લાખોમાં હોય છે.

**Fig 1-14****૫. એ.ડી.પી પ્લોટર :**

પ્લોટર એ એક વિશિષ્ટ પ્રકારનું આઉટપુટ સાધન છે કે જે પ્રિન્ટરને મળતું આવે છે. તેના દ્વારા જુદી જ રીતે પ્લોટરનો ઉપયોગ ખૂબ મોટી આકૃતિ, યાંત્રિક મશીનરીની બ્લૂ પ્રિન્ટ જેવા કે મકાન બાંધકામના નકશા વગેરે દોરવા માટે કરવામાં આવે છે. પ્રિન્ટર જે પાર્ટ સાથે જોડાય છે. તે પાર્ટસાથે પ્લોટરને જોડવામાં આવે છે. કલર પેનની હાર પ્લોટરના રોબોર્ટિક્સ યાંત્રિક હાથ ઉપર બેસાડેલી હોય છે. પ્લોટને જે આજા કોમ્પ્યુટરમાંથી મળે છે. તેમાં રેખાના શરૂઆતના અને અંતના અક્ષની માહિતી હોય છે. અને કલર વિશેની માહિતી હોય છે. આ માહિતીનો ઉપયોગ કરી પ્લોટ પેન યાંત્રિક હાથ વડે ઉપાડે છે. અને પેપરની સપાટીને સ્પર્શ કરે તે રીતે રેખાના શરૂઆતના અક્ષર ઉપર ગોઠવે છે. અને રેખાના અંત સુધીના અક્ષર સુધી આકૃતિ દોરે છે.

ખોટર કમાં ખૂબ જ નાની નાની સીધી લીટી વડે વર્તુળકાર આફ્ક્ષિત દરે છે.

સામાન્ય રીતે એ પ્રકારના ખોટર આવે છે.

- (૧) ફ્લેટ બેડ: ટેબલ ઉપર રાખી શકાય તેટલું નાનું આ ખોટર હોય છે. જેના પેપર ચોક્કસ માપનું જ વાપરી શકાય છે.
- (૨) ડ્રમ: આ ખૂબ જ મોટું ખોટર છે જેમાં પેપરનો રોલ વાપરવામાં આવે છે. જેની લંબાઈ ચોક્કસ હોય તે જરૂરી નથી.



**Fig. 1.15 Flat bed and Drum Plotter**

૧.૬.૪ સ્પીકર: સ્પીકર (આફ્ક્ષિત ૧.૧૬માં દર્શાવ્યા પ્રમાણે) એ બહિર્વેશ સાધન છે કે જે અવાજ, સંગીત, વાર્તાલાપ સાંભળવા માટે ઉપયોગ કરવામાં આવે છે.



આફ્ક્ષિત ૧.૧૬ સ્પીકર

#### પ્રશ્નોત્તરી :

૪. નીચે આપેલમાંથી સાચું છે કે ખોટર તે લખો.
- A. માઉસ બહિર્વેશ સાધન છે.
  - B. OCR એટલે Optical Content Reader
  - C. LCD મોનિટર નોટલુક કોમ્પ્યુટરમાં વપરાય છે.
  - D. ડેટ મેટ્રીક્સ પ્રિન્ટરની ઝડપ Charachters Per Second માં મપાય છે.
  - E. ખોટર ઊર્ધ્વ કવોલિટીના ચિત્ર અને આફ્ક્ષિત દોરવા તેમજ યાંત્રિક મશીનરીની Blueprint અથવા



નોંધ



મનુષીની વાંદ્યકામના નકશા વગેરે દોરવા ઉપયોગ થાય છે.

## ૭.૭ કોમ્પ્યુટરનો સ્મૃતિ વિભાગ (Memory System in a Computer)

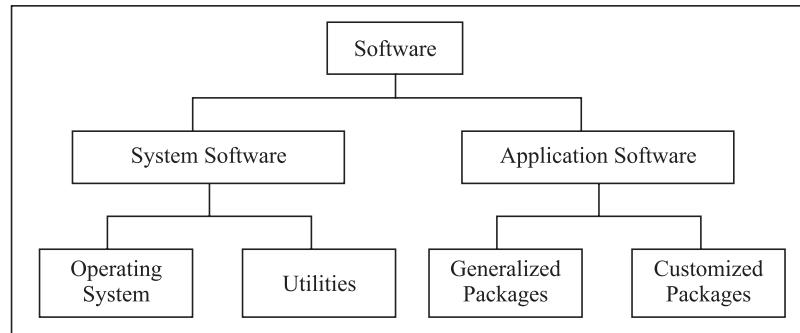
બે પ્રકારની સમાંતિ વિભાગ હોય છે.

મુખ્ય સ્મૃતિ (Primary Memory) (PM) અને ગૌણ સ્મૃતિ (Secondary Memory) (SM)

મુખ્ય સ્મૃતિ કોમ્પ્યુટરનો સંકળન ભાગ છે. અને તે સીધી રીતે પ્રોસેસિંગ યુનિટ દ્વારા કાર્યકરે છે. આ ચાલક પદ્ધતિ (ઓપરેટિંગ સિસ્ટમ) સોફ્ટવેર ઉપભોક્તાને એક માધ્યમ પૂર્વ પાડે છે. RAM મુખ્ય સ્મૃતિ માટેનું ઉદાહરણ છે. કોમ્પ્યુટર બંધ કર્યા પછી તેની અંદર રહેલ માહિતી નાથ થઈ જાય છે. Secondary memory કરતાં Primary memory વધુ જરૂરી છે. જેવા કે RAM વગરે. કંપ્લેક્સ પ્રાયાત ઓપરેટીંગ સિસ્ટમ્સ માટે એ હશે.

## ૧.૮ સોફ્ટવેર :

તમે જાણો છો કેકોમ્પ્યુટર પોતાની જાતે કંઈ કરી શકતું નથી. ખરેખર તો ઉપભોક્તા કોમ્પ્યુટરને આજા આપે છે કે શું કરવું, કેવી રીતે કરવું અને કયારે કરવું, કોઈપણ કાર્ય કરવા માટે તમારે ખાસ કમ્પ્યુટરને આજાઓ આપવી પડે છે. આ આજાઓના જૂથને પ્રોગ્રામ કહે છે. સોફ્ટવેર કે જે ના જૂથને ખાસ હાઇવેરના જૂથ સાથે ખાસ કમ્પ્યુટરમાં ગોઠવે છે. સોફ્ટવેરમાં મુખ્યત્વે બે ભાગમાં અને એના પેટાભાગમાં વહેચાય છે. આકૃતિ ૧.૧૭ પ્રમાણે.



આકૃતિ ૧.૧૭

## १.८.१ सिस्टम सोफ्टवर:

જ્યારે તમે કોમ્પ્યુટરને ચાલુ કરો છો ત્યારે RAM માં સંગ્રહ થયેલા પ્રોગ્રામ કાર્યરત (રન) થાય છે. કે જે તમારા કોમ્પ્યુટરના જુદા જુદા ભાગને ચાલુ કરે છે અને એને તમારા કામ માટે તૈયાર કરે છે. પ્રોગ્રામના આ જૂથને સિસ્ટમ સોફ્ટવેર કહે છે. સિસ્ટમ સોફ્ટવેર પ્રોગ્રામનું જૂથ છે. જેની જવાબદારી કોમ્પ્યુટરને ચાલુ રાખવાની, કોમ્પ્યુટરના અલગ કાખોને કાલ્યમાં રાખવાની અને સ્લોટોનું સંશાખણોનું વ્યવસ્થાપન કરવાની હોય છે.

ચાલક પદ્ધતિ (Operating System) ના ઉપયોગકો ઉપલબ્ધોકરતાની જરૂરિયાતોને ધ્યાનમાં રાખી બધા જ સગવડો અને વિશેષતાઓ પૂરી પાડવા પ્રયત્ન કરે છે. ઇતાં પણ તે દરેકની આશાઓ પૂરી કરી શકતા નથી. જે આ લોકોને બીજા પ્રકારના સોફ્ટવેર તરફ દોરી જાય છે. જેને Utilities (સોફ્ટવેર તરીકે ઓળખવામાં આવે છે. જે ચાલતે

પદ્ધતિની સગવડ અને ઉપલોકતાની (Users) જરૂરિયાત વચ્ચે એક સેટુનું કામ કરે છે. Utility સોફ્ટવેર એક વિશાળ શ્રેણીના સોફ્ટવેર છે. દા. ત. Compress zip / Uncompress zip file સોફ્ટવેર Antivirus સોફ્ટવેર Split અને Join ફાઈલ સોફ્ટવેર વગેરે.

#### ૧.૮.૨ એપ્લિકેશન સોફ્ટવેર:

એપ્લિકેશન સોફ્ટવેર પ્રોગ્રામનું જૂથ છે. જેને ખાસ કાર્ય કરવા માટે લખવામાં આવે છે. દા. ત. એપ્લિકેશન પેકેજ કે જે પુસ્તકાલયમાં વપરાય છે. તેની Library information System કહે છે. જે પુસ્તકાલયની માહિતી વ્યવસ્થાપન કરવા વપરાય છે. જેમ કે પુસ્તક રાખવાની માહિતી, ખાતા માલીકની માહિતી, પુસ્તક આપવાની માહિતી, પુસ્તક પાછી કરવાની માહિતી વગેરે. બીજુ એપ્લિકેશન પેકેજ વિદ્યાર્થીની માહિતીનું વ્યવસ્થાપન કે જે Student's Information System કહે છે. જેમ કે વિદ્યાર્થીનો રોલ નંબર, વડીલનું નામ, સરનામું, વર્ગ, વિભાગ, પરીક્ષાની માહિતીનું વ્યવસ્થાપન વગેરે.

Application Software બે ભાગમાં વહેચાય છે.

અ. સામાન્ય વપરાશ માટેના સોફ્ટવેર

બ. કસ્ટમાઇઝ પેકેજ

#### ક. સામાન્ય વપરાશ માટેના સોફ્ટવેર (Generalized Packages) :

આ સોફ્ટવેર ઉપલોકતા સરળતાથી ઉપયોગ કરી શકે તે પ્રકારના હોય છે. ઓક્યુમેન્ટ બનાવવા, ચિત્ર દોરવા, ટેટાની માહિતીનું સંચાલન કરવું, ગેમ રમવી વગેરે. આ પ્રોગ્રામનો સમૂહ હોય છે. જેના દ્વારા કોઈ એક ચોક્કસ કાર્યપૂર્ક પારી શકાય છે. આમાના કેટલાક એપ્લિકેશન સોફ્ટવેર નીચે દર્શાવેલ છે.

- વર્કપ્રોસેસીંગ સોફ્ટવેર (ઓક્યુમેન્ટ બનાવવા માટે) :

Word Perfect, MS-Word, Open Office.org Writer

- સ્પોડશીટ (ડિટા એનાલિસીસ):

Lotus Smart suites, MS-Excel, Open Office.org Calc, Apple Numbers

- પ્રેસેન્ટેશન :

Presentaton Graphics, MS-Power Point, Open Office.org Impress

- ડિટા બેઝ મેનેજમેન્ટ સિસ્ટમ :

MS-Access, OpenOffice.org Base, MS-SQL Server, ORACLE

- ગ્રાફિક્સ ટૂલ્સ:

Paint, Shop Pro, Adobe Photoshop



નોંધ



નોંધ

## ૬. કસ્ટમાઈઝ સોફ્ટવેર :

આ એપ્લીકેશન સામાન્ય રીતે સંસ્થા કે કંપની ની જરૂરિયાત પ્રમાણે બનાવવામાં કે (વિકસાવવામાં) આવે છે. ઉદાહરણ તરીકે વિદ્યાર્થીઓની માહિતીની ડિટેલ (Student Information Details), Payrolls Packages, Inventory Control) વગેરે.

આ એપ્લીકેશન કોમ્પ્યુટરની ઉચ્ચ ગુણવત્તાવાળી ભાષામાં બને છે.

## ૭.૮ કોમ્પ્યુટરની ભાષાઓ:

ભાષાઓનો અર્થ Communication (સંચાર) સામાન્ય રીતે લોકો બીજા સાથે ભાષાઓ દ્વારા વ્યવહાર કરે છે. એકરૂપતાવાળા કોમ્પ્યુટર સાથેનું કોમ્પ્યુનિકેશન ભાષાઓ દ્વારા થાય છે. આ ભાષા ઉપભોક્તા અને મશીન બનેને સમજાય છે. જેમ દરેક ભાષા જેમ કે અંગ્રેજી, હિન્દી ને પોતાના વ્યકરણના નિયમો હોય છે, એવી જરૂતે કોમ્પ્યુટર ભાષા નિયમોથી બંધાયેલ હોય છે. જેને ભાષાના SYNTAX કહે છે. ઉપભોક્તા જ્યારે કોમ્પ્યુટર સાથે કોમ્પ્યુનિકેટ કરતો હોય છે ત્યારે આ Syntax થી બંધાયેલ હોય છે.

કોમ્પ્યુટરની ભાષાઓ નીચે મુજબ છે.:

૧. **Low level language (નીચા સ્તરની ભાષા):** Low level language એટલે કે મશીન જે સમજ શકે તેવી ભાષાની નજીકની ભાષા Low level language નીચે મુજબ છે.

અ. **Machine Language (મશીનની ભાષા):** આ ભાષા સીધી જ કોમ્પ્યુટર દ્વારા સમજ શકાય છે. (તે O's અને 1's ના સ્વરૂપમાં હોય છે. જેને બાયનરી નંબર (Binary No.) કહે છે) તે મશીન પર આધારીત હોય છે. તે શીખવી અધરી હોય છે. તેમજ પ્રોગ્રામ લખવી વધારે અધરી હોય છે.

અ. **Assembly Language (એસેમ્બલી ભાષા):** આ ભાષા કે જ્યાં મશીન કોડને O'S અને I'S માં બાદ કરીને કોડ બનાવવામાં આવે છે. જેને નેમોનીક્સ (mnemonics) કહે છે જે તેની સમજવા વધારે છે. તે પ્રોગ્રામનું માળખું વધારવાનું પહેલું પગથીયું છે.

Assembly Language સરળ અને મશીન ભાષાની સરખામણીમાં ઓદ્ધા સમય લેતી ભાષા છે. મશીન ભાષા કરતા તેમાં ભૂલોને શોધવી અને સૂધારવી સરળ છે. તે મશીનને આધારીત હોય છે. પ્રોગ્રામરને જે મશીન પર પ્રોગ્રામ રન (સંચાલિત) કરવાનો હોય છે. તેની જાણકારી હોવી જરૂરી છે.

૨. **High level language (ઉચ્ચ સ્તરની ભાષા):**

તમે જાણો છો કે નીચા સ્તરની ભાષાને હાર્ડવેરની જાણકારી હોવી જરૂરી છે કેમ કે તે મશીન આધારીત છે. આ મયાર્દા દૂર કરવા ઉચ્ચ સ્તરની ભાષા વિકસાવવામાં આવી કે જે સામાન્ય અંગ્રેજી જેવી જ છે અને સમસ્યા ઉકેલવા માટે વાક્ય સમજવા સરળ છે. ઉચ્ચ સ્તરની ભાષા મશીન આધારીત નથી અને પ્રોગ્રામીંગ ઘણું સરળ અને સાહું બની જાય છે.

ઘણા પ્રકારની ઉચ્ચસ્તરની ભાષા નીચે મુજબ છે.

**BASIC (Begining All Purpose Symbolic Instruction Code):-** તે વધ્યારે વપરાય છે અને સામાન્ય હેતુઓ માટે ભાષાને શીખવી સરળ છે. તે મુખ્યત્વે માઈક્રોમ્પ્યુટરમાં વપરાય છે.

**COBOL (Common Business Oriented Language):-**

એ વાણિજ્ય કાર્યમાટે વપરાતી ભાષા છે.

નોંધ



**FORTTRAN (Formaula Translation):-**

તે ગાણિતીય અને વૈજ્ઞાનિક સમયા ઉકેલવા માટે વિકસાવવામાં આવી છે.

વૈજ્ઞાનિક સ્તરની એક વધ્યારે જાહીતી ભાષા છે.

**C** પ્રોગ્રામીંગ માળખાની ભાષા (Structured Programming Language) ધ્રણાં બધાં હેતુઓ માટે વપરાય છે જેમ કે વૈજ્ઞાનિક કાર્ય, વાણિજ્ય કાર્ય, રમત ગમતમાં વિકાસમાં વપરાય છે.

**C++:- Popular Object Oriented Programming Languages**

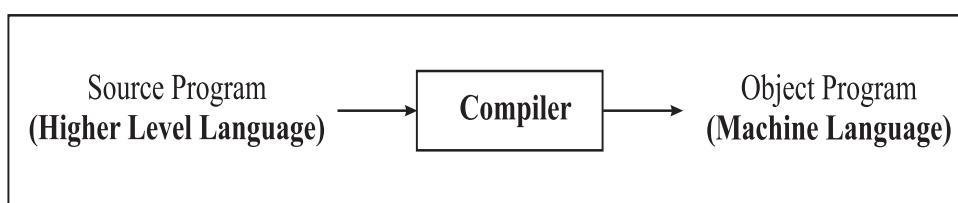
ધ્રણાં કરણાસર વપરાય છે.

#### ૧.૧૦ COMPILER AND ASSEMBLER (ક્રમાયલર અને એસેમ્બલર) :

જેમ તમે જાણો છો કે ઉચ્ચ સ્તરની ભાષા મશીન પર આધારીત નથી અને assembly ભાષા મશીન પર આધારીત છે. જેમ કે Mnemonics (કે જે આજ્ઞાઓને દર્શાવવા માટે વપરાય છે). અને તે મશીન સીધી રીતે સમજાતી નથી. આમ, મશીનને સમજાવવા, આજ્ઞાઓ બને ભાષામાં પૂરી પાડવામાં આવે છે. Compilen અને Assembler ને આ આજ્ઞાઓને મશીનની ભાષામાં ફરવવા માટે જરૂરી હોય છે.

સોફ્ટવેર (પ્રોગ્રામનું જૂથ) કે જે ઉચ્ચ સ્તરમાં લખાયેલ પ્રોગ્રામ વાચે છે અને તેને મશીનની ભાષામાં રૂપાંતર કરે છે તેને Compilen કહે છે.

પ્રોગ્રામ કે જે ઉચ્ચ સ્તરની ભાષામાં લખાયેલ હોય છે. તેને સ્લોટ પ્રોગ્રામ કહે છે. અને જે રૂપાંતર પદ્ધી જે પ્રોગ્રામ થાય છે. તેને Object (પ્રોગ્રામ) કહે છે.



**Fig. 1.18 Compiler**

સોફ્ટવેર કે જે Assembly ભાષામાં લખાયેલ પ્રોગ્રામ વાચે છે. અને તેને મશીનની ભાષામાં રૂપાંતર કરે છે. તેને Assembler કહે છે.



નોંધ

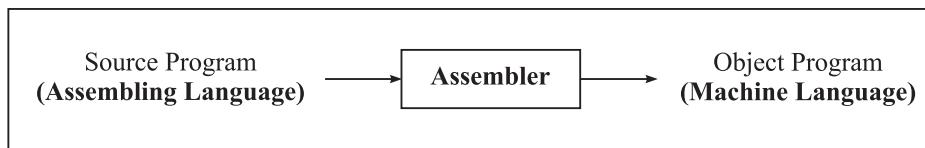


Fig. 1.19 Assembler

#### પ્રશ્નોત્તરી પ્રશ્ન:

- નીચે આપેલમાંથી સાચું / ખોટું લખો.
  - Operations System : એ એપ્લિકેશન સોફ્ટવેરણે.
  - High level GLની ભાષાએ Low level ની ભાષા કરતા પ્રોગ્રામ કરવી સહેલી છે.
  - FORTRAN કોમ્પ્યુટરની ભાષા વેજાનિક અને ગાણિતીક મુશ્કેલી નિરાકરણ કરવા વપરાય છે.
  - C એ Object Oriented પ્રોગ્રામીંગ ભાષા છે.
  - Compiler ઉચ્ચ સરની ભાષાને મશીનની ભાષામાં ફરવે છે.

#### ૧.૧૧ What you have learnt (તમે શું શીખ્યા):

કોમ્પ્યુટર ફક્ત ત્યારે જ ઉપયોગી છે. તેની સાથે જોડાયેલ જ જ્યારે તે બહિર્વેશ સાધનો જેમ કે ડિઝાઇન, માઉસ, મોનિટર, સ્પીકર સાથે માહિતીની આપ-લે કરી છે. કે જેને સંલગ્ન સાધનો કહે છે. આ પાઠમાં આપણે કોમ્પ્યુટર સિસ્ટમના મોટામાગના સંલગ્ન સાધનો વિશે ચર્ચાકરી. તમે શીખ્યા કે ફક્ત હાર્ડવેર જ સોફ્ટવેર વગર કંઈ જ કરી શકે નહીં. આમ, આપણે સોફ્ટવેર વિશે સમજાવું, તેના પ્રકાર અને સોફ્ટવેર બનાવવા વપરાતી કોમ્પ્યુટર ભાષા વિશે સમજાવ્યા.

#### ૧.૧૨ હેતુ લક્ષી પ્રશ્નો:

- કોમ્પ્યુટર શું છે? કોમ્પ્યુટર સિસ્ટમની પાયાની કાર્યપદ્ધતિ સમજવા માટેની કોઠા આકૃતિ દોરી અને તેના વિવિધ ભાગોના કાર્યોને સમજાવો.
- નિર્વેશ સાધન શું છે. નિર્વેશ સાધનનાં વિવિધ મહત્વ વિશે જણાવો.
- મોનિટરનાં પાયાના પ્રકાર CRT અને LCD વિશે ચર્ચાકરો.
- સોફ્ટવેર શું છે? આકૃતિની મદદથી તેનાં વિવિધ પ્રકાર વિશે ચર્ચાકરો.
- સિસ્ટમ અને એપ્લિકેશન સોફ્ટવેર વચ્ચે તફાવત જણાવો.
- દૂંકનોંધ લખો.
- લેન્ટ પ્રિન્ટર

૨. ઉચ્ચ સરની ભાગા

૩. કમ્પ્યુટર

૪. ડાટર

૧.૧૩ સ્વાધ્યાયના પણોના જવાબો.

૧. કોમ્પ્યુટર દ્વારા મૂળભૂત પાંચ કાર્યો નિર્વિશ, સંગ્રહ, પ્રક્રિયા, બાહ્યરેશ અને નિયંત્રણ.

૨. ALU - Arithmetic Logic Unit

CU - Control Unit

CPU - Control Processing Unit

૩. a) i                  b) iii                  c) i

૪. a) ખેડું,              b) ખેડું,              c) સાચું,              d) સાચું,              e) સાચું.

૫. a) ખેડું,              b) સાચું,              c) સાચું,              d) ખેડું,              e) સાચું.



નોંધ



નોંધ



## સંચાલન પદ્ધતિ (Operating System)

### ૨.૧ પરીચય :

આ દિવસોમાં ચાલક પદ્ધતિ(Operating System) ગ્રાફિકલ યુઝર ઇન્ટરફેસ (Graphical User Interface) GUI નો ઉપયોગ કરે છે. અહીં તમારે બધી આશાઓ (Commands) યાદ રાખવાની જરૂર નથી. આશાઓ મોનીટર પર Icon ના રૂપમાં જોવા મળે છે. હાલમાં સૌથી વધારે પણ્યાત ચાલક પદ્ધતિ ‘Windows’ છે.

‘Windows’ ચાલક પદ્ધતિમાં સમયની સાથે ઘણો વિકાસ થયો છે જેમ કે ઘણા સમયથી Windows-95 Windows-98 અને Windows-2000, Windows-XP, Windows Vista Windows-7 ઉપયોગમાં છે. આ પાઠમાં આપણે Windows-XPના મુખ્ય લક્ષણો દર્શાવીશુ.

### ૨.૨ ડેટુલાક્ષી:

આ પ્રકરણના અભ્યાસ પછી તમે શીખી શકશો.



આદૃતિ ૨.૧

## સંચારન પદ્ધતિ

- Windows-XP ના લક્ષણો સમજવી શકશો.
- વિવિધ Icon અને તેના લક્ષણો લમજાવી શકશો,
- File Management (File ની ગોઠવણી) ની વાયા કરી શકશો.

### ૨.૩ વિન્ડોઝ એક્સ.પી. ના તત્ત્વો:- (Elements of Windows XP):

#### ૨.૩.૧ લોગિં ઓન (Logging On):

જો સિસ્ટમ કોમ્પ્યુટર નેટવર્કનો ભાગ હોય તો જ્યારે તમે Windows XP થી Load થેલ કોમ્પ્યુટર સિસ્ટમ ચાલુ કરશો ત્યારે Logging સ્ક્રીન વિન્ડોઝ પર દેખાશે.

Logging On કરવા માટે, આ પ્રમાણે કરો.

1. પાસવર્ડ દાખલ કરો (જો પાસવર્ડના સુરક્ષિત હોય તો)
2. Key પર Click કરો અથવા Enter key દબાવો.



#### આફ્ટે ૨.૨

### ૨.૪. ડેસ્કટોપના મૂળ તત્ત્વો-

મેનુ

જ્યારે Start બટન પર Click કરો, ત્યારે બધા હાજર વિકલ્પ સ્ક્રીન પર દેખાશે.



#### આફ્ટે ૨.૩





નોંધ

| કાર્ય (Task)                                       | વિગત (Description)   |
|--|--|
| ઓલ પ્રોગ્રામ્સ<br>(All Programs)                   | કોમ્પ્યુટરમાં દાખલ કરેલા (Installed) પ્રોગ્રામની યાદી દર્શાવે છે જેને ઉપભોક્તા શરૂ કરી શકે અને વાપરી શકે છે.   |
| માય ડોક્યુમેન્ટ્સ<br>(My Documents)                | હાલના ઉપભોક્તા દ્વારા વાપરવામાં આવતાં ડોક્યુમેન્ટ્સની યાદી દર્શાવે છે.   |
| માય રીસેન્ટ ડોક્યુમેન્ટ્સ<br>(My Recent Documents) | હાલના ઉપભોક્તા દ્વારા હાલમાં વપરાયેલ ડોક્યુમેન્ટ્સની યાદી દર્શાવે છે.  |
| માય પિક્ચર<br>(My Picture)                         | હાલના ઉપભોક્તા દ્વારા વાપરવામાં આવતાં દૃશ્યોની યાદી દર્શાવે છે.  |
| માય મ્યુઝિક (My Music)                             | હાલના ઉપભોક્તા દ્વારા વાપરવામાં આવતાં સંગીતાળીની યાદી દર્શાવે છે.  |
| કન્ટ્રોલ પેનલ<br>(Control Panel)                   | કોમ્પ્યુટરમાં Installed કરેલા સોફ્ટવેર, હાર્ડવેર અને સીસ્ટમની માહિતીની યાદી દર્શાવે છે.  |
| પ્રિન્ટર્સ અને ફેક્સીસ<br>(Printers & Faxes)       | હાલના કોમ્પ્યુટર સીસ્ટમમાં નાખેલા પ્રિન્ટર અને ફેક્સની યાદી દર્શાવે છે.  |
| હેલ્પ એન્ડ સપોર્ટ<br>(Help & Support)              | મદદ (XP Help) ચાલુ કરવા અને કઈ રીતે પર કરી શકાય તેના પ્રોગ્રામ શોધવા માટે સાથ આપે છે.  |
| શોખ (Search)                                       | હાલમાં ઉપભોક્તાની Files, Folder અને બીજા નેટવર્ક કોમ્પ્યુટર અને વહેચાયેલા ક્રોટ દ્વારા વપરાયેલ ડોક્યુમેન્ટ્સની યાદી શોધીને દૃશ્યમાન કરવા માટે ઉપભોક્તાને મદદ કરે છે. |
| પ્રોગ્રામ ચલાવવો (Run)                             | એપ્લિકેશન પ્રોગ્રામ ચાલુ કરવા અથવા DOS આંદ્રામાં Execute કરવા.   |
| બહાર આવવું<br>(Log Off)                            | હાલમાં દાખલ થયેલા ઉપભોક્તાને સીસ્ટમાંથી બહાર આવવા (Log off કરવા)   |
| બંધ કરવું<br>(Turn off Computer)                   | હાલમાં ખૂલ્લા પ્રોગ્રામ બંધ કરવા, હાલના ઉપભોક્તાને બહાર આવવા અને કોમ્પ્યુટર સીસ્ટમ બંધ કરવા.   |

### કાર્ય (Task Bar):

જ્યારે તમે કોમ્પ્યુટર પ્રક્રિયા શરૂ કરો છો, ત્યારે Start અને ટાસ્ક બાર ક્મ્પ્યુટર સ્ક્રીનની નીચેની બાજુ જોવા મળે છે અને જ્યારે Window ચાલુ હશે ત્યારે તે દેખાશે.

જ્યારે કોઈ પ્રોગ્રામ ચાલુ હશે અથવા Windows ખૂલ્લી હશે, ત્યારે Task Bar માં તે પ્રોગ્રામનો Icon

## સંચાલન પદ્ધતિ

જોવા મળશે. Windows અને પ્રોગ્રામની વચ્ચે વારાફરથી દાખલ Task Bar પરના Window દર્શાવતા Icon પર Click કરો. જ્યારે પ્રોગ્રામ અથવા Windows (બંધ થશે ત્યારે Task Bar માઠી Icon પણ



બંધ



દેખાતો બંધ થશે.

આફ્ક્રેટિ ૨.૪

### પ્રોગ્રામ શરૂ કરવા (Start Program):

પ્રોગ્રામ શરૂ કરવા માટે નીચે મુજબ કરો:

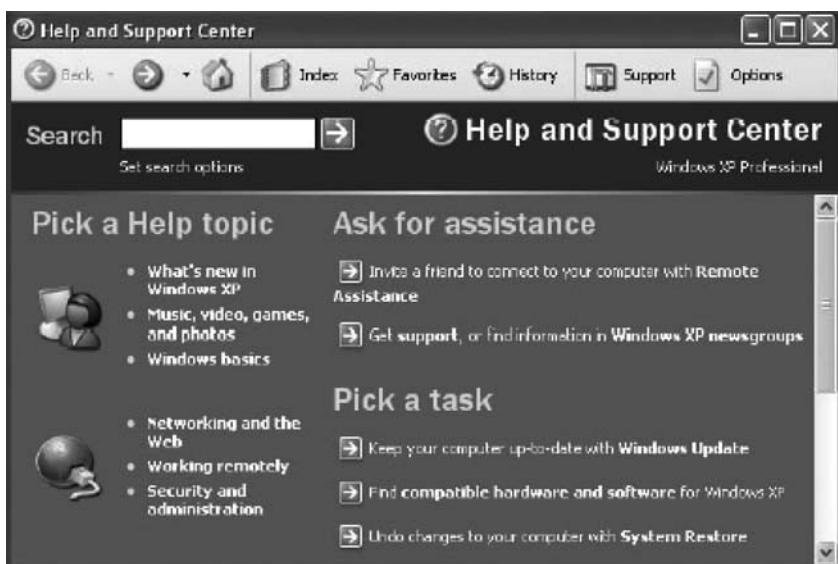
1. Start બટન પર કલીક કરો.
2. All Program પર કલીક કરો.
3. ઇચ્છા પ્રમાણેના ફોલડરને માઉસના પોઇન્ટરથી પસંદ કરો, જેમ કે “Accessories” અથવા ઇચ્છા પ્રમાણેના પ્રોગ્રામને પસંદ કરી ચાહું કરો. જેમ કે Paint.

### પ્રોગ્રામને બંધ કરવો (Quitting a Program):

પ્રોગ્રામો બંધ કરવા માટે, Window ની ઉપર જમણી બાજુના ખૂણામાં બંધ બટન (X) પસંદ કરો અથવા File Menu પર કલીક કરો. અને Close વિકલ્પ પસંદ કરો.

### મદદ મેળવવા (Getting Help):

Windows શીખવા અને વાપરવા માટે ઓન લાઈન મદદ અને સાથ પુરો પાડવામાં આવે છે જે ઘણો મદદરૂપ



નીચે છે. કોઈ ચોક્કસ મુદ્દા પર કે હાલના ચાલી રહેલા કાર્યમાં મદદ મેળવી શકાય છે. મદદ શરૂ કરવા માટે



નોંધ

## આફ્ટિ ૨.૫

- Start બટન પર કલીક કરો.
- Help and Tutorial વિકલ્પ પર Click કરો.

Help અને Support ના વિકલ્પો અને ઓનલાઈન Tutorial ના વિકલ્પોની યાદી સ્ક્રીન પર દર્શાવે છે. કોઈ પણ ઈંચથા પ્રમાણેની માહિતી માટે સ્ક્રીન પર દેખાતો Tabs ને ઘણી રીતે વાપરીને શોધી શકે છે.

- કોઈ કાર્ય કરવા વિશે વધુ જાણવા માટે તે મુશ્કેલી અથવા Task (કાર્ય)ના વિકલ્પ પર Click કરો અથવા ચોક્કસ મુશ્કેલી અથવા મદદ મેળવવા માટે તેને Search Word માં ટાઇપ કરો.
- કોઈ ચોક્કસ મુશ્કેલી અથવા અનુક્રમણિકા (Index) Tab પર ક્લિક કરો જેમાં અક્ષરોના ક્રમાંસરાં (આફ્કાબેટિકલી) ગોઠવાયેલ યાદી હશે અને સ્ક્રીન પર દેખાતા સ્થૂચનાને અનુસરો.
- મદદના મુશ્કેલી કે શોધેલા પરિણામોને ‘પ્રીય વિષયો (Favourites)’ ની Tab યાદીમાં ઉમેરવા માટે ‘Favourites’ ની Tab પર ક્લિક કરો જેથી ભવિષ્યમાં તમે તેનો ઉપયોગ કરી શકો.
- મૂલકાળમાં તમે વાચેલા Pages પર મદદ મેળવવા કે Support મેળવવા તેને History પર Click કરો.
- વિવિધ ઓનલાઈન ‘Support’ મેળવવા માટે ‘Support’ પર Click કરો જેમ કે Microsoft Online Support, News Group, On Windows.
- તમારી જરૂરીયાત પ્રમાણે Help અને Support કેન્દ્ર વિશે માહિતી જાણવા ‘Option’ પર Click કરો.

Help અને Support Windows બંધ કરવા વિન્ડોઝમાં જમણી બાજુ ઉપર ખૂણામાં Close બટન (X) પરંદ કરો.

#### ફાઈલ અને ફોલ્ડરને શોધવા (Locating Files & Folders):

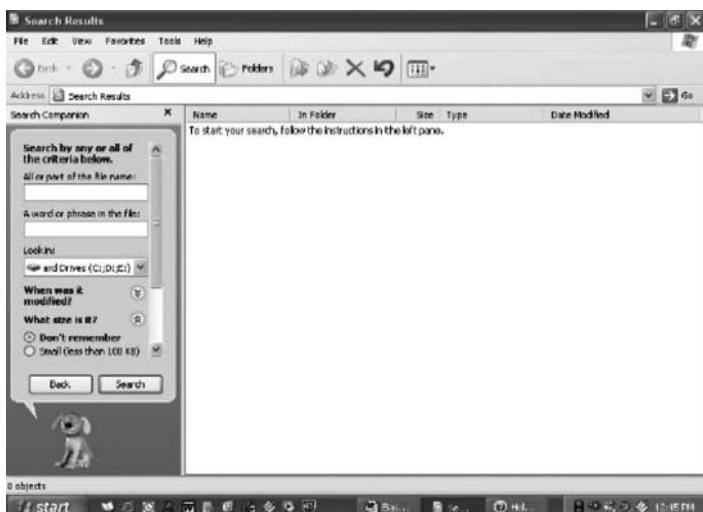
જો તમે જાણતા ન હોય કે ડોક્યુમેન્ટ અથવા Folder કયાં કેન્દ્રીત થયેલ છે, તો તમે Search નો ઉપયોગ કરી તેને સ્થાનિક સંગ્રહ કરવું. જેમ કે Hard Disk, CD અથવા નેટવર્કડ્રાઇવમાં શોધ કરી શકો છો. (જો તમારા સીસ્ટમ નેટવર્કનો ભાગ હોય તો) Search દ્વારા પૂરી પાડવામાં આવતી Indexing Service કે જે તમારા કોમ્પ્યુટર પરની બધી Files ની Index નું જાળવે છે અને શોધ જરૂરી બનાવે છે.

કોઈ ફોલ્ડર કે ફાઈલ શોધવા માટે:

1. Start પર Click કરો અને Search પર Click કરો.
2. Windows ની ડાબી બાજુ પરથી All Files પરંદ કરો.
3. File અથવા Folder નું નામ ટૂંકમાં કે સંપૂર્ણ Type કરો અથવા જે ફાઈલ Search કરવાની છે. તેમાં આવતા શબ્દ કે Phrases (શબ્દસમૂહ) ટાઇપ કરો.

## સંચાલન પદ્ધતિ

૪. જો તમે પસંદ કરેલી માહિતી વિશેની થોડોક ભાગ અથવા બાકી રહેલા વિકલ્પનું વધારે જાણતા ન હોય તો, તમે જે ડ્રાઇવ, ફોલ્ડર અથવા નેટવર્કમાં શોધ કરવા માગો છો તેના પર Click કરો.



- Look in માં તમે જે ડ્રાઇવ, ફોલ્ડર અથવા નેટવર્કમાં શોધ કરવા માગો છો તેના પર Click કરો.

### આફ્ટી ર.૯

- નિશ્ચિત તારીખ વચ્ચે અથવા તારીખ પર બનાવેલી અથવા બદલેલી ફાઈલો જોવા માટે When was it modified પર કલીક કરો.
- નિશ્ચિત કદની ફાઈલની શોધવા માટે What size is it પર કલીક કરો અને Size પસંદ કરો.
- વધારાની નિશ્ચિત કરેલ શોધ માટે More Advanced Options પર કલીક કરો.

૫. એક વખત તમે નક્કી કરેલ પસંદગી ધોરણ આચ્ચા પછી ફાઈલને શોધવા Search પર Click કરો.

આ જ રીતે ઇન્ટરનેટ પર નિશ્ચિત કરેલી માહિતી માટે તમે Search કરી શકો છો. અથવા તમારા નેટવર્ક પર મ્યાન્ડર અથવા કોમ્પ્યુટર માટે Search કરી શકો છો.

### પદ્ધતિના સેટિંગ બદલવા (Changing System Setting) :

કન્ટ્રોલ પેનલની સુવિધાનો ઉપયોગ કરી Windows નો દેખાવ અને તેની કામગીરીમાં ફેરફાર કરી શકાય છે. ઉપરાંત તમે નવા હાર્ડવેર, સોફ્ટવેર પ્રોગ્રામ ઉમેરી અને કાઢી શકો, ટેસ્કટોપ પરનો દેખાવ અને અનુભૂતિ બદલવી વળે ધ્યું બધું Control Panel ની સુવિધા વડે કરી શકાય છે. તદ્વારાંત તેમાં ધ્યાં બધા સંચાલન સાધનો, જેવા કે User Management (ઉપલોક્ટાનું આયોજન) Event viewer (દેખાવ) અને Component Service (વિવેદ ભાગોની સર્વિસ) નો સમાવેશ થાય છે જે વિન્ડોઝના સુચારુ સંચાલન માટે છે.



નોંધ

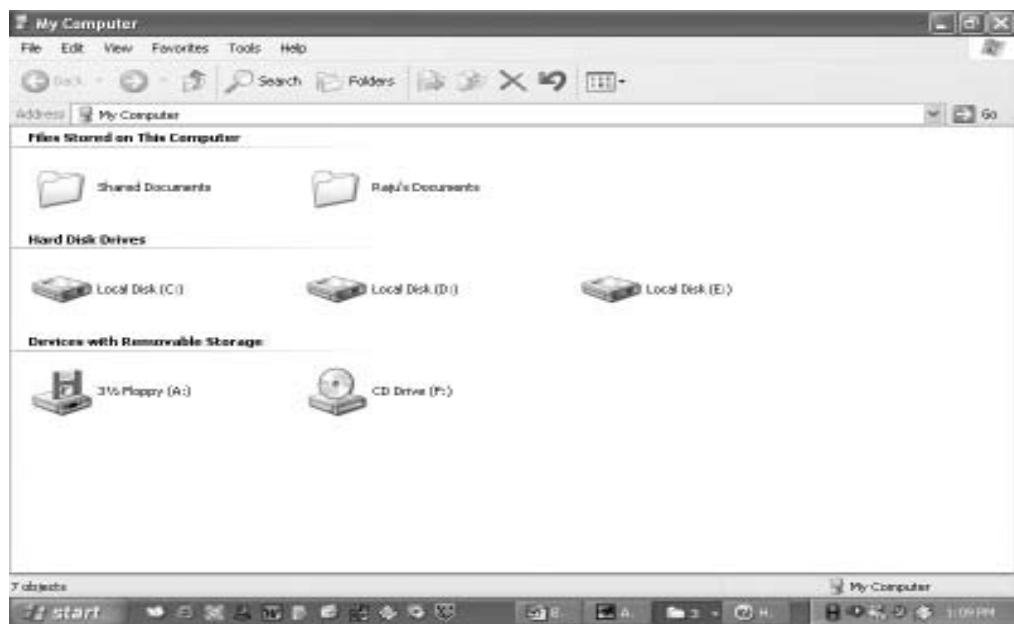
Control Panel ચાલુ કરી ઉપલબ્ધ સાધનોનો ઉપયોગ કરવા માટે નીચે પ્રમાણે કરો.

- Start પર Click કરો.
- Control Panel પર Click કરો.

જે સાધનોનો ઉપયોગ કરવા ઈચ્છતા હોય તેને પસંદ કરો. દા. ત. નવો ઉપભોક્તા અથવા ઉપલોક્તાનાં સેટિંગ્સમાં કોઈ ફેરફાર કરવો હોય તો Control Panel માં ‘User Account’ નામનું Icon મેનુ પર Click કરવું.

**“મારુ કમ્પ્યુટર” (My Computer)નો ઉપયોગ:**

“My Computer” Floppy, Hard Disk, CD Rom અને Network Drives માં રહેલા જથ્થાને



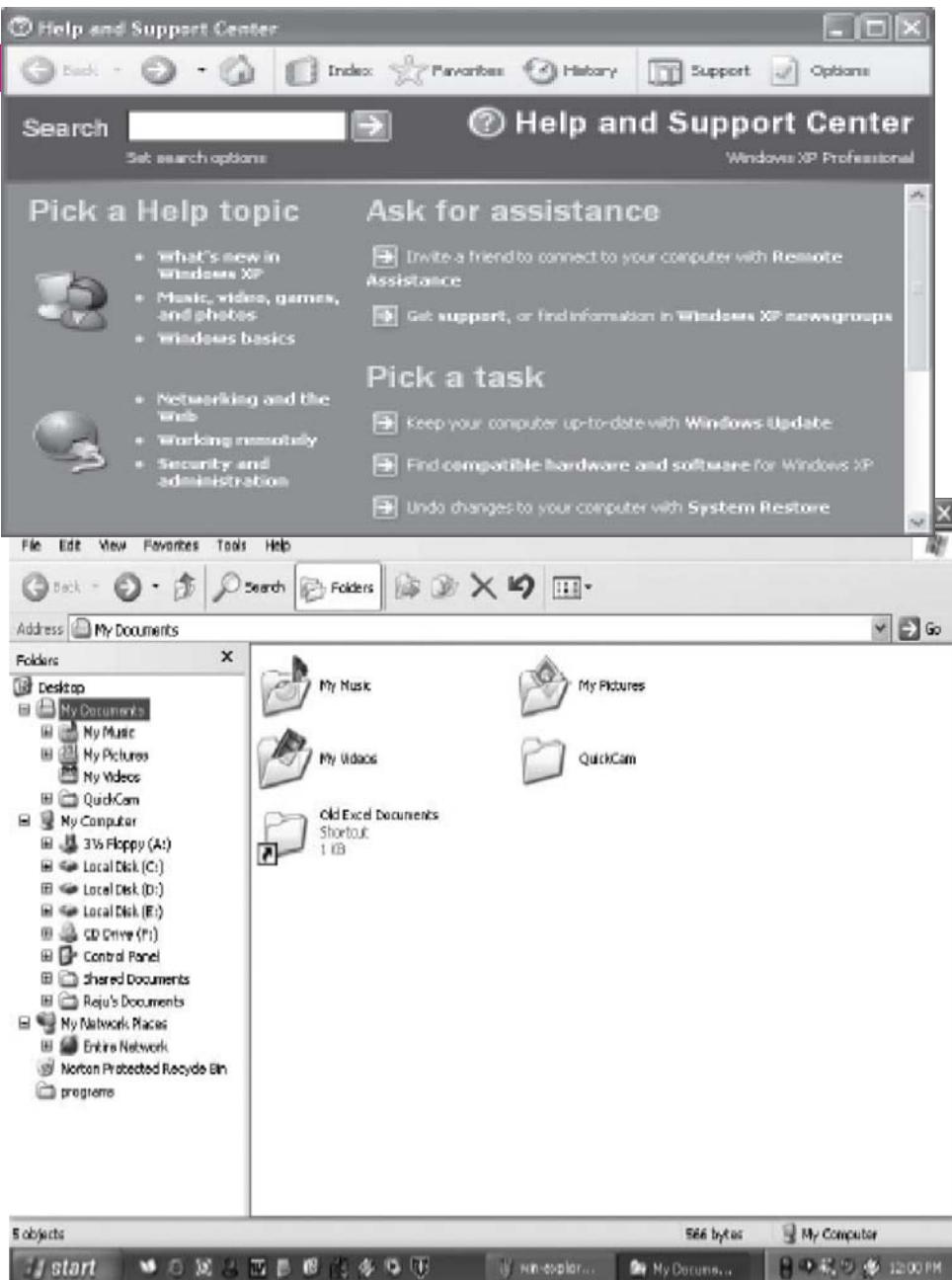
દર્શયમાન કરે છે. ઉપરાંત ફાઈલને શોધવા, ફાઈલને ખોલવા તથા Control Panel માના કોમ્પ્યુટર સેટીંગ વિકલ્પનો ઉપયોગ કરી કોમ્પ્યુટરમાં ફેરફાર પણ કરી શકાય છે.

My Computer નો ઉપયોગ કરવા માટે Start મેનુ પર Click કરી “My Computer” સીલેક્ટ કરો.

### આંકૃતિક ૨.૭

**સંગ્રહ કરેલા જથ્થાને દર્શયમાન કરવા (Display the Storage Contents) :**

- તમારી હાર્ડડિસ્કમાં જે છે તે જોવા માટે, Hard Disk Drive પર ડાલ Click કરશો તો તમને હાર્ડડિસ્કના ભાગો જેવા કે જેમ કે C:, D: વગેરે દેખાશે.
- CD-RAM અથવા બીજા કોઈ દૂર કરી શકાય તેવા (Removable) સંગ્રહ સાધનો પર ફાઈલ કે



ફોલડર શોધવા માટે તેના પર ડબલ Click કરવાની તે આઈલ તમને મળશે.

- ફોલડરની અંદરની ફાઈલને શોધવા માટે આ કોમ્પ્યુટરમાં સંગ્રહ થયેલ ફાઈલ ફોલડર પર ડબલ Click કરવાથી તે ફાઈલ તમને મળશે.

#### ૨.૪ File Management in Window વિન્ડોવ્સમાં ફાઈલનું આપોજન:

Window માં ફાઈલનું આપોજન Window Explorer અથવા My Computer દ્વારા થાય છે. Window Explorer તમારા કોમ્પ્યુટરમાં કમબદ્ધ રીતે ફાઈલ, ફોલડર અને સંગ્રહ પ્રાઇવ (ફીક્સ અને દૂર કરી શકાય તેવા બેને)ને દર્શાવે છે. તે ઉપરાંત તે નેટવર્કપ્રાઇવની પણ તમારા કોમ્પ્યુટરમાં થાયી બતાવશે. Window Explorer ફાઈલ અને ફોલડરને copy, move, rename અને Search કરવા માટે ઉપયોગી છે.

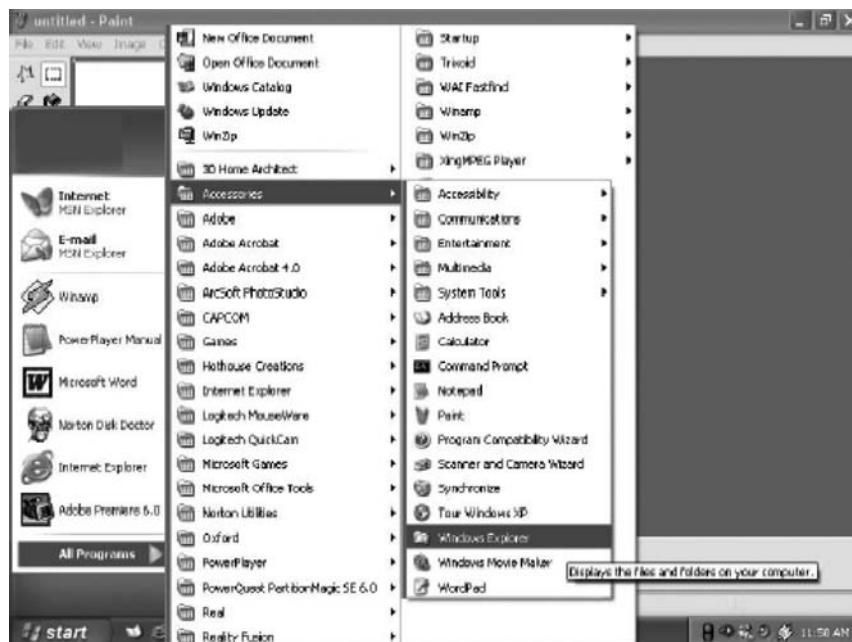


નોંધ

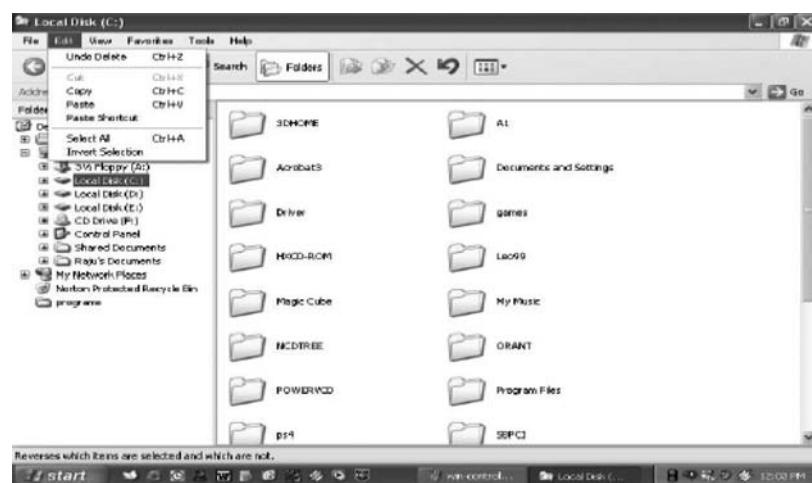
એ. ટ. તમારે એક ફોલ્ડરમાંથી બીજા ફોલ્ડરમાં ફાઈલ મોકલવી છે. તો Drag અને Drop (લઈ અને મુકવું) કરી શકો અથવા ખસેડી શકો છો.

આંકૃતિક ૨.૮

જ્યારે ફાઈલ અથવા ફોલ્ડર હાડીડિસ્કમાંથી ભૂસાઈ જાય, ત્યારે તેને Recycle Bin (રીસાયકલ બીન) (ફરીથી



(ઉપયોગી) નામના ફોલ્ડરમાં સંગ્રહ કરે છે. તેને જ્યાં સુધી તે ખાલી થયું ન હોય ત્યાં સુધી ફરીથી લઈ શકાય છે. (Removable Storage) માંથી કે Network Drive માંથી ફાઈલ અથવા ફોલ્ડરને Delete કરે ત્યારે કાયમ માટે તેનો નાશ થઈ જાય છે.



આંકૃતિક ૨.૯૦

## સંચાળન પદ્ધતિ

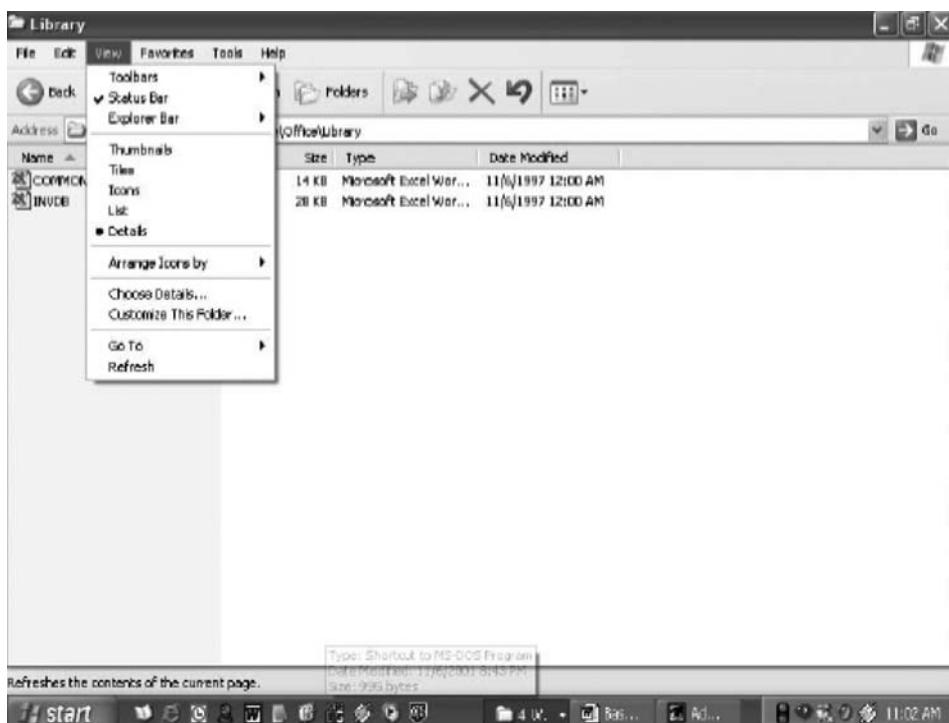
### ૨.૫.૧ Windows Explorer નો ઉપયોગ:

Windows Explorer ને Open કરું



નોંધ

- Start બટન પર Click કરો.
- All Program ને Point કરો.
- Accessories ને Point કરો અને પછી Windows Explorer પર Click કરો. My Document નો ઉપયોગ કરી ફાઈલ અથવા ફોલોડરની નકલ કરી શકશો અથવા ખસેડી શકશો.
- Start પર Click અને પછી My Document પર Click કરો.



### આફ્ટર ૨.૮

ફાઈલ અથવા ફોલોડર પર Click કરો. એક કરતા વધારે ફાઈલો કે ફોલોડરને એક સાથે એક સમયે Copy કરી શકાશો.

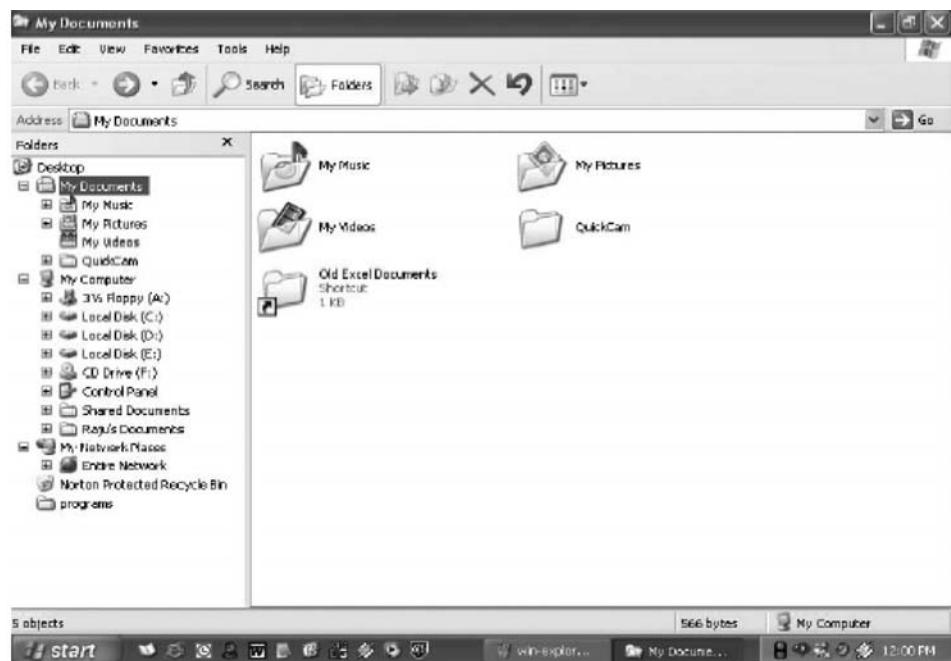
- એક કરતાં વધારે ફાઈલ અથવા ફોલોડર પસંદ કરવા માટે પહેલા ફાઈલ અથવા ફોલોડર પર Click કરો. Shift Key પકડી રાખો અને પછી ફાઈલ અથવા ફોલોડર પર Click કરો.
- કમાતુસાર ન હોય તેવી ફાઈલ અથવા ફોલોડર પસંદ કરવા Ctrl Key દબાવો અને પકડી રાખો અને પછી દરેક ફાઈલ અને ફોલોડર પર Click કરો.



- **Edit માથી Copy પસંદ કરો.**
- તમે જ્યા ફાઈલ Copy કરવા માંગતા હોય તો નક્કી કરેલ ડ્રાઇવ અથવા Folder પસંદ કરો.
- **Edit માથી પસંદ કરેલી ફાઈલ અથવા ફોલોરને નક્કી કરેલી Drive માટે Paste પસંદ કરો.**

આફ્ટી ૨.૧૧

#### ૨.૫.૨ ફાઈલની માહિતી દર્શાવવી(View file details file) :



1. Start પર Click કરો અને પછી My Documents પર Click કરો.
2. જે ફાઈલ દર્શાવવાની છે તેના ફોલોર પર Double Click કરો.
3. View Menu Detail પર Click કરો.
4. તે ફાઈલ વિશેની બધી માહિતી દર્શાવે છે જેમ કે નામ, ટાઇપ, સાઈઝ વગેરે.

#### ૨.૫.૩ Explorer નું રૂપયોગ કરી File copy અને Move કરવા Copying and Moving Files using Explorer:

- Start પર Click કરો All Programs ને Point કરો. Accessories ને Point કરો અને પછી Windows Explorer પર Click કરો.
- તમે File અથવા Folder ને જે સ્થાને Move કરવા માગો છો તે સ્થાન (Destination) નાથું હોય

તે રાખો.

આફ્ટિ ૨. ૧૨



નોંધ

- File અને Folder ને Destination પર ઘસેડો. (Drag કરો)
- જો તમે કોઈ પણ વસ્તુને ઘસેડવા માંગો છો ત્યારે માઉસની જમણી બાજુનું બટન દબાવી રાખો અને તમે ને નવા અથવા તેનો શૉર્કટ કરી શકો છો.
- વસ્તુને ઘસેડવાને બદલે તેને કોપી કરવા માટે, તેને ઘસેડતી વખતે Ctrl કી ને દબાવી રાખો.
- જ્યારે તમે બીજી ગેસ્કમાં વસ્તુને ઘસેડો છો (Drag કરો છો) ત્યારે તેની કોપી થાય છે પરંતુ તેને ઘસેડતી વખતે જો Shift Key ને દબાવી રાખો તો તે અન્ય જગ્યાએ ઘસશે (Move થશે).
- પ્રોગ્રામને નવા Location પર ઘસેડવ, તેની ટુંકી રીત (Short Cut) બનાવો. પ્રોગ્રામને ઘસેડવા અને Right Click પછી Program ને નવા Location પર ઘસેડો. પ્રોગ્રામને ઘસેડવા તમારે એડમિનિસ્ટ્રેશનમાં Logged On થવું જરૂરી છે.

#### ૨.૫.૪ નવું Folder બનાવવા(Create a new folder):

૧. Start પર Click કરો અને પછી My Documents પર Click કરો.
૨. File માંથી New Click કરો અને Folder પસંદ કરો.
૩. નવું Folder ડિફોલ્ટ નામ સાથે દર્શયમાન થશે. જેમ કે New Folder
૪. નવા Folder માટે નામ ટાઇપ કરો. અને પછી Enter દબાવો.
૫. Windows ના ખાતી ભાગમાં Right Click કરીને પણ નવું Folder બનાવી શકાય છે. અથવા Desktop પર New ને Pointing કરી અને પછી Folder પર Click કરો.

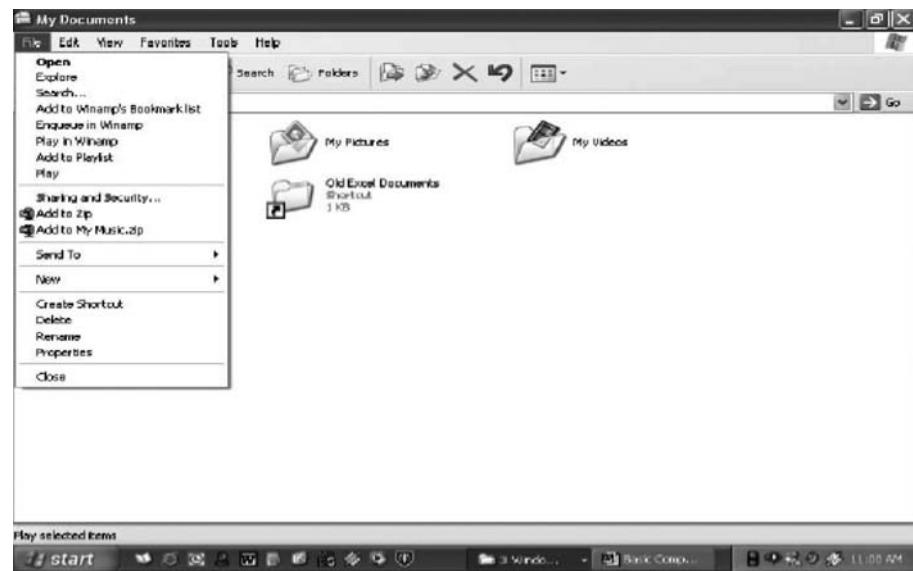
#### ૨.૫.૫ File અનેFolder નું નામ બદલવું(Rename a file or folder):

૧. Start પર Click કરો અને My Documents પર Click કરો.
૨. તમે જેનું નામ બદલવા હોય છો તે Files અથવા Folder પર Click કરો.
૩. File નીચે Rename પર Click કરો.
૪. નવું નામ Type કરો અને Enter દબાવો.

File અથવા Folder ને નામ બદલવા Right Click કરો.

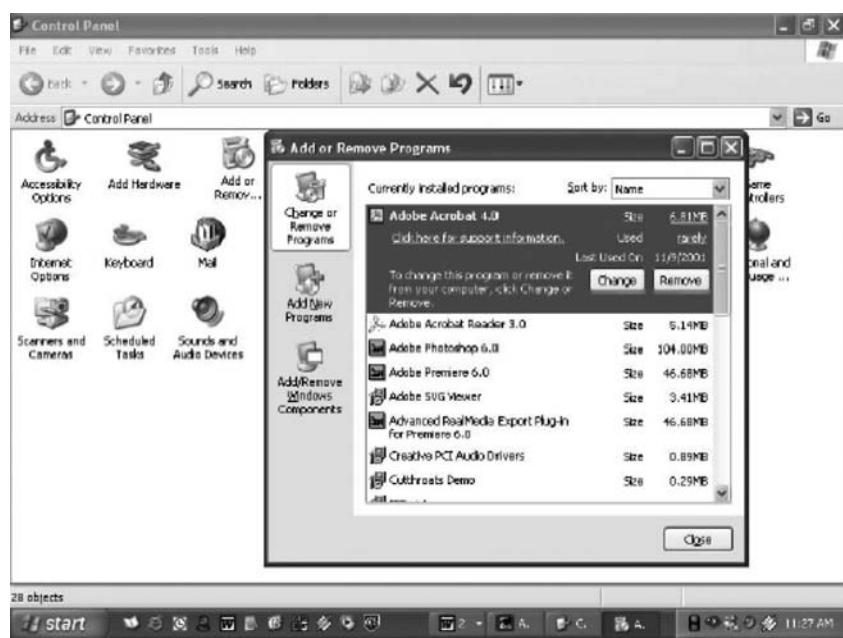


૩૫



#### ૨.૪.૬ Folder File અથવા Folder ને નાશ કરવા:

૧. Start પર Click કરો My Documents પર Click કરો.
૨. જીફલે અને Folder ને તમે નાશ કરવા માંગો છો તેના પર Click કરો.
૩. File નીચે Delete પર Click કરો.
૪. File અથવા Folder ને Right Click દ્વારા Delete પર Click કરીને પણ.
૫. નાશ પામેલી File અને Folderનું Recycle Bin માં સંગ્રહ થાય છે. જ્યાં સુધી તેઓને કાયમી રીતે તેને Recycle Bin માંથી દૂર ન કરવામાં આવે.



આકૃતિ ૨.૧૪

## સંચાળન પદ્ધતિ

૬. નાશ કરેલી File ને ફરીથી મેળવવા DESKTOP પર રહેલા Recycle Bin Folder પર Double Click કરો. હવે જે File ને પાછી મેળવવી છે તેના પર RIGHT Click કરો અને પછી Restore પર Click કરો.
૭. કાયમને માટે File નો નાશ કરવા, Shift દબાવી અને પકડી રાખો અને પછી તેને Recycle Bin પર પસેડો.



નોંધ

## આફ્ટી ૨.૧૩

### ૨.૬ Software / Hardware ને કોમ્પ્યુટરમાં નાખવા (Install Software / Hardware) :-

નવા સોફ્ટવેરને કોમ્પ્યુટરમાં નાખવા માટે વિન્ડોઝ એક ઝડપી અને સરળ રૂપો પૂરો પાડે છે. Control Panel માંથી 'ઉમેરો કે દૂર કરો' Program કોમ્પ્યુટર સિસ્ટમ પરના સાધનો અને પ્રોગ્રામને Manage કરવામાં મદદ કરે છે. તેનો ઉપયોગ કરી કોઈ એક સોફ્ટવેર સામાન જેમ કે Microsoft Word વગેરે હમણાનો અથવા Network Drive ને Install કરી શકાય અથવા ઇન્ટરનેટ દ્વારા Windows update અને સુવિધાઓ કોમ્પ્યુટરમાં નાખી શકાય છે. આના દ્વારા જે Windows સાધનો પહેલેથી નાખેલા નથી તેને પણ ઉમેરો અથવા દૂર કરી શકાય છે.

#### ૨.૬.૧ Software નાખવા (Install Software) :-

- Start પર Click કરો. Control Pane પર Click કરો.
- Add or Remove Programs પર Double Click કરો.
- Add New Programs (પર Click કરો અને પછી Software) જ્યાં કેન્દ્રીત હોય છે. જેમ કે CD અથવા Floppy Drive સ્ટોર પસંદ કરો.



## આફ્ટી ૨.૧૪

### તેરા પ્રવેશની પર્કિયાઓ



નોંધ

- Software નાખવા તમારી સ્ક્રીન પરની આજાઓનું અમલ કરો.

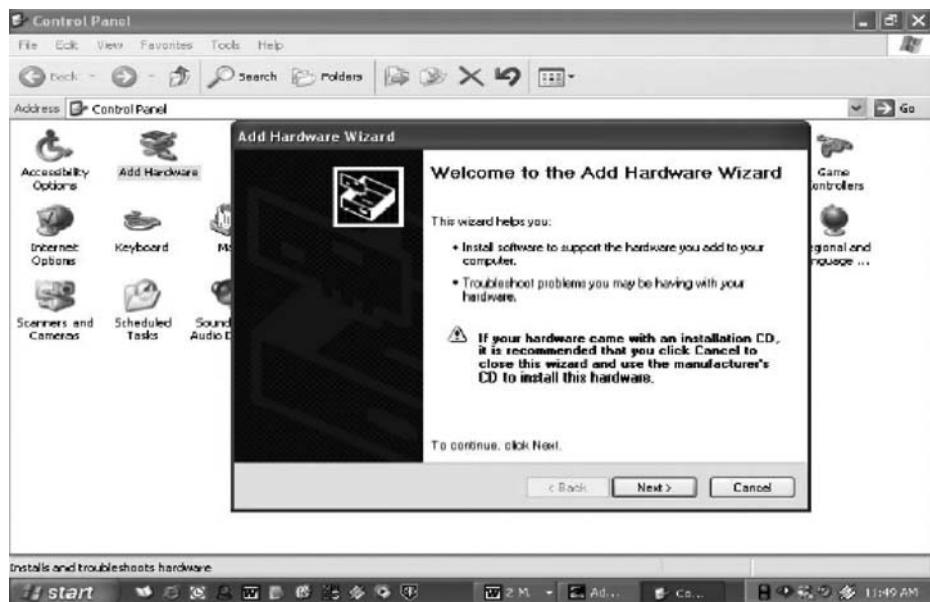
#### ૨.૬.૨ Software બદલવા અથવા દૂર કરવા (Change or Remove Software):

- Start પર Click કરો, Control Pane પર Click કરો.
- Start પર Click SZM4 Control Panel Click કરો.
- Add or Remove Programs પર Click કરો. અને પછી તમે જે પ્રોગ્રામ બદલવા કે દૂર કરવા હોય તો તેને પસંદ કરો.

પ્રોગ્રામને બદલવા Change પર Click કરો.

પ્રોગ્રામને દૂર કરવા Remove બટન પર Click કરો.

#### ૨.૬.૩ Windows update પરથી નવા લક્ષણો ઉમેરવા (Add new features from Windows update):



#### Windows update):

- Start પર Click કરો, Control Pane પર Click કરો.
- Add or Remove Programs Click કરો.
- Windows પર Click કરો.
- નવા Windows update નાખવા અને શોધ કરવા આજાઓનો અમલ કરો.

#### ૨.૪ સાધનો ઉમેરવા કે દૂર કરવા (Add or Remove a Windows component):

વિન્ડોઝની આ સુવિધાનો ઉપયોગ કરવા ઉમેરી શકે છે ઉપભોક્તાએ Administrator તરીકે Log in થવું જોઈએ અથવા Administrator group નો સભ્ય હોવો જોઈએ.

- Start પર Click કરો, Control Pane પર Click કરો.
- Add or Remove Programs Click કરો.
- Windows Component Wizard માં રહેલી આજાઓનો અમલ કરો.

## સંચાલન પદ્ધતિ

### ૨.૬.૫ Install Hardware (Hardware નાખવા):

Windows તમને નવા Hardware સાથનો જેમ કે Sound Card, Video Card અથવા Network Card તમારા કોમ્પ્યુટરમાં નાખવામાં મદદ કરે છે.



#### આકૃતિ ૨.૧૬

૧. Start પર Click કરો, Control Pane પર Click કરો.
૨. Add or Remove Programs પર Double Click કરો.
૩. સ્ક્રીન પરની આજાઓનું અમલ કરો.

### હેતુવિશ્વાસોત્તરી :

૧. સાચું છે કે ખોટું તે જગ્યાવો.
૨. નાશ પામેલી Files અથવા Foldersનો Recycle Bin માં સંગ્રહ થાય છે.
૩. Edit Menu માંથી તમે File તું નામ બદલી શકો છો.
૪. નવા Software નાખવા વિન્ડોઝ ઝડપી અને સરળ રસ્તો પૂરો પાડે છે.  
(અ) ખાલી જગ્યા પૂરો
  - a. File માંથી \_\_\_\_\_ કલીક કરો અને ફોન્ડર સિલેક્ટ કરો.
  - b. જો તમે કોઈ વસ્તુ ખરેડવાતા છો ત્યારે \_\_\_\_\_ દબાવીને તમે (Short Cut બનાવી શકો છો.
  - c. જ્યારે તમે Computer System ચાલુ કરો છો, ત્યારે Task Bar સ્ક્રીન પર \_\_\_\_\_ માં દેખાય છે.
  - d. જ્યારે file અને folder ને \_\_\_\_\_ માંથી નાશ કરતા તે Recycle Bin માં રહે છે.
  - c. કમાતુસાર વિનાની File અથવા Folder ને પસંદ કરવા \_\_\_\_\_ Key ને દબાવીને પદ્ધતિ રાખો.

### ૨.૭ તમે શું શીખ્યા? (What you have learnt):

આ પાઠમાં, તમે Windows ના મહત્વના લક્ષણો વિશે શીખ્યા. હવે તમે file ને manage કરવા Windows Explorer નો ઉપયોગ કરી શકો છો અને file અથવા folder ને કેન્દ્રીત કરી શકો છો. વધારામાં, તમે Hardware અને Software Computer માં નાખી શકો છો. તમે System Setting ને પણ બદલી કરો છો.

### ૨.૮ અગત્યના પ્રશ્નો Terminal Questions:

૧. File અથવા Folder ને શોધવાતા વિવિધ પગલાં ની યાદી આપો.
૨. નીચે આપેલ સમજાવો.



વિષય

- a. Recycle Bin (રીસાઇકલબિન)
- b. Task Bar (ટાસ્કબાર)
- c. Quitting a Program  
(પ્રોગ્રામ બંધ કરવો)
- d. File Management in Windows  
(વિન્ડોઝમાં ફાઈલોઓનું સંચાલન)
- 3. કોમ્પ્યુટરમાંથી File અથવા Folder ને નાશ કરવાના પગલાં લખો.
- 4. કોમ્પ્યુટરમાં સોફ્ટવેર નાખવા કયા પગલાં લેવા જોઈએ.
- 5. File અથવા Folder નું નામ બદલવાના પગલાં લખો.

### 2.9 હેતુલક્ષી પ્રશ્નોત્તરીના જવાબ

- 1. a. સાચુ,                  b. ખોણુ,                  c. સાચુ
- 2. a. માઉસનું જમણું બટન                  b. RIGHT (જમણી)  
c. Bottom (નીચે)                  d. Hard Disk  
e. CTRL Key



નોંધ

૩

## વડ પ્રોસેસિંગની મૂળભૂત લાક્ષણિકતાઓ (Basics of Word Processing)

### ૩.૧ પરીચય:

વડપ્રોસેસિંગ એક એપ્લિકેશન પ્રોગ્રામ છે, જેના વડે તમે પત્ર, રીપોર્ટ, સમાચાર પત્રો, કોઈા, પુસ્તકા અને વેબ પેજ વગેરે બનાવી શકો છો. આ એપ્લિકેશન પ્રોગ્રામનો ઉપયોગ કરી તમે તમારા ડોક્યુમેન્ટમાં ચિત્ર, કોઈ અને ચાર્ટ ઉમેરી શકો છો. તમે શબ્દની જોડણી અને વ્યાકરણને પણ ચકાસી શકો છો.

આ પાઠમાં, આપણે વડ-૨૦૦૭ અને તેના લક્ષણો કાર્ય કરતાં સાધનો અને તેની આગવી કાર્યપદ્ધતિ વિશે શીખીશું. ફક્ત આ એક પેટેજ દ્વારા બધાં જ પ્રોફેશનલ ડોક્યુમેન્ટસની ચર્ચા કરીશું.

### ૩.૨ હેતુઓ:

આ પ્રકરણના અભ્યાસ પછી તમો શીખી શકશો:

- વડ-૨૦૦૭ ની વિવિધ સુવિધાઓ / લક્ષણોની વ્યાખ્યા કરી શકશો.
- વડ-૨૦૦૭ના મૂળભૂત મેન્યુની ની માહિતી સમજાવી શકશો.
- નવા વડ-ડોક્યુમેન્ટ બનાવી, સંચાલ કરી અને છાપી શકશો.
- વડ-ડોક્યુમેન્ટને ઝડપથી અને સારી રીતે સુરક્ષિત કરી શકશો.
- વડની ફાઈલો અને તેની છાપ (પ્રિન્ટ) ને Manage કરી શકશો.

### ૩.૩ વડપ્રોસેસિંગના મુખ્ય લક્ષણો:

મુખ્ય લક્ષણો:

- તમે પ્રોફેસનલ ડોક્યુમેન્ટ્સ, built in અને custom templates નો ઉપયોગ કરી ઝડપથી



નોંધ

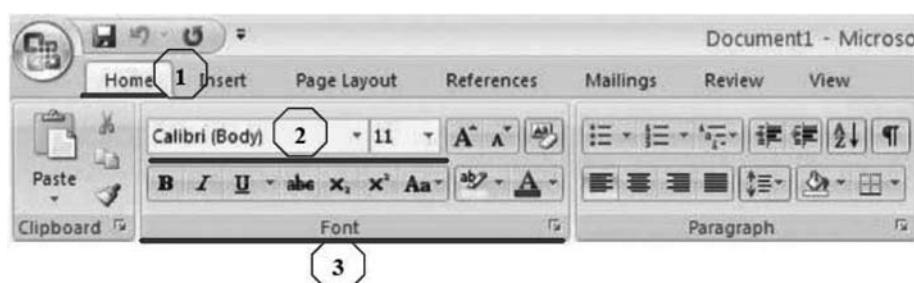
બનાવી શકો છો.

- તમે વિવિધ લક્ષણોનો ઉપયોગ કરીને લાંબા ડોક્યુમેન્ટનું સંચાલન કરી શકો છો. જેમ કે ટેટાનું ટેબલ, અનુક્રમણિકા બનાવવી.
- તમે એક સમયે ઘણા બધા ડોક્યુમેન્ટ પર કામ કરી શકો છો.
- મેઠલ મજની મદદથી તમે ઝડપથી ડોક્યુમેન્ટનું શ્રૃષ્ટ બનાવી તેને પત્રવ્યવહારમાં એક સાથે મોકલવા માટે અથવા જથ્થાબંધ પત્ર વ્યવહાર માટે ઉપયોગ કરી શકો છો.
- ઓટો કેરેક્ટ અને ઓટો ફોર્મેટના ઉપયોગથી ટાઈપોગ્રાફીકલ ભૂલો પકડાય છે. અને પહેલાંથી આપેલ શોર્ટકટ અને ટાઈપિંગ પેટન્ચથી ઝડપથી તમારા ડોક્યુમેન્ટ્સ ઝડપથી ફોર્મેટ થાય છે.
- તમે ડોક્યુમેન્ટ્સને જુદા જુદા પેપરની Size અને Print Zoom સુવિધાથી માપી શકો છો અને એક જ કાગળની તકતી (Paper Sheet) પર તમે ઘણાં પેજની પ્રિન્ટ કાઢી શકો છો.
- એક કરતા વધારે ટેબલ માટે PDF અને XPS file સુવિધા દ્વારા કોઇની અંદર બીજો કોઈ મૂકી શકો છો.
- તમે તમારા વર્ડ ડોક્યુમેન્ટ્સને PDF અને XPS માં સુરક્ષિત રીતે રૂપાંતર કરી સાચવી શકો છો.

### ૩.૪ વર્ડ-૨૦૦૭ના લક્ષણો/સુવિધાઓ:

Ms Word 2007 પાસે ઘણા ઉપયોગી લક્ષણો અને સુવિધાઓ છે. જે વ્યાવસાયિક ફનના ડોક્યુમેન્ટ્સ તૈયાર કરવા માટે બનાવવામાં આવ્યા છે. તેમાંના કેટલાક લક્ષણો નીચે દર્શાવેલ છે.

Ms Word દ્વારા પૂરા પાડવામાં આવેલા સાધનોના ઉપયોગથી તમે વ્યાવસાયિક ઢબથી ડોક્યુમેન્ટ્સને સહેલાઈથી બનાવી શકો છો, તેમાં સુધારા-વધારા કરી શકો છો તથા તેના ફોર્મેટ તથા બદલી શકો છો. અહીં (Ms office) ફલ્યુન્ટ યુઝર ઇન્ટરફેસનો ઉપયોગ કરે છે. આ (જોડાણ) નવા સાધનોનો ઉપયોગ કરે છે જેને રીબન (Ribbon) કહે છે કે જે વિવિધ કાર્યોનું તેમના પ્રકાર કે પેટા કાર્યો કે સંબંધિત આજ્ઞાઓ મુજબ જૂથ બનાવે છે આ નવું



પરિણામલક્ષી interface ખૂબ જ આયોજનપૂર્વક અને વ્યવસ્થિત રીતે વિવિધ Tools દર્શાવે છે જે વાપરવા ખૂબ જ સરળ છે.

આકૃતિ ૩.૧

## વડ પ્રોસેસિંગની મૂળભૂત લાખાણિકતાઓ

1. TBS (ના ધજા કાર્યથી. જેમ કે Home, Insert, Page Layout
2. દરેક TBS સાથે, તેની સાથે સંબંધિત પેટા-કાર્યનું જૂથ હોય છે.
3. આ ઉપરાંત બટન 1 માં દર્શાવ્યા મુજબ આજાઓનું જૂથ પણ હોય છે.



નોંધ

Ms Word 2007 ડોક્યુમેન્ટ્સ, રીપોર્ટ વગેરે બનાવવા ધજાની બધા પહેલેથી format કરેલા ટેમ્પલેટ પૂરા પાડે છે. જ્યારે પહેલેથી જ બનેલા ટેમ્પલેટ વાપરો છો ત્યારે તમે કોઈ એક નવું બનાવવામાં સમય બગાડ્યા વગર પહેલેથી જ ઉપલબ્ધ કવર પેઇઝ, તથા ઉપરના અને નીચેનાં ભાગના મથાળાનો ઉપયોગ કરી પ્રોફેશનલ દેખાવ આપી શકો છો.

MS Word 2007 ચાર્ટ અને આફ્ટુટ બનાવવા ખાસ સુવિધાઓ પૂરી પાડે છે જેમાં ટ્રિપરિમાનીય આકારો, પારદર્શકતા, પડછાયા તથા અન્ય અસરોનો સમાવેશ થાય છે. તે ઉપરાંત તે ઉચ્ચ ગુણવત્તા ધરાવતા વ્યાવસાયિક દેખાવ ધરાવતા અને સહેલાઈથી પ્રદશીત કરી શકાય અને વધારે કાર્યક્ષમ હોય તેવા ડોક્યુમેન્ટ્સ બનાવવા માટે મદદ કરે છે.

Word ના અંકીત સહિ (ડિક્રીટલ સિગનેચર)નો ઉપયોગ કરી ડોક્યુમેન્ટ્સની વિશ્વસનીયતા, એકત્રીકરણ અને મૂળસ્તોત વગેરે ચકાસી શકો છો. આ પ્રક્રિયા અંદરથી આંકડાકીય સહી ઉમેરીને પણ કરી શકાય અથવા માઈક્રોસોફ્ટ ઓફિસમાં સહી (Signature line) દાખલ કરીને પણ કરી શકાય કે જે આંકડાકીય સહીની સાથે તેનો દશ્યમાન સ્વરૂપને રજૂ કરે છે.

આજ રીતે અંતિમ સ્વરૂપ આપેલો ડોક્યુમેન્ટને અન્ય સાથે વહેંચતા પહેલાં તમે (Ms Word 'Mark as final' સુવિધાનો ઉપયોગ કરી તમારા ડોક્યુમેન્ટમાં કોઈ ફેરફાર ન થાય તે રીતે સુરક્ષિત કરી શકો છો. (Mark as Final) ની આજા (Command) ડોક્યુમેન્ટમાં ટાઇપ કરવાની તથા સુધારા કરવાની આજાઓ (Command) બંધ કરી ડોક્યુમેન્ટને ફક્ત વાંચન યોગ્ય (Read only) બનાવી દે છે. પરંતુ યાદ રાખો Mark as Finalની આજા (Command) ડોક્યુમેન્ટમાં ટાઇપ કરવાની ફેરફાર ન કરી શેક. કોઈને તેમાં ફેરફાર કરવો હોય તો Mark as Find) કમાન્ડને બંધ કરવો પડે.

આ ઉપરાંત MS Word 2007 તમારા ડોક્યુમેન્ટને PDF (Portable Document Format) માં અથવા XPS (XML paper Specification) format માં રૂપાંતર કરવાની સુવિધાઓ પણ પૂરી પાડે.

### ૩.૪ Ms Word Program ની શરૂઆત:

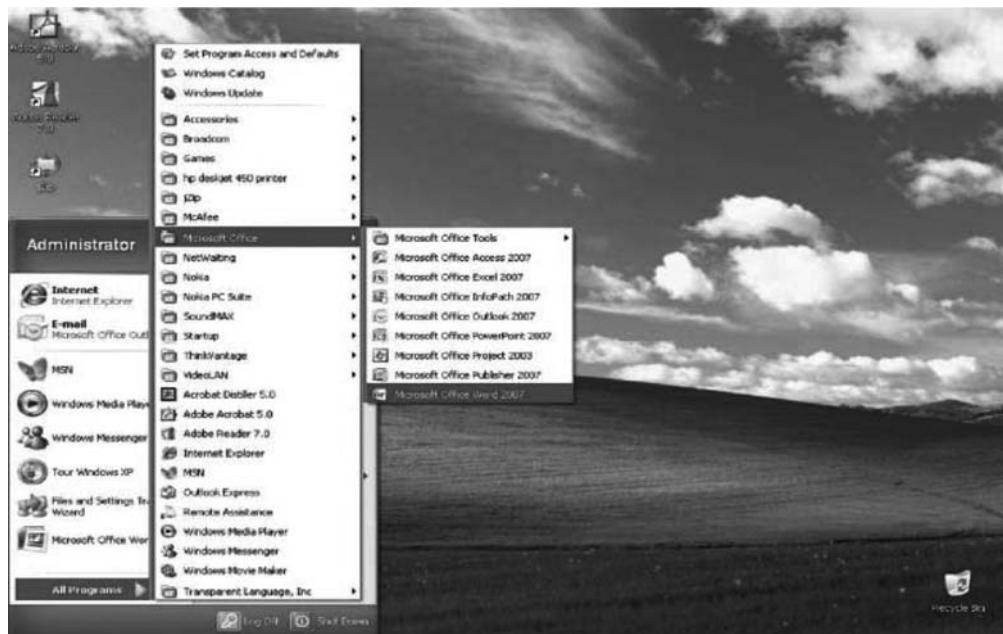
તમે તમારા Word પ્રોગ્રામને વિવિધ રીતે ચાલુ કરી શકો છો. એક રસ્તો Start બટન વાપરીને.

1. Start બટન પર કલીક કરો.
2. મેનુ દેખાશે, તેમાં All Programs → Microsoft Office → Microsoft Office Word 2007 પસંદ કરો. થોડી જ સેકન્ડમાં તમે Word ની સ્ક્રીન મોનિટર પર જોશો.



ၪ

વર્ડ પ્રોસેસીંગની મૂળભૂત લાક્ષણિકતાઓ



તમે તમારા Ms Word પોંચામને Microsoft Word icon પર double CLICK કરીને પણ ચાલુ કરી શકો છો. કે જે Microsoft Office Shortcut Bar માં હોય છે. (MOSB)

આકૃતિ 3.2

### ૩.૬ Word સ્ક્રીનનો દેખાવ:



Word સ્ક્રીન (Windows) માં ઘડી બધી વસ્તુનો સમાવેશ થાય છે. જેમ કે Tabs, Menus, Sub Menus, Short-cut કમાન્ડ્સ વગેરે. આપણે સામાન્ય રીતે વપરાતી Word ની સ્ક્રીન વિશે ચર્ચી કરીશુ.

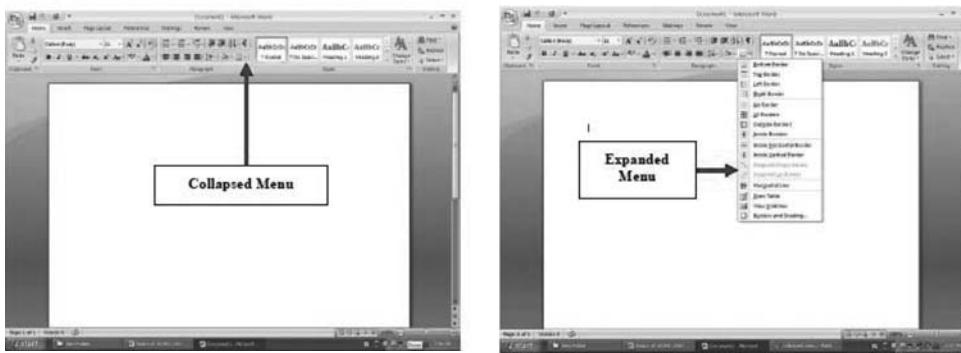
વર્ક પોસેસીંગની મૂળભૂત લાક્ષણિકતાઓ

આકૃતિ 3.3



### 3. ε. 1 Μeny (Menu):

જે તમે Word નાં પહેલા Version વિશે આગતા હશો. તો જ્યારે તમે Word 2007 શરૂ કરશો. ત્યારે તમને ઘણા સામાન્ય ફેરફાર જોવા મળશે. જેમ કે તેનું બંધારણ, દેખાવ અને અનુભૂતિ Word 2007 માં ઘણાં સુવિધાઓ Tab નાં સ્વરૂપમાં દેખાય છે. જેમ કે નાખવું પેપરનો દેખાવ આધાર વગેરે. દરેક મેનું માં Sub કાય



/ વિકલ્પ ઓવા માટે, તમારે જરૂરી વિકલ્પ પર Click કરવું પડશે. દા. ત. આકૃતિ ૩.૪ માં દર્શાવેલ ચિત્ર Border તું મેનું ટૂંકા (Collapsed) આકૃતિ ૩.૪ (a) વિસ્તૃત (Expanded) આકૃતિ ૩.૪ (b) સ્વરૂપમાં દર્શાવે છે.

આકृતि 3.४ (a) કોલેખાડ મેનુ (ભેંગુ)  
એક્સપાન્ડ મેનુ (વિસ્તૃત થયેલ)

આકૃતિ ૩.૪ (b)

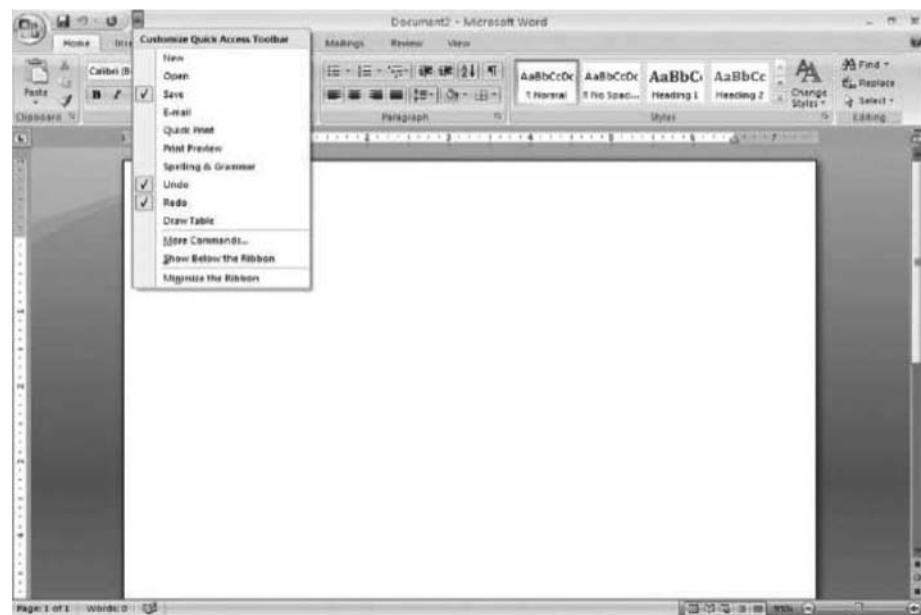


આ સુવિધાથી તમે મેન્યુબારમાં વિકલ્પ પસંદ કર્યા વગર ઝડપથી Word કમાન્ડ્સનો ઉપયોગ કરી શકો છો. જ્યારે મેન્યુ વિસ્તૃત (દ્વારું હોય) ત્યારે Shortcut મેન્યુ દરેક Short cut મેન્યુની વસ્તુ માટે Short cut કમાન્ડ સાથે દર્શાવવા આવે છે. આ વિકલ્પો તમે જે પેટાકાર્ય કરતા હોય તે અનુસાર ભિન્ન પ્રકારના હોય છે. દા. ત. બાજુમાં દર્શાવેલ �Short મેન્યુ ફકરાની Borderને વધારે વિસ્તૃત કરીને કે પસંદ કરવાથી ઉત્પત્ત થયું છે કે જે Tab Bar માં Home Tab પર આવેલ છે.

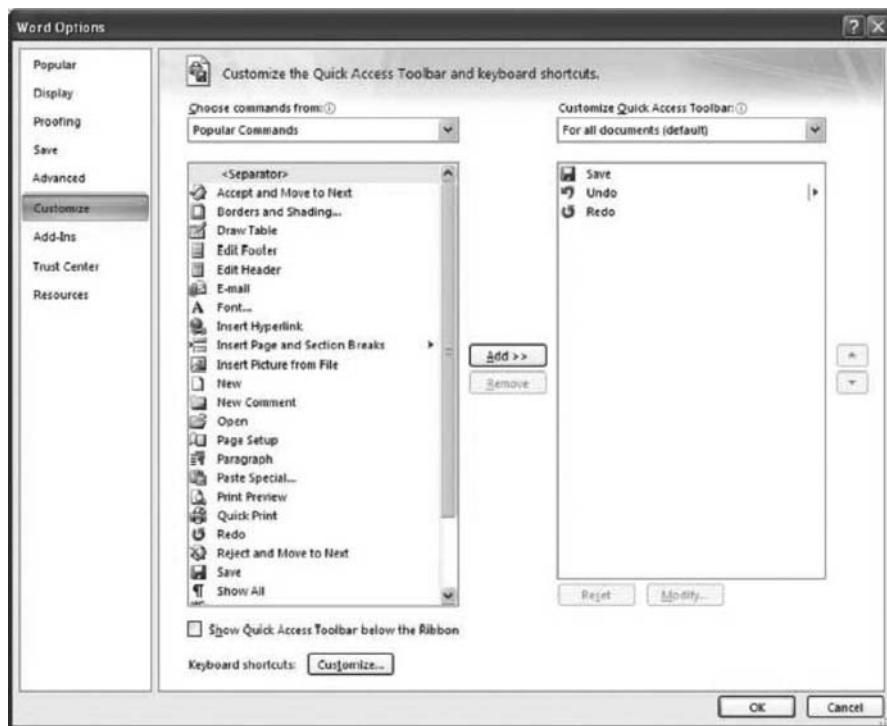
શરીરની પ્રકૃતિએ કારણે અનુભૂતિ હશે. આપણી પ્રકૃતિએ કારણે અનુભૂતિ હશે. આપણી પ્રકૃતિએ કારણે અનુભૂતિ હશે. આપણી પ્રકૃતિએ કારણે અનુભૂતિ હશે.

### ۳.۶.۲ Tool bars

Ms Word 2007 કમાન્ડને ઝાપથી અને સહેલાઈથી પ્રાપ્ત (Acces) કરવા માટે વિવિધ પ્રકારના Toolbar પૂરા પાડે છે. ઘણા Toolbar ને Short cut બટનથી દર્શાવવામાં આવે છે. જેનાથી સુધ્યારા કરવાનું



ઉમેરવાનું અને ફોરમેટ કરવાનું સહેલું બની જાય છે. કે જે સ્ક્રીન પર પણ દર્શાવતા Toolbar માં નવા હુલ છે.



ઉમેરવા અને બદલવા સહેલાઈથી 'More Commands' પર કલીક કરવાથી એક મેનુ પુલશે જેમાં જરૂરીયાત પમાણેની હુલ પસંદ કરી શકાશે.

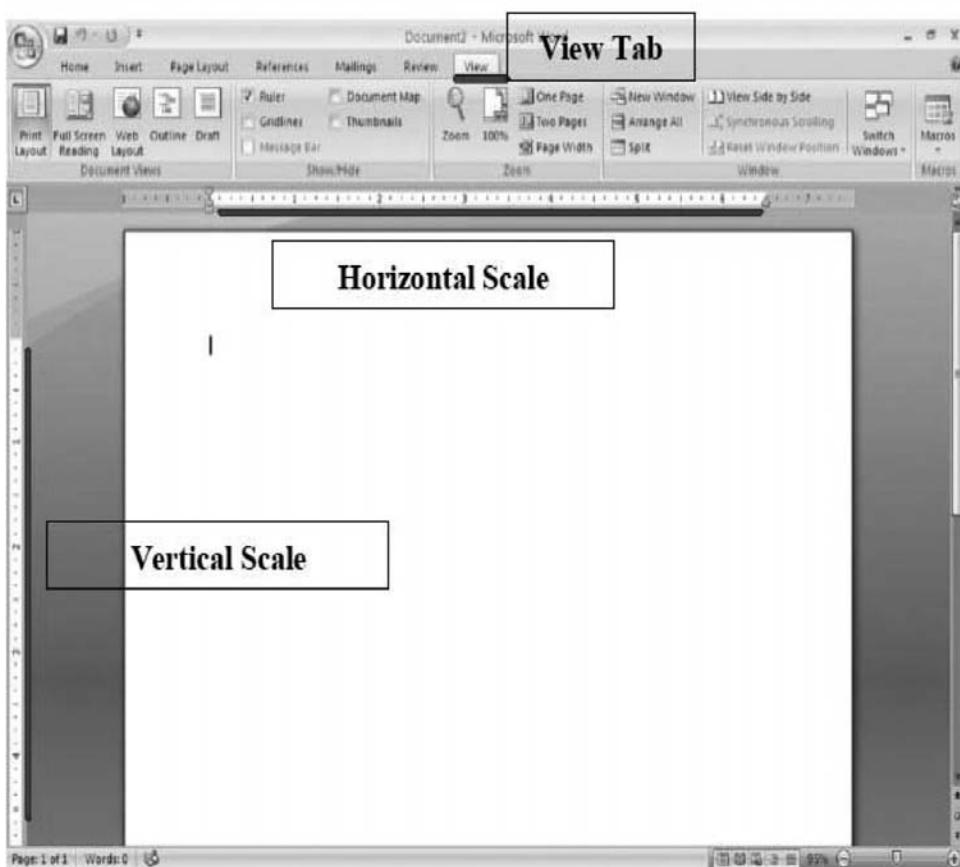
વડ પ્રોસેસિંગની મુળભૂત લાખાણિકતાઓ

આફ્ટિ 3.૬



નોંધ

આફ્ટિ 3.૭



### ૩.૬.૩ માપવૈઝો (Rulers):

Rulers આડુ અને ઉન્નુ માપ કે જે તમારા Typing વિસ્તારની પહોળાઈ અને ઉંચાઈ દર્શાવે છે. આડી માપવૈઝી જયારે તમે જરૂરી Tabs, Margines અને Indents સેટ કરવા દર્શાતા હો ત્યારે અત્યંત જરૂરી છે. તમે MS Word 2007 ની સ્ક્રીન પર View Tab ને પસંદ કરી Ruler / Gridlines અથવા બીજા વિકલ્પોને પસંદ કરી પસંદ કરી શકો છો.

આફ્ટિ 3.૮

### ૩.૬.૪ ટાઇપિંગ સ્ક્રીન (પડદા)ની સુવિધાઓ (Typing Screen Objects):

Rules અને Toolbar ની નીચેના ખૂલ્લો ભાગ લખવા અથવા ટાઇપ કરવા માટે છે. અહીં



કેટલાક એવા ભાગો છે જે ટાઇપ ભાગનો કાયમી હિસ્સો છે: (a) Insertion Point (દાખલ બિંદુ), (b) Mouse Pointer (માઉસ બિંદુ) અને (c) End - of - Document Marker.

### (A) Insertion Poing (ઇન્સર્શન પોઇન્ટ):

કાળા કલરની ઉભી ચમકતી લીટીએ દાખલ બિંદુ (Insertin Point) છે કે જે શરૂઆતમાં ટાઇપોગ વિસ્તારમાં ડાબી બાજુ ઉપરની તરફ હોય છે. તે જે જગ્યાથી તમારું ટાઇપોગ ડોક્યુમેન્ટમાં આ જગ્યાથી અંદર દાખલ થાય છે. તે જગ્યા બતાવે છે. જેમ તમે ટાઇપ કરો, તેમ તેમ ચમકતી લીટી જમણી બાજુ દાખલ થતી વાઈનમાં સતત આગળ જતી જાય છે. જ્યારે **Keyboard** નું ઉપર, નીચે, ડાબી અથવા જમણી બાજુના તીર વાપરવામાં આવે છે ત્યારે Insertin Point પણ તે પ્રમાણે ખસે છે. જ્યારે તમે તેને ખસે રીતે **text** માં કોઈપણ જગ્યાએ રાખી અને **Click** કરો, તો Insertion Point રેની ચાલું જગ્યામાંથી તે જગ્યાએ આવી જાય છે. તે દર્શાવે છે કે તમે આ જગ્યાએથી ટાઇપ કરી શકો છો.

**(B) Mouse Pointer (માઉસ દર્શક):**

જ્યારે તમે માઉસને Typing વિસ્તારમાં ફેરવો છો, ત્યારે Mouse Point કે જે પાતળા એ આકારમાં છે. તે ફરે છે. જેમ તમે માઉસ Menu Bar અને Tool Bar ની નજીક લાવશો, તેમ પણ Mouse Pointer ત્થી આકારનું બની જશે. (Pointing Arrow). જો તમે માઉસ Pointer ને અક્ષર લખ્યા હોય તેવી કેટલીક જગ્યા પર ફેરવો અને માઉસને Click કરો, તો તમે જોશો કે યદ્ય Insertion Point તે જગ્યાએ દેખાશો.

(C) ડોક્યુમેન્ટનો અંત ચિહ્ન (End - of - Document Marker):

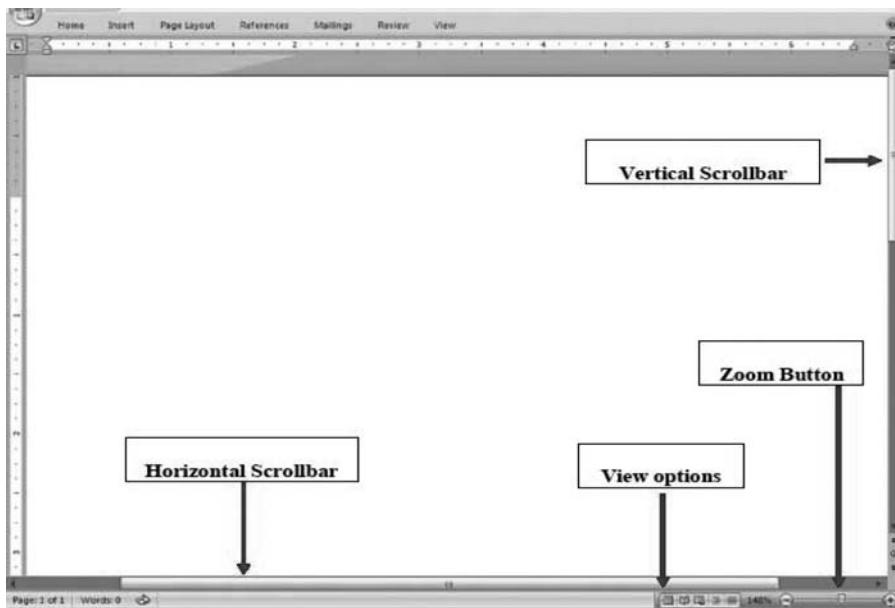
ડોક્યુમેન્ટનાં અંતમાં આડી લિટી (ટૂંકી નીચેની લિટી ફક્ત નોર્મલ વ્યમાજ જોવા મળે છે) કે જેને End - of - Document Marker કહે છે. આ ચિહ્નન પરથી તમે જાણી શકો છો કે તમારા ડોક્યુમેન્ટનો અંત આવ્યો છે.

૩.૬.૪ ઊભા અને આડા (Vertical and Horizontal Scrollbars ) (ફેરવવા માટે Bar) :

ટાઇપીંગ ભાગ જમણી બાજુ ઉભા Scrollbar થી ઘેરાયેલ હોય છે. જેમાં Scroll બટન અને તીરની નિશાનીવાળા બટન હોય છે. એક તીરની નિશાનીવાળું બન ડોક્યુમેન્ટને એક પણી એક લીટી આપે તેમ ફરવે છે બે તીરની નિશાનીવાળું બટન બીજા Page ની ટોચ માં ઉપર જવા માટે હોય છે. બે તીર તમને પાછળનાં જવા માટે હોય છે. બે down તીર તમને તેના પછીના page માં જવા માટે હોય છે. ઉપરના ભાગમાં આવેલા બે તીરની નિશાનીવાળા બટન પાછળનાં Page ની ટોચ પર જવા માટે હોય છે. નીચેના બે તીરની નિશાનીવાળા બટન નવા Page માં જવા માટે હોય છે. તમે Scroll Bar બટનને ઉપર અને નીચે Scroll Bar માં ખસેડીને પણ ડોક્યુમેન્ટને ઉપર અને નીચે ફેરવી શકો છો.

ટ્રાઈપીંગ વિસ્તારના નીચેના ભાગમાં પહેલું Scroll Bar (Horizontal Scroll Bar) છે. તુલ્ય

## વડ પ્રોસેસિંગની મુળભૂત લાખાણિકતાઓ



બાજુના બટનનો ઉપયોગ કરી તમે સ્ક્રીનમાં જમણીબાજુ ન દેખાતા text ને જોઈ શકો છો. જમણી બાજુના બટનનો ઉપયોગ કરી તમે સ્ક્રીનમાં ડાબી બાજુ ન દેખાતા text ને જોઈ શકો છો. તમે આડા Scroll બટનનો ઉપયોગ કરી ડોક્યુમેન્ટને ડાબી અને જમણી બાજુ ફેરવી શકો છો.

Word 2007 માં Access સહેલાથી કરવા માટે તેમજ ડોક્યુમેન્ટને જોવા માટે નીચેના bar માં zoom નું વિકલ્પ પણ પ્રાય હોય છે.

### આકૃતિ ૩.૮

#### કુદુરલક્ષી પ્રશ્નાઃ

૧. સાચું કે ખાદું લખો.

Short cut મેન્યુ દ્વારા તમે વિવિધ Word કમાન્ડને મેન્યુ bar કરતા જરૂરી access કરી શકો છો.

- ફુંકા (Collapsed) મેન્યુના, બધા કમાન્ડ દેખાય છે.
- Ruler (માપદણી)ને દેખાડવા અથવા છુપાવવા (Show & Hide) માટે, View → કમાન્ડ છે

• કાળી ઉભી ચમકતી લીટી Word ડોક્યુમેન્ટમાં typing વિસ્તારમાં Insertion Point છે.

• ડોક્યુમેન્ટના હાર્સિયા (Margin) ગોઠવવા માટે Scroll bar નો ઉપયોગ થાય છે.

૨. Shourt cut Menu જોવા માટે, આપણે

અ માઉસ Click કરું.

#### તેરા પ્રવેશની પ્રક્રિયાઓ



નોંધ

૬. માઉસમાં જમણી બાજુનું બટન click કરવું.
૭. પહેલા Click અને પછી માઉસમાં જમણું બટન click કરવું.
૮. આડો માપ ઝાપથી સેટ કરવા માટે વપરાય
- ૯.

  - ા. Margins (હાંસિયા)
  - બ. Tabs (બટન)
  - ચ. Indents
  - દ. All of the above (ઉપરની તમામ)

#### ૪. Start બટનથી Word પોંચામ

શરૂ કરવાની કયાં કમાંડ વપરાય છે?



આફ્ટિલી ૩.૧૦

#### ૩.૭ Managing Documents / (ડોક્યુમેન્ટનું સંચાલન કરવું):

પાઈનો આ વિભાગ સમજાવે છે કે કઈ રીતે નવું કે ઉપલબ્ધ હોય તેવું ડોક્યુમેન્ટ ખોલવું, ડોક્યુમેન્ટને સેવ કરવું, ડોક્યુમેન્ટની મિન્ટ કરવી, કઈ રીતે એક કરતા વધારે ડોક્યુમેન્ટ સાથે કામ કરવું, ડોક્યુમેન્ટને સુરક્ષિત બનાવવું / ડોક્યુમેન્ટ શોધવું અને ખુલેલું ડોક્યુમેન્ટ બંધ કરવું. Word માં નવા ડોક્યુમેન્ટ બનાવવા ઉપલબ્ધ હોયતેવા ડોક્યુમેન્ટને ખોલવા, અને ડોક્યુમેન્ટને સાચવવાનાં ઘણા બધા રસ્તા છે. Office Button પર Click કરો અને નીચેમાંથી કોઈ એક વાપરો.

##### ૩.૭.૧ નવું ડોક્યુમેન્ટ બનાવવા:

નવું ડોક્યુમેન્ટ ખોલવા, નીચેની કોઈ એક રીત અપનાવો.

૧. Menu bar માં New Document બટન પર Click કરો.

૨. Ctrl + N કીબોર્ડમાં દખાવો.

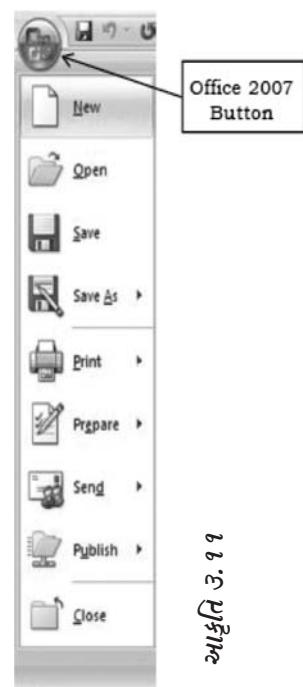
##### ૩.૭.૨ બનેલું ડોક્યુમેન્ટ ખોલવા (Open an Existing Document):

નીચે બતાવેલી રીતમાંથી કોઈ એક રીત અપનાવો

૧. Menu bar માં Open file બટન પર Click કરો.

૨. કીબોર્ડની Ctrl + N બટન દખાવો.

##### ૩.૭.૩ ઉપલબ્ધ ડોક્યુમેન્ટ ને સાચવવા (Save a New / Existing Document):



આફ્ટિલી ૩.૧૦

## વડ પ્રોસેસિંગની મુળભૂત લાખાણિકતાઓ

નવા / ઉપલબ્ધ (બનેલા) ટોક્યુમેન્ટને save કરવા નીચેમાંથી કોઈ એક રીત અપનાવવી.

૧. Menu Bar માં save બટન પર Click કરો.

૨. કીબોર્ડમાં Ctrl + S Keys દાખાવવી.

જો ટોક્યુમેન્ટનું પહેલેથી જ નામ આપેલ હોય અને save થયેલ હોય તો તે સરળતાથી થશે અથવા નવું ટોક્યુમેન્ટ છશે તો પછી તે save as dialog box દ્વારા ખુલશે જેમાં તમે જે folder માં તમારા ટોક્યુમેન્ટને



નોંધ



save કરવા ઈચ્છો છો તેને પસંદ કરી save in ની સામેના ખાનામાં ફોલેડરનું નામ અને File Name box માં ફાઈલનું નામ type કરો અને પછી Ok Click કરો. તમે તમારા ટોક્યુમેન્ટને કીબોર્ડમાં Ctrl + A Key દાખાવીને પણ save કરી શકો છો તેમાં પણ save as dialog box માં ઉપર દર્શાવેલ કિયા કરો.

### ૩.૭.૪ એક કરતા વધારે ટોક્યુમેન્ટ પર કામ કરવા (Working on Multiple documents):

જો તમે વધારે ટોક્યુમેન્ટમાં ટાઇપ કરતા કે સુધારા કરવા ઈચ્છતા હો તો તમે એક કરતા વધારે ટોક્યુમેન્ટ એક સાથે ખોલી શકો છો. બધાં ખૂલેલા ટોક્યુમેન્ટને View tab ની નીચે ગોઠવવામાં આવે છે.

આફ્ટિ ઃ ૩.૭૨

### ૩.૭.૫ ટોક્યુમેન્ટનું રક્ષણ કરવા:

તમે આકસ્મિક રીતે ટોક્યુમેન્ટની ગોઠવણી (format) અને લખવા (text) બદલાઈ જાય અથવા બીજા ઉપલોકતા તેના ઉપયોગ (access) કરે તેવી પરિસ્થિતિથી તમારા ટોક્યુમેન્ટનું રક્ષણ કરી શકો છો.. .



આફ્ટિ ઃ ૩.૭૩

### Protection a Document From (Accessing થી ટોક્યુમેન્ટનું રક્ષણ કરવું):

તેરા પ્રવેશની પ્રક્રિયાઓ



નોંધ

જે તમે ડોક્યુમેન્ટને બીજા ઉપભોક્તાને વાપરવા સામે રક્ષણ કરવા દર્શાવો છો, તો તમારી file ને પાસવર્ડ (Passwprd) આપો. આ માટે નીચેના પગલાં અનુસરો.

1. Bar પર Office Button → Save As પસંદ કરો. Save As નો dialog box દેખાશે. Save As નાં Dialog box ની ડાલી બાજુ નીચેની તરફ આવેલ Tools પર cursor હલાવીને Click કરો. Submenu દેખાશે. (આકૃતિ ૩.૧૩ જુઓ).
  2. General Options પર Click કરો. Save dialog box ખૂલશે તમે બે box જોઈ શકશો. Password to open અને Password to modify.
  3. Password to open માં Password ટાઇપ કરો (પાસવર્ડ એ અભકરોનો હોઈ શકે છે કે જે) અલ્પાત્તિ અલ્પાત્તિ (Alphabets), આંકડા Spaces અને Symbols (ચિનન્દ) હોય છે. જેમ તમે Password ટાઇપ કરો, તેમ તે શબ્દની જગ્યાઓ asterisk (\*) નું ચિનન્દ દેખાય છે. આ તમે ટાઇપ કરેલા દરેક અક્ષર માટે થાય છે.) આકૃતિ ૩.૧૪
  4. Ok Click કરો. Cornfirm Password dialog box દેખાશે (આકૃતિ ૩.૪) માં Save dialog box અને Confirm Password dialog box). તમે અગાઉ ટાઇપ કરેલો ટાઇપ કરો Password અને ફરી ટાઇપ કરો.
- Confirm Password dialog box પછી Ok Click કરો અને પછી Save dialog box પર Ok Click કરો અને પછી Save as dialog box પર Ok Click કરો.
5. જ્યારે તમે ફરીથી File ત્યારે તમને Password પૂછશો. યાદ રાખો કે તમે પાસવર્ડ વગર File ખોલી શકશો નહીં અને ભૂલતા નહીં કે પાસવર્ડ case - sensitive છે એટલે કે 'XYZ' અને 'xyz' બંને જુદા પાસવર્ડ છે.



### ડોક્યુમેન્ટ ફક્ત વાંચન માટે બનાવી રક્ષણ કરવા (Protecting a Document from Accessingg (Read Only)):

આ સુવિધાથી સાથે તમે તમારા ડોક્યુમેન્ટને બમણું વખત રક્ષણ આપી શકો છો. ઘણી વખત તમે તમારા પોતાના દ્વારા જ ભૂલથી તમારા ડોક્યુમેન્ટનું format બદલાઈ જાય છે. તમે તમારા દ્વારા ભૂલથી બદલાતા format બદલાઈ જતા તેમજ બીજા દ્વારા વાપરી શકવા સામે તેનાથી તમારા ડોક્યુમેન્ટનું રક્ષણ કરી શકો છો.

### ડોક્યુમેન્ટને ફક્ત વાંચન માટે રક્ષણ કરો (Protecting a Document as Read Only Document):

## વડ પોસેરીંગની મુળભૂત લાખાણિકતાઓ

જો તમે તમારા ડોક્યુમેન્ટને ફક્ત આકસ્મિત રીતે (ભૂલથી) format માં થતા બદલાવથી સુરક્ષિત કરવા હોય છો તો તો નીચેની રીત અપનાવો:

1. File જ્યારે ખુલ્લી હોય ત્યારે Menu bar માં Office button → Save As કર્યાં પર Click Save As dialog box દેખાસે Save as dialog box પરની નીચેની બાજુ ડાબી તરફ આવેલા Tools પર Cursor પર Click કરો. Submenu (પેટા મેનુ) દેખાશે.
2. General વિકલ્પ પર Click Save dialog box ખુલશે Save dialog box ની નીચેની બાજુ ડાબી તરફ Read Only Recommended ચ્યાક્સ (Check Box) દેખાશે.
3. Read Only Recommended Check box માં (✓) નિશાની કરો. Save dialog box Ok Click કરો અને પછી Save as dialog box Ok Click કરો.



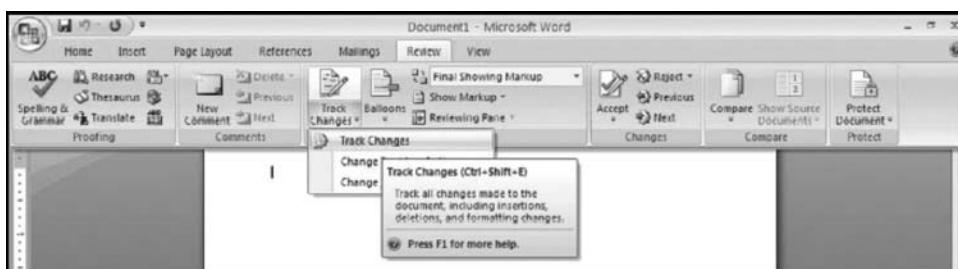
આકૃતિ ૩.૧૪

જ્યારે બીજી વખત પાસવર્ડાચા પછી બીજી વખત જ્યારે તમે ડોક્યુમેન્ટ ખોલો ત્યારે તે તમને એક સંદેશો પૂછશે કે “Open as Read - Only” જો તમે ભૂલથી કોઈ બદલાવ કરો અને પછી તેને Save કરવાનો પ્રયત્ન કરશો તો File Save થશે નહીં તેના બદલે તમને સંદેશ મળશે કે “This file is read only” (આ ફાઈલ ફક્ત વાંચના માટે છે)

જો તમે ડોક્યુમેન્ટમાં બદલાવ કરવા હોય તો Click કરી Read - Only recommended box પરની ખરા (✓) ની નિશાની દ્વારા Save dialog box નીચે Password to Open નીચે આવેલ છે.

### ડોક્યુમેન્ટને રસ્તી કરવા Password બદલવા (Modifying a Password Given to Protect a Document):

જો તમને શંકા હોય કે કોઈ તમારો Password જાણો છે અને તમે તેને બદલવા માંગો છો, તી ની Password to open માં હાલનો password ટાઈપ કરીને તેને બદલવા અને Password to modify માં નવો password



આકૃતિ ૩.૧૫

### તેટા પ્રવેશની પર્ટિયાઓ





નાણી

ટાઇપ કરો કે જે Save dialog box માં છે.

### Protect a Document for Track Changes, comments and Forms:-

કેટલોક વખત તમને લાગે કે તમારા ડોક્યુમેન્ટની સમીક્ષા અન્ય દ્વારા થવી જોઈએ. જેથી ડોક્યુમેન્ટની ગુણવત્તા વધે છે. Reviewer તમને તમારા મૂળ ડોક્યુમેન્ટને બદલ્યા વગર કેટલાક બદલાવ ટીકા (Comments) કે સૂચવી શકે છે. Review પછી, જે તમને લાગે કે તે બદલાવ જરૂરી છે, તો તમે (દાખલ) incorporate કરી શકો છો.

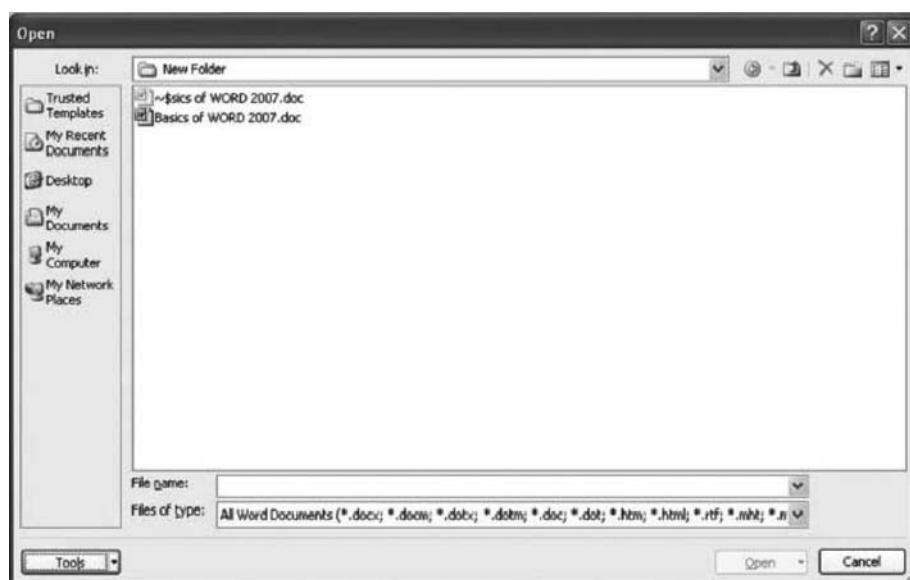
#### Track Changes (track બદલવા):

Review Tab માંથી આ વિકલ્પ પસંદ કરી અને Sub task ને Tracking કરી, બીજા ઉપભોક્તા પણ ડોક્યુમેન્ટ બદલી શકે છે. પણ બધા બદલાવ highlight થયેલા હોય છે. જેથી તમે બદલાવને track કરી શકો છો. (શોધી શકો છો) જ્યારો ડોક્યુમેન્ટને Track Changes થી રસ્થા કરેલું હોય ત્યારે Track Changes બંધ નથી કરી શકતા અથવા Track Changes નો સ્વીકાર કે અસ્વીકાર નથી કરી શકતા.

#### ૩.૭.૬ ડોક્યુમેન્ટને શોધવા (Find Documens):

જો તમે file નું નામ ભૂલી ગયા હોય, પણ તમને તેના કેટલાક અક્ષર યાદ હોય કે જે file ના નામમાં હોય તો Open dialog box પસંદ કરો. તમારી તમે file માટે તે શબ્દ પસંદ કરેલા folder ની બધી file ની યાદીમાંથી શોધશે.  
દા. ત. જો તમારી file નું નામ Annual Paper તો તમે Annual શબ્દ ટાઇપ કરી શકો છો. વડ તમને તમારી ફાઈલ શોધી આપશો. file શોધવા નીચેની રીત અપનાવો.

૧. મેનુંbar પર Open પસંદ કરો Open dialog box દેખાશે.
૨. Look in માં તમારી ફાઈલ હોવાની શંકા હોય તેવા folder પસંદ કરો File Name માં કેટલાક અક્ષરો type કરો કે જે તમારી file ના નામ સાથે બંધ બેસતા હોય (યાદ રાખો કે શોધવા માટે મોટા અને નાના



અક્ષરો ટાઇપ કરી શકો છો.) જો ટાઇપ કરેલા અક્ષરો તમારી file ની શરૂઆતમાં હોય, તો file નું નામમાં

## વડ પ્રોસેસિંગની મુળભૂત લાખાણિકતાઓ

દેખાશો. તેને ખોલવા માટે Open વર Click કરો.

જો તમે ટાઇપ કરેલા file નું નામ File Name box માં ન દેખાય તો Open dialog box ની જમણી બાજુ ઉપર Tools tab વર cursor ને લઈ જાઓ. જો તમે File Name box માં ટાઇપ કરેલા તમારી file ના નામના કેટલાક અભરો બીજુ કેટલીક file ના નામ સાથે match થતા હશે તો Open dialos box ની Name box માં તમને ટાઇપ કરેલા અભરો સાથે match થતી બધી જ file દેખાશે. જો તમને તમારી file તે box માં દેખાય, તો file ના નામ પર double - click કરો અથવા file name પસંદ કરી find dialog box માં ડોક્યુમેન્ટ ખોલવા માટે Open વર Click કરો.



નોંધ

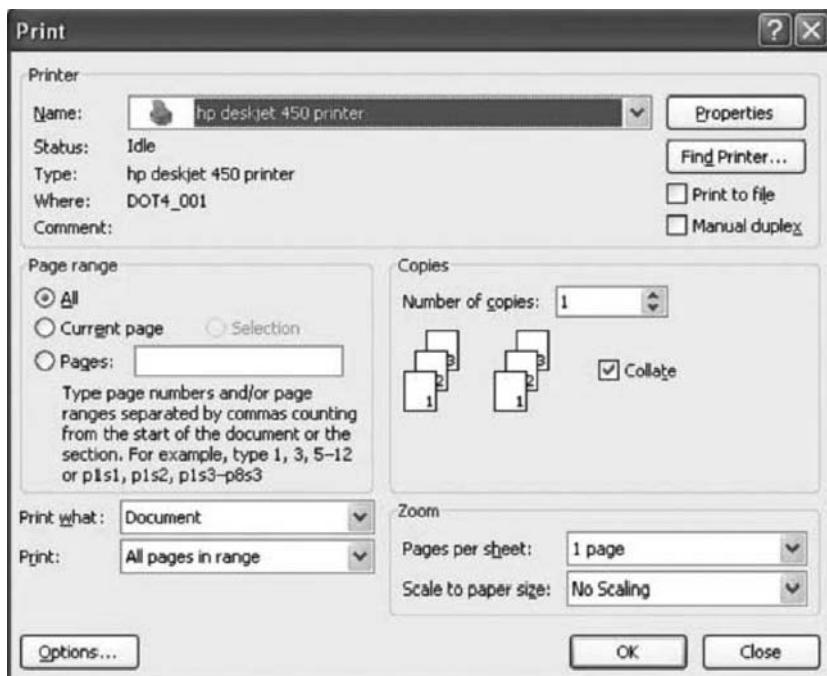
### આકૃતિ ૩.૧૭

#### ૩.૭.૭ ડોક્યુમેન્ટને બંધ કરવા (Close a Document):

વપરાશમાં રહેલા ડોક્યુમેન્ટને બંધ કરવા Menu bar વર Office button close કમાન્ડ પસંદ કરો અથવા જો તે Standard toolbar વર દ્રશ્યમાન હોય તો close icon વર click કરો.

#### ૩.૮ ડોક્યુમેન્ટને છાપવા (Printing Document):

જ્યારે ડોક્યુમેન્ટની Printing કરવી હોય ત્યારે તમારી પાસે Print dialog box માં નીચેના વિકલ્પો હોય છે.  
(આકૃતિ ૩.૧૮ જુઓ)



- Printer નું નામ (જો તમારી પાસે એક કરતા વધારે Printer હોય તો.)



નોંધ

## વડ પોર્ટિંગની મૂળજીત લાખાણિકતાઓ

2. તેમાં Properties નું બટન દબાવી તમારા કાગળનું માપ (Paper Size) આફ્ટુન્-બીઝું (Orientation) તથા છાપની ઘનતા (Resolution) પસંદ કરો.
3. આખા ડોક્યુમેન્ટની Print અથવા હાલનાં પેઇઝની અથવા કોઈ ખાસ Print ની Print કરી શકો છો.
4. તમે Draft copy પણ Print કરી શકો છો જેમાં ચિત્રો અને આકૃતિ (Graphics)ની મ્યાન થતી નથી જેથી મ્યાનની ઝડપ વધી જાય છે.
5. કેટલી સંખ્યામાં મ્યાન કરવાની છે વગેરે નક્કી કરો.

આકૃતિ 3.12

### 3.2.1 ડોક્યુમેન્ટની Print કરવા (Printing a Document)

ડોક્યુમેન્ટની અથવા પસંદ કરેલા પેજ પ્રીન્ટ કાઢવા નીચેના પગલાં અપનાવો:

1. જે ડોક્યુમેન્ટની પ્રીન્ટ કાઢવાની છે તેને ખોલો.
2. Menu bar માં Office button → Print કમાન્ડ પસંદ કરો. Print range, copies ની સંખ્યા, Printer નું નામ વગેરે વિકલ્પ પસંદ કરો. Printer ની Switch ચાલુ છે અને Printer ની ટ્રેમા Paper (કાગળ) હાજર છે તે જુઓ.
3. Ok વર Click કરો.

### 3.2.2 Printing a Document on a Different Paper (જુદા જુદા માપનાની પર ડોક્યુમેન્ટની Print કાઢવી):

તમે કેટલીક પસંદ કરેલ માપના કાગળનો ઉપયોગ કરી ડોક્યુમેન્ટ બનાવ્યુ હોઈ શકે છો. પરંતુ તમે તેના સામાન્ય format ને બદલ્યા વગર તમે એક sheet પર એક કરતા વધારે Print અથવા જુદા જુદા Paper ની page પર ડોક્યુમેન્ટની પ્રીન્ટ કરવા ઈચ્છો છો. તમે તે Print dialog box box માં આવેલ Zoom ની સુવિધાથી કરી શકો છો. નવા Paper ની Size માં તમારા ડોક્યુમેન્ટને ગોકરવા નીચેના પગલાં અપનાવો.

1. જે ડોક્યુમેન્ટની પ્રીન્ટ કાઢવાની હોય તેને Open કરો.
2. Menu bar વર Office Button → Print કમાન્ડ પસંદ કરો. Print dialog box ખૂલશે. Print range, Number of copies, Printer name વગેરે વિકલ્પ પસંદ કરો. Printer ની Switch ચાલુ છે અને Printer ની ટ્રેમા Paper હાજર છે તે જુઓ.
3. Print dialog box Zoom ની નીચે Scale to Paper size માં Paper ની યોગ્ય size પસંદ કરો.

## વડી પ્રોસેસીંગની મુળભૂત લાખાણિકતાઓ

૪. Ok પર Click કરો.

### ૩.૮.૩ Printing a Document's Multiple pages in a single sheet of paper (ડોક્યુમેન્ટના ધજા બધા pages ની print એક paper ઉપર કાઢવી):

જો તમે ડોક્યુમેન્ટના ધજા બધા page ની print એક જ paper ઉપર કાઢવા દર્શાતા હો તો નીચેના પગલા અપનાવો:

૧. જે ડોક્યુમેન્ટની પ્રિન્ટ કાઢવાની હોય તેને Open કરો.

૨. Menu bar પર Office Button → Print કમાંડ પસંદ કરો. Print dialog box ખૂલશે. Print range, Number of copies, Printer name વગેરે વિકલ્પ પસંદ કરો. Printer ની Switch

|                                   |                                  |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| ON છે અને Printer ની ટ્રેમા Paper | નાલ ટ્રેમા PAPER હાજર છે તે જુઓ. |
|-----------------------------------|----------------------------------|

૩. Print dialog box માં Zoom ની નીચે Pages per sheet માં Paper ની size પસંદ કરો.

૪. Ok પર Click કરો.

### ૩.૯ Word Program માંથી બહાર નીકળવું(Exit Word Program):

જ્યારે Word માં તમારું આર્યુલ થઈ જાય ત્યારે નથી (યુદ્ધી બંધ કરી), ત્યે Menu bar પર Office Button → Exit કમાંડ પસંદ કરી Word Program બંધ કરી શકો છો.

### ૩.૧૦ કી બોર્ડના શોર્ટક્રિટ્સ (Key Boards Short Cuts):

કી બોર્ડના શોર્ટક્રિટ્સ તમારો સમય બચાવે છે અને સામાન્ય કમાંડ વાપરવામાં માઉસ અને કી-બોર્ડના અદલ બદલ કરવાનો સમય બચાવે છે. જલ્દી reference માટે તમારા કમ્પ્યુટર પાસે આ શોર્ટક્રિટ્સની યાદીની Print રાખો.

| Action (કાય)      | Key Stroke (કી-કાય)   |
|-------------------|-----------------------|
| File નોવા         | CTRL + O              |
| નાલ File માડી     | CTRL + N              |
| File બંધ કરવા     | CTRL + W              |
| Save As           | F12                   |
| Save (સિંગલ કરવા) | CTRL S or SHIFT + F12 |
| Print Preview     | CTRL + F2             |
| Print કરવા        | CTRL + P              |



નોંધ



નોંધ

|  |                 |
|--|-----------------|
| ફક્રાના ચિન્હનને દેખાડવા / સંતાડવા       | CTRL + *        |
| Show/ Hide                               |                 |
| સ્પેલ્લિંગ અને ગ્રામર (જોડણી અને વાકરણ)  | F7              |
| Help (મદદ)                               | F1              |
| Find (શોધવા)                             | CTRL + F        |
| Replace (બદલવા)                          | CTRL + H        |
| Go To (જવા માટે)                         | CTRL + G        |
| SelectAll                                | CTRL + A        |
| (ડોક્યુમેન્ટનું બધું સિલેક્ટ કરવા માટે)  |                 |
| Cursor થી લાઈનની શરૂઆત સુધીનું પસંદ કરવા | SHIFT + HOME    |
| Curor થી લાઈનના અંતસુધી પસંદ કરવા        | SHIFT + END     |
| Line ની શરૂઆતમાં જવા                     | HOME            |
| Line ની અંતમાં જવા                       | END             |
| ડોક્યુમેન્ટની શરૂઆતમાં જવા               | CTRL+ HOME      |
| ડોક્યુમેન્ટની અંતમાં જવા                 | CTRL+ END       |
| Cut (કાપવા)                              | CTRL + X        |
| Copy (ચલાકરવા)                           | CTRL + C        |
| Past (નકલ કરવા)                          | CTRL + V        |
| Undo (કરેલું રદ કરવા)                    | CTRL + Z        |
| Redo (કરેલું ફરી કરવા)                   | CTRL+ Y         |
| Format painted (ફોર્મેટ મુજબ ટાઇપ કરવા)  | CTRL+ SHIFT + C |
| Left alignment (ડાબી બાજુ જવા)           | CTRL+ L         |
| Central alignment (વચ્ચે જવા)            | CTRL+ E         |
| Right alignment (જમણી બાજુ જવા)          | CTRL+ R         |

## વડ પ્રોસેસિંગની મુજબુત લાખાણિકતાઓ

|  |                     |
|--|---------------------|
| Justified                                  | CTRL+ J             |
| પહેલાનો શબ્દ delete કરવા                   | CTRL+ Backspace     |
| Bullted યાદી અપનાવવા                       | CTRL+ SHIFT+L       |
| Indent                                     | CTRL+ M             |
| Page break (પેજના ભાગ કરવા)                | CTRL+ ENTER         |
| Font face                                  | CTRL+ SHIFT + F     |
| Font size અક્ષરનું માપ બદલવા               | CTRL+ SHIFT + P     |
| Bold વાળું કરવા                            | SHIFT + B           |
| Italics ગાંસા કરવા                         | SHIFT + I           |
| Underline અક્ષરો નીચે લીટી કરવા            | SHIFT + U           |
| Double Underline અક્ષરો નીચે ડબલ લીટી કરવા | SHIFT + SHIFT + D   |
| Word Under line શબ્દ નીચે લીટી કરવા        | SHIFT + SHIFT+W     |
| All caps                                   | SHIFT + SHIFT + A   |
| Change case અક્ષરો નાના-મોટા કરવા          | SHIFT + F3          |
| Subscript નીચેના ભાગમાં લખવું              | CTRL + =            |
| Super Script ઉપરના ભાગમાં લખવું            | CTRL+ SHIFT+=       |
| Make web hyperlink                         | CTRL+ K             |
| Go to next cell વેબ સાથે જોડવું            | TAB                 |
| Go to previous cell પાછલા ખાનામાં જવું     | SHIFT + TAB         |
| Go to begining of culumn (ગુની લીટી)       | ALT+PAGE UP         |
| Highlight to beginning of culumn           | ALT + SHIFT+PAGE Up |
| Go to begining of row (આડી લીટી)           | ALT + HOME          |
| પહેલી હરોળમાં જવા માટે                     |                     |



નોંધ



નોંધ

## વડ પોર્ટિફિલ્ની મુજબુત લાખાણિકતાઓ

|                                   |                   |
|-----------------------------------|-------------------|
| Highlight to begining of row      | ALT+SHIFT+HOME    |
| હરોળની શરૂઆત સુધી ઘાંઠ કરવા       |                   |
| Go to end of row                  | ALT+END           |
| Highlight to end of row           | ALT+SHIFT+END     |
| એલ્લી હરોળ સુધી ઘાંઠ કરવા         |                   |
| Column Brek કોલમના ભાગ કરવા       | CTRL+ SHIFT+ENTER |
| Copyright (c) કોપી કરવા માટે      | ALT + CTRL+C      |
| Date Fiedl તારીખ માટે             | ALT+CTRL+D        |
| Go to Footnotes નોંધ માટે         | ALT+CTRL+F        |
| Show / Hide દખાડવા / દુખાડવા માટે | CTRL + SHIFT +8   |
| Theesqurus (શબ્દોની Reference)    | SHIFT + F1        |

નોંધ '+' ચિહ્નન દર્શાવે છે કે keys એક સાથે દબાવવી જરૂરી છે.

### દેખુલક્ષી પ્રશ્નો:

- નવું ડોક્યુમેન્ટ ખોલવા keyboard ની કઈ short cut key વપરાય છે?
- Save કરવા માટે મેન્યુબારમાં કયો કમાન્ડ છે?
  - New File (નવી ફાઈલ)
  - Existing File (ઉપલબ્ધ ફાઈલ)
- Print dialog box માં જુદા-જુદા માપના કાગળ size પર ડોક્યુમેન્ટની પ્રીન્ટ કાઢવા ક્યાં ક્યાં પગલાં લેવા જોઈએ.
- સાચું છે કે ખોલ્દું તે જણાવો.
  - Window Menu તમને એકસાથે બે ડોક્યુમેન્ટમાં કાર્યકરવા દે છે.
  - Reviewer માંથી file ને રક્ષણ કરવા Password આપવાની જરૂર નથી.
  - ડોક્યુમેન્ટમાં બીજા કોઈ દ્વારા બદલાવ ન કરવાનું દેવા Protect Document dialog box ની Tracked Changes કમાન્ડ પસંદ કરવામાં આવે છે.

૩. તમે શું શીખ્યા? (What you have learnt):

## વડ પ્રોસેસિંગની મુળભૂત લાખાણિકતાઓ

આ (પાઠમાં) તમે Word ની વિવિધ સુવિધાઓ જેવી કે Create બનાવવું, Print, Format વિશે શીખ્યા. હવે તમે text એક જગ્યાથી બીજે ફરાવી શકો છો અને જુદા જુદા Font (અક્ષર)-ની Style અપનાવી શકો છો. તમે તમારા ડોક્યુમેન્ટને જુદા જુદા કમાન્ડનો ઉપયોગ કરી સુરક્ષિત કરી શકો છો.



નોંધ

### ૩. ૧૨ સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નો:

૧. Word program DF\ rulers ના બે ઉપયોગ લખો.
૨. Mouse Pointer (માઉસ બિંદુ) શું છે?
૩. End of Document marker (ડોક્યુમેન્ટના અંતનું ચિન્હ) શું છે?
૪. ડોક્યુમેન્ટનું નામ બદલવા માટે ક્યા પગલાં લેવા તે દર્શાવો.
૫. ડોક્યુમેન્ટને અન્ય દ્વારા વપરાશ (access) સામે રક્ષણ આપવા ક્યા પગલાં લેવા જોઈએ.
૬. પાસવર્ડ દ્વારા સુરક્ષિત કરેલા ડોક્યુમેન્ટનો પાસવર્ડ બદલવા શું કરવું જોઈએ?
૭. ડોક્યુમેન્ટ ઘણાબધાં પેજની એકજ કાગળ પર પ્રિન્ટ કરવા ક્યાં પગલાં લેવા જોઈએ?
૮. Print box માં ઉપલબ્ધ ત વિકલ્પ લખો.

### ૩. ૧૩ હેતુલક્ષી પ્રશ્નોના જવાબો:

૧. a. સાચું,                  b. ખોટું,                  c. સાચું, d. સાચું, e. ખોટું
૨. b, Right click the mouse (માઉસને રાઇટ કલીક કરો)
૩. d, (All of the above) (ઉપરના તમામ)
૪. Programs → Microsoft Word
૫. CTRL + N keys
૬. a, File → Save as                  b, File → Save
૭. Zoom ની નીચે Scale to paper size માં paper size પસંદ કરો અને Ok પર Click કરો.
૮. a. સાચું,                  b. ખોટું,                  c. ખોટું



નોંધ

૪

## ડૉક્યુમેન્ટનું આલેખન

### ૪.૧ પરિચય :

આ પ્રકરણમાં (Word-ની) વિવિધ સુવિધાઓના અભ્યાસ સમાવિષ્ટ છે જેવી કે, લખાણમાં ઉમેરો કરવો, સુધારા કરવા નકલ (Copy) કરવી કે ડૉક્યુમેન્ટમાં લખાણને એક જગ્યાએથી બીજી જગ્યાએ ખસેડવું, આંકડાવાળી યાદી (Numbered List) કે ચિહ્નોવાળી યાદી (Bulleted list) તૈયાર કરવી, વિવિધ ભાત કે શૈલી બનાવવી કે લાગુ કરવી અને જોડણી અને વ્યાકરણના સુધારા કરવા વગેરે.. આ (તમામ) તમારા ડૉક્યુમેન્ટને સમૃદ્ધ બનાવે છે. ઉપરાંત ડૉક્યુમેન્ટના દેખાવને પ્રભાવશાળી બનાવવો તે પણ વર્ડ (word) ની એક ખાસિયત છે. વર્ડ (Word) ની આલેખન (Formatting) ની સુવિધા તમને માત્ર મથાળા અને લખાણ ટાઈપ કરવા સિવાય અન્ય કંઈ પણ કર્યા વિના સુંદર ડૉક્યુમેન્ટ બનાવવાની સુવિધા પૂરી પાડે છે બાકીનું બધું વર્ડ પોતે કરી લે છે. વર્ડ ૨૦૦૭ (word-2007) આલેખન (Formatting) માટે ઘણા બધા વિકલ્પો આપે છે. જેવા કે, અસંખ્ય લખાણ પ્રકારો તથા માપો (Point Sizes), સરળતાથી લાગુ કરી શકાય તેવી અભરોની શૈલીઓ જેવી કે, ઘડ્ઝ (Bold), ત્રાંસા (Italic), સામાન્ય (Normal) (લીટીઓ વગેરે) એક અથવા બમણી જગ્યા, શબ્દોની નીચે લીટી (Underline) લીટીના નીચેના ભાગમાં લખાણ (Subscript) અને ઉપલા ભાગમાં લખાણ (Superscript) તથા ફકરાનું આલેખન જેવું કે, ફકરાની ગોઠવણી (Alignment), ફકરાની જગ્યા છોડવી (Spacing) અને ફકરો પાડવો (Indentation) વગેરે. આ પ્રકરણમાં તેમ આમાંની કેટલીક સુવિધાઓ (Features) શી પરિચિત થશો.

### ૪.૨ હેતુઓ :

આ પ્રકરણના અભ્યાસ પદ્ધતી તમે શીખી શકશો :

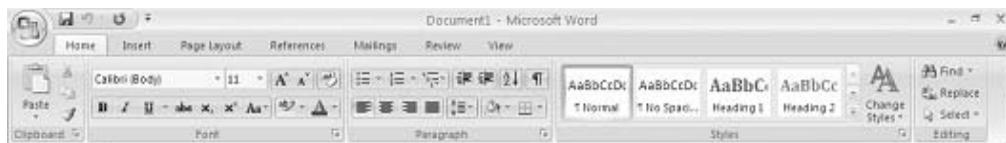
- લખાણ (Text) પરથી મૂળભૂત પ્રક્રિયાઓને લગતા મદદરૂપ સંકોતો (Tips) ની વાખ્યા કરી શકશો.
- જોડણી અને વ્યાકરણની સુવિધા વર્ણવી શકશો.
- ફકરા અને શબ્દોની ફલ/શૈલી બદલી શકશો.



- Page Format (પાનાનું આલેખન) નો ઉપયોગ કરી શકશો.
- અંકડાવાળી યાદી(Numbered list) અને ચેન્ટોવાળી યાદી(Bulleted list) તૈયાર કરી શકશો.

#### ૪.૩ લખાણ પર કાર્ય કરવું(WORKING WITH TEXT):

જ્યારે તમે વર્ડ (Word-2007) નો ઉપયોગ કરો ત્યારે તમારે તેના ચોક્કસ મેન્યુ, આંશાઓ (Command) અને મદદરૂપ સંકેતો (Tips) ને સમજવા જરૂરી છે. આ પ્રકરમ વર્ડ (Word - 2007) ના સર્વસામાન્ય ઘાલો, આંશાઓ (Command) અને મદદરૂપ સંકેતો (Tips) કે જે તમારે જાણવા જરૂરી છે. તેની ચર્ચા કરે છે. જ્યારે તમે વર્ડ (Word-2007) ને ખોલશો ત્યારે નીચેનું મેન્યુ તમારા કોમ્પ્યુટરના મોનિટર પર દેખાશે.



આકૃતિ : ૪.૧

#### ૪.૩.૧ લખાણ ટાઈપ કરવું :

લખાણને દાખલ કરવા તમારા લખાણ વિસ્તાર (Typing area) માં લખાણને ટાઈપ કરો. તમે જેમ જેમ ટાઈપ કરશો તેમ તેમ ચમકતુ કર્સર જ્યાં હશા ત્યાં લખાણ દેખાશે અને તે ડાબેથી જમણી બાજુ ખસશે. અહીં ટાઈપ રાઇટરની માફક તમારે દરેક લીટીના અંતે Enter key નો ઉપયોગ નહીં કરવો પડે. લખાણ તેની જાતે જ બીજી લીટીમાં જતુ રહેશે. વર્ડ (Word-2007) જ્યાં સુધી તમે ફકરો ન પડો ત્યાં સુધી તમારા લખાણને Wrap કરવાનું (પઢીની સંણગ લીટીમાં ખસેડવાનું) ચાલુ રાખે છે. ચાલુ લીટીને તોડવા માટે કે નવા ફકરામાં ખસેડવા માટે ફકરાના અંતે Enter key દબાવો.

#### ૪.૩.૨. લખાણ દાખલ (Insert) કરવું :

બનેલા ડૉક્યુમેન્ટમાં લખાણને ઉમેરવા માટે નીચેના પગલાનું અનુસરણ કરો.

1. તમે લખાણને જ્યાં ઉમેરવા માંગો છો ત્યાં માઉસનો ઉપયોગ કરીને કલીક કરો અથવા કી-બોર્ડ પરના તીરની નિશાની વાળા બટન (Arrow Key) થી કર્સરને ત્યાં લઈ જાવ. કી-બોર્ડ પરના નીચે દર્શાવેલા ટૂંકા રસ્તાઓ (Short Cuts) પણ ડૉક્યુમેન્ટમાં લખાણની ગોઠવણી કરવામાં મદદરૂપ થાય છે.

લીટીની શરૂઆત

-

**HOME**

લીટીનો અંત

-

**END**

ડૉક્યુમેન્ટની ટોચ

-

**CTR + HOME**



નોંધ

ડોક્યુમેન્ટનો અંત (એંડ)

CTRL + END

૨. તમે ઉમેરવા માંગતા લખાણને ટાઈપ કરો

#### ૪.૩.૩ જગ્યા છોડવા માટેની ક્રિ (Spacebar) અને Tab નું બટન :

શબ્દો અને વાક્યો વચ્ચે જગ્યા છોડવા માટે સ્પેસબારનો ઉપયોગ કરો. લિટીઓ વચ્ચેની જગ્યામાં (Spacing Across a line) દાખલાંદું (Insertion Point) ને ખસેડવા માટે સ્પેસબારનો ઉપયોગ કરશો નહિએ. જો તમે સ્પેસબાર દબાવશો તો શબ્દની વચ્ચે વધારાની જગ્યા છૂટશે તમારે પછીથી ભૂસવી (Delete) કરવી પડશે. લખાણને ભાગો સંટો (Column) માં ગોઠવવા માટે પણ સ્પેસબારનો ઉપયોગ કરશો નહિએ. તેનાં બદલે ટેબ (Tab) ક્રિ વાપરો.

#### ૪.૩.૪ ફકરાની નિશાનીઓ : ¶

તમે તમારા ડોક્યુમેન્ટમાં ક્યાં ક્યાં જગ્યા છોડી છે કે ટેબ (Tab) આપી છે તે જોઈ શકો તો લખાણ ટાઈપ કરવું આસાન થઈ જાય છે. આ માટે Standard Toolbar નું Show\Hide બટન પર કલીક કરવાથી નિશાનીઓ દેખાશે તે નિશાની પર ફરીથી કલીક કરવાથી તે ઢંકાઈ જશે.

#### ૪.૩.૫ લખાણને પસંદ (ઘાંઢાંડ) કરવું :

##### 6.2.6 Selecting Text

To change any attributes of text it must be highlighted first. Select the text by dragging the mouse over the desired text while keeping the left mouse button depressed, or hold down the SHIFT key on the keyboard while using the arrow buttons to highlight the text. The shortcuts for selecting a portion of the text are:

લખાણને કોઈપણ રીતે બદલતા પહેલા તેને ઘાંઢાંડ (Select) કરવું પડે છે. લખાણને સિલેક્ટ કરવા માટે દાખલેલી લખાણ પણ માર્ગસના બટનને દબાવી રાખીને ઘસડો (drag) અથવા કી-બોર્ડ પરની SHIFT ક્રિ પકડી રાખો અને તીરની નિશાનીવાળા બટન (arrow key) નો ઉપયોગ કરી લખાણ સિલેક્ટ કરો. લખાણના કેટલાક ભાગને સિલેક્ટ કરવાના ટૂંકા રસ્તા (Short Cuts) નીચે મુજબ છે.

આફ્ટરિન્સ : ૪.૨

- અ. આખો શબ્દ : શબ્દ પર બે વખત કલીક કરો
- બ. આખો ફકરો : ફકરા પર ગજા વખત કલીક કરો.
- ચ. ઘણા શબ્દો અથવા લટીઓ : શબ્દો પર માર્ગસને ઘસડો (drag) અથવા SHIFT ક્રિ ને પકડી રાખો

## ડૉક્યુમેન્ટનું આલેખન



નોંધ

તીરની નિશાની વાળી કી (arrow) નો ઉપયોગ કરો.

૩. આખું ડૉક્યુમેન્ટ : મેનુબારમાંથી **Edit-Select All** પસંદ કરો અથવા **CTRL+A** કી દબાવો.

૪. પસંદગી (Selection): રદ કરવા માટે. લખાણમાં પસંદ (Select) કરેલા ભાગની બહાર ગમે ત્યાં કલીક કરો અથવા કી બોર્ડ પર તીરની નિશાની વાળી કી (arrow key) દબાવો.

### ૪.૩.૬ લખાણ કાઢી નાંખવું (Deleting Text)

લખાણને દૂર કરવા કે કાઢી નાંખવા ક્રિબોર્ડ પરની **BACK SPACE** અને **DELETE** કી નો ઉપયોગ કરો. BACK SPACE કી કસરની ડાબી બાજુના લખાણને દૂર કરશે અને DELETE કી જમણી બાજુના લખાણને દૂર કરશે. લખાણના માટો હિસ્સાને દૂર કરવા માટે ઉપર દશાવિલ કોઈ એક પદ્ધતિથી લખાણને પસંદ (Select) કરો અને **DELETE** કી દબાવો.

### ૪.૩.૭ લખાણ બદલવું (Replacing Text)

વર્ડ(word) માં અલગતા લખાણને કાઢવાનું અને તેની જગ્યાએ નવું લખાણ દાખલ કરવાનું બંને એક સાથે શક્ય છે. આ માટે દાખલ નિંદુ (Insartuion Point) ને યોગ્ય જગ્યાએ મુકવામાં આવે છે. લખાણ બદલવા માટે નીચેના પગલાં અનુસરો.

૧. ઉપર સમજાત્યા અનુસાર જે લખાણ કાઢી નાંખવાનું છે તેને પસંદ (Select) કરો.
૨. નવું લખાણ ટાઇપ કરવાનું શરૂ કરો. જુઓ કે નવું લખાણ જૂના લખાણની જગ્યાએ થાય છે.

તમે જૂના લખાણને સિલેક્ટ કરી તેને **DELETE** કી ના ઉપયોગિતા દૂર

### ૪.૩.૮ કલીક કરો અને ટાઇપ કરો.

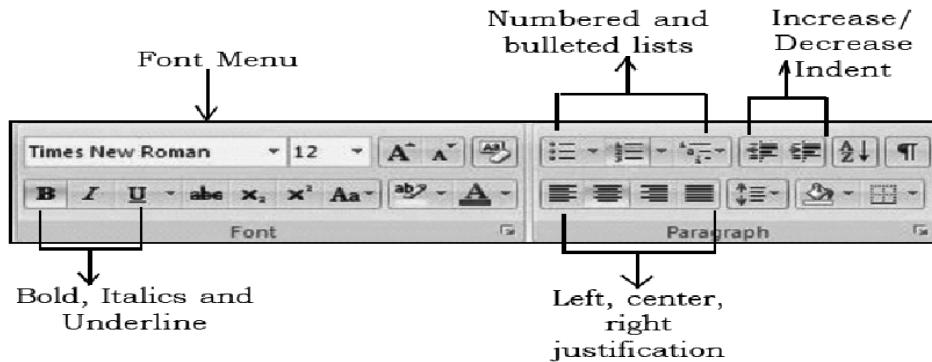
આ સુવિધા દ્વારા તમે પાના ઉપર ગમે તે જગ્યાએ (ટાઇપ કરી) લખાણ દાખલ કરી શકો છો. પાના ઉપર તમે જગ્યાએ લખાણ દાખલ કરવા ઈચ્છતા હોય ત્યાં કસરને લઈ જાવ. બે વધત કલીક કરો અને ટાઇપ કરવાનું શરૂ કરો. આ સુવિધા (Click and Type) ડૉક્યુમેન્ટના કોરા વિસ્તારમાં કોઈ (Tables), નકશો (Charts) અને અન્ય ચિત્રાંકનો (Graphics) દાખલ કરવા માટે પણ ઉપયોગી છે. જ્યારે તમે કોઈ વસ્તુ ઉમેરો છો ત્યારે કલીક અને ટાઇપ (Click and type) ની સુવિધા તેની જીતે જ તે વસ્તુ ઉમેરવા માટે તેનું મળ્યું નક્કી કરી લે છો.

### ૪.૩.૯ લખાણનું આલેખન :

લખાણના પ્રકાર કે શેલી બદલવા માટે **Formatting Toolbar** (આલેખન સુવિધાઓ) નો ઉપયોગ કરવો તે એક સરળ રસ્તો છે. જો તમારી સ્ક્રીન પર નીચે દર્શાવ્યા મુજબનો (Toolbar ન દેખાયો હોય તે **HOME TAB** ને પસંદ (Select) કરો. **HOME TAB** માંથી તમે તમારી ઈચ્છીત આલેખન



નોંધ



સુવિધાઓ (Formatting Commands) જેવા કે Font, Paragraphph વગેરે નીચેની આફ્ટરિમાં દર્શાવ્યા મુજબના પસંદ રી શકો છો. અક્ષરોનો ફેફાવ (Font Face) અક્ષરો એ લખાણનું મૂળભૂત સ્વરૂપ છે કે જે દ્વારા તમારું લખાણ ફેફાય છે. અક્ષરો વિવિધ પ્રકારના વર્ગ (Family) ના હોય છે. જેમાંથી Times new Roman અથવા Arial . દરેક વર્ગમાં દરેક અક્ષરનું આલેખન કરવાની એક ચોક્કસ રીત હોય છે. Font Formating ના પેટા મેતુમાં Font ના નામ દર્શાવતા ખાનાની જમણી બાજુના તીરનાં નિશાન પર કલીક કરો, જેથી તમે ઉપલબ્ધ તમામ Font ની યાદી ઓઈ શકશો. આ યાદીમાં ઉપર નીચે જઈને તમને જોઈતા ફોન્ટ પર માઉસથી કલીક કરો અને તેને પસંદ કરો.

### આફ્ટરિ : ૪.૩.

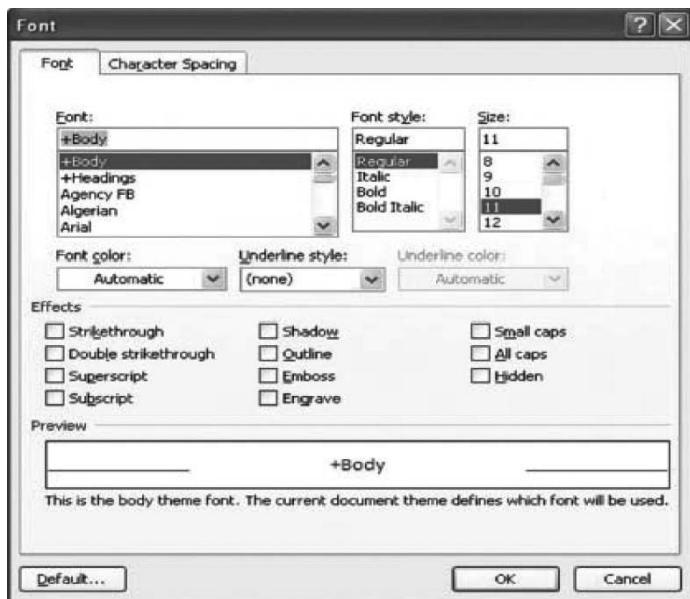
- અક્ષરોનું કદ (Font Size) :** આના દ્વારા દરેક અક્ષર કેટલો મોટો ફેફાશે તે નક્કી થાય છે. અક્ષરો (Font)નું કદ Points (1/72 inch) માં માપવામાં આવે છે. **Font Formatting** ના પેટા મેતુમાં Font નું કદ દર્શાવતા ખાનામાં ફોન્ટના કદનો આંકડો લખો અથવા તેની જમણી બાજુના તીરનાં નિશાન પર કલીક કરી જે યાદી ફેફાય તેમાંથી Font નું કદ નક્કી કરો. લખાણના ફકરાઓ માટે ૧૦ કે ૧૨ ની Font size ઉત્તમ છે.
- અક્ષરોની શૈલી (Font Style) :** અક્ષરોની શૈલી દ્વારા તમે દરેક અક્ષર પર કેટલો ભાર મૂકવો તે નક્કી કરી શકો છો. એટલે કે દરેક અક્ષર (Font) ને ધર્છ (Bold), ગ્રાંસા (Italics) અને નીચેના ભાગમાં લિટી (Underline) કરી દર્શાવી શકાય છે.
- લિટીમાં (ડાબી કે જમણી) ગોઠવણી (Alignment) :** લખાણને પાનાની ડાબી બીજુ, મધ્યમાં કે જમણી બાજુ પર ગોઠવી શકાય છે અથવા તો તેને (ડાબી-જમણી) બંને બીજુ સમાન રીતે ગોઠવાય તે રીતે (Justified) પણ ગોઠવી શકાય છે.
- અંકડાવાળી કે ચિંહોવાળી યાદી(Numbered or Bulleted Lists) :** યાદીઓને આ પ્રકરણના પાછળના ભાગમાં વિગતવાર સમજાવવામાં આવી છે.
- ફકરા માટે છોડેલી જગ્યા (Indents) માં વધારો કે ઘટાડો :** પાનાની બાજુઓના સપુનામમાં ફકરા માટેની જગ્યામાં ફેરફાર કરો.

## ડાંકુમેન્ટનું આલેખન



- **બાહ્ય સીમાઓ (Outside Borders):** લખાણને પસંદ કરી તેની આજુ બાજુ સીમાઓ (Border) ઉમેરી શકાય છે.
- **રંગો દ્વારા ધારું કરવું (Highlight Colors):** આ વિકલ્પના ઉપયોગથી તમે તમારા પસંદ કરેલા લખાણની પાછળના ભાગનો રંગ બદલી શકો છો. આ બટનમાં જે રંગ દેખાય છે તે છેલ્લે પરાયેલ રંગ હોય છે. બીજો રંગ પસંદ કરવા આ બટનની જમાણીબાજુના તીરના નિશાન પર કલીક કરી મનગમતો રંગ પસંદ કરો.
- **લખાણનો રંગ (Text Color):** આ વિકલ્પ તમારા લખાણનો રંગ બદલે છે. આ બટન પર જે દેખાય છે તે છેલ્લે પરાયેલ રંગ હોય છે. બીજો રંગ પસંદ કરવા આ બટનની જમાણી બાજુના તીરના નિશાન પર કલીક કરી મનગમતો રંગ પસંગ કરો.
- **અક્ષરોના વિકલ્પોની તકતી (Font Dialog Box):**

અક્ષરો (Font) નું ડાયલોગ બોક્સ (વિકલ્પો દર્શાવતી તકતી) તમને લખાણના આલેખન (Format) ના વિકલ્પોની વિશાળ શ્રેષ્ઠમાંથી પસંદગી કરવાની છૂટ આપે છે. લખાણના આલેખન (Format) માટેનો સરળ રસ્તો એ છે કે **HOME** માંથી **Font Formating** ના પેટામેન્ચુને પસંદ કરવો. જે તમે આ પદ્ધતિથી



લખાણનું આલેખન (Format) ન કરી શકતો હો તો Font ડાયલોગ બોક્સના વિકલ્પનો ઉપયોગ કરો. આ માટે HOME- Font પેટામેન્ચુને પસંદ કરો અને પેટા મેન્ચુના નીચેના ભાગમાં આવેલ તીરની નિશાની પર કલીક કરી **Font** નું ડાયલોગ બોક્સ (વિકલ્પોની તકતી) ઓલો.

આફ્ટિની ગુણીયતા : ૪.૪

- **આલેખન ચિત્રાકન : (Format Painter)**



નોંધ

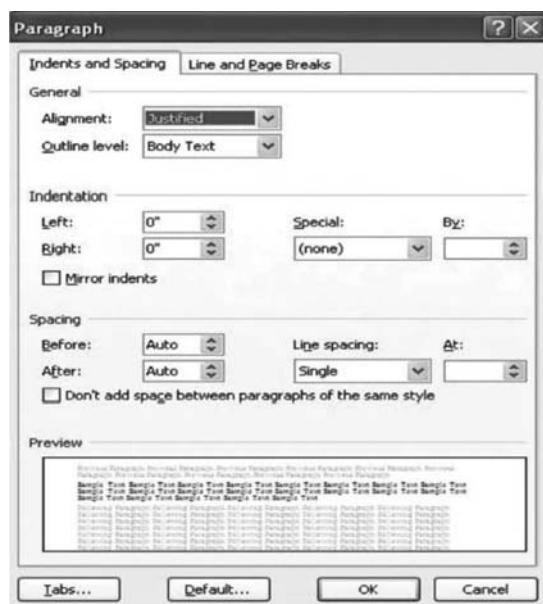
લખાણના આલેખનનું એક હાથવગુ સાધન **Format Painter** છે જે Home Tab માટે Clipboard પેટામેનુની નીચે આવેલું છે. દા.ત. જો તમે કોઈ ફકરાના મથાળાને કોઈ ચોક્કસ અશરો (Font) પ્રકાર, શેલી કે કદમાં લખ્યા હોય અને તમે તે જ રીતના Format માંઝા ફકરાનું મથાળું લખવા માગતા હો તો તમારે ફરીથી બીજા મથાળા માટે Format ની મહેનત કરવાની જરૂર નથી. તેને બદલે તમે નીચેના પગલા અનુસરી Format Painter નો ઉપયોગ કરી શકો છો.

૧. તમે જે પ્રકારના Format કરેલા લખાણની નકલ કરવા માંગતા હો તે જગ્યા પર કસ્રિ મૂકો.
૨. સ્ટાન્ડર્ડ કુલબાર માંથી Format Painter બટન પર ક્લિક કરો. તમે ઓશો કે તમારા માઉસ પોઇન્ટરની બાજુમાં એક પીંફીની નિશાની છો.
૩. તમે જે લખાણ ઉપર આ પસંદ કરેલા Format ને લાગું કરવા માંગતા હો તેને માઉસની કી દબાવી રાખીને પસંદ (સિલેક્ટ) કરો અને ત્યારબાદ માઉસની કી છોડો દો.

લખાણમાં ગણી બધી જગ્યાએ Format Painter નો ઉપયોગ કરવો હોય તો Format Painter ના બટન પર બે વખત ક્લિક કરો. આમ કરવાથી Format Painter જ્યાં સુધી તમે Esc નું બટન નહીં દબાવો ત્યાં સુધી કાર્ય સી રહેશે.

પાઠગત પ્રશ્નો :

૧. તમે નીચે દર્શાવેલા કી-બોર્ડ પરના શોર્ટકટનો ઉપયોગ કરો ત્યારે કસ્રેનું શું થશે.  
(A) HOME (B) END (C) CTRL + HOME (D) CTRL + END
૨. નીચેનાને પસંદ (Select) કરવા માટે ક્યા ક્યા ટૂંકા રસ્તા (Short Cuts) છે ?  
(અ) આખો શાબ્દ (બ) આખો ફકરો (ક) ઘણા બધા શાબ્દો અથવા લીટીઓ



આકૃતિ : ૪.૪

## ડૉક્યુમેન્ટનું આલેખન



(૩) આખું ડૉક્યુમેન્ટ

૩. સાચું છે કે ઘોડું તે જગ્યાવો :

(અ) લખાણને લીટીમાં ખસેડવા માટે ઘણી બધી વખત (સ્પેકબારનો ઉપયોગ કરી) જગ્યા છોડવી તે સારી બાબત છે.

(બ) લખાણના નાના ભાગને દૂર કરવા તમે backspace નો ઉપયોગ કરી શકો છો.

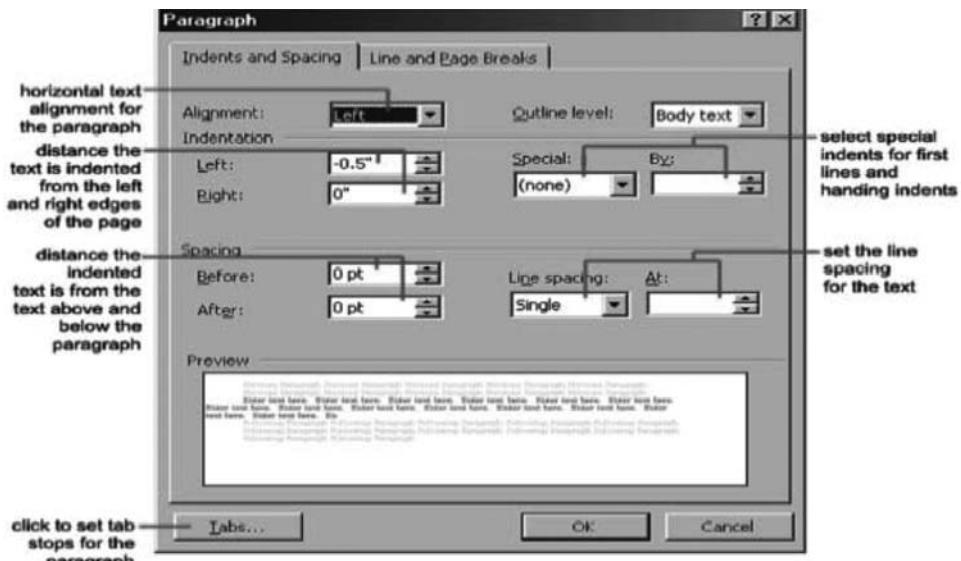
(ક) Arial એ શૈલા (Style) મેનું તું નામ છે.

(ઢ) અક્ષરોના કદ (Font size) ને point માં માપવામાં આવે છે.

૪.૪ ફકરાઓનું આલેખન (Formatting Paragraphs) :

૨૬(Word-2007) માં ફકરો એટલે ગમે તે જથ્થામાં લખાણ, ચિકન (Graphics) કે વસ્તુઓ (Objects) કે જેણા પછી ફકરાનું ચિક આવતું હોય. જ્યારે જ્યારે ENTER KEY દબાવવામાં આવે ત્યારે ફકરાનું ચિક ઉમેરાય છે. ફકરાના આલેખન (Format) ને બદલવા માટે પહેલાં ફકરો પસંદ (Select) કરો અને ત્યારબાદ તમે જે આલેખન (Format) લાગુ કરવા માંગતા હો તે કરો. ફકરાનું ચિક આલેખન (Formatting) સમગ્ર ફકરાને લાગુ પડે છે અને તે જ પ્રમાણેનું આલેખન (Formatting) તેના પછીના ફકરામાં પડી ચાલુ રહે છે. ફકરાનું ચિક દરેક ફકરાના આલેખન (Format) નો સંગ્રહ કરે છે. જો ફકરાના ચિકને કાઢી નાખવામાં (Delete કરવામાં) આવે તો તેનું લખાણ (Text) તેના પછીના ફકરાનો એક ભાગ બની જાય છે.

ફકરાનું આલેખન (Formatting) તમે કસરને ફકરાન ઉપર મૂકી (HOME- paragraph) ના પેટા



મેનુને પસંદ (Select) કરી નીચેના જમણા ભાગમાં તીરની નિશાની પર કલીક કરી શકો છો. આનાથી નીચેનું મેનુ ખુલશે જેમાંથી તમે ફકરાનું આલેખન (Formatting) કરી શકશો.

આફ્ટિન્ટ : ૪.૬

૪.૪.૧ લીટીના ચિકો (Line Markers)

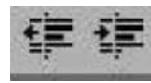


નાણી

એક જ ફકરામાં નવી લીટીનું ચિહ્ન દાખલ કરવા માટે SHIFT + ENTER કી દબાવો..આનાથી લખાણ નીચેના ભાગમાં ધરેલાય છે. પરંતુ નવો ફકરો બનતો નથી.



ફકરાનો ટેખાવ બદલવા માટે માપવીઓ (Rulers) આલેખન (Formatting) ના Toolbar અને ફકરાના (Paragraph) ના ડાયલોગ બોક્સનો ઉપયોગ કરો અથવા ફકરાના આલેખન (Formatting) માટેની શીર્ટકટ કી માંથી કોઈ એકનો ઉપયોગ કરો. ફકરાને આલેખન (Formatting) કરવાના વિવિધ રસ્તાઓ નીચેના પેટા વિભાગમાં આયા છે.



#### ૪.૪.૨ મધ્ય, જમણી બાજુ અને ડાબી બાજુ લખાણ (Alignment)

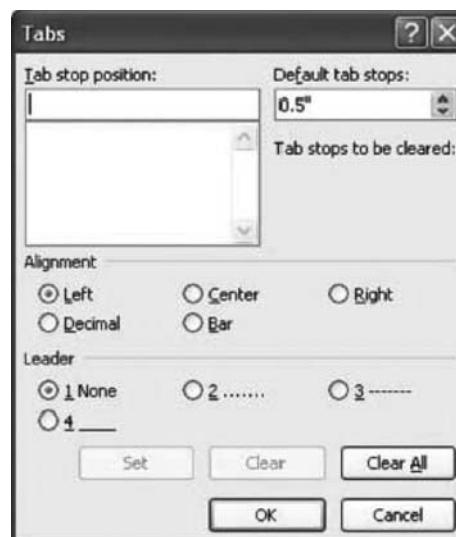


સામાન્યતઃ વર્કમાં લખાણ ડાબી બાજુથી શરૂ થાય છે. પરંતુ અગાઉ જણાવ્યા પ્રમાણે તેમાં ફેરફાર કરી શકાય છે.

#### ૪.૪.૩ લખાણમાં ફકરાની જગ્યા છોડવી (Indenting Text):

ફકરાની જગ્યા છોડવા (Indenting) લખાણને બજુ લખાણથી છુંચુ પાડી શકાય છે.

- ફકરાની જગ્યા છોડવા માટે તેના ચિહ્નો (Indent Marker) માંના ઉપલા ટિકોષાકાર ચિહ્નને ડાબી માપવી (Horizontal ruler) માં જમણી બાજુ તમારી ઈચ્છિત જગ્યાએ ખસેડો.
- આ જગ્યામાં (Indent) માં એક Tab જેટલો વધારો કે ઘટાડો કરવા માટે Formatting Toolbar માંના Increase Indent (જગ્યા વધારો) કે Decrease Indent (જગ્યા ઘટાડો)ના વિકલ્પો પસેંદ કરો.
- ફકરાની પહેલી લીટી સિવાયની બધી જ લીટીઓની જગ્યા છોડવા માટે (Indent Marker) ચિહ્નના ઉપલા ટિકોષાકાર ભાગને આડી માપવી (Horizontal Ruler) માં ડાબી બાજુએ ઈચ્છિત

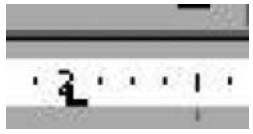


આકૃતિ : ૪.૭

જગ્યાએ ખસેડો.

#### ૪.૪.૪ Tab Stops (Tab ના રોકાણ બિંદુઓ)

મૂળભૂત રીતે, ટેબ હાસિયાથી દરેક ૦.૫ ઇંચના અંતરે અટકે તેમ ગોઠવણી હોય છે. ટેબની લંબાઈમાં વધારો કે ઘટાડો કરવા માટે **HOME- Paragraph** નું પેટા મેનુ પસંદ કરી નીચેના ખૂણામાં આવેલા તીરની નિશાની પર કલીક કરો. હવે ડાબી બાજુમાં નીચેના ભાગમાં આવેલા ટેબના બટન પર કલીક કરો જે ટેબનું પેટામેનું દર્શાવશે. ટેબનું ડાયલોક બોક્સ ખૂલશે જેમાં tab Stop position ના નીચેના ખાનામાં ટેબની લંબાઈ ઈંચમાં ટાઇપ કરો. પછી ઓકે કલીક કરો. હવે દાખલ બિંદુ (Insertion point) ને ચાલુ ફકરામાં પછીના ટેબના સ્થાને ટેબનું બટન દબાવીને ખસેડીને ખસેડી શકાય છે.



તમે આડી માપપણી (Horizontal ruler) નો ઉપયોગ કરીને પણ ટેબ ના સ્થાનો ગોઠવી શકો છો અથવા ટેબના સ્થાને લખાણની જગ્યાઓમાં આડી માપપણી (Horizontal Rulers) માં કસ્રર નો ઉપયોગ કરીને બદલાવ કરી શકો છો.

ટેબ ગોઠવવા માટે :

૧. તમે જે ફકરામાં ટેબ ગોઠવવા કે તેની જગ્યા બદલવા માંગતા હો તેને પસંદ (સિલેક્ટ કરો)
૨. ટેબની જગ્યા બદલવા આડી માપપણીના ડાબી બાજુના ભાગમાં આવેલા tab Alignment માં બટન પર ત્યાં સુધી કલીક કરો જ્યાં સુધી તે તમારી મરજી મુજબનું ન બને.

નીચે પ્રમાણેની ટેબને નીચેના કાર્યો માટે પસંદ કરો.

ડાબી બાજુના ટેબને ભાગમાં લખાણ લખાવ ટેબ ગોઠવવા

મધ્ય ભાગમાં લખાણ માટે ટેબ ગોઠવવા.

જમણા ભાગમાં લખાણ માટે ટેબ ગોઠવવા.

દશાંશ માં ટેબ ગોઠવવા માટે

આ ટેબની જગ્યા બદલવા માટે તેમના પર કસ્રર મૂકી તેમને ઇચ્છિત જગ્યાએ ખસેડો. ટેબને કાઢી નાખવા માટે તેને કસ્રરની મદદથી માપપણીના ઉપરના ભગામાં ખસેડો.

તમે ટેબ માટે ચોક્સાઈ પૂર્વક ના માપ પણ ગોઠવી શકો છો. આ માટે Format મેનુ ટેબ કમાન્ડનો ઉપયોગ કરો. (ટેબ ડાયલોગ બોક્સની આકૃતિ જુઓ)

મૂળભૂત રીતે ગોઠવાયેલ (Default) ટેબની લંબાઈ પણ તમે બદલી શકો છો પરંતુ તે ફકત જે ડૉક્યુમેન્ટ કાર્યરત હશે તેને જ લાગુ પડશે. આમ, કરવા માટે ટેબના ડાયલોગ બોક્સમાં **Default tab stops** ના ખાનામાં તમારે જોઈતું માપ ટાઇપ કરો અથવા યાદીમાંથી પસંદ કરો અને પછી **Ok** કલીક કરો.

#### ૪.૪.૫ લીટીઓ વચ્ચેની જગ્યા (line Spacing)

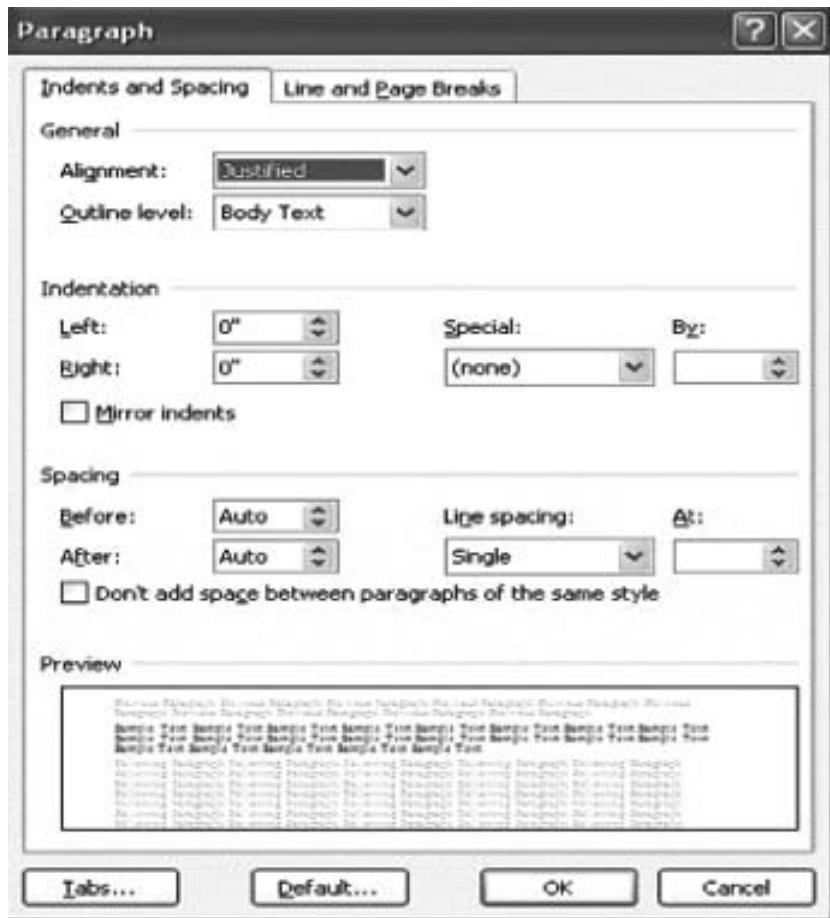




નાચ

આના દ્વારા ફકરામાં લખાણની લીટીની જગ્યાઈ નક્કી થાય છે. સામાન્ય રીતે આપમેળે (default) લીટીની જગ્યા (એક એક Single line spacing) નો આધાર અસરોના કણ (Font Size) ઊર રહેલો છે. જુદી જુદી લીટીઓની વચ્ચેની જગ્યાને આસાનીથી બદલી શકાય છે.

**Home Paragraphs** નું પટેલેનું પસંદ (select) કરો અને જમણીબાજુ નીચેના ખૂબામાં આવેલી નીચે તરફના તીરની નિશાની પર કલીક કરો જેનાથી Paragraph formatting નું પેટા મેનુ ખુલશે. **Paragraph** નો ડાયલોગ બોક્સુ દેખાશે. તેમાં આવેલી **Indents and Spacing tab** માં **line spacing** ની નીચે એક યાદી (drop down) આપેલી હોય છે. જે વિવિધ લીટીઓ વચ્ચેની જગ્યાને નક્કી કરવાનો સરળ અને અસરકારક રસ્તો પૂરો પાડે છે. અહીંથી Preview નો વિસ્તાર એક લીટી, દોઢ લીટી કે બે લીટી છોડવાથી કેવી અસરો થશે તે દર્શાવે છે. એક લીટીની જગ્યામાં (Single line Spacing) થી ૧૨ પોઇન્ટ, દોડ લીટીની



જગ્યામાં ૧૨ પોઇન્ટ અને બે લીટીની જગ્યા છોડવાથી ૨૪ પોઇન્ટની જગ્યા છૂટે છે.

લીટીની જગ્યા નક્કી કરવામાં આ તમામ વિકલ્પો માટે Paragraph ડાયલોગ બોક્સુ line Spacing મેનુમાંથી ધોંય વિકલ્પ પસંદ કરીને ગોઠવી શકાય છે.

આફિલ: ૪.૮



નોંધ

જ્યારે તમે આ પસંદગી કરો છો ત્યારે વર્ત તેની જાતે ગ્રાફીક્સ્ (ચિત્રાંકનો) Subscript (નીચેના ભાગનું લખાણ) અને Super Script (ઉપરા ભાગનું લખાણ) વગેરેની ગોઠવકી નક્કી કરી લેશે.

#### ૪.૪.૬ ફકરા વચ્ચેની જગ્યા (Paragraph Spacing):

વર્ડ (Word) તમે ઈચ્છિતા હો તો ફકરાની પહેલા અને પછી જગ્યા છોડવાની સુવિધા આપે છે. આ જગ્યાની ગોઠવકીનું માપ પોઇન્ટ (pt) ઇંચ (in), સેન્ટિમીટર (cm) અથવા લાઈન (li) માં હોઈ શકે. મથાળાના લખાણ માટે હંમેશા જુદા પ્રકારની જગ્યાની જરૂરીયાત ગોય છે. ઉપરાંત તમારે આકૃતિઓ (figures) અને તેના મથાળા (figure caption) માટે પણ જુદા જુદા જગ્યા માટેના (Spacing) વિકલ્પોની જરૂર પડશે. ઉપરાંત તમારા ટૉકચુમેન્ટના ટેખાવને સાતત્ય આપવા માટે તમે એક ખાસ પ્રકારનો જગ્યાનો (Spacing) નો વિકલ્પ પણ પસંદ કરી શકો છો.

**Home- Paragraphs**ના પાટે મેન્યુને પસંદ કરો અને જમણી બાજુના ખૂલ્ખામાં નીચેના ભાગમાં આવેલા નીચેની તરફ હથો તેવી તીરની નિશાની પર કલીક કરો. જેનાથી Paragraph Formatting નું પેટા મેન્યુ ખૂલશે. Paragraph ડાયલોગ બોક્સ દેખાશે. તેમાં spacing ની ટેબ માંના before અને after પેટા મેન્યુ નો ઉપયોગ કરીને ફકરાની જગ્યા ગોઠવો.

Paragraph Command વાપરવાના ફાયદાઓ નીચે મુજબ છે.

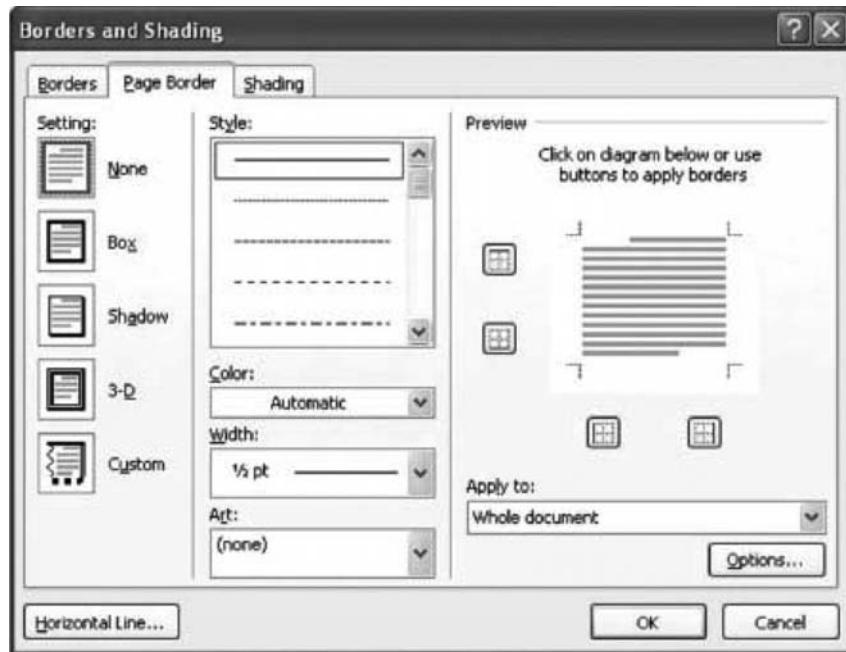
૧. ફકરાની પહેલા અને પછી જગ્યા આપવાથી તમારા લખાણના કદ (Pont Size) માં ફર્ક પડતો નથી.
૨. તમે જુદા જુદા હેતુઓ માટે જુદા જુદા જગ્યા છોડવાના (Spacing) વિકલ્પોનો ઉપયોગ કરી શકો છો.
૩. તમે લખાણના વિવિધ ઘટકો વચ્ચેની જગ્યાની ચોકસાઈ પૂર્વક ગોઠવકી કરી શકો છો. દા.ત. Paragraph Spacingનો ઉપયોગ કરીને તમે ફકરાનું મથાળું અને ફકરાનું લખાણ બંને અલગ કરી શકો છો.
૪. જો ફકરા ખસેડવામાં આવે કે કાઢી નાખવામાં (delete) આવે તો તેની જગ્યાએ (spacing) પણ તેની સાથે જ જાય છે. ફકરો તેની પાછળ વધારાની કોરી લીટી છોડતો નથી.
૫. જો તમે Format text ના વિકલ્પની સાથે જ ફકરાની શૈલી નક્કી કરતી વખતે તેની જગ્યા (spacing) નક્કી કરી દો તો વર્ત તેની જાતે જ બિઝ format ની સાથે સાથે ફકરામાં જગ્યા પણ ઉમેરી દેશે. આ માટે તમારે જાતે ખાલી લીટી ઉમેરવી નહીં પડે.

#### ૪.૪.૭ સીમાઓ અને છાયાંકન (Borders and Shading):

તમે ફકરાની કોઈ પણ બાજુએ સીમા (border) ઉમેરી શકો છો. અને તમે પુછભાગમાં (Background) માં રંગ પણ કરી શકો છો. તમે સાદા લખાણ ઉપરાંત કોઠા (table) ના ખાનામાં અને ફેમમાં રહેલા લખાણમાં પણ સીમા (border) અને રંગ (shading) ઉમેરી શકો છો. **HOME - Paragraph** ના પેટા મેન્યુ ને પસંદ કરો અને ના બટન પર કલીક કરો જે **Borders and Shading**નું પેટા મેન્યુ ખોલશે. borders and



ચિહ્ન



Shading તું ડાયલોગ બોક્સ દેખાશે. યોગ્ય border પસંદ કરો, લારબાદ **Apply to** ના પેટા મેતુમાં જઈ **Paragraph** સિલેક્ટ કરો. અને ઓકે ક્લિક કરો. ફકરાને રંગીન બનાવવા માટે Borders and Shading ના ડાયલોગ બોક્સમાં shading ના બટન પર ક્લિક કરો. તેમાં Fill ની નીચેથી યોગ્ય રંગ પસંદ કરી **Apply to** ના પેટા મેતુમાં જઈ paragraph સિલેક્ટ કરો અને **Ok** ઓકે કરો.

આકૃતિ : ૪.૮

પારંપરા પ્રશ્નો :

૪. નવી વીઠી ઉમેરવાની Shot cut કી છે.
  - (અ) ENTER
  - (બ) SHIFT + ENTER
  - (ક) ALT + ENTER
૫. મૂળભૂત રીતે (By Default) ટેબના અટક બિંદુઓ ગોઢવાયેલા હોય છે.
  - અ. ૦.૩ ક્રિયના અંતરે
  - બ. ૦.૪ ક્રિયના અંતરે
  - ક. ૦.૫ ક્રિયના અંતરે

## ડાંક્યુમેન્ટનું આલેખન

૬. સાચું છે કે ખોટું
- એક લીટી (single line) ની જગ્યામાં ૧૮ પોઇન્ટ ની જગ્યા છૂટે છે.
  - સ્ટાર્ટર્ડ ટુલબાર (standard toolbar) નો ઉપયોગથી તમે ફકરામાં ચાર (૪) સુધીના સ્ટાન્ડર્ડ ટુલબાર (standard toolbar) પરનું format Painter બટન વિવિધ શૈલી (style) લાગુ કરવામાં ઉપયોગી છો.
  - સ્ટાર્ટર્ડ ટુલબાર (standard toolbar) પરનું format Painter બટન વિવિધ શૈલી (style) લાગુ કરવામાં ઉપયોગી છે.
  - Heading-1 એ એક મૂળભૂત રીતની (default) શૈલી છે.

### ૪.૫ ચિહ્નોવાળી અને આંકડાવાળી યાદીઓ (Bulleted and Numbered Lists):

આ પ્રકારની યાદીઓ મોટે ભાગે વાચકોનું ધ્યાન બેંચવા માટે વપરાય છે.

#### ૪.૫.૧ ચિહ્નોવાળી અને આંકડાવાળી યાદીઓ તૈયાર કરવી :

ચિહ્નોવાળી કે આંકડાવાળી યાદીઓ તૈયાર કરવા માટે વર્ણની List (યાદી) ની સુવિધાનો ઉપયોગ કરો. આ વિભાગમાં તમે ચિહ્નોવાળી આંકડાવાળી યાદી કેવી રીતે બનાવવી કે તેમનું આલેખન (format) કેવી રીતે કરવું તે શીખશો.

- Formatting Toolbar પર **Bulleted List** અથવા **Numbered List** બટન પર ક્લિક કરો.
- પ્રથમ વિગત દાખલ કરો અને **Enter** દબાવો આનાથી બીજી લીટીમાં બીજુ ચિહ્ન (Bullet) અથવા નવો અંક (numbered) લખાશો. જો તમે ચિહ્ન (bullet) અથવા અંક (numbered) આચ્ચા વિના નવી લીટી શરૂ કરવા ઈચ્છતા હો તો **SHIFT** કી ને પકડી રાખો અને **Enter** કી દબાવો.
- ટાઈપ કરીને વિગતો નાખવાનું ચાલુ રાખો અને જ્યારે તમારી યાદી પૂરી થઈ જાય ત્યારે **enter** ની કીને બે વખત દબાવો.

Formatting Toolbar પરના increase indent અને decrease indent ના બટનનો ઉપયોગ યાદીના નીચે પેટા યાદી તૈયાર કરવા માટે કરો.

તમે પાછળથી ચિહ્નો (bullet) કે અંક (number) ઉમેરવા માટે સખાજાને પસંદ (સિલેક્ટ) કરી bulletted list અથવા Numbered list ના બટનને દબાવીને પણ યાદી તૈયાર કરી શકતાં હો.

#### ૪.૫.૨ યાદીની અંદર પેટા યાદી (Nested Lists)

યાદીની અંદર પેટા યાદી જેવી કે, ચિહ્નોવાળી (bulleted) યાદી માં અંકવાળી યાદી (numbered list) બનાવવા માટે નીચેના પગલાં અનુસરો.

- યાદી ટાઈપ કરો અને પેટા યાદીમાં સમાવવાની તમામ વિગતો માટે increase indent નું બટન

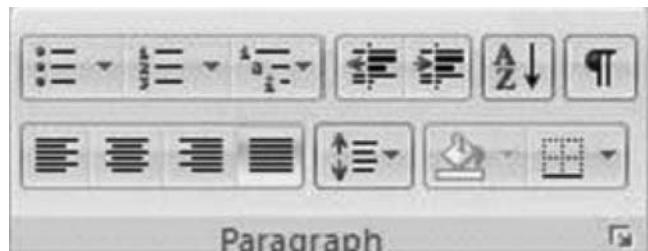




નોંધ

કલીક કરો.

- Lists
  - Bulleten an d Numbered Lists
  - Nested Lists
  - Formatting Lists
- Tables
  - Create a Table
- Lists
  - 1. Blleted and Number Lists
  - 2. Nested Lists
  - 3. Formatting Listes
- Tables
  - Create a Table



૨. વિગતોને પસંદ (સિલેક્ટ) કરો અને formatting toolbar પરના numbered list ના બટનને ને પસંદ કરો.

#### ૪.૫.૩ ચિહ્નોવાળી અને અંકવાળી યાદીનું આલેખન (Formatting) :

ચિહ્નો (Bullet) અને અંક (Number) ની આકારને Bullets and Numbering ડાયલોગ બોક્સનો ઉપયોગ કરીને બદલી શકાય છે.

૧. યાદીના તમામ ચિહ્નો કે અંકો બદલવા માટે સમગ્ર યાદીને પસંદ (સિલેક્ટ) કરો અથવા જો કોઈ એક જ લીટીનું ચિહ્ન (bullet) કે અંક (number) બદલવો હોય તો કર્સરને તે લીટી પર મુકો.

આકૃતિ : ૪.૧૦

૨. **HOME - Paragraph** ના પેટામેન્ટને પસંદ કરી જમણી બાજુ નું બટન કલીક કરી **Bullets or Numbering** ના મેન્યુ ઓપોલો.
૩. તેમાં દશાવેલી યાદીમાંથી તમારી પસંદગીનું ચિહ્ન (Bullet) પસંદ કરો. અથવા જુદી આકૃતિ પસંદ કરવા Picture બટન પર કલીક કરો. અંક (Number) ના પ્રકાર બદલવા Numbered ના બટન પર કલીક કરી યાદીમાંથી પસંદ કરો.
૪. જ્યારે પસંદગી થઈ જાય ત્યારે ઓપેક કલીક કરો.

#### ૪.૬ લખાણની નકલ અને એક જગ્યાએથી કાઢી બીજી જગ્યાએ ખસેડતું :



ડોક્યુમેન્ટમાં લખાણની નકલ કરવી અથવા તેને એક જગ્યાએથી કાઢી નાખી બીજી જગ્યાએ ખસેડતું એ પણ ડોક્યુમેન્ટના એડિટિંગ (Editing) નો જ એક ભાગ છે. તમે copy અને cut ની આંશાઓ (Command) નો ઉપયોગ કરી લખાણને ફરીથી ટાઇપ કરવાનું ટાળી શકો છો. આ વિભાગમાં તમે લખાણને ડોક્યુમેન્ટના એક જગ્યાએથીબીજી જગ્યાએ

## ડોક્યુમેન્ટનું આલેખન

અથવા અન્ય ડોક્યુમેન્ટમાં ખસેટવા કે તેની નકલ કરવા માટે Clipboard નો ઉપયોગ કેવી રીતે થાય છે તે શીખશો.



નોંધ

### ૪.૬.૧ લખાણની નકલ કરવા અથવા કાઢી ને અન્ય જગ્યાએ ખસેડવા નો ઉપયોગ :

જ્યારે તમે લખાણની નકલ કરો છો કે (Cut) નાખો છો ત્યારે તે લખાણનો (Clipboard) તરીકે ઓળખાતા મેમરીના વિસ્તારમાં સંગ્રહ થાય છે, અને આ લખાણને તેજ ડોક્યુમેન્ટમાં અથવા બીજા કોઈપણ ડોક્યુમેન્ટમાં ફરીથી ઉમેરી શકાય (Paste) છે. વર્તના કલીપબોર્ડમાં આપણે નકલ (Copy) કરેલા કે દાઢી (Cut) નાખેલા છેલ્લા ૧૨ ઘટકોનો સંગ્રહ થાય છે. તમે કલીપબોર્ડમાંની વસ્તુઓને Home-Clipboard ના પેટામેન્ચુ પર કલીક કરીને જોઈ શકો છો.

કલીપ બોર્ડમાં સંગ્રહિત દરેક ઘટક પર માઉસ ફેરવો અને તેમાં સમાવિષ્ટ બાબતો જુઓ. તેને ડોક્યુમેન્ટમાં ઉમેરવા માટે તેના પર કલીક કરો. કલીપ બોર્ડ પરની તમામ વસ્તુઓને ડોક્યુમેન્ટમાં ઉમેરવા માટે Paste All પર કલીક કરો. કલીપબોર્ડમાં સંગ્રહિત થયેલ વસ્તુઓને કાઢી નાંખવા માટે Clear Clipboard ના બટન પર કલીક કરો.

### ૪.૬.૨ લખાણને એક જગ્યાએથી કાઢી (cut) બીજે ખસેલું :

લખાણને ખસેલું એટલે તેને એક જગ્યાએથી કાઢી નાંખવું (Cut) અને બીજી જગ્યાએ દાખલ કરવું. આ માટે નીચેના પગલાં અનુસરો.

૧. જે લખાણને ખસેડવાનું હોય તેને પસંદ (Select) કરો.
૨. **Home - Clipboard** પેટામેન્ચુ પસંદ કરો. સ્ટાન્ડર્ડ કુલબાર પર Cut બટન પર કલીક કરો અથવા કી-બોર્ડ પરની Ctrl + X કી દબાવો. આનાથી તમારું લખાણ કલીપ બોર્ડ પર જશે.
૩. હવે આ લખાણને તમે જ્યાં ખસેડવા માંગતા હો તે જગ્યા પર કસરે મુકો. **Home - Clipboard** ના પેટા મેન્ચુને પસંદ કરો. સ્ટાન્ડર્ડ કુલબાર પરના Paste ના બટન પર કલીક કરો અથવા કી બોર્ડ પરની Ctrl + V કી દબાવો.

લખાણના નાનકડા ભાગને નજીકના અંતરે ખસેડવાનો બીજો ઝડપી રસ્તો Drag and drop છે. આ માટે તમે ખસેડવા ઈચ્છતા લખાણને પસંદ (select) કરો, તેને માઉસ કારા પકડીને તમે ઈચ્છતી જગ્યા પર ખેંચો (Drag) અને ત્યારબાદ માઉસ બટનને છોડી દો.

### ૪.૬.૩ લખાણની નકલ (Copy) :

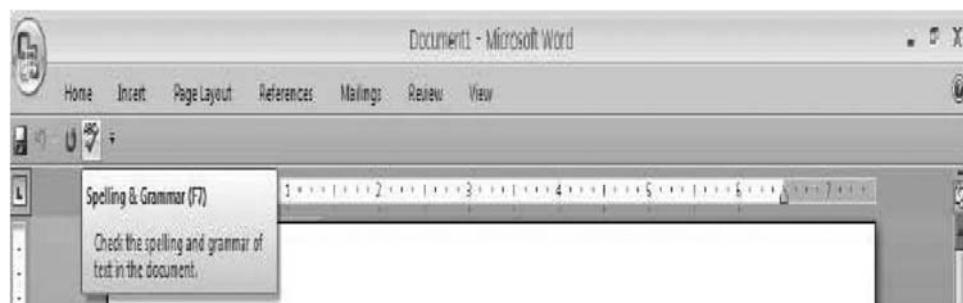
લખાણ નકલ કરવી એટલે મૂળ લખાણમાં ફેરફાર કર્યા વિના તેની નકલ કરીને તેને અન્ય જગ્યા પર દાખલ કરવું નકલ કરવા માટે નીચેના પગલાં અનુસરો.

૧. જે લખાણની નકલ કરવી હોય તેને પસંદ (Select) કરો.
૨. **Home - Clipboard** પેટામેન્ચુ પસંદ કરો. સ્ટાન્ડર્ડ કુલબાર પર Copy બટન પર કલીક કરો અથવા કી-બોર્ડ પરની CTRL + C કી દબાવો. આનાથી તમારું લખાણ કલીપ બોર્ડ પર જશે.



નોંધ

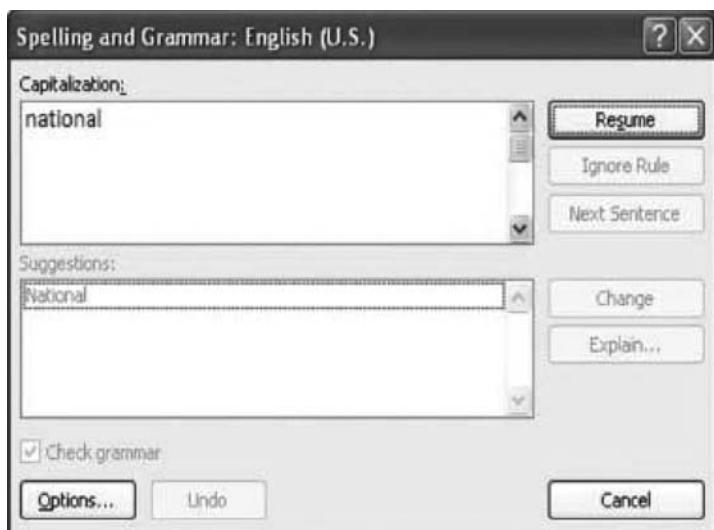
- હવે આ લખાણની નકલ તમે જ્યાં ઉમેરવા માંગતા હોય તે જગ્યા પર કર્સર મુકો. Home Clipboard ના પેટામેન્યુને પસંદ કરો. સ્ટાન્ડર્ડ કુલબાર પરના Paste ના બટન પર ક્લિક કરો અથવા ક્લિક પરથી **Ctrl + C** કી દબાવો.



#### ૪.૭ જોડણી અને વ્યાકરણ (Spelling and Grammar):

આ સુવિધા દ્વારા જોડણી અથવા વ્યાકરણની ભૂલો ચકાસી શકાય છે. ઓટી જોડણીવાળા શબ્દો (Misspelt) નીચે લાલ રંગની વાંકીચૂકી લીટી દેખાશે. વ્યાકરણની ભૂલો વાળી લીટીઓ નીચે લીલા રંગની વાંકીચૂકી લીટી દેખાશે. આ વિભાગમાં તમે જોડણી અને વ્યાકરણને સુધારવા માટેની આશાઓ (Commandad) વિશે જાણી શકશો.

તમે જ્યાં સુધી જોડણી અને વ્યાકરણની સુવિધા (feature) ને બંધ નહીં કરો ત્યાં સુધી Word આપોએઅપ જોડણી અને વ્યાકરણની ભૂલો ચકાસવાનું ચાલું રાખશે. ઉપર જમાવ્યા પ્રમાણે જોડણીની ભૂલો નીચે લાલ અને વ્યાકરણની ભૂલો નીચે લીલા લીટીઓ દેખાય છે.



આકૃતિ : ૪.૧૧

Spelling and Grammer ની સુવિધાનો ઉપયોગ કરવા નીચેના પગલાં અનુસરો.

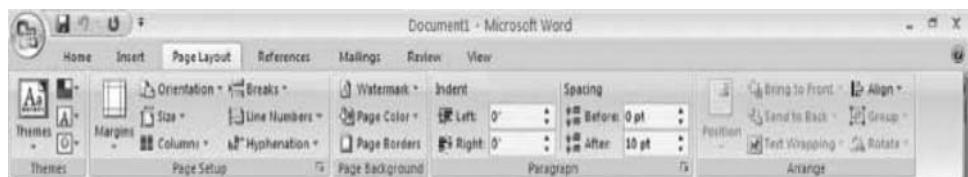
૧. મેઈન મેન્યુમાંથી Spelling and Grammer ની ટેબ પસંદ કરો અથવા કી-બોર્ડ પર નું F7 નું બટન દબાણો.
૨. **Spelling and Grammer** નું ડાયલોગ બોક્સ તમને તમારા ડોક્યુમેન્ટની પ્રથમ ઓડાણી (Spalling) ની ભૂલ દર્શાવશે જેની નીચે લાલ લિટી હશે.
૩. જો તમારી ઓડાણી (Spelling) સાચી હોય તો **Ignore** બટન પર કલીક કરો. જો એનો એ જ શબ્દ ડોક્યુમેન્ટમાં વારંવાર આવતો હોય તો **Ignore All** બટન પર કલીક કરો.

આફ્ટરિન્ફિલી : ૪.૧૨

૪. પરંતુ જો તમારી ઓડાણી ખારી હોય તો ડાયલોગ બોક્સમાં **Suggestions** ના ખાનામાં સૂચવેલી ઓડાણી માંથી સાચી ઓડાણી પસંદ કરો. અને **Change** બટન પર કલીક કરો. જો તે શબ્દ વારંવાર આવતો હોય તો **Change All** બટન પર કલીક કરો. જો સાચી ઓડાણી સૂચવેલી ન હોય તો સાચી ઓડાણીને **Note in Dictionary** ના ખાનામાં દાખલ કરો અને **Change** બટન પર કલીક કરો.
૫. જો તમારી ઓડાણી સાચી હોય અને ગમા ડોક્યુમેન્ટમાં તે તે વારંવાર હોય (જેમ કે તારું નામ) તો add બટન પર કલીક કરો જેથી તે શબ્દ dictionary માં ઉમેરાઈ જશે અને તેની ઓડાણીની ભૂલ દેખાતી બંધ થશે.

Spelling and Grammer ના ડાયલોગ બોક્સમાં Check Grammar ના બટન પર ટીક () કરેલું હશે તો વર્ક વ્યાકરણની ભૂલો પણ તપાસશે. જો તમારે વ્યાકરણની ભૂલો ન ચકાસવી હોય તો અહીંથી () ની નિશાની દૂર કરો. વ્યાકરણની ભૂલો સુધારવા માટે નીચેના પગલાં અનુસરો.

૬. વ્યાકરણ (Grammar) ની ભૂલો હશે તો તેવી લિટીની નીચે લાલા રંગની લિટી હશે. ડાયલોગ બોક્સમાં પણ દેખાશે.



૭. ડાયલોગ બોક્સમાં **Suggestions** ના ખાનામાં ઘમા બધા સૂચનો હશે. તેમાંથી તમને યોગ્ય જણાય તે પસંદ કરી **Change** બટન પર કલીક કરો.
૮. જો તમને તમારા વ્યાકરમમાં કોઈ સુધારાની જરૂર ન જણાતી હોય (વર્કના સૂચનો મોટેભાગે ખોટા હોય છે.) તો **Ignore** બટન પર કલીક કરો.

૪.૮ પાનાનું આવેખન (Page Formatting):

આ વિભાગમાં તમે તમારી જરૂરીયાત મુજબ પાના (Page) ને ડિઝાઇન કરવાનું શીખશો. ઉદાહરણ તરીકે page setup ના વિકલ્પમાં પાનાનું કદ, આંદું અથવા ઓભન્સ પાન્સ (Orientation) વગેરે આપમેળે (by default) અથવા તમારા દ્વારા ગોઠવાયેલા હોય છે. આ વિકલ્પો ને Page Layout ટેબ પર ઉપલબ્ધ હોય છે.



આંકફતિ : ૪.૧૩

#### ૪.૧.૧ પાનાના હાંસિયા (Page Margins) :

તમારા ડોક્યુમેન્ટના હાંસિયા બદલવાની બે રીતો છે.

(અ) માપપદ્ધિઓ (Rulers) ના ઉપયોગ દ્વારા

૧. જ્યાં સફેદ રંગની માપપદ્ધિ ભૂખરા (gray) રંગમાં બદલાતી હોય તે જગ્યાએ કસરને ખસેડોય

આંકફતિ : ૪.૧૪

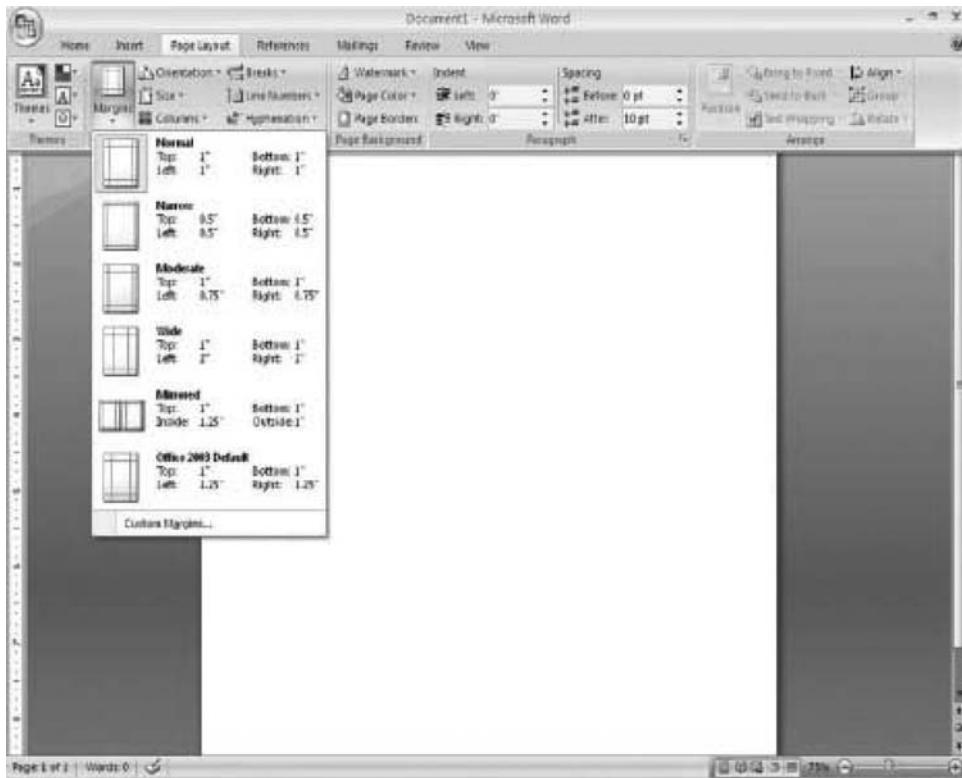
૨. જ્યારે કસરનો આકાર બે છેડાવાળા તીરમાં બદલાઈ જાય ત્યારે માઉસનું બટન દબાવી રાખીને હંસીયાની જગ્યા હંચ્છીત રીતે ગોઠવો.
૩. હાંસિયો ગોઠવાઈ જાય એટલે માઉસનું બટન છોડી દો.

(બ) Set up ડાયલોગ બોક્સના ઉપયોગ દ્વારા

Set up ડાયલોગ બોક્સનો ઉપયોગ કરીને પણ હોસિયા ગોઠવી શકાય છે.

૧. Page Layout ટેબ પસંદ કરો. તેમાં Page setup ના પેટામેચુમાં Margin ના બટન પર કલીક કરો. જેથી Margin ડાયલોગ બોક્સ દેખાશે.
૨. અહીં દા પ્રકારના હાંસિયા હશે જેવા કે Normal (સામાન્ય), Narrow (સાંકડા), Moderate (મધ્યમ), Wide (પહોળા), Mirrored (સામસામા), Office-2003 default (ઓફિસ ૨૦૦૩ ના પોતાના). તમે આમાંતી તમારી જરૂરીયાત મુજબનાં કોઈ એકને પસંદ કરી શકો છો અથવા

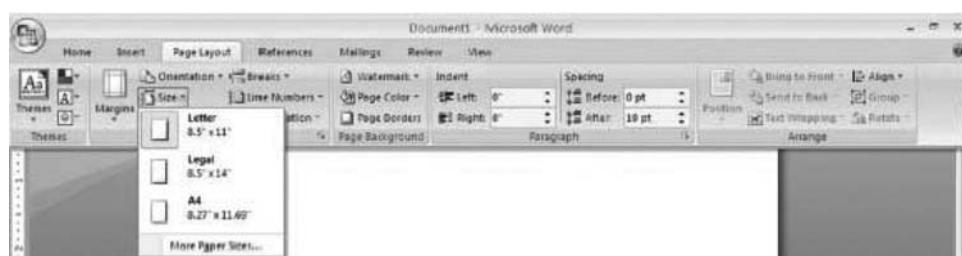
## ડૉક્યુમેન્ટનું આલોધન



Customised Margins ના બટન પર કલીક કરી ડાબી, જમણી, ઉપર, નીચેના ભાગમાં હાસિયાની જાયા છોડવા માટેના માપો ટાઇપ કરી હાસિયા (Margin) નક્કી કરી શકો છો. તમે કરેલા ફેરફારો preview ના ખાનામાં દેખાશે.

3. જે ડૉક્યુમેન્ટમાં Header and / or Footers (શૈલી તથા નીચેલા મથાળા) હોતો તેમની જાયાઓમાં પણ ફેરફાર કરી શકાય છે.
4. સમગ્ર ડૉક્યુમેન્ટમાં તમે કરેલા ફેરફારને લાગુ કરવા માટે Apply to ની બાજુમાં નીચેલા તીરની નિશાની પર કલીક કરી યાદીમાંથી Whole Document નો વિકલ્ય પસંદ કરો.

આંકૃતિ : ૪. ૧૪

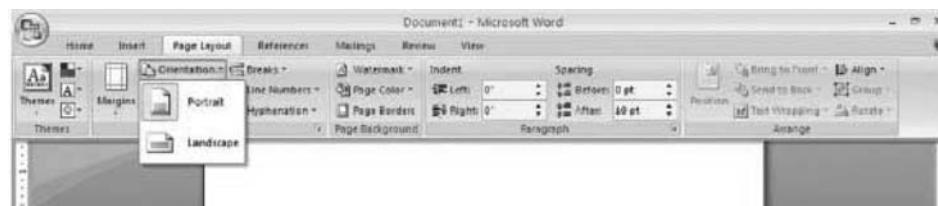


5. જયારે કાર્ય પૂર્ણ થાય ત્યારે **Ok** બટન પર કલીક કરો.



નોંધ

#### ૪.૮.૨ પાનનું કદ (Size) અને આડી ઉભી બાજુઓ (Orientation):



Page setupના ડાયલોગ બોક્સમાંથી કાગળનું કદ અને તેની ઉભી કે આડી બાજુમાં ફેરફાર કરી શકાય છે.

- મેઈન મેનુમાંથી Page layout - size ની આચા (Command) પસંદ કરો. અને તેમાં ઉપલબ્ધ માપો જેવા કે, **Letter**, **Legal** અથવા A4 માંથી તમારી જરૂરીયાત મુજબના માપને પસંદ કરો. જો તમારે વધુ માપો જેવા હોય તો **More Page Sizes** પર ક્લિક કરો.

આફ્ટર : ૪.૯૬



- તેમાં દરખાલા માપમાંથી યોગ્ય માપ પસંદ કરો.

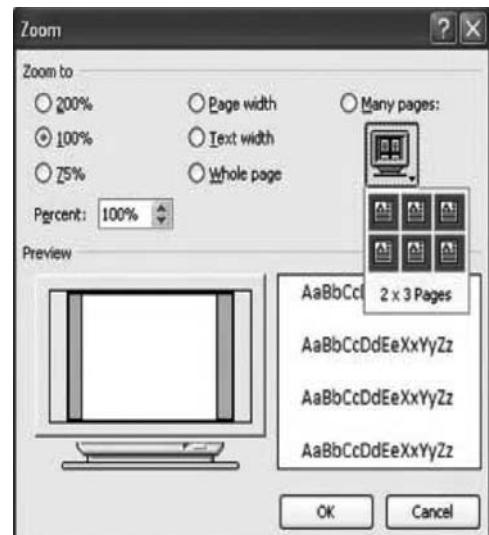
આફ્ટર : ૪.૯૭

- કાગળની આડી કે ઉભી બાજુ (Orientation) બદલવા માટે મેઈન મેનુમાંથી page layout ની orientation નો પેટા વિકલ્પ પસંદ કરો. તેમાંથી Portrait (ઉચ્ચ) કે Landscape (અધ્ય) પાનું પસંદ કરો.

પાનાને મોંડું (Zoom) કરવા:

આફ્ટર : ૪.૯૮

- મેઈન મેનુમાંથી View - Zoom ની પેટામેનુને પસંદ કરો. Zoom નું ડાયલોગ બોક્સ દેખાશે તેમાં Many pages સામેના પાનામાં ટીક કરો અને ઓક્ટ કરો.
- તમને સ્ક્રીન પર ઘણા બધા પાના દેખાશે તમારે જે પાનાની બાજુઓ (Orientation) બદલવી હોય

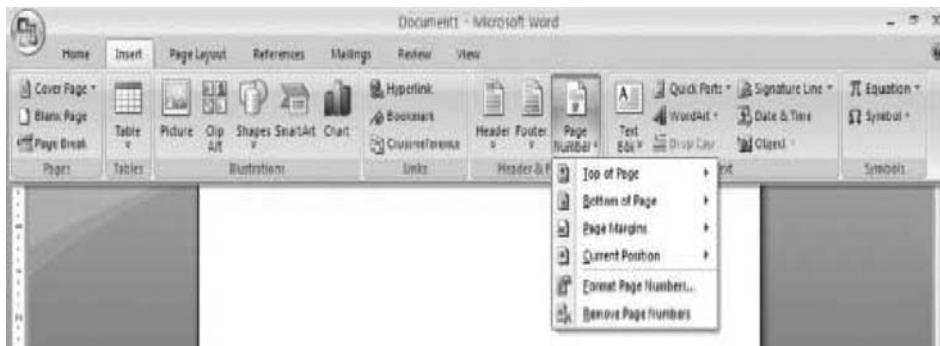


આફ્ટર : ૪.૯૯



તેમને પસંદ કરો.

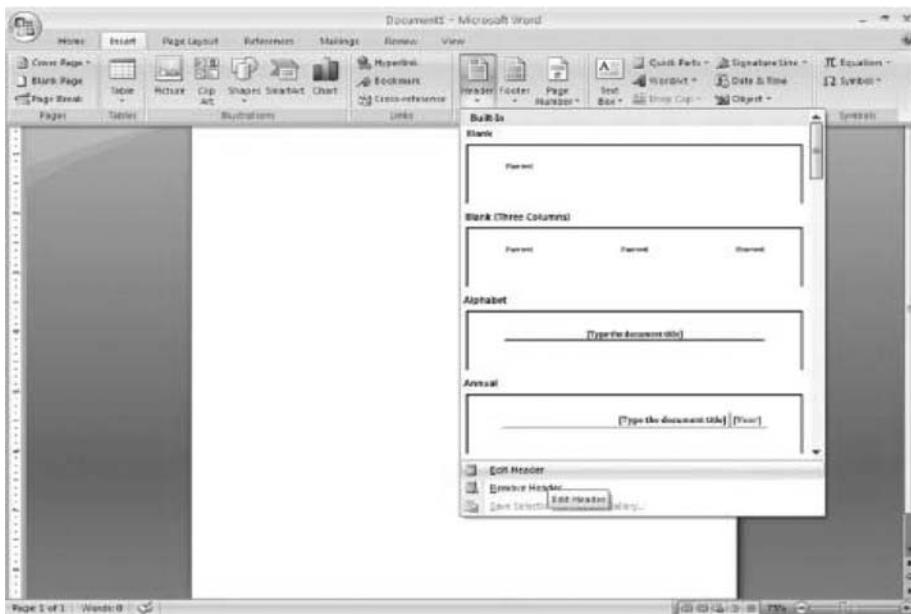
૩. **File - Page Setup** ને પસંદ કરો અને Paper size ની ટેબ પર ક્લિક કરો. તમે આગળ પસંદ કરેલા પાનાની બાજુ (Orientation) તમારી મરણ મુજબ પસંદ કરો.



૪. તેમાં Apply to ની નીચેના ખાનામાં Selected text પર ક્લિક કરો અને પછી Ok પર ક્લિક કરો.

#### ૪.૮.૩ ટ્યુલા અને નીચલા મથાળા (Headers and Footers) :

ટ્યુલું મથાળું (Header) એ એવું લખાશ છે કે, દરેક પાનાના ટ્યુલના હાંસિયામાં લખવામાં આવે છે. જેમ કે ડૉક્યુમેન્ટનું મથાળું, પાના નંબર વગેરે અને નીચલું મથાળું (Footer)





આફ્ટર : ૪.૨૦

એ એવું લખાણ છે કે, જે પાનાના નીચેના હાંસિયામાં લખવામાં આવે છે. Header અને Footer માં સુધારા



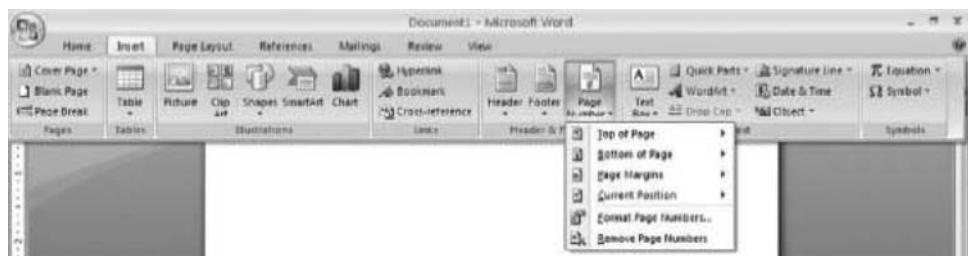
વધારા કરવા માટે નીચેના પગલાં અનુસરો.

- મેઈન મેનુમાંથી **Insert - Header and Footer** નું પેટામેન્ટ પસંદ કરો. તમારી જરૂરિયાત મુજબના Header અથવા Footer ના વિકલ્પને (આફ્ટર : ૪.૨૧ માં દર્શાવ્યા મુજબ) પસંદ



કરો.

- Header વિકલ્પને પસંદ રવાથી તેના ટુલબાર ખુલશે અને (આફ્ટર : ૪.૨૨ માં દર્શાવ્યા પ્રમાણે) પાનાનો ઉપલો ભાગ ઘાટો થયેલો ઢેખાશે.



આફ્ટર : ૪.૨૧

- આ ખાનામાં મથાળું ટાઈપ કરો. તમે લખાણના આલેખનના ઘમાબધા વિકલ્પો જેવા કે, font face, Size Bold, Italics વગેરેનો પણ ઉપયોગ કરી શકો છો.

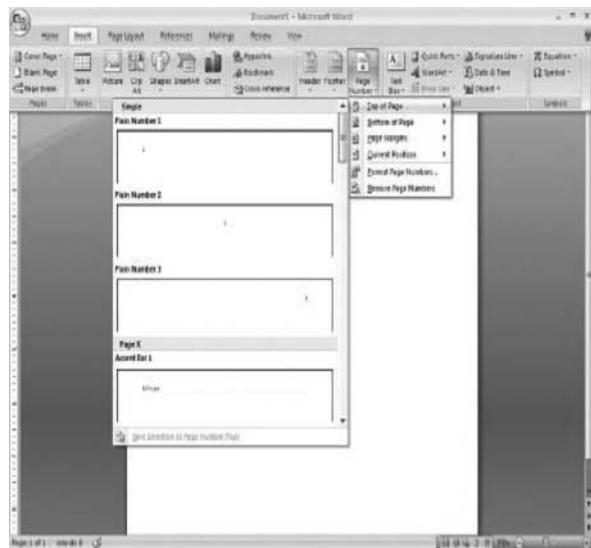
આફ્ટર : ૪.૨૨

તમે આજ પ્રમાણે Footer માટેની આશાઓ (Command) પર પસંદ કરી શકો છો. અને તમારી જરૂરિયાત



મુજબ તેમાં ફરફાર કરી શકો છો.

આફ્ટિ : ૪.૨૩



#### ૪.૮.૪ પાના નંબર (Page Numbers) :

તમારા ડોક્યુમેન્ટમાં પાના નંબર ઉમેરવા નીચેના સૂચનોનો અમલ કરો.

આફ્ટિ : ૪.૨૪

૧. મેઈન મેન્યુમાં **Insert - Page Numbers** પસંદ કરો. તેનું ડાયલોગ બોક્સ દેખાશે.
૨. તેમાંના **POSITION** ના ખાનામાં પાના નંબર નિયમ્વા માટેની જગ્યા પસંદ કરો જેમ કે, **Top of Page** અથવા **Bottom of page**.
૩. જ્યારે કાર્ય પૂરુ થાય ત્યારે ઓકે કલીક કરો. ડોક્યુમેન્ટમાં અથવા ડોક્યુમેન્ટના કોઈક ભાગમાં પાના નંબરની શરૂઆતનું મૂલ્ય (Starting value) બદલ્યું:



પાના નંબરનું શરૂઆતનું મૂલ્ય (Starting value) બદલવા નીચેના પગલાં અનુસરો.



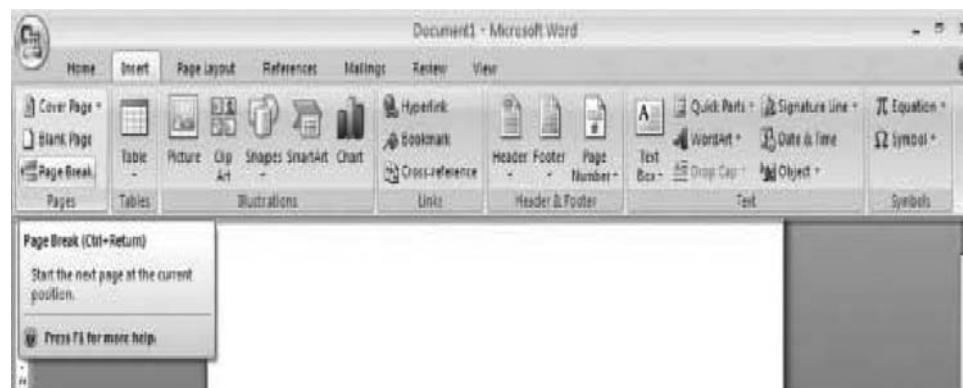
નોંધ

આકૃતિ : ૪.૨૪

૧. ડોક્યુમેન્ટના પાના (page) પર કસર મૂકો (જો તમારા ડોક્યુમેન્ટમાં બે અથવા વધારે વિભાગો હશે તો તમારે જે તે વિભાગની શરૂઆતથી પાના નંબર બદલવા માટે જે તે ખાસ વિભાગ પર કસર મૂકવું પડશે).
૨. મેઠન મેન્યુમાંથી **Insert - Page Numbers** ના પેટા વિકલ્પને પસંદ કરો. Numbers નું ડાયલોગ બોક્સ દેખાશે.
૩. Show Numbers on first page ની સામે ટીક () કરેલ હોય તેને છૂર કરો અને Page Number ના ડાયલોગ બોક્સમાં format પર કલીક કરો. Page Number નું ડાયલોગ બોક્સ મુલાશે.

આકૃતિ : ૪.૨૫

૪. આ ડાયલોગ બોક્સની નીચેના ભાગમાં આવેલ Start at ના વિકલ્પ પર કલીક કરો, અને તમે જે નંબર ઈચ્છતા હો તેને ટાઈપ કરો.



૫. Page Number format ના ડાયલોગ બોક્સમાં ઓકે કલીક કરો. ત્યારબાદ Page Numbers ડાયલોગ બોક્સ પર ઓકે કલીક કરો.

#### ૪.૮.૫ પાનામાં વિભાગો દાખલ કરવા (Inserting a page Break) :

તમે જ્યારે વર્ડ ડોક્યુમેન્ટમાં ટાઈપ કરો અને પાનાના છંડા સુધી પહોંચો ત્યારે પાનાનો નવો વિભાગ આપો આપ જ સરૂ થઈ જાઈ છે. આ રીતે પોતાનો વિભાગ ત્યારે શરૂ થશે તે પાનાના કણના આધારે નક્કી થાય છે. જો તમે આ સામાન્ય રીતે પડતા પાનાના વિભાગ (page break) કરતા પહેલાં પાનામાં વિભાગ ઉમેરવા (page break) ઈચ્છતા હો તો તમારે વારંવાર Enter કી ને દબાવીને નવા પાના પર જવાની જરૂર નથી તેના બદલે નીચેનામાંથી કોઈ એક રસ્તો અપનાવો.

## ડૉક્યુમેન્ટનું આલોખન

૧. જ્યાં પાતું પૂરું કરવું હોય ત્યાં દાખલ બિંદુ (Insertion point) મૂકો. મેનુબારમાંથી insert - Break પસંદ કરો. break નું ડાયલોગ બોક્સ દેખાશે (આફ્ટિ ૪.૨૭) તેમાં page break પર ટીક () કરો અને ઓક્યુ કલીક કરો. જેથી page break થશે.

આફ્ટિ : ૪.૨૭



૨. જ્યાં પાતું પૂરું કરવું હોય ત્યાં દાખલ બિંદુ (Insertion Point) મૂકો. Ctrl + Enter કી દબાવો જેથી page break થશે.

### ૪.૮.૬ પાનાનો વિભાગ રદ કરવો (Deleting a page Break) :

Page Break ને દૂર કરવાનો સરળ રસ્તો ડૉક્યુમેન્ટમાં રહેલા વધારાના Page Break ને શોધીને કાઢી (Delete) નાંખવોનો છે. આ માટે Normal View ની જીવ, Page Break Line પર કલીક કરો અને delete ની કી દબાવી page break ને દૂર કરો.

### પાઠગત પ્રશ્નો :

૧. Bullets and Numbering નું ડાયલોગ હોક્સ ખોલવા માટે મેનુબારમાં \_\_\_\_\_ ની આજા (Command) વપરાય છે.
૨. લખાણની નકલ (Copy) કરવામાં અને તેને કાઢી નાંખી (Cut) ને ખસેડવા વચ્ચે શું તફાવત છે ?
૩. ક્લિપબોર્ડ (Clipboard) નાથકોને જોવા માટે તમે મેનુબારમાંથી \_\_\_\_\_ ની આજા (Command) પસંદ કરશો.
૪. સાચું છે કે ખોટું તે જગ્યાવો.
- અ. મેનુબારમાંથી edit - copy પસંદ કરવું અને Ctrl + C દબાવવું તે બંને જુદા જુદા કાર્યો માટે છે.
- બ. તમે કોઈ શબ્દને કાઢી નાંખવા માટે (custom dictionary ) નો ઉપયોગ ન કરી શકો.
- દ. તમે કોઈ શબ્દનો સામાનાથી જમણી બાજુની કલીકના શાર્ટકટથી પસંદ કરી શકો.
૫. કી-બૉર્ડ પરથી F2 દબાવીને spelling and Grammer Checker ને કાર્યરત કરી શકાય છે.

### ૪.૯ તમે શું શીખ્યા :

આ પ્રકરણમાં તમે લખાણના આલોખન (format) માટેની ઘણી બધી સુવિધાઓ (features) વિશે શીખ્યા. છે તક મે લખાણને એક જગ્યાએથી બીજી જગ્યાએ ખસેડવા કે વિવિધ પ્રકારના અક્ષરોના પ્રકારો અને શૈલીઓ લાગુ કરી શકવા માટે સક્ષમ છો. તમે MS-Word ની Spelling and Grammar Check વિકલ્પ લાગુ



નોંધ

કરવા પણ સક્ષમ બની ગયા છે.

#### ૪.૧૦ સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નો :

૧. લખાણે title case માં ફેરવવા માટે મેનુબારમાં કઈ આંશા (command) છે ?
૨. Symbol (ચિહ્ન પ્રતિક) દાખલ કરવા માટેના પગલાં વર્ણવો.
૩. અભિરનો દેખાવ (font face) શું છે ? કારનાં દાખાવના કોઈપણ બે વર્ગ (families) જણાવો.
૪. તમે ફકરામાં લીટીઓની જગ્યા (line spacing) કેવી રીતે ગોઠવશો ?
૫. લખાણે ખસેડવાનાં પગલાં લખો.
૬. લખાણની નકલ કરવાનાં પગલાં લખો.
૭. Word ની Auto correct ની સુવિધાનો શું ઉપયોગ છે.

#### ૪.૧૧ સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નો જવાબો :

૧. અ. લીટીની શરૂઆત  
બ. લીટીનો અંત  
ક. ડોક્યુમેન્ટની ટોચ  
ડ. ડોક્યુમેન્ટનો છેડો
૨. અ. શબ્દમાં બે-વખત કરો.  
બ. ફકરામાં હજા વખત કલીક કરો.  
ક. શબ્દની ઉપરથી માઉસને ઘેંચો (drag) અથવા તો Shift ની કી દબાવી રાખી તીરની નિશાની વાલી (arrow) કી નો ઉપયોગ કરો.  
ડ. મેઈન મેનુબારમાંથી Edit - Select all ની આંશા (command) પસંદ કરો અથવા Ctrl + A કી દબાવો.
૩. (અ) ખોટું (બ) સાચું  
(ક) ખોટું (ઢ) સાચું
૪. (બ) Shift + Enter Keys.
૫. (ક) O.૪ ઈયના અંતરે
૬. (અ) ખોટું (બ) સાચું

## ડાંકુમેન્ટનું આલોધન

(ક) સાચું      (ગ) ખોટું



૭. Format - Bullets and Numbering.

૮. લખાણની નકલ કરવી એટલે મૂળ લખાણમાં ફેરફાર કર્યાવિના તેની નકલને બીજી જગ્યાએ ઉમેરવી. જગ્યારે લખાણને કાઢીને તેને ખસેડવું એટલે લખાણને એક જગ્યાએથી કાઢી નાખવું અને તેને બીજી જગ્યાએ ઉમેરવું.

૯. View - Toolbars - Clipboard

૧૦. (અ) ખોટું, (બ) ખોટું, (ક) સાચું, (ગ) સાચું



નોંધ

૪

## મેઈલ મજ્જી

### ૫.૧ પ્રસ્તાવના:

વક્ર પ્રોસેસીંગનું એક સામાન્ય કાર્ય સમયાંતરે પત્રો (Mail) તૈયાર કરવાનું છે જે તમારો સાથે કે તમારા વ્યવસાય સાથે સંકળાયેલા જુદા જુદા લોકો અથવા એજન્સીઓ (સંસ્થાઓ) ને મોકલી શકાય. વક્રની આ પત્રો (Mail) ની સુવિધા તમને તમારા સરનામાની વિગતોના ટેટાને ગોઠવવામાં તથા તેને પત્રમાં મુકવામાં તથા તેને ઇચ્છિત સ્વરૂપમાં પ્રેન્ટ કરવામાં મદદ કરે છે. વક્રના મેઈલ મજ્જીની મુખ્ય લાક્ષણિકતાઓ નીચે મુજબ છે.

- તમે નામ અને સરનામાની યાદીઓને એકત્રિત (Merge) કરી કોઈ એક જ પત્ર જુદા જુદા લોકોને તેમના જુદા જુદા નામ અને સરનામા સાથે મોકલી શકો છો.
- તમે પત્રમાં જુદા જુદા વિભાગો પાડી શકો છો જેમકે કોઈ એક જ પત્રમાં કોઈ વિભાગની ચલિત (બદલાતી) વિગત અથવા મથાળા.
- તમે એકત્રિત કરેલી વિગતોના ડેક્યુમેન્ટ્સ (Merged Documents) પણ તૈયાર કરી શકો છો. જેમ કે ડિરેક્ટરી લિસ્ટ, બિલો, છાપેલા સરનામાઓની યાદી, અથવા કવર પર છાપવાના સરનામાઓ (label) ની યાદી અથવા મથાળા (Mailing labels) વગેરે.

### ૫.૨ હેતુઓ:

આ પ્રકરણનો અભ્યાસ કર્યા પછી તમે શીખી શકશો :

- પત્રોના નમૂના, પત્રોના મથાળા, કવર તૈયાર કરવા.
- સરનામાની વિગતોના ટેટાને ગોઠવી તેને મુખ્ય ડેક્યુમેન્ટ (Generic document) માં એકત્રિત (Merge) કરી શકશો. અને તેમાંથી તૈયાર તથા વાક્તિગત (અંગત) સ્વરૂપના પત્રોને પ્રેન્ટ કરી શકશો.

## મેઈલ મજ્ર

- મેઈલ મજ્રને જરૂરિયાત મુજબ અનુકૂળ (Customise) કરી શકશો.

### ૫.૩ મેઈલ મજ્રમાં ટોક્યુમેન્ટના પ્રકારો :

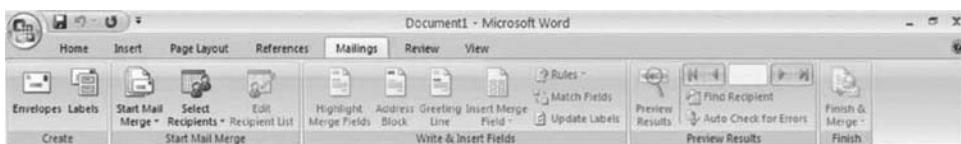
મેઈલ મજ્ર માટે ગ્રાન્ડ પ્રકારના ટોક્યુમેન્ટસની જરૂર પડે છે.



પણ

- (અ) મુખ્ય ટોક્યુમેન્ટ (Main Document) : મેઈલ મજ્રની પ્રકિયામાં વ્યક્તિગત ટોક્યુમેન્ટ (જેમ કે પ્રમાણિત સ્વરૂપનો પત્ર અથવા કવર અથવા પત્રનું મથાપું) ને મુખ્ય ટોક્યુમેન્ટ તરીકે ઓળખવામાં આવે છે. આ ટોક્યુમેન્ટમાં લખાણ અને ગ્રાફિક્સ હોય છે જે મિશ્ર (Merge) કરેલા ટોક્યુમેન્ટની દરેક આવૃત્તિઓ માટે એકસરખાં જ રહે છે. દા.ત. સરનામા (Return Addresses) અને પત્રનું મુખ્ય લખાણ (Body Text).
- (બ) ડેટા સ્રોત (Data Source) : ડેટા સ્રોતની ફાઈલ એ એવી ફાઈલ છે જેમાં નામ અને સરનામાની વિગતો હોય છે. અથવા એવી કોઈપણ વિગતો હોય છે. જે મેઈલ મજ્રની આવૃત્તિ સાથે બદલાય છે. દા.ત. તમે જે ગ્રાહકો કે વ્યક્તિઓને પત્ર મોકલવા હશ્ચતા હો તેમના નામ અને સરનામાની યાદી.
- (ક) મિશ્ર ટોક્યુમેન્ટ (Merge Document) : જ્યારે તમે મુખ્ય ટોક્યુમેન્ટને ડેટા સ્રોત સાથે મિશ્ર (Merge) કરો છો ત્યારે તીજુ ટોક્યુમેન્ટ જેને મિશ્ર ટોક્યુમેન્ટ (Merge Document) કહે છે તે બને છે. મિશ્ર ટોક્યુમેન્ટને સ્ક્રીન સાથે મજ્ર કરી સરનામા સાથેના પત્રો જોઈ શકાય અથવા સીપેસીથી પ્રીન્ટ સાથે મજ્ર કરી સરનામા સાથેના પત્રો કવર ઉપર કે મથાપા સાથે પ્રીન્ટ કરી શકાય અથવા કોઈ બીજી ફાઈલના સ્વરૂપમાં સંશોધન (save) કરી શકાય જેનો ઉપયોગ પાછળથી પ્રીન્ટ કરવા થઈ શકે. ડેટા સ્રોતમાંથી માહિતીને મુખ્ય ટોક્યુમેન્ટમાં ઉમેરવાથી મિશ્ર (Merge) ટોક્યુમેન્ટ બને છે. દા.ત. મિશ્ર ટોક્યુમેન્ટમાં શહેર (City) ના ખાનામાં વિગતો ભરવા ડેટા સ્રોતના શહેર (city) ના ખાનામાં શહેરનું નામ ટાઇપ કરો. જેમ કે New Delhi. જેથી મિશ્ર ટોક્યુમેન્ટ (Merge document) માં શહેરનું નામ સંશોધિત થશે.

૧૯-૨૦૦૭ માં મેઈલ મજ્ર અથવા મેઈલ (Mail) ન સુવિધા મુખ્ય ટુલબારમાં જ ઉપલબ્ધ છે. પત્રો (Mail) ની સુવિધાને કાયદીનિત કરવા મુખ્ય ટેબબારમાંના Mailing ના બટન પર ક્લિક કરો, જેથી પત્રો (Mail) ની સુવિધાઓ અને પેટા વિકલ્પો (Sub task) જેવા કે, “Create”, “Start Mail Merge”, “Write & Insert Fields”, “Preview Results” અને “Finish Merge” જેવા વિકલ્પો ખૂલશે.



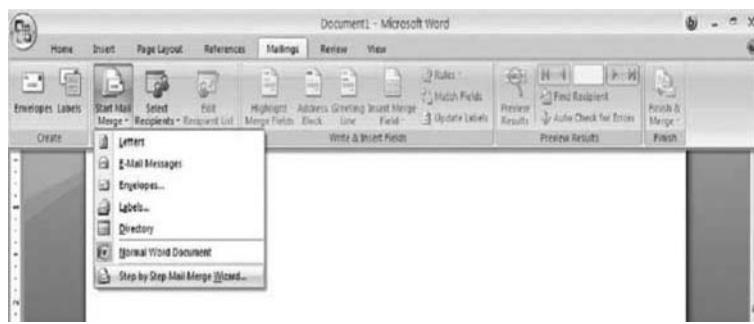
આકૃતિ : ૫.૧

### ૫.૪ મેઈલ મજ્રવિઝાર:

મેઈલ મજ્રનો વિઝાર તમને મેઈલ મજ્રની સમગ્ર પ્રકિયા દરમ્યાન માર્ગદર્શન પૂરુ પાડશો. આમાં નીચેની બાબતોનો સમાવેશ થાય છે.

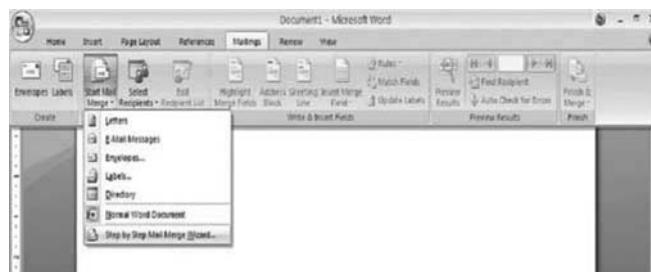


નોંધ



આકૃતિ : ૫.૨

મુખ્ય ટોક્યુમેન્ટ બનાવવું (Create) અને અને તેમાં સુધારા (Edit) કરવા. નવી તેઠા ફાઈલ બનાવવી અને ઉપલબ્ધ (Existing) તેઠા ફાઈલ પોલવી. તેઠા ફિલ્ડા (વિગતોના ખાના)ને મુખ્ય ટોક્યુમેન્ટ સાથે મિશ્ર (Merge) કરવા Mail Merge ના વિઝાઈનો ઉપયોગ કરવા મુખ્ય ટેબબારમાં જઈ Mailing - Start Mail Merge વિકલ્પ પસંદ કરો. ત્યારબાદ પેટા વિકલ્પ (Sub Task Bar) માં જઈ એક પછી એક પગલાં



અનુસરો.

આકૃતિ : ૫.૩



આકૃતિ : ૫.૪

સ્ક્રીન પર મેઈલ મર્જ વિઝાઈનો મેન્યુ દેખાશે આ દ્વારા તમને એક પછી એક પગલાંની રીતે મેઈલ મર્જ ટોક્યુમેન્ટ તૈયાર કરવામાં મદદ મળશે. આ વિઝાઈનો મેઈલમર્જ ટોક્યુમેન્ટ તૈયાર કરવાના હ પગલાં છે.

#### ૫.૪.૧ ટોક્યુમેન્ટનો પ્રકાર પસંદ કરવો (Select Document type):

આ વિભાગમાં તમે શીખશો કે મેઈલ મર્જનો ઉપયોગ કરીને મુખ્ય ટોક્યુમેન્ટને તેવી રીતે પસંદ કરી શકાય. મેઈલ મર્જ ટોક્યુમેન્ટ તૈયાર કરવામાં ટોક્યુમેન્ટનો પ્રકાર પસંદ કરવો તે પ્રથમ પગથિયું છે. આ વિકલ્પનો ઉપયોગ

## મેઈલ મજ

કરીને તમે મુખ્ય ડોક્યુમેન્ટનો પ્રકાર પસંદ કરી શકો છો. જેમ કે, પત્રો, ઈ-મેઈલ, મેસેજ (સંદેશ), કવર, મથાળા, ડિરેક્ટરી વગરે. મોટેભાગે જે પ્રમાણિત ડોક્યુમેન્ટ ટાઇપ વપરાય છે તે છે પત્ર (letter) જો કે આ ઉપરાંત પત્રોના મથાળા અથવા કવર પણ હોઈ શકે. ચલિત (બદલાતી) તારીખ સાથેનો સાદો પત્ર તૈયાર કરવા નીચેના પગલાં અનુસરો.



નોંધ

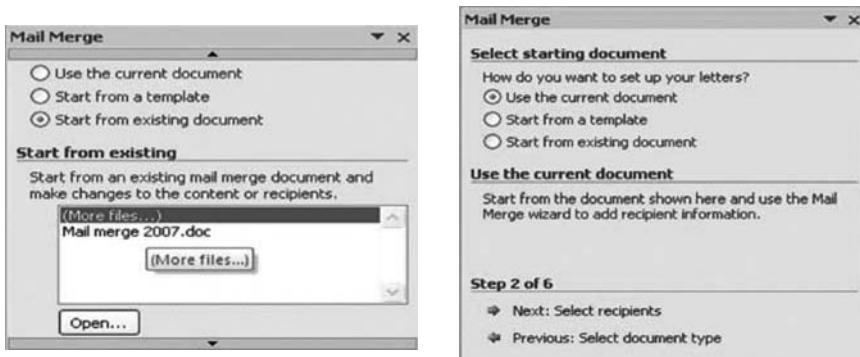
જ્યારે તમે પત્રોનો પ્રકાર પસંદ કરો ત્યારે તમે આ પત્રને જુદા જુદા વ્યક્તિઓના આખા સમૃહને મોકલવા માટે વાપરી શકો કે જ્યાં આ સમૃહના જુદા જુદા લોકોને જુદા જુદા સરનામાથી અંગત (વ્યક્તિગત) સ્વરૂપનો પત્ર મળે.

Select Document type ની સામેના ખાનામાં letters નો વિકલ્પ પસંદ કરો અને પછી next : Starting document નો વિકલ્પ કે જે ડાયલોગ બોક્સની નીચેના ભાગમાં આવેલો છે તેના પર કલીક કરો અને બીજા પગલાં તરફ આગળ વધો.

### ૫.૪.૨ Starting Document પસંદ કરવું:

૧. આ પ્રક્રિયાનું બીજું પગલું છે letters ના વિકલ્પમાં Starting Document પસંદ કરવું. અહીં તરફ વિકલ્પો ઉપલબ્ધ હોય છે.

**ચાલુ (current) ડોક્યુમેન્ટ વાપરવું:** આ વિકલ્પોનો ઉપયોગ ચાલુ કરેલ ડોક્યુમેન્ટનો ઉપયોગ કરી પત્રો મેળવનાર (recipients) ના સરનામા અને વિગતો ઉમેરવાની સુવિધાનો મેઈલમજર્ઝમાં ઉપયોગ કરવા થાય છે.



આ વિકલ્પ ત્યારે જ હોય છે જ્યારે તમારી પાસે તમારા હેતુ માટેનો પત્ર તૈયાર હોય, અને તમારે ફક્ત પત્ર મેળવનાર (recipients) ના સરનામાં જ પત્રમાં ઉમેરવાના હોય.

આદૃતી - ૫.૪

**આપેલ નમૂનામાંથી શરૂ કરવું (Start From a template):** આ જ પ્રમાણે જે તમારી પાસે પત્ર તૈયાર ન હોય તો તમે મેઈલ મજર્ઝમાં આપેલા નમૂનારૂપ પત્રો (Templates) માંથી પંસદ કરી શકો વર્ડ - ૨૦૦૭ માં ઉપલબ્ધ જ હોય છે. આ નમૂનાઓ (Templates) ને તમારી જરૂરિયાત મુજબ અનુકૂળ (Customise) બનાવી શકાય છે.





નોંધ

### ઉપલબ્ધ (Existing) ડોક્યુમેન્ટમાંથી શરૂ કરવું:

આફ્ટિ : ૫.૬

જો તમારી પાસે તૈયાર કરેલ ડોક્યુમેન્ટ ઉપલબ્ધ હોય તો તમે તમારા ઉપલબ્ધ મેઠલમજ્જ ડોક્યુમેન્ટને પસંદ કરી તેમાંના પત્રની વિગતો અને અથવા પત્રો મેળવનાર (facipienis) ની વિગતોમાં જરૂરી ફેરફારો કરી શકો છો.

ચાલો આપણે Strat From a Template ના વિકલ્પમાં જઈએ અને કોરં (Blank) ડોક્યુમેન્ટ પસંદ કરીએ. જ્યારે તમે આ વિકલ્પ પસંદ કરશો ત્યારે મેઠલમજ્જનો વિઝર્ડ તમને નમૂના (templates) પસંદ કરવા માટે નીચેનો પેટામેન્ચું દર્શાવાશે. અહીં તમેતમારી જરૂરિયાત મુજબનો નમૂનો બનાવવા કોરં (blank) ડોક્યુમેન્ટ પણ પસંદ કરી શકો છો. ચાલો આપણે તમારી અનુકૂળતા મુજબનો પત્ર બનાવવા માટે blank document પસંદ કરીએ.

૨) enter કી દબાવીને લગભગ ફ થી જ લીટીઓ જેટલી જગ્યા છોડો, જેથી પાછળથી મજ્જ ફિલ્ડમાંથી સરનામાઓ ઉમેરી શકાય. આ જગ્યા પર કંઈ પણ ટાઇપ કરશો નાથી. આપણે અહીં પાછળથી ટેટા સોર્સમાં રહેલા ટેટા ફિલ્ડમાંના સરનામાં કેવી રીતે ઉમેરી શકાય તે શીખશું તમેપત્રની કોઈપણ જગ્યાએ આ પ્રકારના ફિલ્ડ (વિભાગો) ઉમેરી શકો છો. નીચેનું ઉદાહરણ દર્શાવે છે કે, નેશનલ ઇન્સ્ટીટ્યુટ ઓફ ઓપન સ્કૂલિંગ દ્વારા આપવામાં આવતાં DIT અભ્યાસકમમાં પ્રવેશ મેળવેલ વિદ્યાર્થીઓને મોકલવા માટેનો પત્ર કેવી રીતે તૈયાર થાય છે. અહીં આપણે તારીખની નીચેના ભાગમાં વિદ્યાર્થીઓના નામ અને સરનામાંનું ફિલ્ડ ઉમેરવા કોરી જગ્યા છોડી છે. આજ રીતે જ્યારે તમારે ટેટા સોર્સ તૈયાર થઈ જાય ત્યારે વિદ્યાર્થીઓના એનરોલમેન્ટ નંબર પણ પાછળથી ઉમેરી શકાય. નીચે મુજબ પત્રનું માળખું (body) ટાઇપ કરો.

૧૪, ઓક્ટોબર, ૨૦૦૯

પ્રતિ,

દ્વારા વિદ્યાર્થીનો,

અમને જગ્યાવતા આનંદ થાય છે કે આપને નેશનલ ઇન્સ્ટ્રીટ્યુટ ઓફ ઓપન સ્કૂલિંગ દ્વારા આપવામાં આવતા ડિલોમાં ઇન ઇન્ફોર્મેશન ટેકનોલોજીના વિષયમાં પ્રવેશ મળેલ છે. તમારો એનરોલમેન્ટ નંબર છે : ..... આ નંબર તમારા હવે પછીના અમારી સાથેના પત્રવ્યવહાર માટે અથવા લેખિત એસાઈમેન્ટ માટે કુ લેખિત પરીક્ષાઓ માટે નોંધી રાખો.

શુભેચ્છા સહ,

નિયામક (પ્રવેશ)

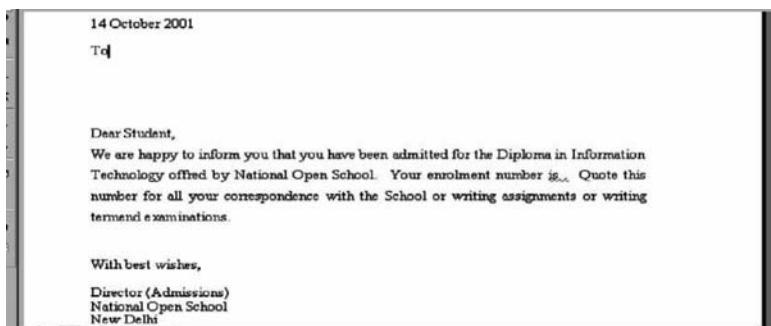
નેશનલ ઇન્સ્ટ્રીટ્યુટ ઓફ ઓપન સ્કૂલિંગ

નવી દિલ્હી.

આફ્ટિ : ૫.૭

## મેઈલ મજ્જ

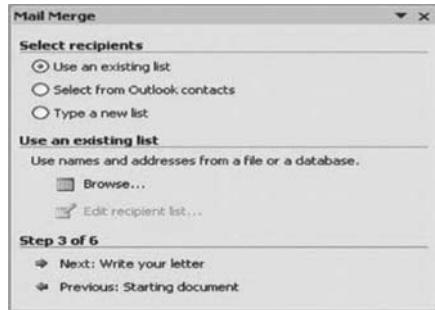
તમારા ડોક્યુમેન્ટને સંગ્રહિત (Save) કરો.



પણ

૫.૪.૩ તેટા સોસ (Data source) તૈયાર કરવો : મેઈલ મજ્જ વિઝારમાં ગ્રીજુ પગલું છે. આ પત્ર તેમને મોકલવાના છે તે (Recipients) ના સરનામાઓની યાદી તૈયાર કરવાનું છે. જો તમારી પાસે આ વિગતોનો તેટા બેઝ ઉપલબ્ધ ન હોય તો તમારે તમારા પત્રમાં ફિલ્ડ વિગતો ઉમેરવા કે મુખ્ય ડોક્યુમેન્ટમાં વિગતો ઉમેરવા માટે તમારો પોતાનો તેટા સોસ તૈયાર કરેલા મેઈલ મજ્જમાં પત્રમાં નીચે મુજબની વિગતોના ફિલ્ડ ધરાવતા તેટા સોસની જરૂર પડશે.

આકૃતિ : ૫.૭



વિદ્યાર્થીનું નામ

સરનામું - ૧

સરનામું - ૨

શહેર,

રાજ્ય અને

પીન કોડ

આ પ્રકરણમાં તમે મેઈલ મજ્જ વિઝારનો ઉપયોગ કરીને વર્તના ટેબલમાંથી કે એક્સેલની વર્કશીટમાંથી ઇમ્પોર્ટ કરીને (લાવીને) તેટા સોસ કેવી રીતે તૈયાર કરી શકાય તે શીખશો.

(અ) મેઈલ મજ્જ હેલ્પર (સહાયક) નો ઉપયોગ કરીને તેટાસોસ તૈયાર કરવો :

તમે મેઈ મજ્જ વિઝારનો ઉપયોગ કરીને માઈક્રોસોફ્ટ વર્ડ, એક્સેલ, અથવા એક્સેસના તેટાબેઝમાંથી તમારા તેટાસોસને તૈયાર કરી શકો છો.

- મેઈલ મજ્જ વિઝારનો ઉપયોગ કરીને તેટા સોસને તૈયાર કરવા અહીં આપેલાં પગલાં અનુસરો :

તેટા પ્રવેશની પ્રક્રિયાઓ



નોંધ

તમારું મુખ્ય ડોક્યુમેન્ટ ખોલો અથવા જો તમે મુખ્ય ડોક્યુમેન્ટ તૈયાર ન કર્યું હોય તો કોણું (blank) ડોક્યુમેન્ટ ખોલો.

આકૃતિ : ૫.૮



૧. મેટલ મજ્જ વિઝાર્ડમાંના ગીજા પગલાંના ડાયલોગ બોક્સમાં select recipients માં જઈ type a new list નો વિકલ્પ પસંદ કરો. ત્યારબાદ create નો વિકલ્પ પસંદ કરો.
  ૨. એક ડાયલોગ બોક્સ દેખાશે જેમાં નવી વિગતો સાથેની યાદી તૈયાર કરી શકાશે. જેમ કે મથાળું (title), નામ (First Name), અટક (Last Name), કંપનીનું નામ (Company name) સરનામાની લીટી-૧ (Addressline- 1) અને બીજી ઘડી બધી વિગતો ...
  ૩. તમે new Address list ના ડાયલોગ બોક્સમાં જે તે ખાનામાં સીધેસીધી જરૂરી વિગતો દાખલ કરવાનું શરૂ કરી શકો છો.
  ૪. તમે આપેલા ખાનાઓ (columns) ને તમારી અનુકૂળતા મુજબ ગોઠવતા હૃદયતા હો એટલે કે નવા ફિલ્ડઝ ઉમેરવા હૃદયતા હો (જેમ કે સરનામા માટે) અથવા કોઈક ફિલ્ડઝ દૂર કરવા હૃદયતા હો તો new Address list ડાયલોગ બોક્સની જમક્કી બાજુમાં નીચેના ભાગમાં આવેલ customized બટન પર ક્લિક કરો. આકૃતિ : ૫.૯૦
  ૫. આમ કરવાથી
- ઉપરથી તમામ  
ટેટાફિલ્ડની યાદી  
દશાવાશે. જેમાં  
તમે તમારી  
અ-ન્યુ ફૂન્ટ્યુન  
મુજબાના ટેટા  
ફિલ્ડ ઉમેરી શકો  
અથવા દૂર  
(delete) કરી
- શકો અથવા આપેલા ટેટા ફિલ્ડનું નામ બદલ (rename) શકો છો. તમારું કાર્ય પૂરુષ થાય એટલે ઓકે બટન પર ક્લિક કરો.
૬. તમે જ્યારે new Address list માં તમારી જરૂરિયાત મુજબના ટેટા ફિલ્ડઝ તૈયાર કરવાનું કાર્ય પૂરુષ કરો ત્યારે ઓકે બટન પર ક્લિક કરો. આથી save as નું ડાયલોગ બોક્સ દેખાશે.
  ૭. આહીં save as ના ડાયલોગ બોક્સમાં તમારે જે ફોલ્ડરમાં તમારા ટેટાસોસેને સંગ્રહિત (save) કરવો હોય તે ફોલ્ડર પસંદ કરી તમારી ફાઈલનું નામ ટાઇપ કરી save as ના બટન પર ક્લિક કરો. આ ફાઈલ .Mdb (Microsoft Database ના extention તરીકે સંગ્રહિત (save) થશે.

## મેઈલ મજ્જ

### (બ) ઉપલબ્ધ (existing) ટેટાની વિગતોને સુધારવી (edit) :

ટેટાસોર્સ ફાઈલમાંની ટેટાની વિગતોને સુધારવા માટે નીચેના પગલાં અનુસરો.

૧. ટેટાસોર્સની ફાઈલ ખોલો અને મેઈલમજર્ઝના વિઝાર્ડમાંના પગલાં ઊંચા select recipients ના ડાયલોગ બોક્સમાં દર્શાવેલા use an existing list નો વિકલ્પ પસંદ કરો.
૨. હવે browse ના બટન પર ક્લિક કરો જેથી select data source નું ડાયલોગ બોક્સ ખુલશે. હવે તમે જે ટેટાસોર્સ વાપરવા હુંચતા હો તે ફાઈલ તમે જે ફોલોરમાં સંગ્રહિત કરી હોય તે ફોલોર શોધો અને તમારી ફાઈલ પર ક્લિક કરી open બટન દબાવો, જેથી તમારી ટેટા ફાઈલ ખુલશે.
૩. તમે જુદા જુદા પ્રકારની ટેટા ફાઈલ ખોલી શોક છો જેમ કે, એક્સેસના ટેટાબેઝ, એક્સેસ ફાઈલ, વર્ડ ફાઈલ, રીચ ટેક્સ્ટ ફોર્મેટ વગેરે.

આંકૃતિક: ૫. ૧૧

૪. એક વખત ટેટા ફાઈલ તેના પ્રકાર મુજબ સિલેક્ટ થયા પછી મેઈલમજર્ઝ તમને પૂછશે કે ટેટા ફિલ્ડઝ અને



ટેટા રેકોર્ડ્ઝ વચ્ચેનો તફાવત કેવ રીતે વાખ્યાયિત કરવો.

૫. આ થઈ ગયા પછી ટેટા ફાઈલ મેઈલ મજર્ઝમાં ખુલશે અને તમે હવે edit recipient list પર ક્લિક કરી તમારા ટેટાની યાદી (list) ને તમારી હુંચા મુજબ સુધારા (edit) કરી શકો છો.
૬. તમારે વિગત બદલવી હોય તે શોધવા arrow કી ના ઉપયોગથી અથવા વિગતનો કમ ટાઇપ કરીને તે વિગત (record) ના કમ ઉપર જવ અથવા જો તમે આણતા હો કે તે વિગત દાખલ કરેલી છે તો find પર ક્લિક કરી તેને શોધો.
૭. તમારી વિગતમાં સુધારા (edit) કરો અને પછી તમે કરેલા ફેરફારને સંગ્રહિત (save) કરો.

### (ક) વર્ડ ટેબલનો ઉપયોગ કરી ટેટા સોર્સ તૈયાર કરવો :

હકીકતમાં મેઈલ મજ્જ વિઝાર્ડ તમને એક પછી એક પગલાંના સ્વરૂપમાં માર્ગદર્શન આપે છે કે કેવી રીતે વર્ડ ટેબલ તૈયાર કરવું જેમાં તામનું નામ, સરનામા અને અન્ય વિગતો હોય. મેઈલ મજર્ઝનો ઉપયોગ કર્યા વિના પણ તમે સીધે સીધા વર્ડના ટેબલમાં ફિલ્ડઝના નામ અને વિગતો દાખલ કરીને ટેટાસોર્સ તૈયાર કરી શકો છો. આ માટે નીચેના પગલાં અનુસરો.





નોંધ

- મુખ્ય ટેબલબારમાં જઈ insert - table વિકલ્પ પસંદ કરી નીચે પ્રમાણે table (કોડો) બનાવો.
- ટેટા ફિલ્ડના નામ table ની પ્રથમ હરોળમાં ટાઇપ કરો. ટેટાની વિગતોને ટેબલની બીજી હરોળથી દાખલ કરવાનું શરૂ કરો.
- જ્યારે તમે વિગતો દાખલ કરવાનું કાર્ય પૂર્ણ કરી દો ત્યારે તમારા ટેબલને વર્ડ ડોક્યુમેન્ટ સ્વરૂપે સંગ્રહિત (save) કરો. તમારું ટેટાસોર્સ ડોક્યુમેન્ટ તૈયાર છે.

| એન્નોલમેન્ટ નંબર | નામ     | સરનામું-૧              | સરનામું-૨ | શહેર               | રાજ્ય        | ઘીન કોડ           |
|------------------|---------|------------------------|-----------|--------------------|--------------|-------------------|
| ૦૧૭૮૫૬૭૮         | રામ     | ૧૩, ૭ માં<br>મુખ્ય રોડ | વિદ્યાનગર | બેંગલૂર            | કર્ણાટક      | ૫૬૦૦૪૦            |
| ૦૧૭૮૫૬૮૦         | લક્ષ્મી | રામપુર<br>ગામ          | શાહીપુર   | ચિત્રોડ<br>(પોસ્ટ) | આંધ્રપ્રદેશ  | ૫૭૧૧૩૧<br>(શિલ્પ) |
| ૦૧૭૮૫૬૮૧         | રેણુ    | ૮૫ એ                   | વિભાગ-૬   | શેખસરાઈ            | નવી દિલ્હી   | ૨૧૦૦૩૦            |
| ૦૧૭૮૫૬૮૨         | ખાન     | ૭૬ મુખ્ય<br>રોડ        | વિદ્યાનગર | લખનાઉ              | ઉત્તર પ્રદેશ |                   |

### (3) એક્સોલની વર્ક્ષીટનો ઉપયોગ કરી ટેટા સોર્સ તૈયાર કરવો:

તમે ટેટા સોર્સ તૈયાર કરવા માટે એક્સોલ પ્રોગ્રામનો પણ ઉપયોગ કરી શકો છો. આ માટે નીચેના પગલાં અનુસરો.

- એક્સોલ પ્રોગ્રામ શરૂ કરો, વર્ક્ષીટ ખોલો.
- ટેટા ફિલ્ડના નામો તમે વર્ક્ષીટની પ્રથમ હરોળ (row) માં ટાઇપ કરો. બીજી હરોળમાંથી તમે ટેટાથી વિગતોને તમે બીજી હરોળમાંથી ટાઇપ કરવાનું શરૂ કરો.
- જ્યારે તમે બધી જ વિગતો દાખલ કરવાનું કાર્ય પૂર્ણ કરી દો ત્યારે વર્ક્ષીટને સંગ્રહિત save કરો.
- તમે વર્ક્ષીટમાં ટાઇપ કરેલા ફિલ્ડના નામો અને વિગતોનો ટેટા સિલેક્ટ કરો અને પછી સ્ટાન્ડર્ડ ટૂલબારમાંથી copy બટન પર કલીક કરો. હવે ફાઈલને બંધ કરો અને એક્સોલ પ્રોગ્રામમાંથી બહાર નીકળો. (exit excel)
- વર્ડ પ્રોગ્રામ શરૂ કરો. નવું ડોક્યુમેન્ટ ખોલો અને paste બટન પર કલીક કરો. વર્ડ ડોક્યુમેન્ટમાં તમારો ટેટા ટેબલના સ્વરૂપમાં કોપી થસે. ડોક્યુમેન્ટને સંગ્રહિત (save) કરો. તમારો ટેટાસોર્સ ડોક્યુમેન્ટ તૈયાર છે.

### ૫.૪.૪ ડોક્યુમેન્ટને મિશ્ર (મજ્જ) કરવા :

જ્યારે તમારું મુખ્ય ડોક્યુમેન્ટ અને ટેટા સોર્સ ડોક્યુમેન્ટ તૈયાર થઈ આપ ત્યારે મેઠિલ મજ્જના પછીના પગલાં છે.

## મેંડલ મજ્ફ

મુખ્ય ડોક્યુમેન્ટમાં ફિલ્ડિંગ દાખલ કરવા અને તાર પછી મુખ્ય ડોક્યુમેન્ટમાં તોટાની વિગતો દાખલ કરવી.

મુખ્ય ડોક્યુમેન્ટ માં ફિલ્ડને મજ્ફ કરતી વખતે તમારે મુખ્ય ડોક્યુમેન્ટમાં થોડા ધ્રણી સુધારા (edit) કરવા પડશે. આ માટે મેંડલ મજ્ફના પગલાં ર માં દર્શાવેલા નીચેના પગલાં અનુસરો.



નોંધ

૧. તમે તમારા પત્રમાં જો જગ્યા પર સરનામા દર્શાવવા ઈચ્છતા હો તે જગ્યા પર કલીક કરો અને પછી
૨. મેંડલ, મજ્ફ વિઝાર્ના પગલાં જ્ઞાન ડાયલોગ બોક્સમાં દર્શાવેલા Address Book વિકલ્પને પસંદ કરો. આમ, કરવાથી મેંડલ મજ્ફ વિઝાર્ના insert Address Block નું ડાયલોગ બોક્સ દર્શાવશે.

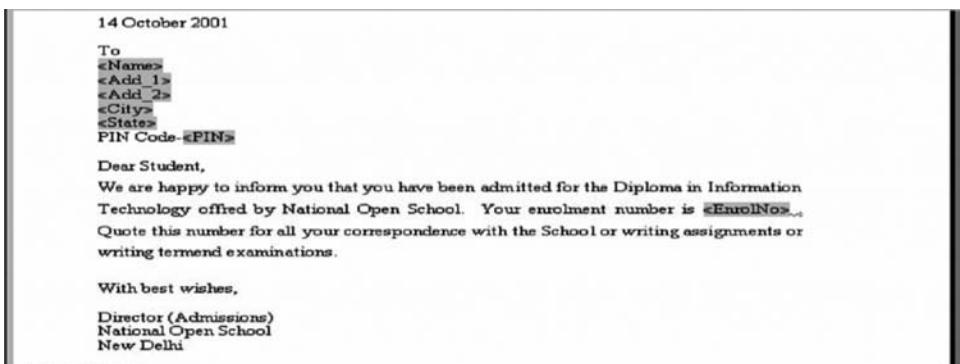
આફ્ટિ : ૫.૧૨

૩. Insert Address Block નો ઉપયોગ કરીને તમે મુખ્ય ડોક્યુમેન્ટમાં ઉમેરવા માટેના સરનામાનું



ફિલ્ડ પસંદ કરી શકોછો.

આફ્ટિ : ૫.૧૩



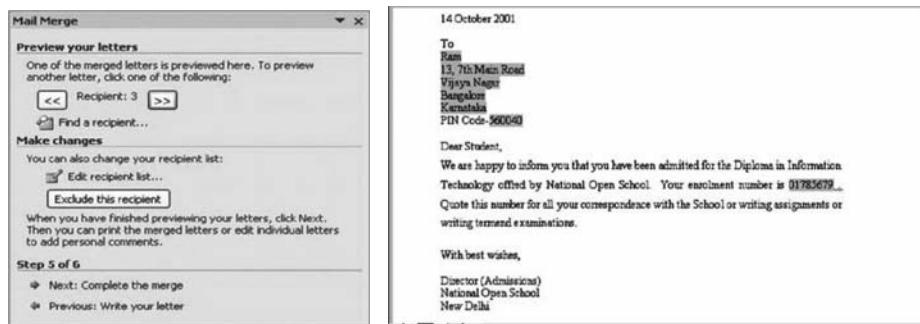
૪. જ્યારે તમે તમામ ફિલ્ડિંગને મુખ્ય ડોક્યુમેન્ટમાં મિશ્રા (મજ્ફ) કરવાનું કાર્ય પૂરું કરી દો ત્યારે office બટન પર કલીક કરી save as ના વિકલ્પ પર કલીક કરો. એવે ફાઈલને વર્ષ ૨૦૦૭ ના સ્વરૂપમાં



નોંધ

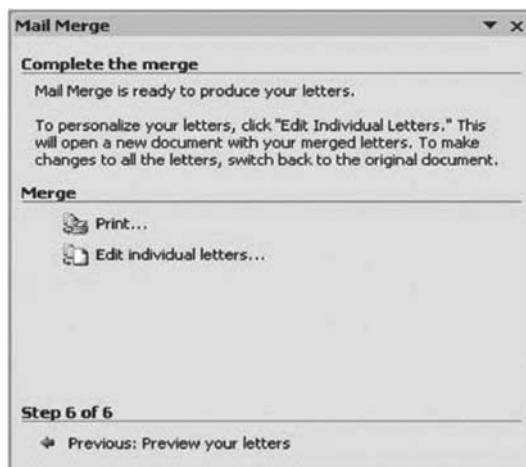
સંગ્રહીત કરવા word document પર કલીક કરો. અથવા word- 2003 document નો વિકલ્પ પસંદ કરો. જેથી word-97કે 2003 ના અનુરૂપ સ્વરૂપમાં ફાઈલને સંગ્રહીત (save) કરી શકાય. તમારા ડોક્યુમેન્ટનું નામ ટાઇપ કરો અને પછી ડોક્યુમેન્ટ સ્વરૂપમાં કાર્ય કરશે.

૫.૪.૫ મુખ્ય ડોક્યુમેન્ટમાં તેટાની વિગતોને મિશ્ર (મજ્જ) કરવી તે મેઈલ મજ્જ વિઝાઈન્સ અંતિમ પગલું છે. તમે મજ્જ ડોક્યુમેન્ટને બંધ કરો કે તેની પ્રૈન્ટ કરો તે પહેલાં <> બટન પર કલીક કરો જે તમારા મુખ્ય પત્રમાં સરનામાની વિગતો સાથેનો દેખાવ (preview) દર્શાવશે.



આકૃતિ : ૫.૧૪

કાર્ય પૂર્ણ થયા પછી મેઈલ મજ્જની પ્રક્રિયા પૂર્ણ કરવા માટે ડાયલોગ બોક્સમાના next complete the merge ના વિકલ્પ પર કલીક કરો.



આકૃતિ : ૫.૧૫

૫.૫ સરનામાની યાદીને મિશ્ર (મજ્જ) કરીને મેઈલિંગ લેબલ તૈયાર કરવા:

એકવાર તમે ટેટાસોર્સ (કે સરનામાની યાદી)ને મુખ્ય સમજાવ્યા મુજબ તૈયાર કરી દો તો આ ટેટાસોર્સને મુખ્ય ડોક્યુમેન્ટમાં મિશ્ર (મજ્જ) કરવી સરળ છે. જેને મેઈલિંગ લેબલ તરીકે વાપરી શકાય.

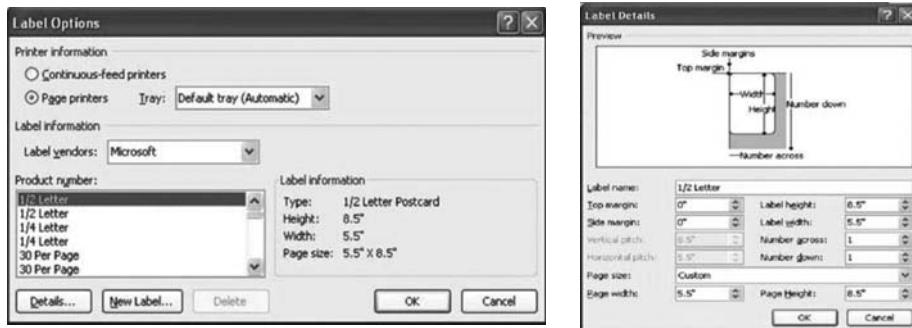
## મેટલ મજ્જ

### ૧. Main Document (મુખ્ય ડોક્યુમેન્ટ) તૈયાર કરવું :

સ્ટાન્ડર્ડ કુલબાર પર new પર કલીક કરો. પછી મુખ્ય ટેબ પર Mailings - Start Mail Merge પેટો વિકલ્પ પસંદ કરો. Microsoft word merge ના પેટો વિકલ્પ Labels ને પસંદ કરો. Microsoft word label options નું ડાયલોગ બોક્સ ખોલશે.

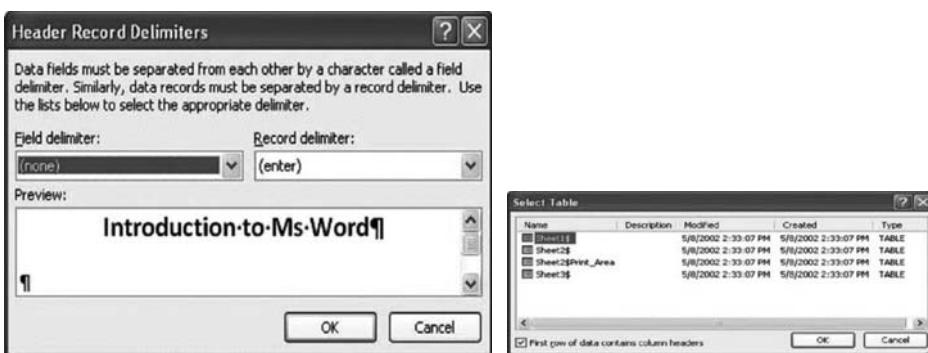


નોંધ



આકૃતિ : ૫.૭૬

૨. Label options ના ડાયલોગ બોક્સમાં તમે જે પ્રિન્ટર અને લેબલ વાપરવા ઈચ્છા હો તેના પ્રકાર નક્કી કરો. અને પછી ઓપ્ટો પર કલીક કરો. (જે Product number ના પાનામાં તમારી જરૂરિયાત મુજબનું લેબલ ઉપલબ્ધ ન હોય તો તમે તમારું પોતાનું લેબલ પણ બનાવી શકો છો) તમારી અનુકૂળતા મુજબનું લેબલ (customised label) તૈયાર કરવા માટે New label ના બટન પર કલીક કરો.
  ૩. પેટા સોર્સને ખોલવો (Open the data source) :
- એક વખત લેબલ ટાઇપ અને ફોર્મેટ પસંદ કરવો કે જ્યાંથી પેટાની વિગતો લેબલમાં ઉમેરાશે. મુખ્ય કુલબારમાં જઈ mailings ની ટેબમાંથી select recipient પસંદ કરો અને પછી type new list અથવા use existing list પર અથવા select from outlook contacts પર કલીક કરો. આ પસંદગીનો આધાર એ બાબત પર છે કે તમે નવી સરનામાની યાદી તૈયાર કરવા ઈચ્છો છો કે ઉપલબ્ધ (existing) યાદીનો ઉપયોગ કરવા ઈચ્છો છો.
૪. Selected data source નું ડાયલોગ બોક્સ ખોલવા vse existing list નો વિકલ્પ પસંદ કરો. તમે જે જગ્યા પર તમારા પેટા સોર્સના ફાઈલ સંગ્રહિત (save) કરી હોય તે શોધવા browse બટન



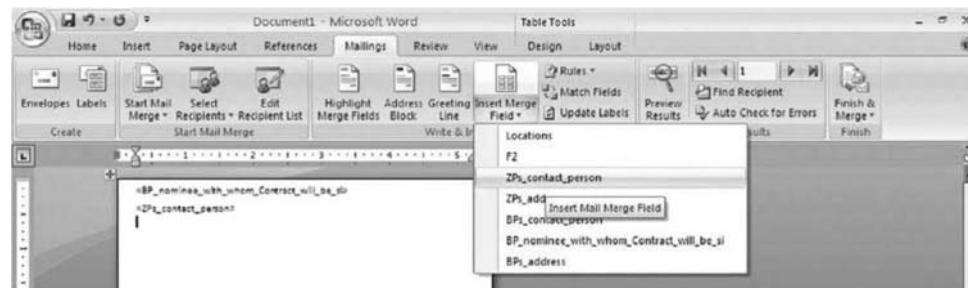
આકૃતિ : ૫.૭૭



નોંધ

પર કલીક કરો.

૫. તમે વિવિધ પ્રકારની ટેટા ફાઈલ ખોલી શકો છો. જેમ કે એક્સેસ ટેટાબેઝ, એક્સેસ ફાઈલ, વર્ડ ફાઈલ અથવા રીચ ટેક્સ્ટ ફોર્મેટ વગેરે.
૬. એક વખત ટેટા ફાઈલ તેના પ્રકાર મુજબ સિલેક્ટ થયા પદ્ધી મેઈલ મજ્જ તમને પૂછશે કે ટેટા ફિલ્ડન અને ટેટા રેકૉર્ડ્સ વચ્ચેનો તફાવત કેવી રીતે વ્યાખ્યાપિત કરવો.
૭. એક વખત આ થઈ ગયા પદ્ધી ટેટા ફાઈલ મેઈલ મજર્રમાં ખુલશે અને તમે હવે પેટામેન્ચું start mail merge માંના edit recipient list પર કલીક કરી તમારા ટેટાની યાદી (list) માં તમારી જરૂરિયાત મુજબ સુધારા (edit) કરી શકો છો.
૮. તમારે જે વિગત બદલવી હોય તે શોધવા arrow keys ના ઉપયોગથી અથવા વિગત (record) નો કમ ટાઇપ કરીને તે વિગતના કમ પર જવ. અથવા જો તમે જાણતા હો કે તે વિગત દાખલ કરેલી છે તો find કલીક કરી તેને શોધો.
૯. તમારી વિગતમાં સુધારા કરો અને પદ્ધી તમે કરેલા ફેરફારને સંગ્રહીત (save) કરો.
૧૦. Mailings - write & insert fields ના પેટા વિકલ્યને પંસંદ કરો અને તમે જે જગ્યાએ ટેટાસોર્ટમાંથી સરનામાઓને લેબલ ડોક્યુમેન્ટમાં મજ્જ કરવા ઈશ્ચતા હો તે જગ્યાએ ઉમેરવા માટે insert merge field પર કલીક કરો. insert merge fields પર કલીક કર્યા પદ્ધી ઓકે પર કલીક કરો. પસંદ કરેલ ટેટાફિલ અથવા ફાઈલનું નામ લેબલ ડોક્યુમેન્ટમાં ઉમેરાશે અને આ રીતે તમે ટેટા ફિલ્ડની આખી

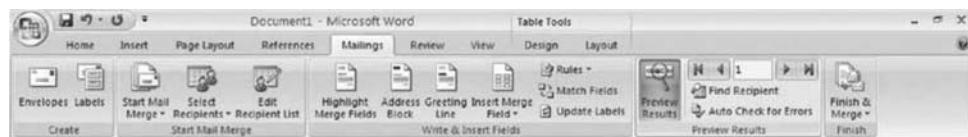


યાદી લેબલ ડોક્યુમેન્ટમાં ઉમેરવાનું ચાલું રાખી શકો છો.

આફ્ટર : ૫.૧૮

૧૧. મુખ્ય ડોક્યુમેન્ટમાં ટેટાને મિશ્ર (મજ્જ) કરવો :

લેબલને પ્રિન્ટ કરતા પહેલાં પંસંદ કરેલા ટેટા સાથેના વાસ્તવિક ટેટાને મજ્જ કરેલા લેબલ સાથે દરશાવેલા જોવા માટે mailings ના ટેબબાર પર જઈ preview result પર કલીક કરો. આના દ્વારા તમને લેબલ કેવા પ્રિન્ટ થશે તે જોવામાં મદદ મળશે જેથી તમે અંતમાં જગ્યારે લેબલ પ્રિન્ટ થાય તે પહેલાં તેમાં સુધારા કરવા હોય તો કરી શકો. તમે ટેટાફિલના સમગ્ર સમૂહ (set)ને જોવા Preview resultsના પેટા વિકલ્યમાં જઈ <and>



આફ્ટર : ૫.૧૯

## મેઈલ મજ

બટન વાપરી દરેક લેબલને જોઈ શકો છો.

૧૨. ડોક્યુમેન્ટ સાથે તેટાને મજ કરવો : જો તમે મજ કરેલા લેબલને સીધે પ્રિન્ટરમાં મોકલવા દર્શાતા હોય તો mailings ની ટેબમાં finish merge ના પેટા વિકલ્પને પસંદ કરી અને પછી print document પર ક્લિક કરો.



નોંધ



૧૩. મજ કરેલા ડોક્યુમેન્ટસ પ્રિન્ટ થશે અને નીચે મુજબ દેખાશે

આકૃતિ : ૫.૨૦

### ૫.૬ સરનામાની યાદીને ભિશ (મજ) કરીને Envelopes તૈયાર કરવા:

જો તમે તેટા સોર્સ (કે સરવામની યાદી) ને આગળ સમજાવ્યા મુજબ તૈયાર કરેલ હોવ તો આ સરનામાઓની યાદીને તમારા કવરોની સાથે ભિશ (મજ) કરવી સરળ છે.

જેથી તમે સરનામાને (સ્ટીકર કે લેબલ પર પ્રિન્ટ કરી તેને કવર પર ચોટાડવાને બદલો) સીધે સીધા કવર જ પ્રિન્ટ કરી શકો. આ કિયા તમે પગલામાં કરી શકો.



૧. મુખ્ય ડોક્યુમેન્ટ તૈયાર કરવું : સ્ટાન્ડર્ડ ફુલબારમાંથી new blank document પર ક્લિક કરો. મુખ્ય ટેબબારમાં જઈ mailings - start mail merge નો પેટા વિકલ્પ પસંદ કરો. Start mail merge ના પેટા વિકલ્પમાંથી Envelopes પસંદ કરો. માઈક્રોસૉફ્ટ વર્ડ કેન્ફેલ્પોફિલ્સ નું ડાયલોગ બોક્સ દર્શાવશે.

૨. Envelop option ની ટેબમાં તમે વિવિધ પ્રકારના આપેલા માપોમાંથી તમારે જે પ્રમાણેનું માપ જોઈતું હોય તે મુજબનું કવરનું માપ (envelopsize) પસંદ આકૃતિ : ૫.૨૩

કરો અને કવર (envelop) ઊર સરનામાની ગોઠવકી અને તેનું સ્થાન ગોઠવો (જો તમારી જરૂરીયાત મુજબના કવર (envelop) જુદી માપ envelopsize માં આપેલ ન હોય તો (જો તમારી જરૂરીયાત મુજબના કવરનું માપ (envelop size) આપેલ ન હોય તો તેમે envelop option ડાયલોગ બોક્સમાંથી envelop size ના સ્ટ્રોપડાઉન બોક્સમાં જઈ custom sizeનો વિકલ્પ પસંદ કરો

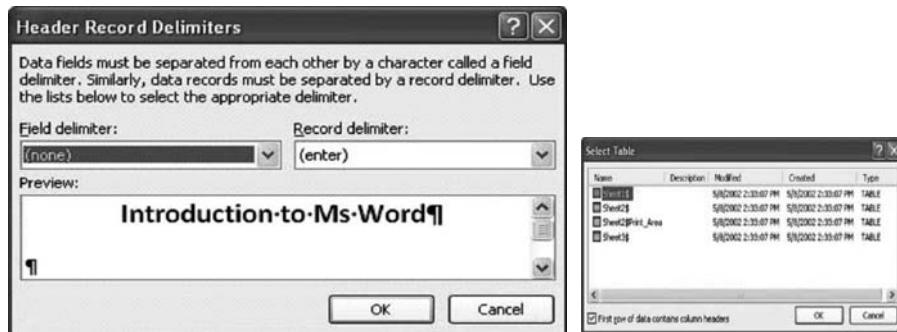


નોંધ

તમારી અનુકૂળતા મુજબનું કવરનું માપ (envelop size) પસંદ કરી શકો છો.) ત્યારબાદ printing option ની ટેબ પર કલીક કરો, અને ખાતરી કરો કે envelop ની તમે દર્શાવી વિગતો તમારા પ્રિન્ટરને અનુકૂળ છે કે નાણે. અને ત્યારબાદ ઓકે પર કલીક કરો.



3. તેઠા સોર્સને ખોલવો (open the data Source) : એક વખત લેબલ ટાઇપ અને ફોર્મેટ (આલોઘન) પસંદ કરવાનું કાર્ય પૂર્ણ કરી દો એટલે હવે તેઠાસોર્સ પસંદ કરવો કે જ્યાંથી તેઠાસોર્સ પસંદ કરવો કે જ્યાંથી તેઠાની વિગતો લેબલમાં ઉમેરાશે, મુખ્ય ટેબબારમાં જઈ mailings ટેબમાંથી select recipient પસંદ કરો અને પછી type new list પર અથવા use existing list પર અથવા select from outlook contacts પર કલીક કરો. આ પસંદગીનો આધાર એ બાબત પર છે કે તમે નવી સરનામાની યાદી તૈયાર કરવા ઈચ્છો છો કે ઉપલબ્ધ (existing) યાદીનો ઉપયોગ કરવા ઈચ્છો છો. આફ્ટિની : ૫.૨૨
4. select data source નું ડાયલોગ બોક્સ ખોલવા use existing list નો વિકલ્પ પસંદ કરો તમે જે જગ્યા પર તેઠા સોર્સની ફાઈલ સંશોધન (save) કરી છો તે શોધવા browse બટન પર કલીક કરો

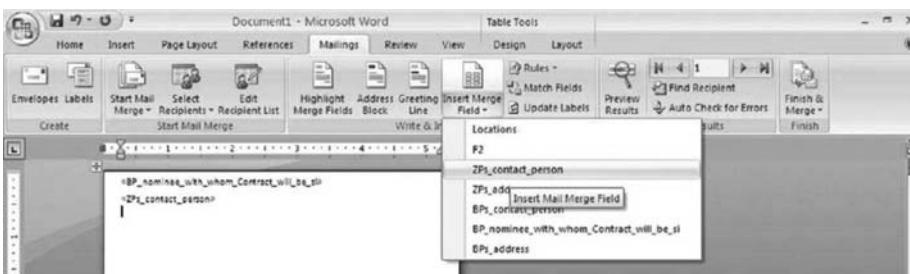


અને પછી તમારી ફાઈલ પર કલીક કરી open બટન પર કલીક કરો.

5. તમે વિવિધ પ્રકારની તેઠા ફાઈલ ખોલી શકો છો જેમ કે એક્સોસ તેઠાબેઝ, એક્સોસ ફાઈલ, વર્ડ ફાઈલ અથવા રીચ ટેસ્કટ ફોર્મેટ વગેરે.
6. એક વખત તેઠાફાઈલ તેના પ્રકાર મુજબ સિલેક્ટ થયા પછી મેંટલમજર્ઝ તમને પૂછશે કે તેઠા બેઇઝ અને તેઠા રોકોર્ડિંગ વચ્ચેનો તફાવત કેવી રીતે વાય્યાયિત કરવો.
7. એક વખત આ થઈ ગયા પછી, તેઠા ફાઈલ મેંટલ મજર્રમાં ખુલશે અને તમે હવે **Edit recipient list** પર કલીક કરી તમારા તેઠાની યાદી (list) માં તમારી ઈચ્છા મુજબ સુધારા (Edit) કરી શકશો.

## મેઈલ મજ્જ

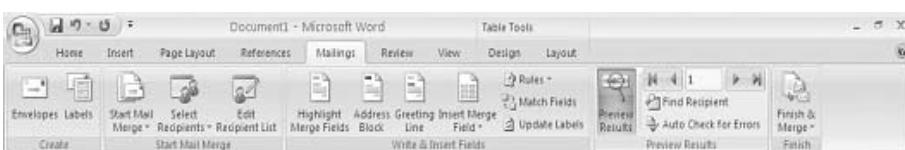
- c. તમારે જે વિગત બદલવી હોય તે શોધવા arrow keys ના ઉપયોગથી અથવા વિગતનો કમ ટાઇપ કરીને તે વિગત (Record) ના કમ ઉપર જાઓ. અથવા જો તમે જાણતા હો કે તે વિગત દાખલ કરેલી છે તો find પર કલીક કરી તેને શોધો.
- d. તમારી વિગતમાં સુધારા (edit) કરો અને પછી કરેલા ફેરફારને સંગ્રહિત (save) કરો.



10. Mailings ની ટેબ write & insert fields ના પેટા વિકટ્યને પસંદ કરો. અને તમે જે જગ્યાએ તેઠા સોસેચનાંથી સરનામાઓને લેબલ ડોક્યુમેન્ટમાં મિશ્ર (merge) કરવા દર્શાતા હો તે જગ્યાએ ઉમેરવા માટે insert merge field પર કલીક કરો. insert merge field પર કલીક કર્યા પછી ઓકે પર કલીક કરો. પસંદ કરેલ તેઠા ફિલ અથવા ફાઈલનું નામ લેબલ ડોક્યુમેન્ટમાં ઉમેરાશો અને આ રીતે તમે તેઠા ફિલડરની આખી યાદી લેબલ ડોક્યુમેન્ટમાં ઉમેરવાનું ચાહું રાખી શકો છો.

આફ્ટરિ : ૫.૨૪

11. મુખ્ય ડોક્યુમેન્ટમાં તેઠાને મિશ્ર (Merge) કરવો :



લેબલને પ્રિન્ટ કરતાં પહેલાં પસંદ કરેલા તેઠા સાથેના વાસ્તવિક તેઠાને મજ્જ કરેલા લેબલ સાથે દર્શાવેલા જોવા માટે mailings ના ટેબબાર પર જઈ preview results પર કલીક કરો. આના દ્વારા તમને લેબલ કેવા પ્રિન્ટ થશે તે જોવામાં મદદ મળશે. જેથી તમે અંતમાં જયારે લેબલ પ્રિન્ટ થાય તે પહેલાં તેમાં સુધારા કરવા હોય તો કરી શકો છો. તમે તેઠા ફિલડરના સમગ્ર સમૂહ (set) ને જોવા preview results ના પેટા વિકટ્ય <and> બટન વાપરી તમામ લેબલને જોઈ શકો છો.

આફ્ટરિ : ૫.૨૫

12. ડોક્યુમેન્ટ સાથે તેઠાને મજ્જ કરવો : જો તમે મજ્જ કરેલા લેબલને સીધે સીધા પ્રિન્ટરમાં મોકલવા દર્શાતા હો તો mailing ની ટેબમાં finish & merge ના પેટા વિકટ્યને પસંદ કરો અને પછી print documents પર કલીક કરો.



નોંધ

## પાઠગત પ્રશ્નો :

૧. મેઈલ મજ્જમાં મુખ્ય ડોક્યુમેન્ટ અને મજ્જ ડોક્યુમેન્ટ વચ્ચે શું તફાવત છે ?
૨. મેઈલ મજ્જમાં ટેટાસોર્સ (ટેટા સોર્ટ) \_\_\_\_\_ અને \_\_\_\_\_ ના ઉપયોગથી બનાવી શકાય.
૩. તમે ટેટાની વિગતો (records) ને \_\_\_\_\_ અથવા \_\_\_\_\_ સાથે મિશ્ર (મજ્જ) કરી શકો.
૪. મજ્જ કરેલા ડોક્યુમેન્ટ ને ઈ-મેઈલ દ્વારા મોકલવા માટે એ બાબત જરૂરી છે કે તમારા કમ્પ્યુટરને \_\_\_\_\_ નું જોડાણ હોય.
૫. સાચું છે કે ખોટું તે જગ્યાવો.
૬. વર્તના મેઈલ મજ્જની સુવિધાનો ઉપયોગ કરીને તમે એક જ પત્રને જુદા જુદા લોકોને મોકલવા માટે સરનામાની યાદીને મિશ્ર (મજ્જ) કરી શકો છો પરંતુ પત્રના લખાણ (body text) માં ચલિત (બદલતા) ફિલ્ડ્ઝ ઉમેરી શકતા નથી.
૭. મજ્જ કરેલા ડોક્યુમેન્ટ્સને જે તમારા કમ્પ્યુટર સાથે ફેક્સ મશીન જોડે ન હોય તો ફેક્સ માટે મોકલવું શક્ય નથી.
૮. એક્સેલનો ઉપયોગ કરીને વર્કશીટમાં બનાવેલ ટેટાની વિગતો (records) ને મેઈલ મજ્જમાં ટેટા સોર્સ તરીકે વાપરી શકાતી નથી.

## ૫.૭ તમે શું શીખ્યા :

આ પ્રકરણમાં તમે MS word માંના મેઈલ મજ્જનો ઉપયોગ કરતાં શીખ્યા છો તમે એક જ પત્રને જુદા જુદા નામ અને સરનામાં સાથે જુદા જુદા વ્યક્તિઓને મોકલવા માટે નામ અને સરનામાની યાદીને મિશ્ર (મજ્જ) કરી શકો છો. બીજુ તમે વિભાગો પાડી શકો છો. જેમ કે કોઈ એક જ પત્રમાં કોઈક વિભાગમાં બદલાતી (ચલિત) માહિતિ અથવા મથાળા અંતમાં તમે એકત્રિત કરેલી વિગતોના ડોક્યુમેન્ટ્સ (merged documents) પણ તૈયાર કરી શકો છો જેમ કે ડિરેક્ટરી લીસ્ટ, બીલો, છાપેલા સરનામાઓની યાદી, અથવા કવર ઊપર છાપવાના સરનામાઓની યાદી અથવા પત્રોના મથાળા (mailings labels) વગેરે.

## ૫.૮ સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નો :

૧. નીચેનાને ટૂંકમાં સમજાવો.
  - (અ) મુખ્ય ડોક્યુમેન્ટ
  - (બ) ટેટા સોર્સ
  - (ક) મજ્જ ડોક્યુમેન્ટ
૨. મેઈલ મજ્જની કોઈપણ બે સુવિધાઓ/લાભિષકતાઓ વિશે લખો.

## મેઝલ મજ્ર

૩. પત્રની રચના કરવા માટે મુખ્ય ડોક્યુમેન્ટ તૈયાર કરવાના પગલાં વર્ણવો.
૪. મેઝલ મજ્રમાં ઉપલબ્ધ હોયતેવી (existing) તેટાની વિગતો (records) માં સુધારા (edit) કરવાના પગલાં લખો.
૫. તમે વડ ટેબલનો ઉપયોગ કરીને કેવી રીતે તેટા સોર્સ તૈયાર કરી શકો?
૬. મેઝલ મજ્રમાં એકસેલ વર્કશીટનો ઉપયોગ કરીને તેટાસોર્સ તૈયાર કરવાના પગલાં લખો.



નોંધ

## ૫.૮ પાઠગત પ્રશ્નોના જવાબ :

૧. મેઝલ મજ્રની પ્રક્રિયામાં, વ્યક્તિગત-અંગત સ્વરૂપના ડોક્યુમેન્ટ (જેમ કે પત્ર) ને મુખ્ય ડોક્યુમેન્ટને તેટા સોર્સ સાથે મિશ્ર (મજ્ર) કરો તારે એક ગીજુ ડોક્યુમેન્ટ બને છે. જેને મજ્ર ડોક્યુમેન્ટ કહે છે.
  ૨. મેઝલ મજ્ર સહાયક (mail merge helpres) અથવા વડ ટેબલ.
  ૩. નવા ડોક્યુમેન્ટ અથવા પ્રિન્ટર
  ૪. ઇન્ટરનેટ
૫. (અ) ખોટં                    (બ) સાંચુ                    (ક) ખોટં



નોંધ

## ૭

# વર્કશીટનું આલેખન

### ૭.૧ પ્રસ્તાવના

તમારી વર્કશીટને વિશિષ્ટ દેખાવ આપવા માટે એક્સેલ તમને ઘણા બધાં લેખન માટેના વિકલ્પો આપે છે. તમે અક્ષરો (Fonts) ના માપ, રંગ અને બૂધા શકો છો, ખાનાઓ (Cells)ની કિનારોઓ (border) અને પાચ ભૂમિ (background) માં રંગો ઉમેરી શકો છો અને ખાના (cells) નું માળખું તેમાં દાખલ થયેલાં મુલ્ય અનુસાર બદલી શકો છો. તમે તમે જેશો કે Ms Excel માં આલેખનની કેટલીક સુવિધાઓ એવી જ પ્રકારની છે જેનો તમે Ms Word નું ઉપયોગ કર્યો

### ૭.૨ હેતુઓ

આ પ્રકરણનો અભ્યાસ કર્યો પછી તમે શીખી શકશો:

- આપ મેળે થતા આલેખનની સુવિધા (Auto Format) નો ઉપયોગ કરી શકશો.
- તેઠા (વિગતો) અને વર્કશીટનું આલેખન કરી શકશો.
- ચિત્રાંકન માટેના પીડા (Format painter) નો ઉપયોગ કરી શકશો.
- ફોન્ચુલા (સમીકરણો) અને ફેશન્સ (કાર્ય પદ્ધતિ) નો ઉપયોગ કરી શકશો.

### ૭.૩ ફોર્મેટિંગ ટુલબારનો ઉપયોગ કરવો

આલેખન (formatting) આપણા કાર્યને વધુ સારી રીતે રજૂઆત કરવા યોગ્ય બજાવવામાં મદદરૂપ થાય છે. તે દર્શક/વાચકોને વર્કશીટને તેના હેતુ અનુસાર સમજવામાં પણ-મદદરૂપ થાય છે. Excel 2007 ના આલેખન (Formatting) ના ટુલબાર ત્રણ જગ્યાઓએ ઉપલબ્ધ હોય છે.

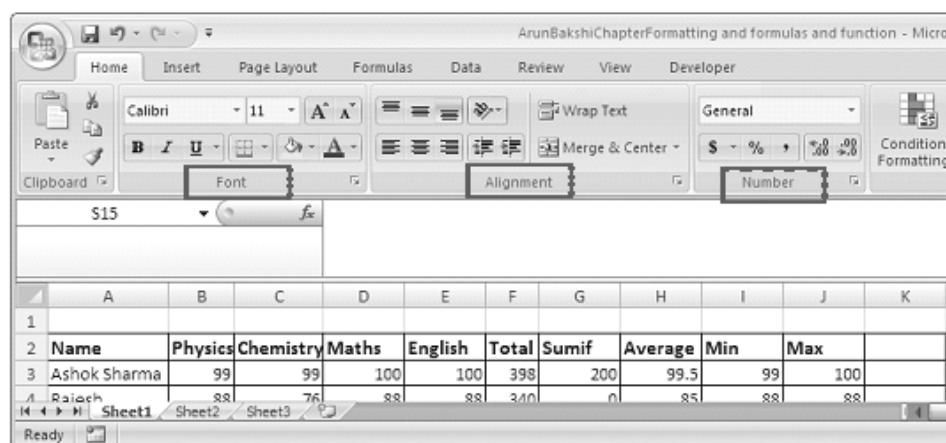


નોંધ

1. હોમ ટેબમાં
2. નાના દુલબારમાં જે તમને ખાના (cell) કે ખાનાઓનો અમૃત વિસ્તાર (Range) ઉપર માઉસના જમણા બટનને કલીક કરવાથી દેખાય છે.
3. Fomat cell ના ડાયલોગ બોક્સમાં

### ૭.૩. ૧ Home Tab અનેFormatting Tools

Home tab આલેખનની જરૂરિયાત મુજબ વારંવાર વપરાશમાં લેવામાં વિકલ્પોને ઝડપથી પ્રાપ્ત કરવાની સુવિધા પૂરી પાડે છે. તમે કોઈ ખાનું (Cell) કે વિસ્તાર(Range) પસંદ કરી શકો અને પછી તમારી જરૂરિયાત અનુસાર ટુલનો ઉપયોગ કરો જેમ કે અક્ષરો (Font) ડાબી જમણી જગ્યા (Alignment) અથવા અંકડાઓમાં સમૂહ (Number groups) આવા Tools ના ઉપયોગને યોગ્ય રીતે સમજવા અને તેમની ઉત્તમ ઉપયોગ કરવાનો ફક્ત એકજ રસ્તો છે કે તેમને વાપરવા અને તેમની અસરોનો અનુભવ કરવો. કેટલાક સાધનોં (Controls)ને વધુ વિસ્તરણ કરી શકાય છે. જેમ કે નીચેના તરફ ખુલતા યાદી (Dropdown menu) વગર જો તમે કોઈ બટનની બાજુમાં નાનકડો તીરની નિશાની જુઓઠો તે બટન ઉપલબ્ધ પસંદગીના વિકલ્પો વિસ્તૃત સ્વરૂપમાં દર્શાવશે.



### આકૃતિ ૭. ૧

### ૭.૩. ૨ Mini Toolbar માં રહેલ વિકલ્પો :-

જ્યારે પણ તમે કોઈ ખાનું (cells) કે ખાનાઓનો અમૃત વિસ્તાર (range) પસંદ કરી તેના પર માઉસનું જમણું બટન કલીક (Right click) કરો ત્યારે એક ટૂંકો મેનુ દેખાશે. આ ટૂંકામેતુની ઉપર એક નાનકડો દુલબાર Mini Toolbar પણ દેખાશે.

આ નાનકડો દુલબાર સામાન્ય આલેખન (Formatting) માટેના વિકલ્પો ધરાવે છે.

- અક્ષરોના પ્રકાર (font type)
- અક્ષરોના માપ (font size)
- અક્ષરોના માપ ઘટાડવા (Decrese font)

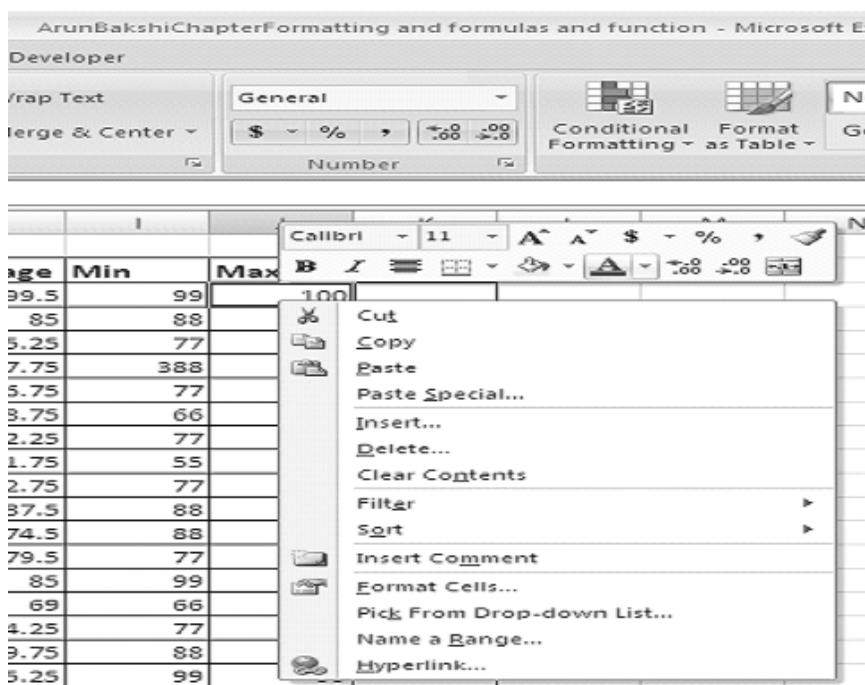
## વર્કશીટનું આવેખાન

- અક્ષરોના માપ વધારવા (Increase font)
- ડિસાબી સ્વરૂપની આંકડા (Accounting number format)
- અવતરણ ના પ્રકારો (Comma Style)
- અક્ષરોના રંગ (font color)
- ફોર્મેટ પાઇન્ટર માટેનો પ્રદાન (format painter)
- ઘરૂ અક્ષરો (bold)
- ગાંસા અક્ષરો (Italic)
- મધ્યમ અક્ષરો (center)
- ટકાવારીના પ્રકારો (percent style)
- બિનારીઓ (Border)
- બેગા કરી મધ્યમાં ગોડવાનું (Merge and center)
- દશાંશ વધારવા (Increcre Desimal)
- દશાંશ ઘટાડવા (Decrease Desimal)
- રંગ પૂરવો (Fill color)



નોંધ

નીચેની આફ્ટિ ટૂંકો મેનુ (Short cut menu) દર્શાવે છે. તે ત્યારે મુલે છે. જ્યારે તમે ખાના (cell) કે (range) પર માઉસનું જમજમું બટન કલીક કરો.



આફ્ટિ ૭.૨



નોંધ

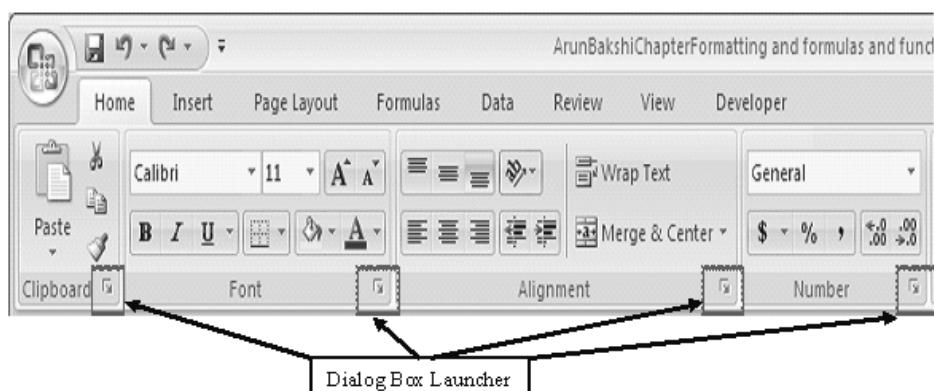
### ૭.૩.૩ ખાનાનું આલેખનના ડાયલોગ બોક્સનો ઉપયોગ (Using The Format cells dialog box)

મોટે ભાગે Home tab માં ઉપલબ્ધ વિકલ્પો (control) થી આલેખનને લગતી (formatting) જરૂરિયાતો પૂરી થઈ જાય છે છતાં કેટલાક ખાસ પ્રકારની જરૂરિયાતો fomattting celles ના ડાયલોગ બોક્સ દ્વારા પૂરી થાય છે.

આ ડાયલોગ બોક્સ તમને લગભગ તમામ પ્રકારની આલેખન શૈલી (formatting Style) અને આંકડાઓના આલેખન (Number formatting)ની સુવિધા પૂરી પાડે છે. format cells ના કેટલાક બોક્સ દ્વારા પસંદ કરેલા ફેરફારો તમે જે ખાનાઓ (cells) ને પસંદ કર્યા હશે તેમને લાગુ પડશે.

- Format cells ડાયલોગ બોક્સનો ઉપયોગ કરવા માટે, જે ખાના (cells) કે વિસ્તાર (range) ને આલેખન લાગુ કરવું હોય તો પસંદ કરો. હવે નીચેનામાંથી કોઈપણ પદ્ધતિ અનુસરો કી બોર્ડના CTRL + 1 નું સંયોજન દબાવો. એટલે કે conterl key અને નંબર - १ ની કી દબાવો.
- મેનુબારમાં જઈ Home- font- home- Alignment અથવા Home - Number નો વિકલ્પ પસંદ કરો. આથી જમણી બાજુના નીચેના ભાગમાં એક નીચેની તરફના તીરની નિશાની વાળો આકૃતિઓ (Icon) જોવા મળશે. એક્સેલના પ્રોગ્રામમાં આ તીરની નિશાનીઓ વાળી આકૃતિ (Icons) ને ડાયલોગ બોક્સ પોલનાર (Launcher) કહે છે.

#### આકૃતિ ૭.૩



- તમે જે ખાનાઓ (Cells) કે વિસ્તાર (Range) નું આલેખન કરવા ઇચ્છતા હો તેમને પસંદ (Select) કર્યા પછી શોર્ટકટ મેનુમાં જઈ Formatcells નો વિકલ્પ પસંદ કરો.
- નીચેની તરફ ખુલતી વિકલ્પોની યાદીના બોક્સમાં (drop downlist) માં જઈ વધુ વિકલ્પો પસંદ કરો જેમ કે Home - Number - More numbers formats.... આથી drop down list ખુલશે તેમાં નીચેની આકૃતિમાં દર્શાવ્યા મુજબના વધુ વિકલ્પો ઉપલબ્ધ હશે.

#### આકૃતિ ૭.૪

## ફોર્મેટિંગ આનુભૂતિ



Screenshot of Microsoft Excel showing the Home tab ribbon. A context menu is open over cell E6, displaying the 'Number Format' dialog box. The dialog box shows 'General' selected under 'Number Format'.

| Name         | Physics | Chemistry | Maths | English | Total | Sumif | Average | Min | Max |
|--------------|---------|-----------|-------|---------|-------|-------|---------|-----|-----|
| Ashok Sharma | 99      | 99        | 100   | 100     | 398   | 200   | 99.5    | 99  | 100 |

Screenshot of Microsoft Excel showing the 'Number Format' dialog box open over cell E6. The 'Number Format' dropdown is expanded, showing various options:

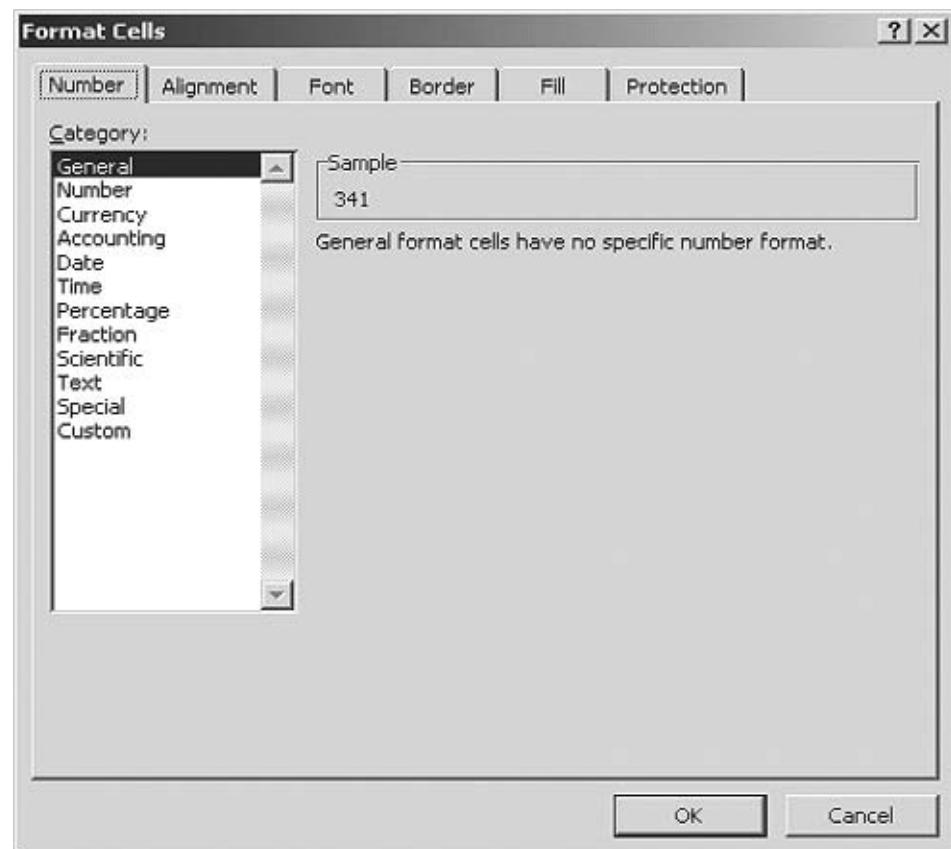
- General**: No specific format
- Number**: 77.00
- Currency**: \$77.00
- Accounting**: \$77.00
- Short Date**: 3/17/1900
- Long Date**: Saturday, March 17, 1900
- Time**: 12:00:00 AM
- Percentage**: 7700.00%
- Fraction**: 77
- Scientific**: 7.70E+01
- Text**: 77

### આજાની વિષય

format cells નાડાયલોગ બોક્સમાં દ્વારા પ્રકારની ટેબ હોય છે. Number Alignment , Border, pattern



નોંધ



### અને Pretection

#### ૭.૪ ડાયલોગ બોક્સનો ઉપયોગ કરી ખાનાનું આલેખન કરવું (Formatting cells using Dilogbox)

##### ૭.૪.૧ અંકડાની ટેબ (Number Tab)

આ ટેબ ઉપર આપેલા વિકલ્પો દ્વારા તમારા ટેટાનો પ્રકાર નક્કી કરી શકાય છે. તમારે જે ખાના (cells) અથવા વિસ્તારમાં આ નંબરનો વિકલ્પ લાગુ કરવો હોય તેને પસંદ કરો અને ત્યાર પછી આકૃતિ ૭.૪માં દર્શાવેલા વિવિધ અંકડાઓનો પ્રકારમાં કોઈ એક પસંદ કરો. જો તમારા ટેટામાં અંકડા અને શબ્દો બંને પ્રકાર હોય તો ગ્રાન્યુલાર વિકલ્પ પર ક્લિક કરો. જો તમે માત્ર અંકડાઓનો વિકલ્પ પસંદ કરો તો તમાં તમારા અંકડાઓને તમે ઘણી રીતે દર્શાવી શકો છો જેમ કે પૂર્ણાંક સંખ્યા (Integers) અથવા દશાંશ સ્વરૂપમાં દશાંશના સ્વરૂપમાં પણ ઘણો વિકલ્પો ઉપલબ્ધ છે. જેમ કે મેં તમારા અંકડાઓ પાછળ બે દશાંશ અંક દર્શાવવા હોય તો અંકડાના કારમાં દશાંશના વિકલ્પમાં રનો વિકલ્પ પસંદ કરો. તમે તમારા કમ્પ્યુટરમાં અન્ય વિકલ્પો પસંદ કરી શકો છો.

##### ૭.૪.૨ ડાલી - જમણી બાજુની જગ્યા માટેની ટેબ (Alignment tab)

આ વિકલ્પો તમને તમારા ખાનાને તેમાંના લખાણ સહિત તેની જગ્યા બદલવાની સુવિધા પૂરી પાડે છે.

## વર्कशीटनું આદેખન

Formatting Toolbar ના બટન કરતાં Format cells નું ડાયલોગ બોક્સ તમને વધુ વિકલ્પો આપે છે. જેમ કે તમારા લખાણ ની દિશા (Orientation) બદલી શકો છો એટલે કે લખાણને આહું કે ઉલ્લુ કરી શકો છો?

### ૭.૪.૩ અક્ષરોની ટેબ (Font tab)

આ ટેબમાં અક્ષરોના તમામ વિકલ્પોનો સમાવેશ થાય છે. જેમ કે અક્ષરોના મકાર (font face) માપ, (Size) શૈલી (style) અને અસરો (effects) એટલે કે તમે તમારા ખાનાઓ (cell)માંના અક્ષરોને ઘડ્હ (bold) ગ્રાંસા (Italics) કે નીચે લિટી (underline) કરી શકો છો. આનાથી વધુ વિકલ્પો માટે તમે formatting cells ની ડાયલોગ બોક્સનાં ઉપયોગ કરી શકો છો.

### ૭.૪.૪ કિનારી અને ભાત માટેની ટેબ (Border and Pattern Tab) :-

તમે Formatting toolbar ઉપયોગ કિનારોઓ (border) ઉપરેતા ખાનાને છાંપાકના (cell shaders) કરવા અને અક્ષરોનો રંગ આપવા કરી શકો છો. આ બટનો હકીકતમાં અલગ-અલગ તકતીઓ છે. તમે જ્યારે બટનના pictureના વિભાગ પર ક્લિક કરો ત્યારે વર્કશીટના તમે પસંદ કરેલા ખાના (cells)માં ડાયલોગ બોક્સમાં દર્શાવ્યા મુજબના ચિત્રના આદેખનો (picture formats) લાગુ થશે. તમે Picture બટન પરના આ ચિત્રને બદલવા આ બટનની બાજુમાં રહેલાં તીરના નિશાન પર ક્લિક કરી જે નીચે તરફ મેનુ (Drop Down menu) ખૂલે તેમાં દર્શાવેલા નમૂના રૂપ ચિત્રોમાંથી કોઈ એક પસંદ કરી શકો છો. તમારી પસંદગીના ભાગને કિનારો અને રંગ લાગુ કરવા માટે format (cells) ના ડાયલોગ બોક્સના વિકલ્પોનો ઉપયોગ કરી નીચેના પગલાં અનુસરો.

Format - Cells નો વિકલ્પ પસંદ કરી format cells નું ડાયલોગ બોક્સ ખોલો. તેમાં Border (કિનારો)ની ટેબ પસંદ કરો.

૧. તેમાં તમારી કિનારોઓ (Borders) નું સ્થાન દર્શાવવા માટે None (એકપણ નહિ) અથવા ontline (બહારના ભાગમાં) અથવા Inside (અંદરના ભાગમાં) વિકલ્પ પસંદ કરો.
૨. કિનારોઓ માટે નીચેનામાંથી કોઈ પણ વિકલ્પ પસંદ કરો.
૩. કિનારોઓ માટેના વિભાગમાં કિનારી તૈયાર કરવા માટે કોઈ એક બટન પર ક્લિક કરો.
૪. કિનારોઓ માટેના વિભાગમાં કિનારી તૈયાર કરવા માટે કોઈ એક બટન પર ક્લિક કરો.
  - Style (શૈલી) ના વિભાગમાં કિનારોની શૈલી નક્કી કરો.
  - જો જરૂરી જણાય તો રંગ માટેના વિભાગમાં જઈ કિનારોઓનો રંગ પસંદ કરો.
  - Patterns (ભાત) માટેની ટેબ પસંદ કરો અને નીચેનામાંથી કોઈપણ એક વિકલ્પ પસંદ કરો.
૫. રંગ માટેના વિભાગમાં જઈ તમે પસંદ કરેલા ખાના (cell)ની પાશ્બૂમિ (background) માટેનો રંગ પસંદ કરો.



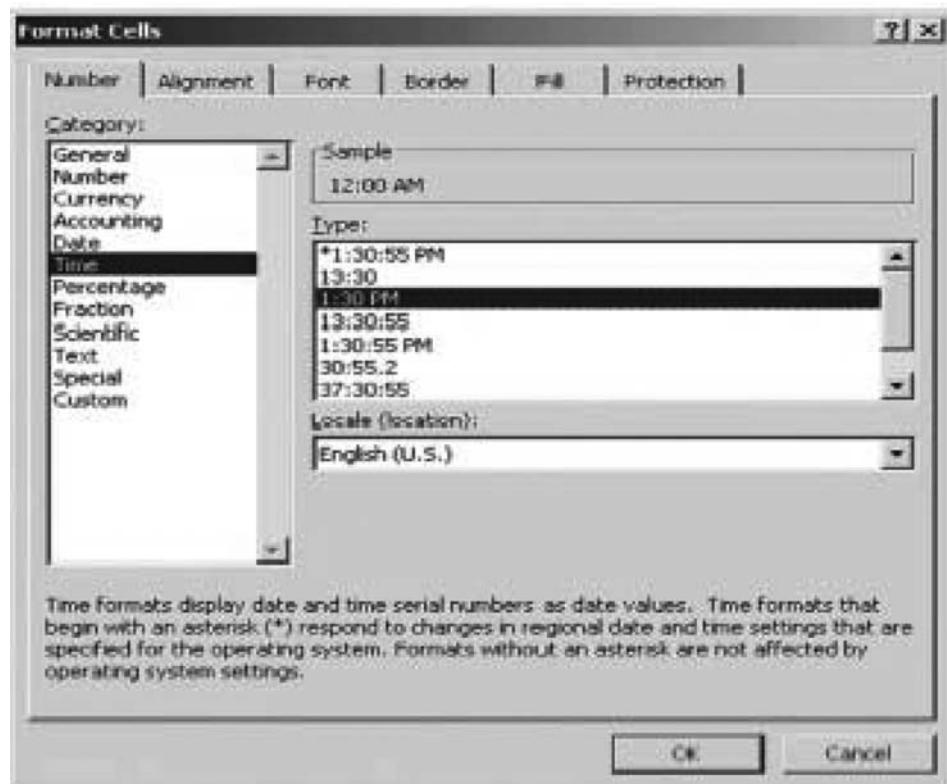


નોંધ

- જરૂરી જગ્યાય તો પાચમૂળી (back ground) માટે ભાત માટેના વિભાગમાં (pattern palette)માં જઈ ભાત પસંદ કરો.
- ડિનારીઓ અને રંગોના વિકલ્પો લાગુ કરવા માટે ok બટન દબાવો.

#### ૭.૪.૫ તારીખ અને સમય (Date and Time)

જો તમે વક્ષણિટના ખાના (cell) માં “january 1, 2001” તારીખ દાખલ કરશો તો એકસેલ આપોઆપ જ ઓળખી લેશો કે આ લખાણ તારીખ છે. અને તેને “1-jan 01” ના સ્વરૂપમાં લખશે. તારીખનું લખાણનું સ્વરૂપ બદલવા માટે format cells ની ડાયલોગ બોક્સમાંથી Number ની ટેબ પસંદ કરો. તેના categoryના ખાનામાંથી “Date” પસંદ કરો અને typeના ખાનામાં તારીખ ક્યા સ્વરૂપમાં લખવી છે તેનો પ્રકાર પસંદ કરો. જો તમે ખાનામાં સમય લખો હોય તો categoryના ખાનામાંથી “time” પસંદ કરો અને “Type”ના ખાનામાં તે કઈ રીતે દર્શાવવો તેનો પ્રકાર નક્કી કરો. સમય અને તારીખ બંનેના સંયોજનો પણ દર્શાવેલા હશે. તમે પસંગી કરી લીધા પણી ok બટન પર ક્લિક કરો.



આફ્ટર ૭.૬

#### ૭.૪.૬ હારો અને સંભોનું આલેખન (Formatting columns and rows)

કેટ્લીકવાર સંભોનું લખાણોની પહોળાઈના પ્રમાણમાં નથી છોટું. તેથી લખાણ પ્રમાણે સંભોની પહોળાઈ

## વક્ષણ આવેખન

ગોઠવવા માટે આપણો autofit સુવિધાનો ઉપયોગ કરી શકીએ. નીચેની આફ્ટિમાં તમે જોઈ શકો છો કે સંભ (co-rmnce) માં મથાળું પૂરેપૂરુષ જોઈ શકતું નથી.



નોંધ

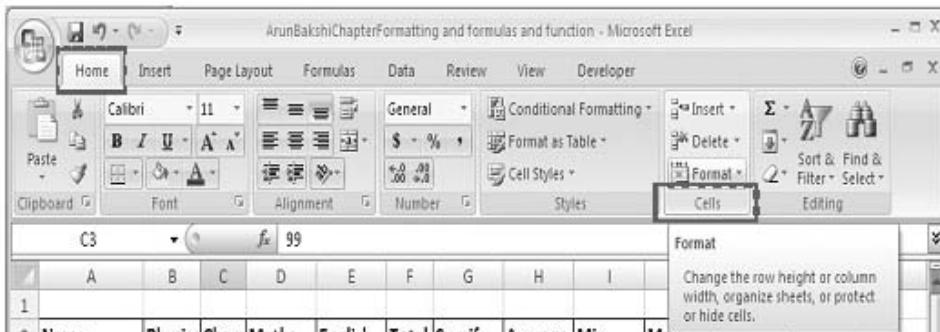
|   | C2           |         |      | f <sub>x</sub> | Chemistry |       |       |
|---|--------------|---------|------|----------------|-----------|-------|-------|
| 1 | A            | B       | C    | D              | E         | F     | G     |
| 2 | Name         | Physics | Chem | Maths          | English   | Total | Sumif |
| 3 | Ashok Sharma | 99      | 99   | 100            | 100       | 398   | 200   |
| 4 | Rajesh       | 88      | 76   | 88             | 88        | 340   | 0     |
| 5 | Ratul        | 77      | 99   | 66             | 99        | 341   | 0     |
| 6 | Anurag       | 388     | 88   | 78             | 77        | 631   | 388   |
| 7 | Garurav      | 77      | 77   | 98             | 55        | 307   | 0     |

### આફ્ટિ ૭.૭

સંભોના માપ બદલવા **Autofit** સુવિધા માટેના પગલાં

- સંભની પહોળાઈ બદલવા તે સંભના મથાળા ખાના પર કે કોઈ પડા ખાના પર ક્લિક કરો.
- Home ટેબ પર ક્લિક કરો.
- રીબીન પરના વિકટ્યોમાંથી cells માં જઈ Fomat નો વિકટ્યુ પસંદ કરો.

### આફ્ટિ ૭.૮



- Autofit Column with પર ક્લિક કરો.

### આફ્ટિ ૭.૯



નોંધ

|   | A            | B       | C    | D     | E       | F     | G     | H       | I   |
|---|--------------|---------|------|-------|---------|-------|-------|---------|-----|
| 1 | Name         | Physics | Chem | Maths | English | Total | Sumif | Average | Min |
| 3 | Ashok Sharma | 99      | 99   | 100   | 100     | 398   | 200   | 99.5    | 99  |
| 4 | Rajesh       | 88      | 76   | 88    | 88      | 340   | 0     | 85      | 88  |
| 5 | Ratul        | 77      | 99   | 66    | 99      | 341   | 0     | 85.25   | 77  |

- તેનાથી થતી અસર જુઓ, કે સંભળ (પૂરેપુરું લખાણ દર્શાવે છે). એટલે કે chemistry

### આફ્ટિ ૭.૧૦

|   | A            | B       | C         | D     | E       | F     | G     | H       | I   | J   | K |
|---|--------------|---------|-----------|-------|---------|-------|-------|---------|-----|-----|---|
| 1 | Name         | Physics | Chemistry | Maths | English | Total | Sumif | Average | Min | Max |   |
| 3 | Ashok Sharma | 99      | 99        | 100   | 100     | 398   | 200   | 99.5    | 99  | 100 |   |
| 4 | Rajesh       | 88      | 76        | 88    | 88      | 340   | 0     | 85      | 88  | 88  |   |
| 5 | Ratul        | 77      | 99        | 66    | 99      | 341   | 0     | 85.25   | 77  | 99  |   |
| 6 | Anurag       | 88      | 88        | 78    | 79      | 331   | 388   | 157.75  | 88  | 88  |   |
| 7 | Garunav      | 77      | 77        | 98    | 95      | 307   | 0     | 76.75   | 77  | 77  |   |
| 8 | Prashant     | 66      | 44        | 88    | 77      | 275   | 0     | 68.75   | 66  | 77  |   |

આજ રીતે તમે હરોળ માટે પણ Autofit વિકલ્પ વાપરી શકો.

- હહોળની ઊંચાઈ બદલવા તેના મથાળાનું ખાનું કે તે હરોળમાંનું કોઈ પણ ખાનું પસંદ કરો.
- Home ટેબ પર કલીક કરો.
- સીબીન પરના વિકલ્પોમાંથી વ્યાકમાં જઈ format નો વિકલ્પ પસંદ કરો.

### આફ્ટિ ૭.૧૧



|   | A            | B       | C    | D     | E       | F     | G     | H       | I   | J   | K |
|---|--------------|---------|------|-------|---------|-------|-------|---------|-----|-----|---|
| 1 | Name         | Physics | Chem | Maths | English | Total | Sumif | Average | Min | Max |   |
| 3 | Ashok Sharma | 99      | 99   | 100   | 100     | 398   | 200   | 99.5    | 99  | 100 |   |
| 4 | Rajesh       | 88      | 76   | 88    | 88      | 340   | 0     | 85      | 88  | 88  |   |
| 5 | Rohit        | 77      | 99   | 66    | 99      | 341   | 0     | 85.25   | 77  | 99  |   |
| 6 | Anurag       | 66      | 66   | 77    | 77      | 300   | 222   | 75      | 66  | 77  |   |
| 7 | Gaurav       | 77      | 77   | 98    | 55      | 307   | 0     | 76.75   | 77  | 77  |   |
| 8 | Priyant      | 66      | 44   | 88    | 77      | 275   | 0     | 68.75   | 66  |     |   |

- Auto fit Row Height પર ક્લિક કરો.

### આફ્ટિ ૭.૧૨

|   | A            | B       | C    | D     | E       | F     | G     | H       | I   | J   | K |
|---|--------------|---------|------|-------|---------|-------|-------|---------|-----|-----|---|
| 1 | Name         | Physics | Chem | Maths | English | Total | Sumif | Average | Min | Max |   |
| 3 | Ashok Sharma | 99      | 99   | 100   | 100     | 398   | 200   | 99.5    | 99  | 100 |   |
| 4 | Rajesh       | 88      | 76   | 88    | 88      | 340   | 0     | 85      | 88  | 88  |   |
| 5 | Rohit        | 77      | 99   | 66    | 99      | 341   | 0     | 85.25   | 77  | 99  |   |
| 6 | Anurag       | 66      | 66   | 77    | 77      | 300   | 222   | 75      | 66  | 77  |   |
| 7 | Gaurav       | 77      | 77   | 98    | 55      | 307   | 0     | 76.75   | 77  | 77  |   |
| 8 | Priyant      | 66      | 44   | 88    | 77      | 275   | 0     | 68.75   | 66  |     |   |

- તેનાથી થતી અસર જુઓ છક્કા નંબરની હરોળ પૂરેપૂરુષ વખાડા દર્શાવે છે.

એટલે કે Auto fit આપોઆપ સ્તરનું અને હરોળ ગોઠવવાનો બીજો એક રસ્તો છે best fit નો ઉપયોગ આમ કરવા માટે.

- તમારા પોઇન્ટરને તમે જે સ્તરની ગોઠવકી કરવા ઈચ્છતા હોય તે સ્તરના મથાળાના પાનાના જમણાની ખૂણાની નજીક ગોઠવો. તમે જોશો કે તમારું પોઇન્ટર બે બાજુઓ તીરની નિશાનિના આકારમાં ફેરવાઈ જશે.

### આફ્ટિ ૭.૧૩



નોંધ

|   | A            | B       | C    | D     | E       | F     | G     | H       | I   | J   | K | L | M |
|---|--------------|---------|------|-------|---------|-------|-------|---------|-----|-----|---|---|---|
| 1 |              |         |      |       |         |       |       |         |     |     |   |   |   |
| 2 | Name         | Physics | Chem | Maths | English | Total | Sumif | Average | Min | Max |   |   |   |
| 3 | Ashok Sharma | 99      | 99   | 100   | 100     | 398   | 200   | 99.5    | 99  | 100 |   |   |   |
| 4 | Rajesh       | 88      | 76   | 88    | 88      | 340   | 0     | 85      | 88  | 88  |   |   |   |
| 5 | Ariful       | 77      | 99   | 66    | 99      | 341   | 0     | 85.25   | 77  | 99  |   |   |   |
| 6 | Anurag       | 88      | 88   | 78    | 77      | 331   | 388   | 157.75  | 388 | 388 |   |   |   |
| 7 | Garurav      | 77      | 77   | 98    | 55      | 307   | 0     | 76.75   | 77  | 77  |   |   |   |

2. તમારા પોઇન્ટરને બે વખત કલીક કરો. (Double Click) આથી તમારી સંભની ડાબી તરફની સંભ આપો આપ તેમાંના લખાણ માપ અનુસાર ગોટવાઈ જશે. આજ રીતે હાર (row) મથાળાના ખાનાની જમકી બાજુના ભાગમાં પોઇન્ટરને મૂકી હારનું માપ આપો આપ તેમાંના લખાણના માપ પ્રમાણમાં ગોટવી શકાય છે. (હારની ઊંચાઈનું માપ)

પસંદ કરેલી હાર (rows) અથવા સંભો (couloums) ને છુપાવી (Hide)

**Hide:-** આ વિકલ્પ તમે પસંદ કરેલ હારા/હારો કે સંભોને તેમાં લખાણ ઉપલબ્ધ હોવા છતાં પડુ છુપાવી દે છે. આ રીતે છુપાવીને તમે આગમતા બદલાવ કરવાથી બચ્ચી શકો છો. કોઈક સંભની છુપાવવા માટે નીચેના પગલાં અનુસરો. તમે જે સંભની છુપાવવા ઈચ્છા હોતેના મથાળાના ખાના પર કલીક કરી તેને પસંદ કરો.

3. તમે સંભ (ને છુપાવવા ઈચ્છો છો એટલે કે સંભ જે chengstly ના ગુણ દરખાવે છે.

### આફ્ટી ૭.૧૪

|   | A            | B       | C         | D     | E       | F     | G     | H       | I   | J   | K | L | M |
|---|--------------|---------|-----------|-------|---------|-------|-------|---------|-----|-----|---|---|---|
| 1 |              |         |           |       |         |       |       |         |     |     |   |   |   |
| 2 | Name         | Physics | Chemistry | Maths | English | Total | Sumif | Average | Min | Max |   |   |   |
| 3 | Ashok Sharma | 99      | 99        | 100   | 100     | 398   | 200   | 99.5    | 99  | 100 |   |   |   |
| 4 | Rajesh       | 88      | 76        | 88    | 88      | 340   | 0     | 85      | 88  | 88  |   |   |   |
| 5 | Ariful       | 77      | 99        | 66    | 99      | 341   | 0     | 85.25   | 77  | 99  |   |   |   |
| 6 | Anurag       | 88      | 88        | 78    | 77      | 331   | 388   | 157.75  | 388 | 388 |   |   |   |
| 7 | Garurav      | 77      | 77        | 98    | 55      | 307   | 0     | 76.75   | 77  | 77  |   |   |   |

તે સંભ પર માઉસના જમકા બટનથી કલીક (right click) કરો અને Hide નો વિકલ્પ પસંદ કરો.

### આફ્ટી ૭.૧૫



| Name         | Physics | Chem |
|--------------|---------|------|
| Ashok Sharma | 99      |      |
| Rajesh       | 88      |      |
| Rutul        | 77      |      |
| Anurag       | 388     |      |
| Garurav      | 77      |      |
| Prashant     | 66      |      |
| Taslim       | 77      |      |
| Ranjeeta     | 55      |      |
| Priyanka     | 77      |      |
| Monika       | 88      |      |

નીચેની આકૃતિ જુઓ (આકૃતિ ૭.૧૬) સંભ દેખાતો નથી.

### આકૃતિ ૭.૧૬

| Name         | Physics | Maths | English | Total | Sumif | Average | Min | Max |
|--------------|---------|-------|---------|-------|-------|---------|-----|-----|
| Ashok Sharma | 99      | 100   | 100     | 398   | 200   | 99.5    | 99  | 100 |
| Rajesh       | 88      | 88    | 88      | 340   | 0     | 85      | 88  | 88  |
| Rutul        | 77      | 66    | 99      | 341   | 0     | 85.25   | 77  | 99  |
| Anurag       | 388     | 78    | 77      | 631   | 388   | 157.75  | 388 | 388 |
| Garurav      | 77      | 98    | 55      | 307   | 0     | 76.75   | 77  | 77  |
| Prashant     | 66      | 88    | 77      | 275   | 0     | 68.75   | 66  | 77  |
| Taslim       | 77      | 98    | 88      | 329   | 0     | 82.25   | 77  | 98  |
| Ranjeeta     | 55      | 78    | 77      | 287   | 0     | 71.75   | 55  | 77  |
| Priyanka     | 77      | 84    | 75      | 291   | 0     | 72.75   | 77  | 77  |
| Monika       | 88      | 76    | 98      | 350   | 0     | 87.5    | 88  | 98  |

પસંદ કરેલી હાર (rows) અથવા સંભો (columns) ને જોઈ શકાય તેવી (unhide) બનાવવી

સંભને જોઈ શકાય તેવો બનાવવા (unhide) નીચેના પગલાં અનુસરો

- જે સંભોની વચ્ચે છુપાયેલો સંભ હોય તેમનો વિસ્તાર (range) પસંદ કરો.

### આકૃતિ ૭.૧૭



નોંધ

|   | A            | B       | C     | D       | E     | F     | G       | H   | I |
|---|--------------|---------|-------|---------|-------|-------|---------|-----|---|
| 1 |              |         |       |         |       |       |         |     |   |
| 2 | Name         | Physics | Maths | English | Total | Sumif | Average | Min |   |
| 3 | Ashok Sharma | 99      | 100   | 100     | 398   | 200   | 99.5    |     |   |
| 4 | Rajesh       | 88      | 88    | 88      | 340   | 0     | 85      |     |   |
| 5 | Rutul        | 77      | 66    | 99      | 341   | 0     | 85.25   |     |   |

૨. હવે પસંદ કરેલ સંભો પર માઉસનું જમણું બટન ક્લિક (right click) કરો. તેમાંથી Unhide નો વિકલ્પ પસંદ કરો.

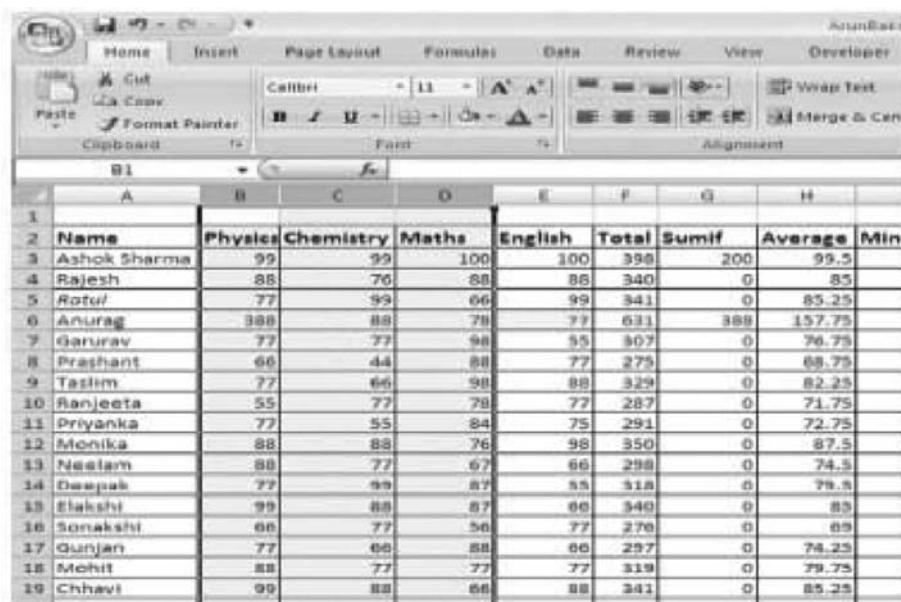
### આજુની ઓચ્કા

|    | A            | B       | C     | D       | E     | F     | G       | H   | I |
|----|--------------|---------|-------|---------|-------|-------|---------|-----|---|
| 1  |              |         |       |         |       |       |         |     |   |
| 2  | Name         | Physics | Maths | English | Total | Sumif | Average | Min |   |
| 3  | Ashok Sharma | 99      |       |         |       |       |         |     |   |
| 4  | Rajesh       | 88      |       |         |       |       |         |     |   |
| 5  | Rutul        | 77      |       |         |       |       |         |     |   |
| 6  | Anurag       | 388     |       |         |       |       |         |     |   |
| 7  | Garurav      | 77      |       |         |       |       |         |     |   |
| 8  | Prashant     | 66      |       |         |       |       |         |     |   |
| 9  | Taslim       | 77      |       |         |       |       |         |     |   |
| 10 | Ranjeeta     | 55      |       |         |       |       |         |     |   |
| 11 | Priyanka     | 77      |       |         |       |       |         |     |   |
| 12 | Monika       | 88      |       |         |       |       |         |     |   |
| 13 | Neelam       | 88      |       |         |       |       |         |     |   |
| 14 | Deenak       | 77      |       |         |       |       |         |     |   |

૩. તમે જોઈ શકો છો કે સંભો ફરીથી જોઈ શકાય છે.



## આફ્ટિ ૭.૧૯



|    | A            | B       | C         | D     | E       | F     | G     | H       |
|----|--------------|---------|-----------|-------|---------|-------|-------|---------|
| 1  |              |         |           |       |         |       |       |         |
| 2  | Name         | Physics | Chemistry | Maths | English | Total | Sumif | Average |
| 3  | Ashok Sharma | 99      | 99        | 100   | 100     | 398   | 200   | 99.5    |
| 4  | Rajesh       | 88      | 76        | 88    | 86      | 340   | 0     | 85      |
| 5  | Rotel        | 77      | 99        | 66    | 99      | 341   | 0     | 85.25   |
| 6  | Anurag       | 88      | 88        | 78    | 77      | 331   | 388   | 157.75  |
| 7  | Ganurav      | 77      | 77        | 98    | 55      | 307   | 0     | 76.75   |
| 8  | Prashant     | 66      | 44        | 88    | 77      | 275   | 0     | 68.75   |
| 9  | Taslim       | 77      | 66        | 98    | 88      | 329   | 0     | 82.25   |
| 10 | Ranjeeta     | 55      | 77        | 78    | 77      | 287   | 0     | 71.75   |
| 11 | Priyanka     | 77      | 55        | 84    | 75      | 291   | 0     | 72.75   |
| 12 | Monika       | 88      | 88        | 76    | 98      | 350   | 0     | 87.5    |
| 13 | Neslam       | 88      | 77        | 67    | 66      | 298   | 0     | 74.5    |
| 14 | Deepak       | 77      | 99        | 87    | 55      | 318   | 0     | 79.5    |
| 15 | Ekashit      | 99      | 88        | 87    | 66      | 346   | 0     | 86      |
| 16 | Sonakshi     | 66      | 77        | 56    | 77      | 278   | 0     | 69      |
| 17 | Gunjan       | 77      | 66        | 88    | 66      | 257   | 0     | 78.25   |
| 18 | Mohit        | 88      | 77        | 77    | 77      | 319   | 0     | 79.75   |
| 19 | Chhavi       | 99      | 88        | 88    | 88      | 341   | 0     | 85.25   |

તમે આજ પ્રક્રિયાને અનુસરીને હારો(rows) ને છુપાવી શકો (Hide) અને ફરીથી દેખાતી થાય તેવી (huhide) કરી શકો છો.

૭.૬ ખાનાઓની શૈલી (cell styles) નો ઉપયોગ કરીને અને શૈલીઓ (Styles) લાગુકરીને વક્ષણનું આલેખન (Formatting) કરવું.

એક્સેલ ૨૦૦૮ અગાઉથી આપેલ નમનારૂપ શૈલીઓ (pre defined styles)માંથી પસંદ કરીને જરૂરથી ખાનાઓ નું આલેખન (cell format) ની સુવિધા પાડે છે. આ શૈલીઓ (style) તમારી વક્ષણને વ્યવસાયિક દેખાવ આપવામાં મદદ થાય છે. એક્સેલમાં બધી જ શૈલીઓ (style) એ ખાનાઓ (cells) માની શૈલીઓ જોકે કોઈક પ્રકારની વ્યાખ્યાયિત શૈલી સમગ્ર વક્ષણને લાગુ કરી શકાય. ખાનાઓની શૈલીઓ (cell style) માં કોઈ પણ પ્રકારની શૈલી કે જે ખાનાઓ લાગુ કરી શકાય તે તમામનો સમાવેશ થાય છે. આપણે આપણી પોતાની રીતે પણ શૈલી વ્યાખ્યાયિત કરી શકીએ (બનાવી શકીએ) છીએ.

- શૈલી લાગુ કરવા ખાતું (cells) પસંદ કરો.
- Home ટેબ પસંદ કરો. Styles ના વિભાગમાંથી All Styles પર ક્લિક કરો. અહીં આપણે Heading 1 પસંદ કર્યું છે. આની અસર જુઓ

## આફ્ટિ ૭.૨૦



નોંધ

|   | Physics | Chemistry | Maths | English | Total | Sumif | Average | Min | Max |
|---|---------|-----------|-------|---------|-------|-------|---------|-----|-----|
| 1 | 99      | 99        | 100   | 100     | 398   | 398   | 99.5    | 99  | 100 |
| 2 | 88      | 78        | 88    | 98      | 362   | 0     | 90.5    | 78  | 98  |
| 3 | 77      | 77        | 66    | 99      | 341   | 0     | 113.75  | 77  | 99  |

આફ્ટી ૭.૨૧

| Name     | English | Maths | Science | Social Studies | Total |
|----------|---------|-------|---------|----------------|-------|
| John Doe | 99      | 99    | 100     | 99             | 398   |
| Jane Doe | 88      | 78    | 88      | 98             | 362   |
| Sam      | 77      | 66    | 66      | 99             | 341   |
| David    | 333     | 33    | 78      | 99             | 463   |
| James    | 77      | 77    | 99      | 99             | 362   |
| Emily    | 66      | 44    | 99      | 99             | 318   |
| Olivia   | 77      | 66    | 66      | 99             | 341   |
| Isabella | 55      | 77    | 78      | 99             | 329   |
| Lucas    | 77      | 55    | 66      | 99             | 337   |
| Mia      | 88      | 88    | 78      | 99             | 363   |
| Natalie  | 77      | 77    | 78      | 99             | 332   |

કેટલીક અસરોનું વર્ણન નીચે કરેલ છે.

1. **Comma (અલ્પવિરામ):** આંકડાઓ (Number) માં અલ્પવિરામ ચિહ્ન દાખલ કરે યે. અને દશાંશ ચિહ્ન પછી એ આંકડા મૂકે છે.
2. **Comma (0)- Comma (અલ્પવિરામ Range)** નો એક પ્રકાર છે જે આંકડાને પૂર્ણાંક સંખ્યામાં ફરાર કરે છે.
3. **Currency (ચલણા):** આંકડાઓ (Numbers) ને ચલણાના સ્વરૂપમાં ડોલરની નિશાની સહિત મૂકીને ફરાર કરે છે. અને દશાંશ પછી બે અંકો મૂકે છે.
4. **Currency (0) (ચલણા(0)):** ચલણાનો એક પ્રકાર કે જે ચલણાને પૂર્ણાંક સંખ્યા માં ફરાર કરે છે.

## વક્ષણ આવેખન



5. Normal (સામાન્ય) : કોઈપણ પ્રકારના ફેરફારને સામાન્ય અંકડાના સ્વરૂપમાં ફરવે છે.
6. Percent (ટકાવારી) : અંકડાઓ (Number) ને ટકાવારીમાં ફરવે છે. અને ટકાવારીની નિશાની ઉમેરે છે.

### ૭.૬.૧ શૈલીઓ દૂર (Delete) કરવી :

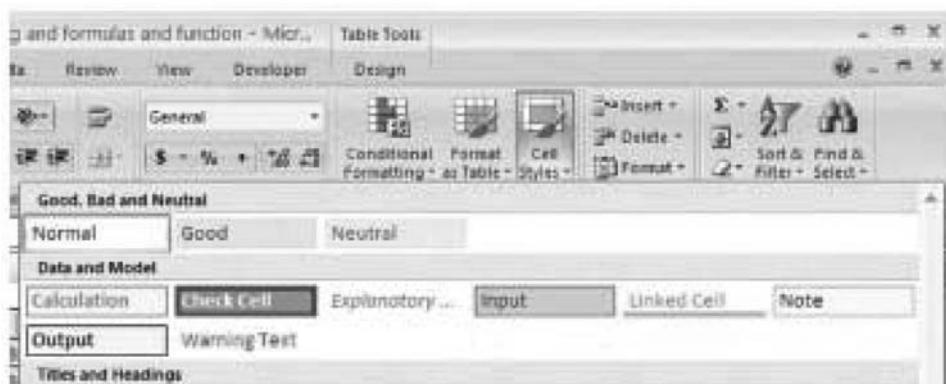
- શૈલી (style) ઉપર ક્લિક કરો (જો તમે ખરાબ પ્રકારની શૈલી દૂર કરવા માંગતા હો)
- Delete નો વિકલ્પ પસંદ કરો.

આફ્ટિ ૭.૨૨



- તમે જોઈ શકો છો કે નીચેની આફ્ટિમાં દર્શાવ્યા પ્રમાણે ખરાબ શૈલી દૂર થાય છે.

આફ્ટિ ૭.૨૩



### ૭.૭ વિત્તાંકન માટેનો પીછડો (format painter)

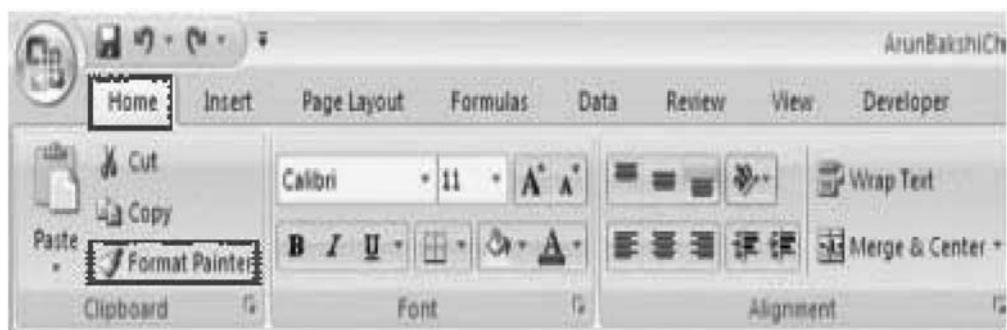


નોંધ

લખાણના આલેખન (Terat Formatting) માટેનું એક હાથવગું સાધન સ્ટાન્ડર્ડ ટુલબાર પરનું format pointer છે. જો તમે કોઈક ખાનામાં લખાણનું આલેખન (format) કર્યું હોય જેમાં ચોક્કસ પ્રકારના અભરોની શૈલી તારીખનું માળખું, આકંક્ષાઓનો પ્રકાર, ડિનારીઓ અને અન્ય આલેખનો (format) ના વિકલ્પો આપ્યા હોય અને તમે આજ પ્રકારનું આલેખન બીજા કોઈ ખાના (cell) કે ખાનાઓ સમૂહ (Group of celles) ને લાગુ કરવા હશેતા હો તો તમે જે પ્રકારનું આલેખન કરવા માંગો છો તે ખાના (cell) ઉપર કસર મૂકી તેને પસંદ કરો. Home Tab ઉપરના Format painter બટન પર ક્લિક કરો. (તમે જોઈ શકશો કે તમારા પોઇન્ટરની બાજુમાં એક પીંઠીની નિશાની હશે) એ તમેજે ખાનાઓને આલેખન (formatting) લખાણનું કરવા માંગો છો તેમને પસંદ કરો આ આનાઓનું આલેખન આપો આપ બદલાઈ જશે.

ખાનાઓ (cells) ના ઘણાં સમૂહોને આલેખન (formatting) લાગુ કરવા માટે **format painter** ના બટન પર બે વખત ક્લિક (Double click) કરો. આમ કરવાથી format painter નો વિકલ્પ તમે જ્યાં સુધી Esc ની કી નાંદિ દબાવો ત્યાં સુધી કાયાક્ષિત રહેશે.

### આફ્ટે ૭.૨૪



### ૭.૮ Auto format (આપમેળે આલેખન):

એકસેલની format ની સુવિધા ટેબલની શૈલીઓ (Table Styles) નો ઉપયોગ કરે છે. જે એક પ્રકારના અગાઉથી નક્કી કરેલા (Predefined) આલેખના (Formatting) ના વિકલ્પોનો સમૂહ છે. જેવા કે અભરો (Fonts), ખાનાની ડાબી-જમણી જાયા (cell Alignments) ભાત (patterns) છાયાંકન (Shading), સંભની પહોળાઈ (columnwidth) અને હારની ઊંચાઈ (row height) જેનાથી તમે પસંદ કરેલા ખાનાઓ (cells) નો વિસ્તાર (range) નો દેખાવ સુંદર બનાવી શકાય તમે પસંદ કરેલા ખાનાઓ નક્કી કરેલી (Preset) શૈલીઓ (Styles) ને જેવી છે. તેવા જ સ્વરૂપની વાપરી શકો અથવા તેમાં કેટલાક ફેરફાર પણ કરી શકો. એકસેલમાં ઘણાં અગાઉથી ગોઠવેલા (Presets) ટેબલના આ લેખન માટેના વિકલ્પો હોય છે. આને ઉમેરવા નીચેના પગલાં અનુસરો.

- જેમણે આલેખન (Formatting) કરવાનું હોય તે ખાનાઓ (cells) પસંદ કરો.

### આફ્ટે - ૭.૨૫

## ફોર્મેટિંગ આન્ડ ફોર્મુલા



Screenshot of Microsoft Excel showing a table of student marks. The table has columns for Name, Physics, Chemistry, Maths, English, Total, Sumif, Average, Min, and Max. The 'Sumif' column contains formulas like =SUMIF(\$B\$3:\$B\$20,B3,\$E\$3:\$E\$20) and =AVERAGE(\$E\$3:\$E\$20). The 'Average' column contains formulas like =AVERAGE(\$E\$3:\$E\$20). The 'Min' and 'Max' columns contain formulas like =MIN(\$E\$3:\$E\$20) and =MAX(\$E\$3:\$E\$20).

|    | A            | B       | C         | D     | E       | F     | G     | H       | I   | J   | K |
|----|--------------|---------|-----------|-------|---------|-------|-------|---------|-----|-----|---|
| 1  | Name         | Physics | Chemistry | Maths | English | Total | Sumif | Average | Min | Max |   |
| 2  | Ashok Sharma | 99      | 99        | 100   | 100     | 398   | 200   | 99.5    | 99  | 100 |   |
| 3  | Rajesh       | 88      | 76        | 88    | 88      | 340   | 0     | 85      | 88  | 88  |   |
| 4  | Ratul        | 77      | 99        | 66    | 99      | 341   | 0     | 85.25   | 77  | 99  |   |
| 5  | Anurag       | 388     | 88        | 76    | 77      | 631   | 388   | 157.75  | 388 | 388 |   |
| 6  | Gaurav       | 77      | 77        | 98    | 55      | 307   | 0     | 76.75   | 77  | 77  |   |
| 7  | Prashant     | 66      | 44        | 88    | 77      | 275   | 0     | 68.75   | 66  | 77  |   |
| 8  | Taslim       | 77      | 66        | 98    | 88      | 329   | 0     | 82.25   | 77  | 88  |   |
| 9  | Ranjeeta     | 55      | 77        | 78    | 77      | 287   | 0     | 71.75   | 55  | 77  |   |
| 10 | Priyanka     | 77      | 55        | 84    | 75      | 291   | 0     | 72.75   | 77  | 77  |   |
| 11 | Monika       | 88      | 88        | 76    | 98      | 350   | 0     | 87.5    | 88  | 98  |   |
| 12 | Neslem       | 00      | 77        | 67    | 66      | 290   | 0     | 74.5    | 00  | 00  |   |
| 13 | Deepak       | 77      | 99        | 87    | 55      | 318   | 0     | 79.5    | 77  | 77  |   |
| 14 | Elakshi      | 99      | 88        | 87    | 66      | 340   | 0     | 85      | 99  | 99  |   |
| 15 | Sonakshi     | 66      | 77        | 56    | 77      | 276   | 0     | 69      | 66  | 77  |   |
| 16 | Gunjan       | 77      | 66        | 88    | 66      | 297   | 0     | 74.25   | 77  | 77  |   |
| 17 | Mohit        | 88      | 77        | 77    | 77      | 319   | 0     | 79.75   | 88  | 88  |   |
| 18 | Chhavi       | 99      | 88        | 66    | 88      | 341   | 0     | 85.25   | 99  | 99  |   |
| 19 | Kaku         | 77      | 99        | 88    | 99      | 363   | 0     | 90.75   | 77  | 99  |   |
| 20 |              |         |           |       |         |       |       |         |     |     |   |
| 21 |              |         |           |       |         |       |       |         |     |     |   |

૨. Home ટેબમાં જદ્યાં Style ના વિભાગમાંથી Format as Table જો વિકલ્પ પસ્યા કરો. તે તમને અગાઉથી ગોઠવેલા (Predefined) ઘણા વધ્યા ટેબલ ના નમુનાઓ દર્શાવશે.

આફ્ટિ ૭.૨૬

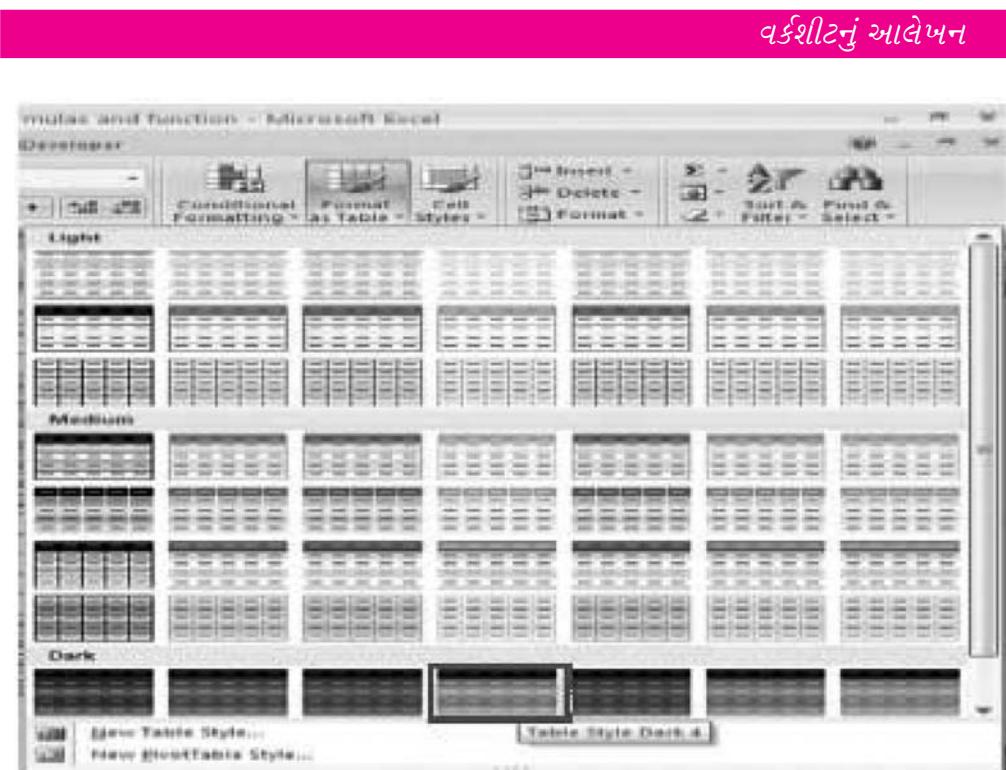
Screenshot of Microsoft Excel showing the 'Format as Table' dialog box open. The dialog box explains that it quickly formats a range of cells and converts it to a table by choosing a pre-defined table style. The table style 'Table Style Light 11' is selected. The table structure is as follows:

|   | A            | B       | C         | D     | E       | F     | G     | H       | I   | J   | K |
|---|--------------|---------|-----------|-------|---------|-------|-------|---------|-----|-----|---|
| 1 | Name         | Physics | Chemistry | Maths | English | Total | Sumif | Average | Min | Max |   |
| 2 | Ashok Sharma | 99      | 99        | 100   | 100     | 398   | 200   | 99.5    | 99  | 100 |   |

આફ્ટિ ૭.૨૭

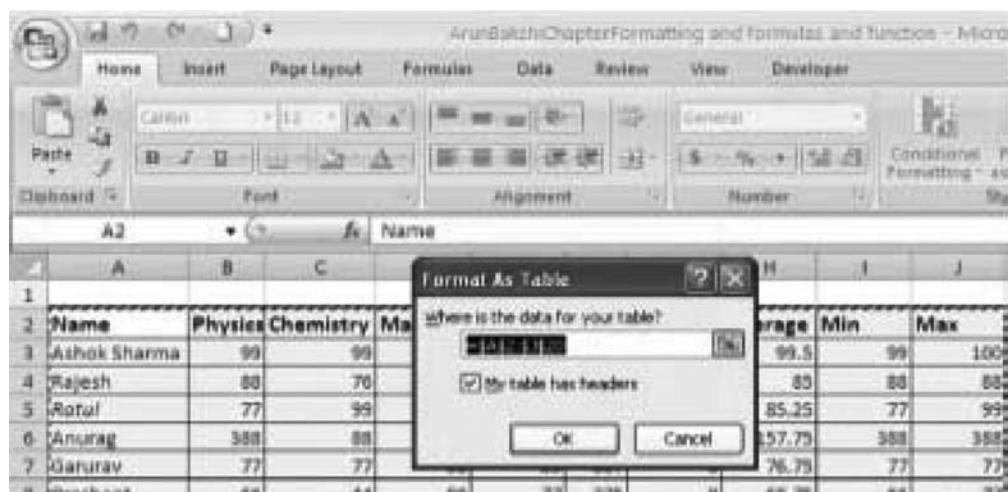


નોંધ



- કોઈ પણ એક નમુનો પસંદ કરો. અહીં આપણે ઘડું ટેબલોના વિભાગમાંથી ચોથા નંબરનું ટેબલ પસંદ કરેલ છે. (લીલા રંગની પાર્શ્વભૂમિ (Green Background) આમ કરવાથી નીચેનું ડાયલોગ બોક્સ દેખાશે તેમાં My Table has headers ની સામેના ખાનામાં કલીક કરી Ok બટન પર કલીક કરો.

### આફ્ટ્રી ૭.૨૮

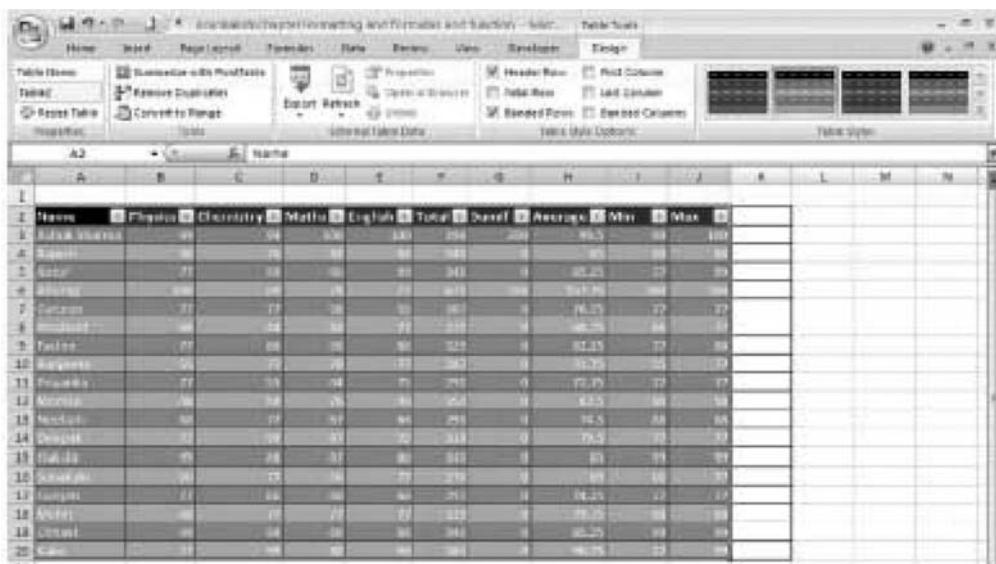


નીચે દર્શાવેલી આફ્ટ્રીમાં આલેખન (Formatting)ની અસરો જુઓ આ સાથે Table Tools Design ટેબ કે જે ઘણાં વિકલ્પોની Ribbon દર્શાવે છે. તે પણ જુઓ તમે Table Styles વિભાગમાં જઈ ટેબનું અગાઉથી

વક્ષણા આલેખન

નક્કી કરેલા ટેબના આવેયનો (Prefined Table formats)માંથી પસંદ કરી ટેબલની શૈલી પસંદ કરી શકો છો.

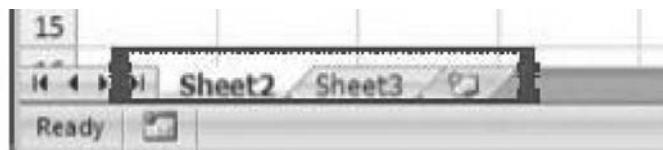
આકૃતિ ૭.૨૮



૭.૮ વર્કશીટને છુપાવવી (Hide) ફરી ઓઈ શકાય તેવી કરવી (unhide) વર્કશીટ છુપાવવી

## Hiding a worksheet

- તમે જે વર્કશીટને છુપાવવા માંગતા હો તે શીટ ટેબ પર જમગું બટન કલીક કરો.
  - તેમા જે મેનુ ખુલે તેમાં આકૃતિમાં દર્શાવ્યા મુજબ Hide નો વિકલ્પ પંસદ કરો.

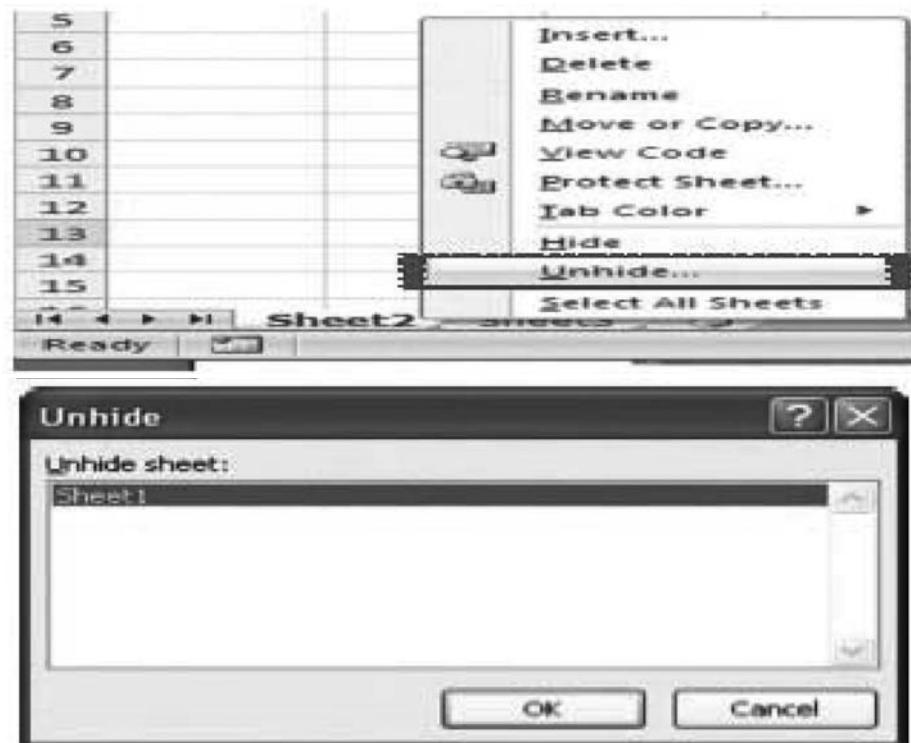


આકૃતિ ૭.૩૦

હવે છુપાવેલી વર્કશીટને ફરીથી જોઈ શકાય તેવી (Unhide) બનાવવા જોઈ શકતી હોય તેવી કોઈ પણ વર્કશીટ ઉપર માઉસનું જમાણું બટન કલીક કરો તેમાં આપેલ યાદીમાંથી તમે જે શીટને ફરીથી જોઈ શકાય તેવી બનાવવા ઈચ્છતા હો તેના પર કલીક કરો. અહીં આપણા કિસ્સામાં ફક્ત એક જ શીટ કોર જોઈ શકાય તેવી બનાવવા માટે દર્શાવાશે.



નોંધ



### આકૃતિ ૭.૩૧

નીચેની આકૃતિ પણ એઈ શકાય તેવી દર્શાવે છે.

|    | Name         | Physics | Chemistry | Maths | English | Total | Sumif | Average | Min | Max |
|----|--------------|---------|-----------|-------|---------|-------|-------|---------|-----|-----|
| 2  | Ashok Sharma | 99      | 99        | 100   | 100     | 398   | 200   | 99.5    | 99  | 100 |
| 3  | Rajesh       | 88      | 78        | 88    | 88      | 342   | 0     | 85.5    | 88  | 88  |
| 4  | Minal        | 77      | 99        | 98    | 99      | 364   | 0     | 83.25   | 77  | 99  |
| 5  | Armane       | 100     | 77        | 77    | 77      | 351   | 300   | 117.25  | 77  | 100 |
| 6  | Ganu         | 77      | 77        | 98    | 55      | 307   | 0     | 76.75   | 77  | 77  |
| 7  | Prashant     | 66      | 44        | 88    | 77      | 295   | 0     | 70.75   | 66  | 77  |
| 8  | Fatin        | 77      | 66        | 98    | 88      | 329   | 0     | 82.25   | 77  | 98  |
| 9  | Ramji        | 55      | 77        | 78    | 77      | 287   | 0     | 71.75   | 55  | 77  |
| 10 | Priyanka     | 77      | 55        | 64    | 75      | 271   | 0     | 72.25   | 77  | 77  |
| 11 | Momika       | 88      | 88        | 76    | 98      | 360   | 0     | 87.5    | 88  | 98  |
| 12 | Neelam       | 88      | 77        | 67    | 66      | 318   | 0     | 74.5    | 88  | 88  |
| 13 | Deepak       | 77      | 99        | 87    | 55      | 318   | 0     | 79.5    | 77  | 99  |
| 14 | Elahe        | 99      | 88        | 87    | 66      | 340   | 0     | 85      | 99  | 99  |

### આકૃતિ ૭.૩૨

૭.૧૦ વક્ષણને સલામત અને અસલામત બનાવવી (Protect and Unprotect work sheets)  
વક્ષણને સલામત બનાવવા

તમે બિન અધિકૃત વ્યક્તિઓ દ્વારા કરાતા ફેરફારો (Editing) થી તમારો વક્ષણનું રક્ષણ કરી શકો

## વર्कशीटनું આવેયન

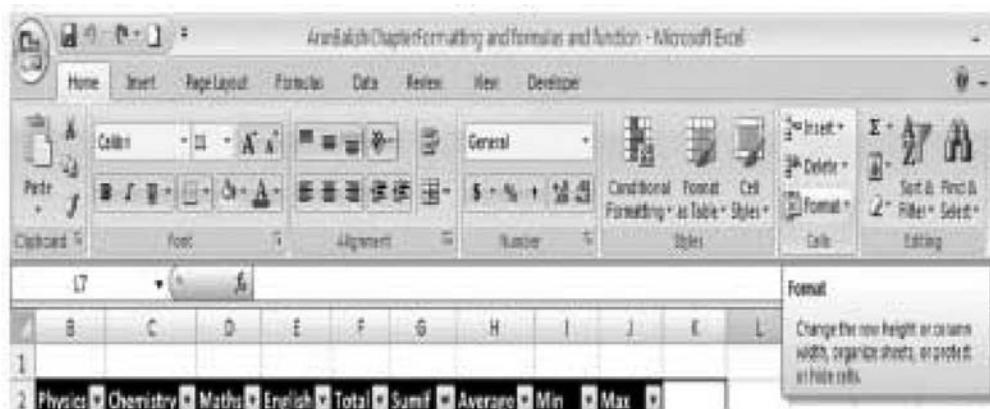
ઇઓ. આ માટે તમારી વર્કશીટને પાસવર્ડનું રસ્તા આપી શકો છો.

વર્કશીટને સલામત બનાવવા પગલા



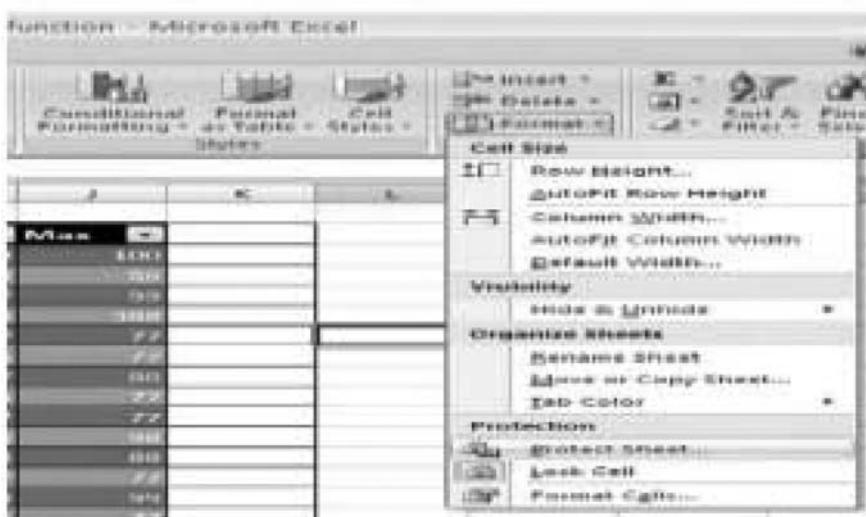
નોંધ

- Home tab પર ક્લિક કરો.
- Cell ના વિભાગમાંથી Format પર ક્લિક કરો.



### આફ્ટિ ૭.૩૩

નીચેની તરફ ખૂલતા મેનુ (Dropdown menu) માં જઈ Protect sheet નો વિકલ્પ પસંદ કરો. Protect sheet નું ડાયલોગ બોક્સ દેખાશે. તેમાં તમારી વર્કશીટને સલામત બનાવવા માટે પાસવર્ડ દાખલ કરો. Confirm Password ના ખાનામાં ફરીથી તેજ પાસવર્ડ નાયો.



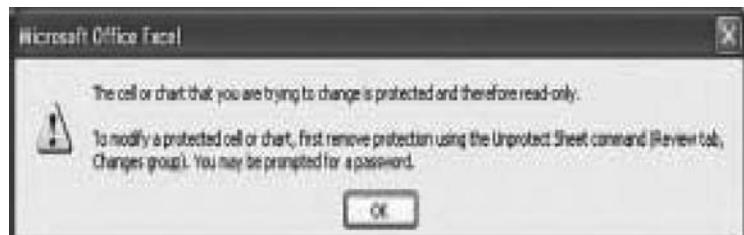


નોંધ



### આફ્ટિ ૭.૩૪

- અહે જો તમે આ વક્ષણિમાં કોઈ પડા ફેરફાર કરવા હુચ્છતા હો તો નીચેનું ડાયલોગ બોક્સ દેખાશે.



### આફ્ટિ ૭.૩૫

તમારી વક્ષણિને અસલામત બનાવવા :

તમે તમારી વક્ષણિને સુધારાઓ સામે અસલામત રાખી શકો છો.

અસલામત વક્ષણિટ બનાવવાનાં પગલા :- (અગાઉ સલામત બનાવેલી વક્ષણિને)

- Home tab પસંદ કરો
- Celles વિભાગમાંથી Format પર ક્લિક કરો.

## વક્ષણિ આલેખન

નીચેની તરફ ખૂલતા મેન્યુ (Dropdown Menu) માથી Unprotect sheet નો વિકલ્પ પસંદ કરો. Unprotect sheet નું ડાયલોગ બોક્સ દેખાશે. વક્ષણિને (ફરીથી પહેલાની જેમ) અસલામત બનાવવા પાસવર્ડ દાખલ કરો. આ પાસવર્ડ તમે આ વક્ષણિને સલામત બનાવતી વખતે દાખલ કર્યો હતો તેજ હાથો જોઈએ ત્યારબાદ ok બટન પર ક્લિક કરો.



નોંધ



### આફ્ટિ ઉ.૩૬

#### પાઠગત મુશ્નો

૧. નીચેના વિધાનો માટે સાચુ કે ખોટું લખો.

- નીચેના વિધાનો માટે સાચુ કે ખોટું લખો.
  - Formating ટુલ બાર પરના align Mentre ના બટન કરતાં Format celles નું ડાયલોગ બોક્સ તમને વધારે વિકલ્પો આપે છે.
  - વક્ષણિ પર કરેલા આલેખનના ફેરફારો જોવા માટે (Preview માટે) Edit બટન પર ક્લિક કરો.
  - જો તમે ખાનામાં નાખેલી વિગત “Time” હોય તો ડાયલોગ બોક્સના વિભાગમાં “Time” નો વિકલ્પ પસંદ કરો.
  - સંભાળે ફરીથી જોઈ શકાય તેવો (Unhide) બનાવવા મેનુબારમાં જઈ Format ને પસંદ કરી Unhide column નો વિકલ્પ પસંદ કરો.

#### ટેટા પ્રવેશની પ્રક્રિયા



નોંધ

- (૬) Style ડાયલોગ બોક્સ દર્શાવવા માટે Edit style નો વિકલ્પ પસંદ કરો.
૨. ખાલી જગ્યા પૂરો.
- કોઈ પણ વિકલ્પને બદલવા \_\_\_\_\_ નાં બટન પર ક્લિક કરો.
  - એક્સેલમાં તમામ શૈલી (Style) \_\_\_\_\_ છે.
  - સંભ કે હારને છુપાવવાથી તમે અણગમતા ફેરફારોનો \_\_\_\_\_ કરવામાંથી બચી શકશો.
  - તમે દાખલ કરેલ વિગતો (લખાણ) નું આલેખન (Format) બદલવા Format cells ના ડાયલોગ બોક્સમાંથી જઈ \_\_\_\_\_ પસંદ કરો

## ૭.૧૧ તમે શુશ્યા :-

આ પ્રકરણમાં તમે એક્સેલમાં વર્કશીટના આલેખન માટે ઉપલબ્ધ વિવિધ સુવિધાઓ વિશે શીખશે તમે લખાવાની ડાબી-જમણી બાજુ નક્કી કરી શકો (Text Align) અક્ષરોનું માપ (Font Size) અસરોના પ્રકાર Styles અને અસરો (effects) બદલી શકો છો. તમે એ પણ શીખ્યા કે તમે પસંદ કરેલા ખાનામાંથી લખાણની આજુ બાજુ કિનારી (Border) કેવી રીતે દર્શાવવી અથવા તેમાં છાપાંકન (Shading) કેવી રીતે કરવું. તમે વર્કશીટને કોઈ શૈલી (Style) લાગુ કરતાં અને આ લાગુ કરેલી શૈલી (Style) ને બદલતાં પણ શીખ્યા.

## ૭.૧૨ સ્વાધ્યાય પ્રશ્નો

- Format painter (ચિત્રાંકન માટેનો પોંઢડો) શું છે? એક્સેલમાં format painter ક્યારે ઉપયોગી છે?
  - એક્સેલમાં ઉપલબ્ધ જુદી જુદી અગાઉથી નક્કી કરેલી (predefined) શૈલીઓ Styles વિશે સમજાવો.
  - નવી શૈલી (Style) તૈયાર કરવાના પગલાં સમજાવો.
  - તમે ખોલેલી કોઈ એક વર્કબુક ફાઈલમાંથી બીજમાં શૈલી (Style) ની નકલ (Copy) કેવી રીતે કરશો?
  - format cells ના ડાયલોગ બોક્સમાં જુદી-જુદી કઈ ટેબ ઉપલબ્ધ હોય છે? format cells ના ડાયલોગ બોક્સમાં
  - નીચેનામાં ઉપલબ્ધ જુદી જુદી સુવિધાઓ કઈ છે તે જણાવો.
- (અ) Number tab      (બ) Border tab      (ક) Pattens tab
- તમે નીચેના કાર્યો કેવી રીતે કરશો.      (અ) સંભ છુપાવવો (Hide a column)
  - (બ) સંભ ફરીથી દેખાય તેવો (unhide) બનાવવા      (ક) વર્કશીટ છુપાવવી (hide a work

વક્ષણમાં આવેયન



sheet)

- c. તમારી વક્ષણિના સંભો (hide a work sheetcolumns) અને હારો (rows) નું માપ કેવી રીતે બદલશો ?

### ૭.૧૩ પાઠગત પ્રશ્નો જવાબો

- |    |   |                             |           |
|----|---|-----------------------------|-----------|
| ૧. | (અ) સાચું                               | (બ) ખોલ્દું                 | (ક) સાચું |
|    | (ડ) સાચું                               | (૪) ખોલ્દું                 |           |
| ૨. | (અ) modify (બ) cell styles ખાનાઓની શેલી |                             |           |
|    | (ક) સુધારો (edit)                       | (ડ) view toolbar formatting |           |
|    | (૪) number tab.                         |                             |           |



નોંધ



## સૂત્રો, કાર્યો અને નકશાઓ

### ૮.૧ પ્રસ્તાવના

આ પાઠમાં પ્રકરણમાં તમે સૂત્રો અને કાર્ય પ્રણાલીઓ દાખલ કરતાં અને ગાણિતિક ગણતરીઓ કરતાં શીખશો. તમે ટેટા (વેગતો) નો ઉપયોગ કરીને નકશાઓ અને આલેખો (Graphs) તૈયાર કરતાં પડુ શીખશો. તમે ફોર્મ્યુલાનો ઉપયોગ સંખ્યાઓ વચ્ચે ગાણિતિક સંબંધ દર્શાવી શકશો. કાર્ય પ્રણાલીઓ (Functions) નો ઉપયોગ સાધા સરવાળા, બાદભાડી, ગુણાકાર અને ભાગાકાર તથા જટિલ ગણતરીઓ માટે થાય છે. કાર્યપ્રણાલી (Function) એ અગાઉથી આપેલા (Function) સૂત્રો (Formulaes) છે. ઉપયોગ કરતાં માત્ર ખાનાઓનો સંદર્ભ (Cell reference) અને સરનામા (Address) આપવાના હોય છે. તેને કાર્યપ્રણાલીની દલીલ (Argument) કહે છે, અને ડાબા અને જમજા કેંસની વચ્ચે આપવામાં આવે છે.

### ૮.૨ દેખુટો

આ પ્રકરણનો અભ્યાસ કર્યા પછી તમે શીખી શકશો.

- ઈચ્છિત પરીક્ષામો મેળવવા સૂત્રો (Formulaes) નો ઉપયોગ કરતાં શીખી શકશો.
- ફાઈલમાંથી ચિત્રો ઉમેરી, (Prsents) શકશો કે તેમાં સુધારા (Edit) કરી શકશો.
- કાર્યપ્રણાલી (Function) વાપરી શકશો.
- વિવિધ નકશાઓ (Charts) તૈયાર કરી શકશો.
- કિલપાર્સાર્ટનો ઉપયોગ કરી ગ્રાફિક્સ દોરી શકશો.

### ૮.૩ સૂત્રો અને કાર્યપ્રમાલિઓ : (Formulas and Fuctions)

વર્કશીટમાંથી ટેટાની ગણતરી કરવા અને તેમાંથી ઉપયોગી માહિતી તારવવા સૂત્રો (Foumulas) અને



નોંધ

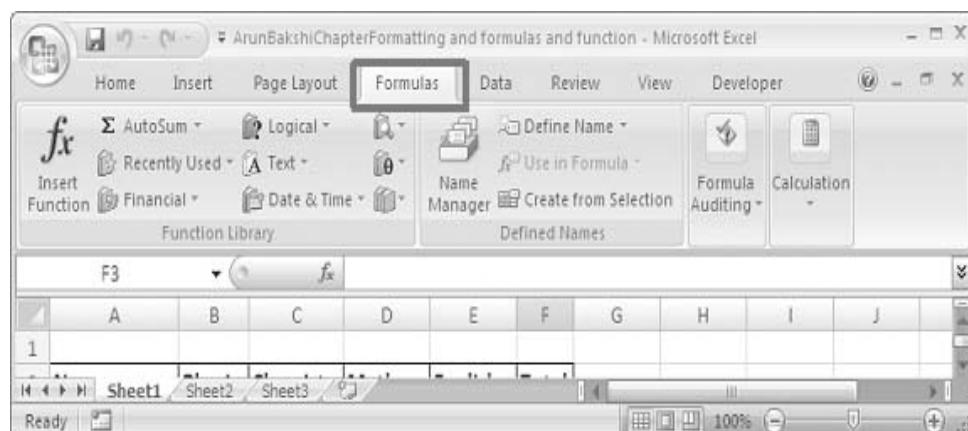
કાર્યપ્રણાલીઓ (Functions) ખૂબ જ મહત્વનો ફાળો આપે છે. એક્સેલમાં સૂત્રો (Formaulaes) વર્કશીટના ટેટાના પરિણામોની ગજાતરી કરવા માટે વપરાય છે. જ્યારે આ ટેટામાં કોઈક ફેરફાર થાય ત્યારે આ સૂત્રો આપ મેળે તેના પરિણામમાં સુધારો આપે છે અને વપરાશકર્તાએ કોઈ મહેનત કરવી પડતી નથી. એક્સેલ 2007 દ્વારા નવી સુવિધા આપવામાં આવી છે જેમાં તમે જ્યારે ટેબલમાં કાર્ય કરતા હો તો તે ટેબલના સ્તંભોના નામોનો ઉપયોગ કરી શકો છો. આ સુવિધાને કારણે તમે તામરા સૂત્રને ઘણી સરળતાથી વાંચી શકો છો.

સૂત્રોમાં નીચેના ઘટકોમાંથી કોઈ એક અથવા તમામ હોઈ શકે.

- તે બરાબરની નિશાની  $=$  થીજ શરૂ થવું જોઈએ.
- તેમાં ગાણિતિક ચિહ્નો જેવા કે ‘+’ (સરવાળા માટે) ‘/’ (ભાગાકાર માટે) અને
- ખાનાઓનાં સંદર્ભ (Cell references) (જેમાં નામ આપેલા વિસ્તારો અને ખાનાઓ નો પણ સમાવેશ થાય છે.)
- લખાણ (Text) અથવા મૂલ્ય (Value)
- વર્ષશીટ સાથે સંલગ્ન કાર્યપ્રણાલી (Function) જેવી કે SUM અથવા AVERAGE

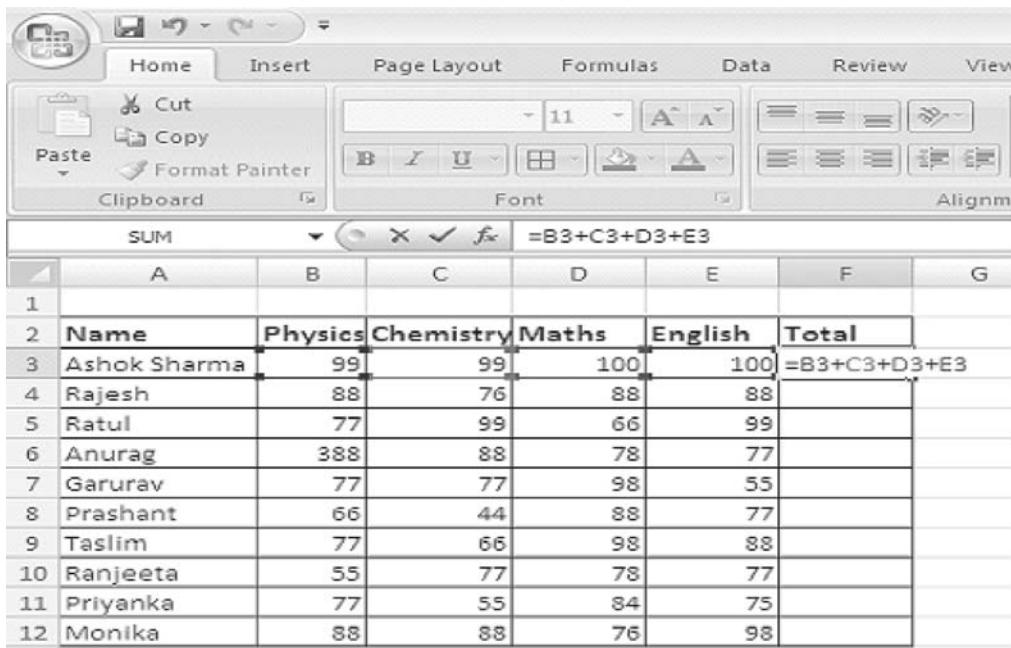
તમે જે ખાનામાં સૂત્ર (Formula) દાખલ કરી હોય તે ચાલું ખાનું જ્યારે સૂત્ર ધરાવતાં ખાના પર કલીક કરશો કે તેને પસંદ કરશો ત્યારે તેનું સૂત્ર (Formula) Formula bar માં પણ દેખાશે.

એક્સેલ-2007 માં સૂત્રો Formulas ની ટેબ પર ઉપલબ્ધ હોય છે. જો તમે Formulas ની ટેબ પર કલીક કરો ત્યારે નીચે દર્શાવ્યા મુજબ Formulas ની ટેબ રીબીન દર્શાવશે જેમાં ઉપલબ્ધ તમામ ફોર્મ્યુલા હશે.



### આકૃતિ ૮.૧

સૂત્રો (Formula) ના કેટલાક ઉદાહરણો નીચે પ્રમાણે છે.

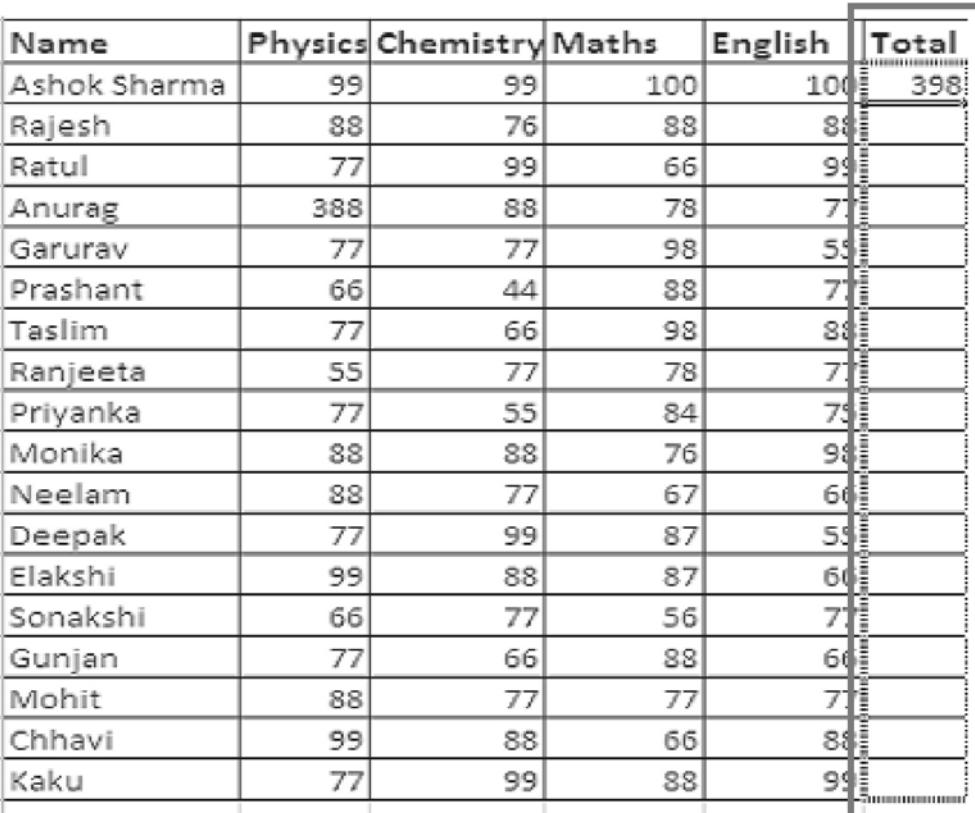



A screenshot of Microsoft Excel showing a student marksheet. The spreadsheet has columns for Name, Physics, Chemistry, Maths, English, and Total. The formula  $=B3+C3+D3+E3$  is entered in cell F3, and the result 398 is displayed in cell G3.

|    | A            | B       | C         | D     | E       | F            | G |
|----|--------------|---------|-----------|-------|---------|--------------|---|
| 1  |              |         |           |       |         |              |   |
| 2  | Name         | Physics | Chemistry | Maths | English | Total        |   |
| 3  | Ashok Sharma | 99      | 99        | 100   | 100     | =B3+C3+D3+E3 |   |
| 4  | Rajesh       | 88      | 76        | 88    | 88      |              |   |
| 5  | Ratul        | 77      | 99        | 66    | 99      |              |   |
| 6  | Anurag       | 388     | 88        | 78    | 77      |              |   |
| 7  | Garurav      | 77      | 77        | 98    | 55      |              |   |
| 8  | Prashant     | 66      | 44        | 88    | 77      |              |   |
| 9  | Taslim       | 77      | 66        | 98    | 88      |              |   |
| 10 | Ranjeeta     | 55      | 77        | 78    | 77      |              |   |
| 11 | Priyanka     | 77      | 55        | 84    | 75      |              |   |
| 12 | Monika       | 88      | 88        | 76    | 98      |              |   |

આકૃતિ ૮.૨

ઉપરના ઉદાહરણમાં ખાનાનિબંધ F<sub>3</sub> માં ફક્ત ટાઇપ કરો : B3+c3+D3+E3. જે તમને Physics, Chem-



A screenshot of Microsoft Excel showing a student marksheet with a different set of names and scores. The spreadsheet has columns for Name, Physics, Chemistry, Maths, English, and Total. The formula  $=B3+C3+D3+E3$  is entered in cell F3, and the result 398 is displayed in cell G3.

| Name         | Physics | Chemistry | Maths | English | Total |
|--------------|---------|-----------|-------|---------|-------|
| Ashok Sharma | 99      | 99        | 100   | 100     | 398   |
| Rajesh       | 88      | 76        | 88    | 88      |       |
| Ratul        | 77      | 99        | 66    | 99      |       |
| Anurag       | 388     | 88        | 78    | 77      |       |
| Garurav      | 77      | 77        | 98    | 55      |       |
| Prashant     | 66      | 44        | 88    | 77      |       |
| Taslim       | 77      | 66        | 98    | 88      |       |
| Ranjeeta     | 55      | 77        | 78    | 77      |       |
| Priyanka     | 77      | 55        | 84    | 75      |       |
| Monika       | 88      | 88        | 76    | 98      |       |
| Neelam       | 88      | 77        | 67    | 60      |       |
| Deepak       | 77      | 99        | 87    | 55      |       |
| Elakshi      | 99      | 88        | 87    | 60      |       |
| Sonakshi     | 66      | 77        | 56    | 77      |       |
| Gunjan       | 77      | 66        | 88    | 66      |       |
| Mohit        | 88      | 77        | 77    | 77      |       |
| Chhavi       | 99      | 88        | 66    | 88      |       |
| Kaku         | 77      | 99        | 88    | 99      |       |

આકૃતિ ૮.૩



નોંધ

istry, Maths અને English ના ગુણનો સરવાળો આપશો.

### સૂત્રની નકલ કરવી (copying a Formula)

ઉપરના ઉદાહરણમાં Total ના ખાનાની ડિનારી માટેસથી પકડી માત્ર બાકીના ખાનાઓ ઉપર ખેચો આમ કરવાથી બાકીના ખાનાઓમાં આપોઆપ સૂત્રની (Foumula)ની નકલ થઈ જશે અને દરેક ખાના વિદ્યાર્થીઓએ ગુણોના સરવાળો દર્શાવશે.

### આંકૃતિ ૮.૪

સૂત્રો ના બીજા કેટલાક ઉદાહરણો :

જે A1=2, B1=3 C1=4, D1=5 હોય તો

$$(1) \quad = B1*C1 \quad જે પરિણામ આવશે 3*4=12$$

$$(2) \quad = A1*B1-C1+D1 \quad જે પરિણામ આવશે 2*3-4+5=7$$

$$(3) \quad = ((A1*B1)+C1/D1) \quad જે પરિણામ આવશે ((2*3)+4)/5)=(6+4)/5=10/5=2$$

આપમેળે સરવાળાની સુવિધા : **Autosum feathse**

ખાનાઓમાંની સંખ્યાઓનો સરવાળો Autosum ની સુવિધા દ્વારા પણ કરી શકાય છે.

નીચેના પગલાંઓ સમજાવે છે કે તે કેવી રીતે કરવું ?

- F3 ખાના પર કલીક કરો.
- Formulas ની ટેબ પસંદ કરો

## સૂત્રો, કાર્યો અને નકશાઓ

- તેમાં આપેલા વિવિધ વિકલ્પોમાંથી Auto sum પર ક્લિક કરો. રૂ.
- તેમાં Sum પરંદ કરો.
- Enter કે એવાં.



નોંધ

અથવા બીજુ રીતે એછે કે તમે Physics , Chemistry, Maths અને English ના ગુણનો સરવાળો મેળવવા F3નંબરના ખાનામાં લખો := SUM (B3: E3)

તેને આકૃતિમાં નીચે મુજબ દર્શાવ્યું છે.

| Name         | Physics | Chemistry | Maths | English | Total                        |
|--------------|---------|-----------|-------|---------|------------------------------|
| Ashok Sharma | 99      | 99        | 100   | 100     | =SUM(B3:E3)                  |
| Rajesh       | 88      | 76        | 88    | 88      | SUM(number1, [number2], ...) |
| Ratul        | 77      | 99        | 66    | 99      |                              |

| Name         | Physics | Chemistry | Maths | English | Total                        |
|--------------|---------|-----------|-------|---------|------------------------------|
| Ashok Sharma | 99      | 99        | 100   | 100     | =SUM(B3:E3)                  |
| Rajesh       | 88      | 76        | 88    | 88      | SUM(number1, [number2], ...) |
| Ratul        | 77      | 99        | 66    | 99      |                              |

ge, Count Numbers,

| Name         | Physics | Chemistry | Maths | English | Total |
|--------------|---------|-----------|-------|---------|-------|
| Ashok Sharma | 99      | 99        | 100   | 100     | 398   |
| Rajesh       | 88      | 76        | 88    | 88      |       |



નોંધ

### આકૃતિ ૮.૬

વિવિધ કાર્યપ્રણાલીઓ (functions) ની સમજૂતી

**Sum () :** તે ખાનાઓના વિસ્તાર (Range) માં આપેવા તમામ અંકડાઓનો સરવાળો કરે છે.

સૂત્ર (માળખુ) : SUM (સંખ્યા-૧, સંખ્યા-૨)

અહીં તમે વધુમાં વધુ ૨૫૫ સંખ્યાઓ દાખલ કરી શકો છો. એટલે કે Number 1. થી Number 255

સરવાળાની કાર્યપ્રણાલી (Function) મુજબ તેને પરંદ કરી શકો છો.

| SUM |              |         |           |       |         |             |
|-----|--------------|---------|-----------|-------|---------|-------------|
| A   | B            | C       | D         | E     | F       | G           |
| 1   |              |         |           |       |         |             |
| 2   | Name         | Physics | Chemistry | Maths | English | Total       |
| 3   | Ashok Sharma | 99      | 99        | 100   | 100     | =sum(B3:E3) |
| 4   | Rajesh       | 88      | 76        | 88    | 88      |             |
| 5   | Ratul        | 77      | 99        | 66    | 99      |             |
| 6   | Anurag       | 388     | 88        | 78    | 77      |             |
| 7   | Garurav      | 77      | 77        | 98    | 55      |             |
| 8   | Prashant     | 66      | 44        | 88    | 77      |             |
| 9   | Taslim       | 77      | 66        | 98    | 88      |             |
| 10  | Ranjeeta     | 55      | 77        | 78    | 77      |             |
| 11  | સરવાળા       | 77      | 66        | 98    | 77      |             |

(f) SUM Adds all the numbers in a range of cells

(f) SUMIF

(f) SUMIFS

(f) SUMPRODUCT

(f) SUMSQ

(f) SUMX2MY2

(f) SUMX2PY2

(f) SUMXY2

| A | B            | C       | D         | E     | F       | G           |
|---|--------------|---------|-----------|-------|---------|-------------|
| 1 |              |         |           |       |         |             |
| 2 | Name         | Physics | Chemistry | Maths | English | Total       |
| 3 | Ashok Sharma | 99      | 99        | 100   | 100     | =sum(B3:E3) |
| 4 | Rajesh       | 88      | 76        | 88    | 88      |             |

### આકૃતિ ૮.૭

**SUMIF (Range, Criteria, Sum-range):** આ પદ્ધતિનો ઉપયોગ કોઈ ચોક્કસ પસંદગી ધોરણ



(Critevia) મુજબના ખાનાઓની સંખ્યાનો સરવાળો કરે છે. તેમાં લખવાના પદો નીચે પ્રમાણે છે.

**Range :** (વિસ્તાર) એકબીજાને અડિને આવેલા ખાનાઓનો (Adjacent) સમૂહ Range (વિસ્તાર)માં દરખિલા ખાનાઓમાં સંખ્યા હોવી જોઈએ. અથવા નામ કે અન્ય સંદર્ભ હોય તો તેની સાથે આંકડાકીય સંખ્યા હોવી જોઈએ. SUMIF ની સુવિધામાં કોરી જગ્યા અને લખાણ (Text) અવગણવામાં આવે છે.

**CRITERIA** (પસંદગી ધોરણ) તે કોઈ સંખ્યા હોઈ શકે અથવા કોઈ લખાણ કે વિગત કે જેના દ્વારા કર્યા ખાનાઓનાં અંકોનો સરવાળો કરવાનો છે તે નિશ્ચિત થાય છે. દા.ત. તમે પસંદગીનું ધોરણ આ રીતે નક્કી કરી શકો. 12, “12”, “>12” “Mangoes”

**SUM-RANGE :** આ એ ખાનાઓનો વિસ્તાર (Range) છે જેમાં આપેલી સંખ્યાનો ખરેખર સરવાળો કરવાનો છે. અહીના ઉદાહરણમાં SuM-range અવગણવામાં આવ્યું છે. તેથી SUM-Range માં બંને પ્રકારના એટલે કે પસંદગીના ધોરણ માટેના અને સરવાળો કરવા માટેના બંને પ્રકારના ખાનાઓની રકમનો સરવાળો થશે.

ઉદાહરણ :

ArunBakshiChapterFormatting and formu

Home Insert Page Layout Formulas Data Review View Developer

fx  $\Sigma$  AutoSum Recently Used Financial Logical Text Date & Time Lookup & Reference Math More

Insert Function Name Manager Use in Formula Create from Selection Defined Names

Function Library

SUM  $\times \checkmark$  fx =SUMIF(B3:E3,">99",B3:F3)

|   | A            | B       | C         | D     | E       | F     | G                                      | H | I | J | K |
|---|--------------|---------|-----------|-------|---------|-------|--|---|---|---|---|
| 1 |              |         |           |       |         |       |  |   |   |   |   |
| 2 | Name         | Physics | Chemistry | Maths | English | Total | Sumif                                  |   |   |   |   |
| 3 | Ashok Sharma | 99      | 99        | 100   | 100     | 398   | =SUMIF(B3:E3,>99",B3:F3)               |   |   |   |   |
| 4 | Rajesh       | 88      | 76        | 88    |         |       | {=SUMIF(range, criteria, [sum_range])} |   |   |   |   |

Formula Bar માના નિ. B3 થી E3

માનું મૂલ્ય જો 99 થી B3 થી F3 માંની સંખ્યાઓનો સરવાળો કરવો. આમ અહીં B3 થી E3 માં ના તેજ ખાનાઓની રકમ ઉમેરાશે જો 99 થી વધુ હશે. તેથી માત્ર D3 થી E3 સુધીના ખાનાઓની રકમનો જ સરવાળો થશે જેનું પરિણામ આવશે  $100+100 = 200$



નોંધ

સૂત્રો, કાર્યોએને નકશાઓ

## આકૃતિ ૮.૮

**AVERAGE FUNCTION () :** આ સુવિધા તમને સંખ્યાઓનું સરાસરી નું મૂલ્ય મેળવવામાં મદદ કરે છે. તે

સૂત્ર/માળખું : Average (સંખ્યા ૧, સંખ્યા ૨...)

અહીં વધુમાં વધુ ૨૫૫ સંખ્યાઓ દાખલ કરી શકાય છે. એટલે કે સંખ્યા ૧, સંખ્યા ૨ ... સંખ્યા ૨૫૫ સુધી.

## આકૃતિ ૮.૯

**MIN FUNCTION () :** તે તમને સંખ્યાઓમાંની નાનામાં નાની સંખ્યા શોધવામાં મદદ કરે છે. આપેલી સંખ્યાઓમાંથી લઘુત્તમ સંખ્યા શોધે છે. અહીં વધુમાં વધુ ૨૫૫ સંખ્યાઓ દાખલ કરી શકાય છે. એટલે કે સંખ્યા-૧, સંખ્યા-૨ ... સંખ્યા ૨૫૫ સુધી



નોંધ

### આંકૃતિ ૮.૧૦

**Max function ()**: તો તમને સંખ્યાઓમાંની મોટામાં મોટી સંખ્યા સોધવામાં મદદ કરે છે. આપેલી સંખ્યાઓમાંની મહત્વમાં સંખ્યા શોધે છે.

|   | SUM          |         |           |       |         |       |       |         |     |             |
|---|--------------|---------|-----------|-------|---------|-------|-------|---------|-----|-------------|
|   | A            | B       | C         | D     | E       | F     | G     | H       | I   | J           |
| 1 | Name         | Physics | Chemistry | Maths | English | Total | Sumif | Average | Min | Max         |
| 2 | Ashok Sharma | 99      | 99        | 100   | 100     | 398   | 200   | 99.5    | 99  | =max(B3,E3) |
| 3 | Rajesh       | 88      | 76        | 88    | 88      | 340   |       |         |     |             |

|   | J4           |         |           |       |         |       |       |         |     |             |
|---|--------------|---------|-----------|-------|---------|-------|-------|---------|-----|-------------|
|   | A            | B       | C         | D     | E       | F     | G     | H       | I   | J           |
| 1 | Name         | Physics | Chemistry | Maths | English | Total | Sumif | Average | Min | Max         |
| 2 | Ashok Sharma | 99      | 99        | 100   | 100     | 398   | 200   | 99.5    | 99  | =max(B3,E3) |
| 3 | Rajesh       | 88      | 76        | 88    | 88      | 340   |       |         |     |             |

સંખ્યા રચણ સુધી

### આંકૃતિ ૮.૧૧

હવે ખાનાઓ G3, H3, I3, J3 ને તેમની સંબંધિત સંભની તમામ હરોળોના ખાનાઓ સુધી માટેસની મદદથી ઝેંચી (Drag) લંબાવો. આમ કરવાથી તમે જોશો કે તમે વાપરેલા જે તે ફક્ષનસ આપમેળે નકલ (Copy) થઈ જશે અને તેમની ગજતરી થઈને મૂલ્ય પ્રામ થશે. નીચેની આંકૃતિ જુઓ.



નોંધ

આંકૃતિ ૮.૧૨

વધુ કાર્યપ્રણાલીઓ (FUNCTIONS) વાપરવા :

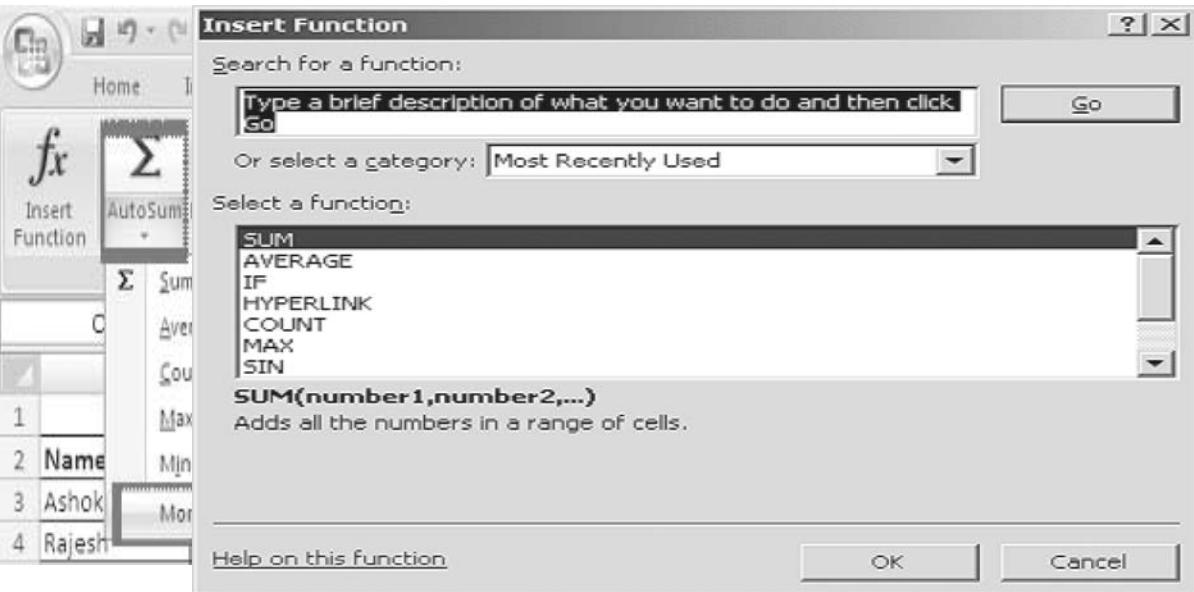
- Formula ટેબ પસંદ કરો.
- Formula ની રીબીન પર દર્શાવેલી વિવિધ કાર્યપ્રણાલીઓ (Function) ના સમૂહમાંથી Autosum પસંદ કરો.
- તેમાં More Function પર કલીક કરો... નીચે દર્શાવ્યા પ્રમાણે



નોંધ

આંકૃતિ ૮.૧૩

તમે જ્યારે More Functions પર ક્લિક કરુસો ત્યારે નીચે દર્શાવ્યા મુજબનું એક ડાયલોગ બોક્સ દેખાશે. આ ડાયલોગ બોક્સની મદદથી તમે તમારી જરૂરિયાત મુજબની કાર્યપ્રણાળી (Function) પસંદ કરી શકશો.



આંકૃતિ ૮.૧૪

#### ૮.૪ નકશા (CHARTS)

નકશા તમને વર્કશીટમાં તમારા ડેટાને વિવિધ પ્રકારના આલોએ (Graph) ના ઉપયોગથી દર્શય સ્વરૂપ (Visual form) માં રજૂ કરવાની સુવિધા પૂર પાડે છે. તમે નકશો (Chart) બનાવો તે પહેલાં તમારે વર્કશીટમાં ડેટા



નોંધ

દાખલ કરવો પડે છે. આ વિભાગ તમને સમજાવશે કે તમે ટેટામાંથી સાદા નકશાઓ (Chart) કેવી રીતે તૈયાર કરી શકો. વિવિધ પ્રકારના આલેખન ધરાવતા નકશાઓ (Formated charts) વિવિધ પ્રકારના હેતુઓ માટે ઉપલબ્ધ છે જેમ કે સંભાલેખ, વર્ષલેખ, પાઈચાર્ટ વગેરે.

#### ૮.૪.૧ નકશાના પ્રકારો (TYPES OF CHART)

માઈક્રોસોફ્ટ એક્સેલ-૨૦૦૭ જુદા જુદા પ્રકારના નકશાઓ (Charts) પૂરા પડે છે જેથી તેને જોનારની જરૂરિયાત મુજબ તેઠાને વિવિધ રીતે દર્શાવવામાં મદદ મળે છે. તમે નવો નકશો બનાવી શકો છો અથવા ઉપલબ્ધ (erajting) નકશાને વિશાળ શ્રેષ્ઠીમાં ઉપલબ્ધ નકશાઓના પેટાપ્રકારમાંથી પસંદ કરી બદલી શકો છો. નકશાના વિવિધ પ્રકારો નીચે પ્રમાણે છે.

#### સંભાલેખ (COLUM CHARTS):

આ પ્રકારના નકશા (આલેખ) નો ઉપયોગ વિવિધ વિભાગમાં આપેલી સંખ્યાઓના મૂલ્યની સરખામણી કરવા માટે થાય છે. આ કોઈ એક જ વિભાગ (Category) ના તેઠાના આપેલ માપ મુજબ વેશ્લેખણ કરવામાં ખૂબ જ અસરકારક પરિણામ આપે છે.

#### રેખાલેખ (LINE CHARTS)

વર્કશીટમાં સંભો અને હરોળમાં રજૂ કરેલા તેઠાને રેખાલેખ (Line chart)ની મદદથી પણ દર્શાવી શકાય. રેખાલેખનો ઉપયોગ કોઈક સામાન્ય (Comon) માપ મુજબ સમયાંતરે સતત તેઠાને દર્શાવવા થાય છે. આમ, રેખાલેખ નિશ્ચિયત સમયાંતરોએ તેઠાના વલણો જોવા માટે ખૂબ જ ઉપયોગી છે. આડા અક્ષાંશ (Horigontal areis) નો ઉપયોગ તેઠાના વિભાગ (Category) દર્શાવવા અને ઊભા અક્ષાંશ (Vertical arias) પર તેઠાના મૂલ્યને એકસમાન રીતે (Uniformy) ગોઠવણી હોય છે.

#### વર્તુળાલેખ (PIE CHARTS)

એવી પરિસ્થિતિ કે જ્યાં સમગ્રના સંદર્ભમાં જે તે વિભાગનું પ્રમાણ દર્શાવવાનું હોય ત્યારે વર્તુળાલેખ ઉપયોગી છે. વર્તુળાલેખના કિસ્સામાં ફક્ત એક જ તેઠા શ્રેષ્ઠીનો ઉપયોગ થાય છે. જો તેઠાના વિભાગ નાના હોય તો વર્તુળાલેખ વધુ અસરકારક બને છે. સામાન્ય રીતે વર્તુળાલેખમાં વધુમાં વધુ પાંચ કે છ વિભાગો અથવા ટુકડા (Slice) હોવા જોઈએ. જો વિભાગો વધુ હોય તો નકશામાંના તેઠાનું અર્થવિનાન કરતું ઘણું મુશ્કેલ બને છે.

વળી એ નોંધવું જરૂરી છે કે વર્તુળાલેખમાં લેવાતી તમામ મૂલ્યો ધન સંખ્યા (Positive value) હોવી જોઈએ. જો તેમાં કોઈક ઋણ મૂલ્યો હશે તો તેવા કિસ્સાઓમાં ઋણ સંખ્યાઓ આપોઆપ ધન સંખ્યામાં ફરવાઈ જશે જે ઈચ્છિત છે.

#### (BAR CHARTS):

બાર ચાર્ટ્સનો ઉપયોગ અલગ-અલગ વસ્તુઓ વચ્ચે સરખામણી કરવા માટે થાય છે. બાર્ચાર્ટ બનાવવા માટે વર્કશીટમાં હરોળ અને સંભોના સ્વરૂપમાં તો ગોઠવેલો હોવો જોઈએ.



### ક્ષેત્ર-આલેખ (AREA CHARTS) :

વર્કશીટમાં સંભો અને હરોળોના સ્વરૂપમાં ગોઠવાયેલા તેટાને ક્ષેત્ર-આલેખ (Area chart) માં દર્શાવી શકાય. ક્ષેત્ર-આલેખનો ઉપયોગ સમયાંતરે થયેલા ફરેફારની માત્રા દર્શાવવા થાય છે. ક્ષેત્ર-આલેખનો ઉપયોગ કોઈક વલણાના કુલ મૂલ્ય તરફ ધ્યાન દોરવા માટે પણ થાય છે.

### XY (ફેલાયેલ) ચાર્ટસ:

XY ચાર્ટસને બીજા નામો જેવા કે સ્કેટર ગ્રાફ્સ અથવા સ્કેટર પ્લોટસથી પણ ઓળખવામાં આવે છે. બીજા આલેખો અને સ્કેટર આલેખ વચ્ચેનો મુખ્ય તફાવત એ છે કે XY ચાર્ટસમાં બંને અક્ષો મૂલ્યો દર્શાવે છે. એટલે કે તેમાં વિભાગ માટેનો અક્ષ હોતો નથી. આ પ્રકારનો ચાર્ટ સામાન્ય રીતે બે ચલિતો વચ્ચેનો સંબંધ દર્શાવવા માટે વપરાય છે.

### સ્ટોક ચાર્ટસ (STOCK CHARTS) :

વર્કશીટમાં કોઈક ચોક્કસ કરમાં સંભ અથવા હરોળમાં ગોઠવાયેલ તેટાને દર્શાવવા સ્ટોક ચાર્ટનો ઉપયોગ થાય છે. જેમ તેનું નામ સૂચવે છે તેમ, આ પ્રકારના ચાર્ટનો ઉપયોગ શેરબજારના ભાવોમાં થતી વધ્ઘટ દર્શાવવા માટે થાય છે. જો કે વેઝાનિક તેટા ને પણ સ્ટોક ચાર્ટ બનાવવા માટે તેટા સાચા કરમાં ગોઠવાયેલ હોવો જોઈએ. ઉદાહરણ તરીકે એક સાદો ઉચ્ચ-નિમ્ન-અંતિમ શેર ચાર્ટ બનાવવા માટે આપડો તેટાને ઉચ્ચ, નિમ્ન અને અંતિમ એવા મથાળા ધરાવતા સંભોમાં યોગ્યકરમાં દાખલ કરવો જોઈએ.

### કિનારીઓ દર્શાવતા ચાર્ટસ (SURFACE CHARTS)

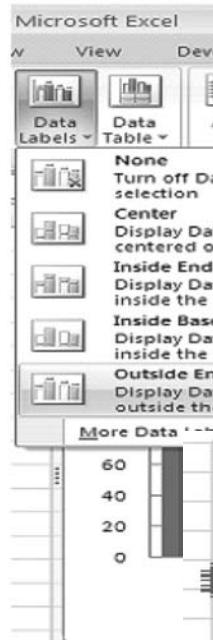
આ પ્રકારના ચાર્ટસ એવી પરિસ્થિતિમાં વપરાય છે જ્યારે બંને વિભાગ (Category) અને તેટા શ્રેણીઓ ના મૂલ્યો અંકડા હોય છે. આ પ્રકારના ચાર્ટસ ત્યારે ઉપયોગી છે જ્યારે તેટાના બે સમૂહોમાં મહત્વમાં જોડાશો જોવા મળે છે. વર્કશીટમાં સંભો અને હરોળોમાં ગોઠવાયેલ તેટાને સરકેસ ચાર્ટસમાં દર્શાવી શકાય છે. તેમાંના રંગો અને ભાતો (Patterns) મૂલ્યોના સમાન સમૂહના વિસ્તારો સૂચવે છે, જેમ ટોપોગ્રાફીક નકશામાં જોવા મળે છે તેમ.

### ડો-નટ ચાર્ટસ (DOUGH NUT CHARTS)

ડો-નટ ચાર્ટસ દોરવા માટેની શરતો એ છે કે તેટા સંભો અને હરોળોના સંભમં હોવો જોઈએ (Pipcharts) આલેખની જેમ, ડો-નટ ચાર્ટ કોઈક ભાગની સંબંધ સમગ્રના સંદર્ભમાં દર્શાવે છે. પરંતુ આમાં એક કરતાં વધુ તેટા શ્રેણીઓ લઈ શકાય છે.

**Bubble charts :** બબલ ચાર્ટસનો ઉપયોગ વર્કશીટમાં સંભો અને હરોળોમાં ગોઠવાયેલા તેટાનો દર્શાવવા થઈ શકે.

**Radar charts :** રડાર ચાર્ટસ ઘણી બધી તેટા શ્રેણીઓના અંદાજીત (Aggregate) મૂલ્યોની સરખામણી કરવા વપરાય છે. રડાર ચાર્ટસનો ઉપયોગ વર્કશીટમાં સંભો અને હરોળમાં ગોઠવાયેલા તેટાને દર્શાવવા થઈ શકે છે.





નોંધ

### ૮.૪.૨ નકશાના ઘટકો (Components of a chart)

આડૃતિ ૮.૧૫

**નકશાનું મથાળું (CHART TITLE) :** આખા ચાર્ટને એક મથાળું (Title) આપવામાં આવ્યું છે.

**X- અક્ષનું મથાળું : (X - CHART TITLE)** X અક્ષની તેટાશ્રોણીને મથાળું આપવામાં આવ્યું છે. (અહીં Name of students)

**Y-અક્ષનું મથાળું (Y-CHARTS TITLE)** Y અક્ષની તેટાશ્રોણીને મથાળું આપવામાં આવ્યું છે. (અહીં Marks scored)

**X-અક્ષ તેટા શ્રોણી (X-ARAIS CATEGORY) :** આ એ તેટા છે જેનો નકશો તૈયાર કરવામાં આવ્યો છે. આ તેટાને વર્કશીટની પ્રથમ હરોળ અને પ્રથમ સંભમંથી લેવામાં આવ્યો છે.

**Y- અક્ષ તેટાશ્રોણી : (Y - ARAIS CATEGORY ) :** આ તેટાશ્રોણી છે જે દ્વારા ચાર્ટ બને છે. તેટા લેબલ આ



જે ટેટા શ્રેણીઓ મૂકવામાં આવી છે તેમના મૂલ્યો (Values) છે. નકશાના સકેતો (Legends) તે નકશા (Charts) માં ટેટાશ્રેણી દર્શાવવા માટે વપરાયેલ રંગો (Colors) પ્રતિકો (Symbols) અથવા ભાતો (Patterns) દર્શાવે છે.

**નાની લીટીના ચિહ્નો (TPCK MOUC) :** આ નાની-નાની લીટીના ચિહ્નો X અક્ષ અને Y અક્ષ પરના માપો દર્શાવે છે.

**આડી-ગ્રાફી લીટીઓ (GRID LINES) :** X- અક્ષ અને Y-અક્ષના વિવિધ વિભાગો (Category) ના મુખ્ય અંતરાલોએ લીટી દર્શાવે છે.

એક્સેલ-૨૦૦૭ માં નકશો (CHART) કેવી રીતે દોરવો ?

માઈક્રોસૉફ્ટ એક્સેલ-૨૦૦૭ માં ચાર્ટ વિઝાર્ડ કાઢી નાંખવામાં આવ્યો છે અને એક્સેલ-૨૦૧૦માં પણ તેને ફરીથી પાછો નથી લાવવામાં આવ્યો. તેના બદલે તમારી નકશા સંબંધિ જરૂરિયાતો પૂરી કરવા માટે એક નવી જગ્યાએ એક રીબની આપવામાં આવી છે. રીબિન પરના Insert ટેબ પરના બટનો એ જ તમારા નકશા બનાવવાના કાર્યની શરૂઆત તું સ્થળ છે. આપણે આ રીબિન પર જઈએ ત્યાર પછી નકશા બનાવવાનું કાર્ય ઘણું સરળ છે. જ્યારે પણ આપણે નકશા (ચાર્ટ)ના કોઈપણ ઘટક (Component) પર ક્લિક કરીએ ત્યારે આપણે જોઈ શકીશું કે ચાર્ટને લગતા વિકલ્પો (Tools) રીબિન પર દર્શાવાય છે. આ ઉપરાંત ત્રણ વધારાની ટેબ કે જે વિવિધ પ્રકારની નકશા (Charts) ની ડિઝાઇન, લેઆઉટ અને આલેખ (Formatting) ના વિકલ્પો આપે છે તે પણ દેખાય છે.

|   | A        | B       | C         | D     | E       | F       |
|---|----------|---------|-----------|-------|---------|---------|
| 1 | Name     | Physics | Chemistry | Maths | Biology | English |
| 2 | Ravi     | 80      | 88        | 79    | 77      | 88      |
| 3 | Shankar  | 70      | 77        | 98    | 66      | 77      |
| 4 | Mohan    | 90      | 67        | 56    | 78      | 68      |
| 5 | Rajneesh | 98      | 87        | 56    | 98      | 78      |
| 6 | Shweta   | 99      | 56        | 66    | 77      | 98      |
| 7 | Komal    | 98      | 78        | 77    | 68      | 76      |
| 8 | Amit     | 87      | 76        | 99    | 89      | 67      |
| 9 |          |         |           |       |         |         |

જ્યારો તો તે નકશામાં જે પગથિયામાં, Formating એક્સેલની અગ્રાંતી ના નકશા (chart)ના કરશો તો તમે તેના

k) કરી તેને સંબંધિત અક્ષ પર જમણું બટન



નોંધ

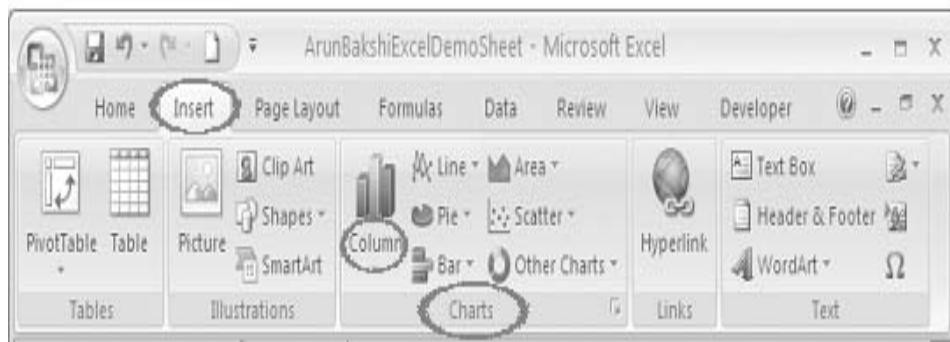
આકૃતિ ૮.૧૬

૨. હવે ટેટા રેન્જ સીલેક્ટ કરો. માઉસ દ્વારા તમે જે ટેટાની રેન્જ (વિસ્તાર) લેવા માગો ચો તે પસંદ કરો.

આકૃતિ ૮.૧૭

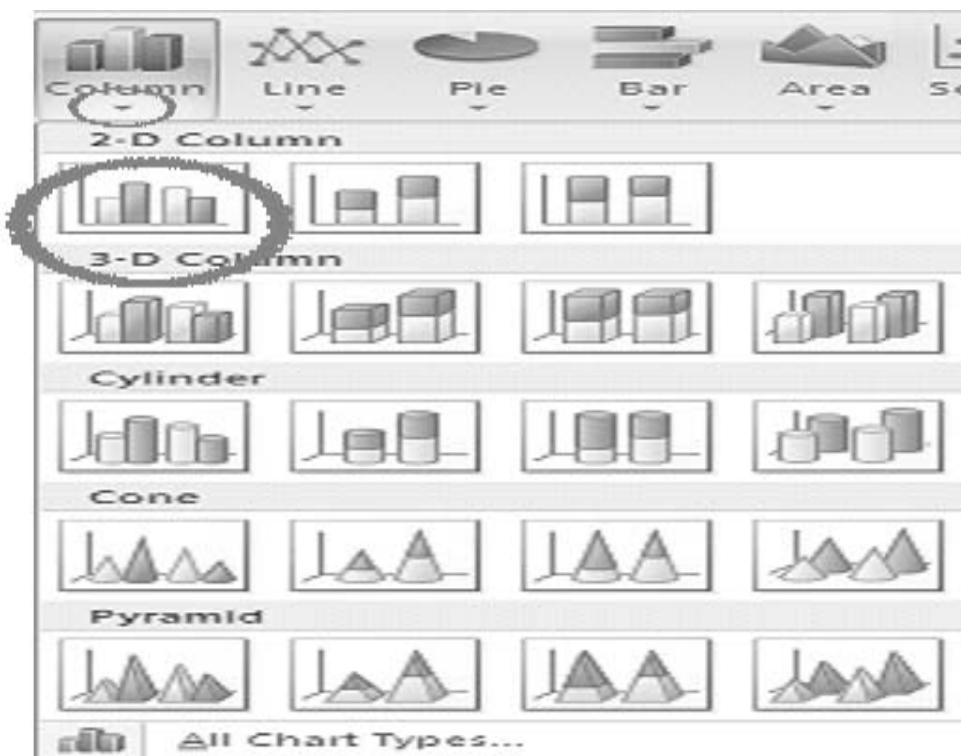


૩. Insert ટેબ ને ક્લિક કરો અને ચાર્ટ સ્મૂહ (ગ્રાફ) માંથી ચાર્ટનો પ્રકાર (Type) પસંદ કરો.



આંકૃતિ ૮.૧૮

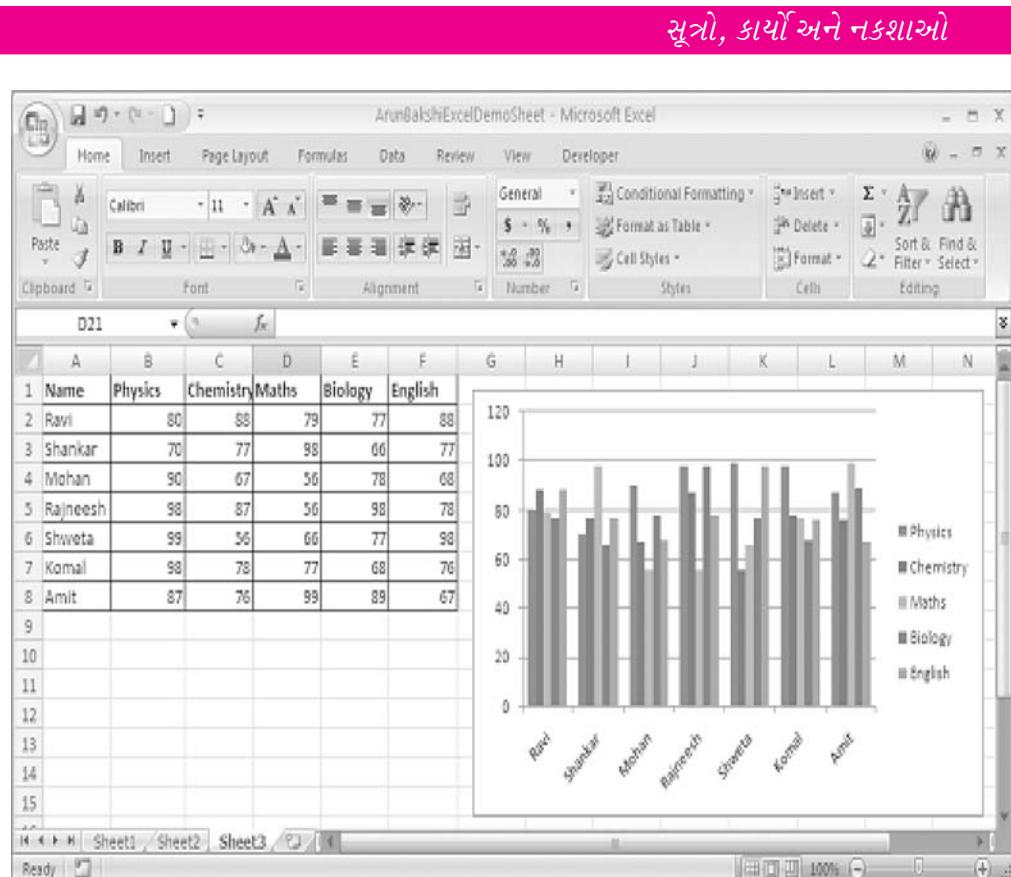
૪. ચાર્ટનો પેટા પ્રકાર પસંદ કરો.



આંકૃતિ ૮.૧૯



નીચે



આકૃતિ ૮.૨૦

૫. ચાર્ટના ટાઇટલને પરંદ કરો.

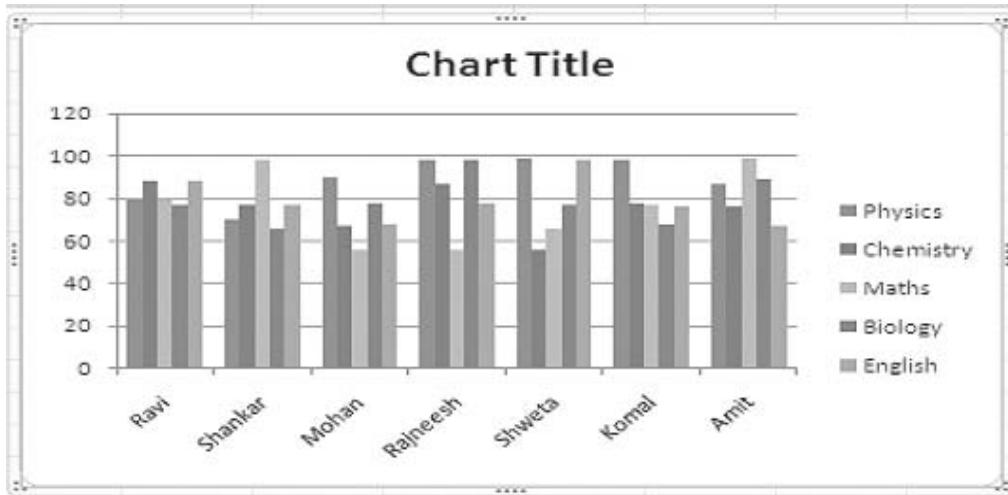
આકૃતિ ૮.૨૧

## સૂત્રો, કાર્યો અને નકશાઓ

- અ. ચાર્ટને ટાઇટલ આપવા માટે ચાર્ટ પર સીલેક્ટ કરો. હવે તમે જોઈ શકો છો Layout ટેબ ઉપરથી છે Layout ટેબ પર ક્લિક કરો.
- બ. Lable સમૂહ (ગુપ્ત) મિ Chart title ઓપશન ને સીલેક્ટ/ક્લિક કરો.

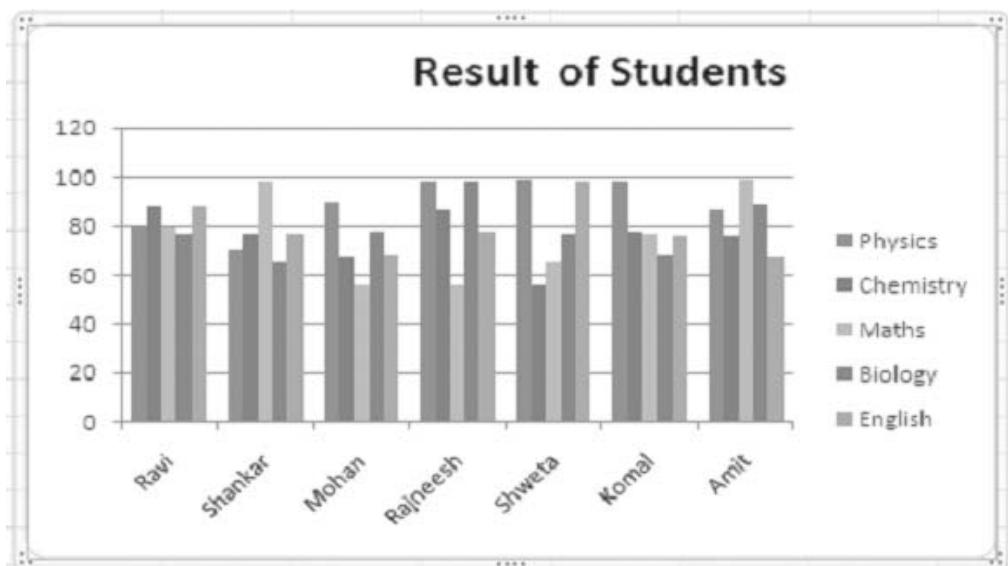


નોંધ



આફ્ટર C.22

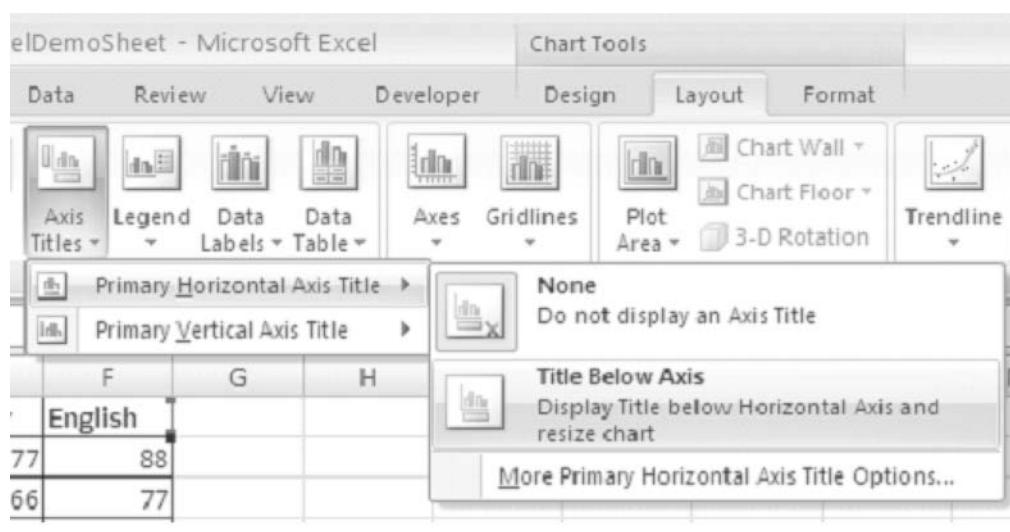
- ડ. ચાર્ટ ટાઇટલ પર ક્લિક કરો અને તેનું ટાઇટલ લખો.



આફ્ટર C.23

૯. X- અક્ષ ને નામ આપો

Layout ટેબ પર ક્લિક કરો. તરા એવી Label સમૂહ (જુપ) માંથી Axis Titles સીલેક્ટ કરો.



આંકૃતિ ૮.૨૪

આંકૃતિ ૮.૨૫

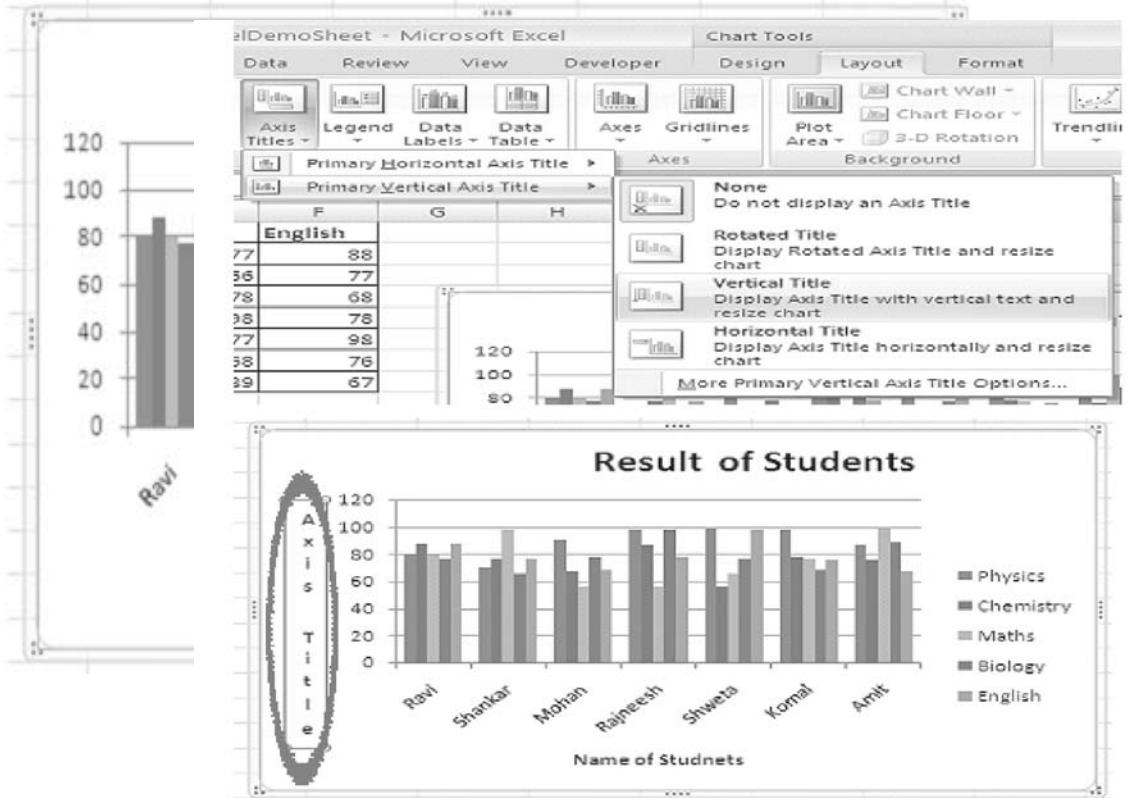
સૂરો, કાર્યો અને નકશાઓ

હવે, Axix Title પર કલેક કરો અને X- અક્ષનું ટાઇટલ લખો.



નોંધ

આંકણી ૮.૨૬



આંકણી ૮.૨૭



નોંધ

આકૃતિ ૮.૨૮

### ચાર્ટમાં સુધારા (EDITING OF A CHART)

#### ૧. LEGEND POSITION (સ્થાન) ને કેવી રીતે બદલી શકાય :

Layout ટેબ પર ક્લિક કરો. ત્યારબાદ Label સમૂહ (ગ્રુપ) માંથી Legend નો વિકલ્પ સીલેક્ટ કરો.  
અને Legend દશાવવાની જગ્યા (સ્થાન) પસંદ કરો.

આકૃતિ ૮.૨૯

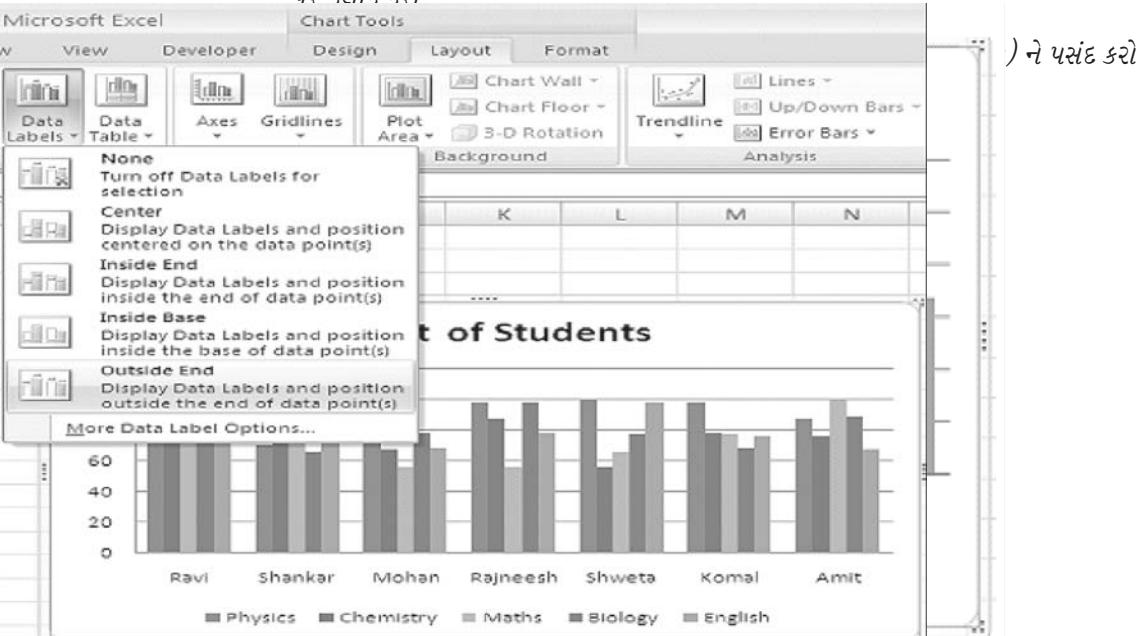


નોંધ

આંકૃતિ ૮.૩૦

## ૨. Data Labels ની જગ્યા (Position) કેવી રીતે બદલવી.

Layout ટેબ પર કલીક કરો. ત્યાર બાદ Label સમૂહ (ચુપ) માંથી Data Labels નામના ઓપન  
પર કલીક કરો



આંકૃતિ ૮.૩૧



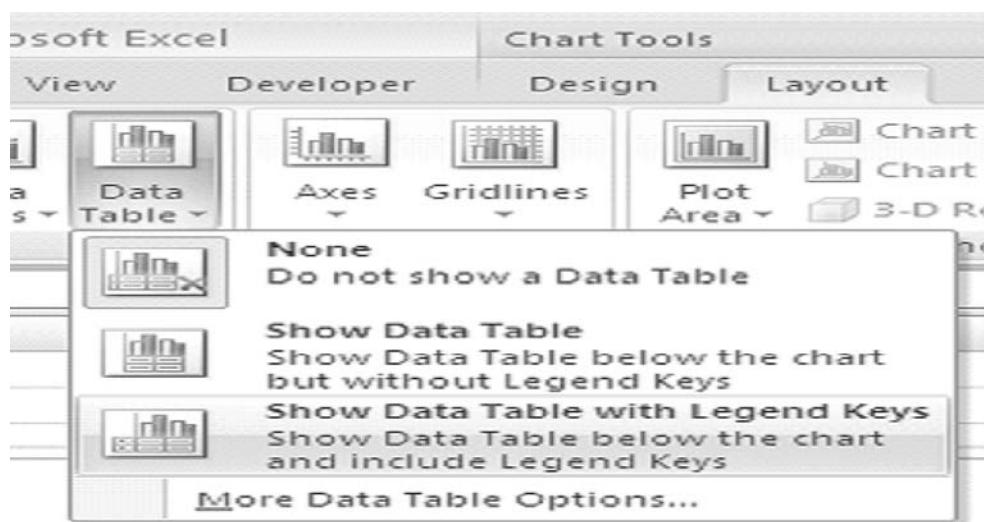
નોંધ

આકૃતિ ૮.૩૨

- ચાર્ટ સાથે તેટા ટેબલ કેવી રીતે બતાવવા, Legend keys સાથે અથવા Legend Keys વગર

Layout ટેબ પર ક્લિક કરો. ત્યાર બાદ Label સમૂહ (ચુપ) માંથી Data Table વિકલ્પ પર ક્લિક કરો.

હવે તેટા ટેબલ દર્શાવવા માટે તેટા ટેબલની શૈલી (Style) પસંદ કરો.



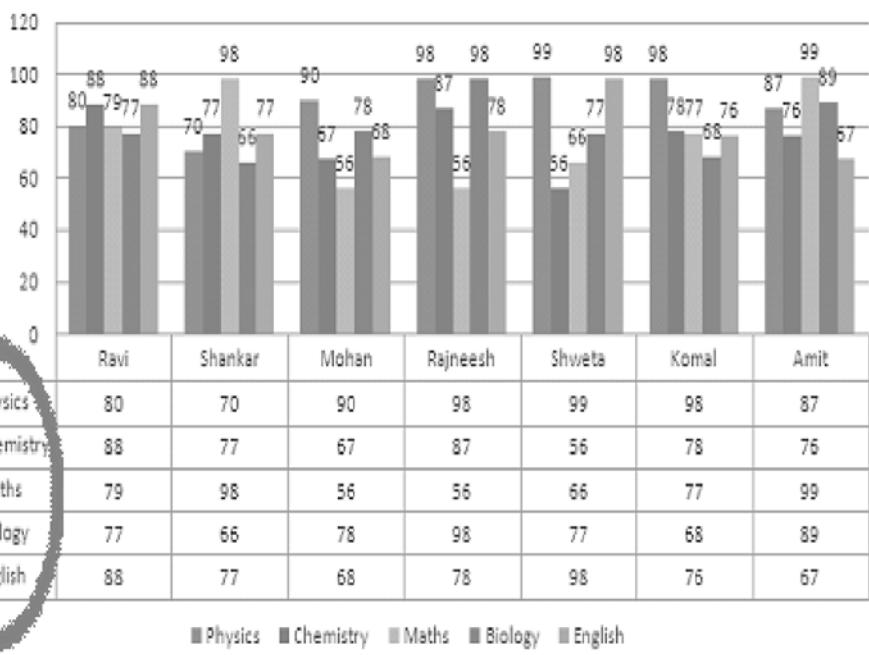
આકૃતિ ૮.૩૩



નોંધ

આકાશ / ૩૫

## Result of Students



તેવતી કરવી(Hide/

વિકલ્પ પર કલીક કરો.  
(જેવા કે None, Ma-  
નગેરેમાંથી યોગ્ય વિકલ્પો



નોંધ

આકૃતિ ૮.૩૫

આકૃતિ ૮.૩૬

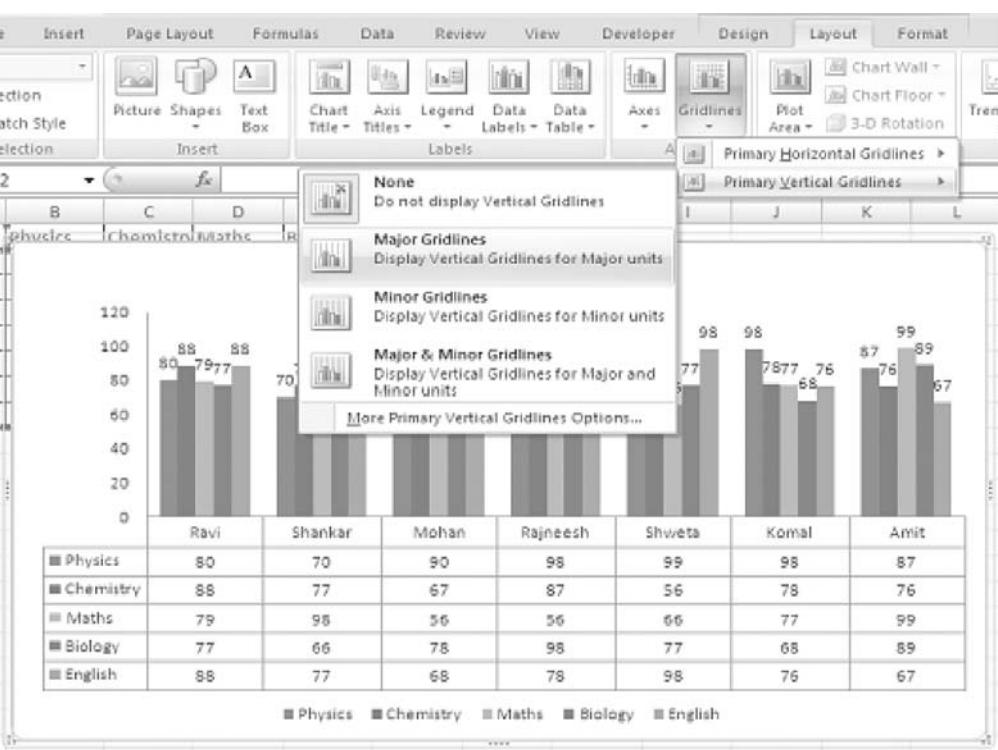
## સૂત્રો, કાર્યો અને નકશાઓ

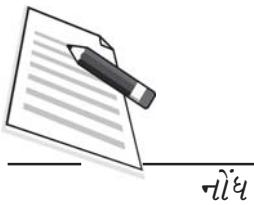
આજ પ્રમાણે ઊભી લીટીઓ (vertical Guidelines) માટે પણ આવાજ પગલાં અનુસરો, નીચે દર્શાવ્યા પ્રમાણે

- (અ) Layout ટેબ પર ક્લિક કરો. Arais સમૂહ (ચુપ) માંથી Guidelines ના વિકલ્પ પર ક્લિક કરો પછી Primary Vetical Guidelines નો વિકલ્પ પસંદ કરો.
- (બ) હવે ઉપલબ્ધ વિકલ્પોમાંથી (જેવા કે None, Major Gridlines, Miner Guidelines, Major and Miner Guidelines) કોઈ યોગ્ય વિકલ્પ (શૈલી) પસંદ કરો.



નોંધ





## આંકૃતિ ૮.૩૮

**૮.૪.૩ નકશાનું માપ બદલવું (Resizing the chart) :**

નકશાનું માપ બદલવા તેની ડિનારી (Border) પર ક્લિક કરો અને તેનું માપ બદલવા તેના આઠ કાળા હેન્ડલમાંથી કોઈપણ એક ખેંચો. અહીં ખૂબાના હેન્ડલો માપને પ્રમાણસર બદલશે જ્યારે બાજુએ પરના હેન્ડલો નકશાના માપને પહોળો કરશો.

**૮.૪.૪ નકશાને ખસેડવા (Moving The chart) :**

નકશાની ડિનારી (border) ને પસંદ કરો, માઉસનું ડાબુ બટન પકડી રાખો અને નકશાને નવી જગ્યાએ ખેંચો (Drag) નકશામાંના ઘટકો જેવા કે મથાળું (title), લેબલ (Label) વગેરે પણ નકશાની સાથે-સાથે જ ખસસે. કોઈ ઘટકને ખસેડવા તે ઘટક પર ક્લિક કરી તેને કાયાન્વિત (Activate) કરો અને માઉસના ઉપયોગથી તેન ખેંચી અને ખસેડો. માઈકોસોફ્ટ એક્સેલ આપો આપ લખાણના માપના પ્રમાણમાં મથાળાનું (Title) માપ નક્કી કરે છે. તમે મથાળા (Title) ને ખસેડી શકો છો પરંતુ તેનું માપ બદલી શકતા નથી.

**૮.૪.૫ નકશાની માઈકોસોફ્ટ વર્ડમાં નકલ (copy) કરવી.**

તૈયાર કરેલા નકશાને માઈકોસોફ્ટ વર્ડમાં કે પાવર પોઇન્ટરની સ્થાઈઝમાં નકલ (કોપી) કરી શકાય છે. આ માટે નકશો (chart) પસંદ કરો અને copy પર ક્લિક કરો. ત્યારબાદ તમે જે વર્ડડોક્યમેન્ટમાં કે પાવરપોઇન્ટના પ્રેઝન્ટેશનમાં તેને નકલ કરવા દર્શાતા હો તે ફાઈલ ખોલો અને તેમાં દર્શિત જગ્યાએ કસર મૂકી Paste બટન પર ક્લિક કરો.

**૮.૫ ગ્રાફિક્સ-ઓટોસેસ અને સ્માર્ટાર્ટ (Graphics, Autoshop and smart art) :-**

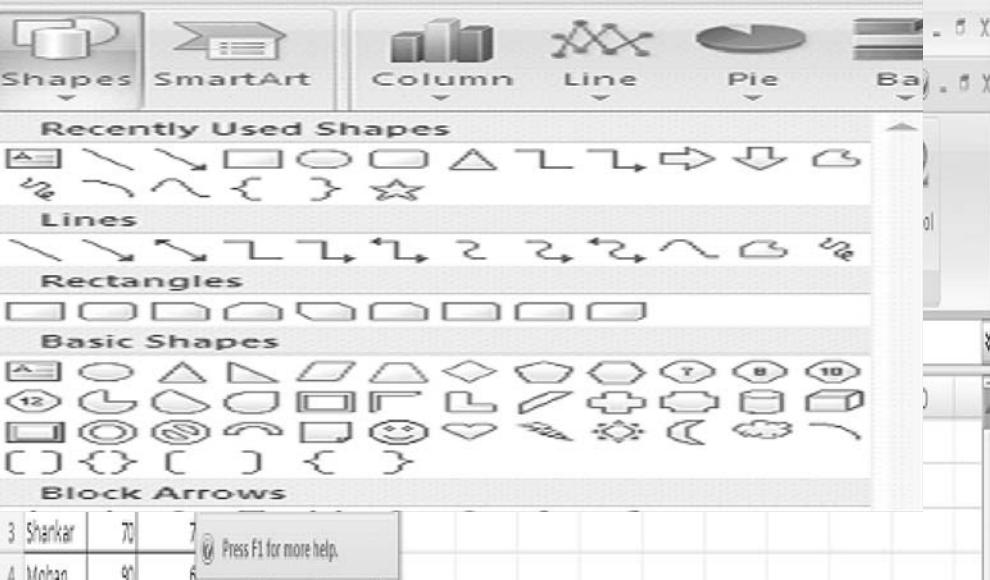
## સૂત્રો, કાર્યો અને નકશાઓ

એક્સેલ-૨૦૦૭ ની Autoshapes ની સુવિધા તમને ઘડાં બધાં ભૌમિક આકારો, તીરની નિશાનીઓ, ફ્લોયાર્ટના ઘટકો, તારાઓ અને ઘણુબદું દોરવાની સગવડ આપે છે.

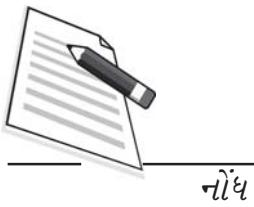
Autoshapes ને કાર્યાન્વિત (Activate) કરવાના અને વાપરવાનાં પગલાં:

- (૧) Insert ટેબ પર ક્લિક કરો.
- (૨) Illustrations ના શુષ્પ (સમૃહ) માંથી Shapes પર ક્લિક કરો.

નોંધ



આફ્ટુન્ટિ ૮.૪૦



આદૃતિ ૮.૪૧

એક્સેલ-૨૦૦૭ માં Autoshapesના વિવિધ વિભાગો (category) ઉપલબ્ધ છે. આપણે તેમાંના કટલાકની અહીં ટુકમાં ચર્ચા કરીશું.

૧. **Lines (લીટીઓ)** : Autoshapes પરના Lines ના બટન પર ક્લિક કરીને તમ સીધી લીટી, તરી અથવા બે છેડાવાળા તીર ને જે તે આદૃતિ ધરાવતા બટન પર ક્લિક દોરો શકો છો. વર્કશીટમાં તમે જ્યાંથી આ પ્રકારની લીટી શરૂ કરવા ઈચ્છતા હો ત્યાં ક્લિક કરો અને પછી જ્યાં પૂરી કરવા ઈચ્છતા હો ત્યાં ફરીથી ક્લિક કરો. વળાંકવાળી લીટી (Curved line) દોરવા અથવા મુક્ત આકારો (Freeform shaps) દોરવા મેનુમાં જઈ વળાંકવાળી લીટીઓ અથવા મુક્ત આકારો પસંદ કરો ત્યાર બાદ વર્કશીટમાં જ્યાં તમારે તેને દોરવા હોય ત્યાં ક્લિક કરો પછી વળાંકવાળી લીટીને જ્યાં જ્યાં વળાંક આપવો હોય ત્યાં ત્યાં માઉસની મદદથી ક્લિક કરો. તમારા ચિત્રને કે ગ્રાફીક્સને પૂરું કરવા માટે તમે જ્યાંથી દોરવાનું શરૂ કર્યું હતું તે બટન પર ક્લિક કરો અથવા કી-બોર્ડ પરની Esc ની કી - દબાવો તમારી જાતે ચિત્ર દોરવા બીજી હહોળમાંનું છેલ્લું બટન ક્લિક કરો. ત્યારબાદ માઉસનું ડાબુ બટન દબાવી રાખીને ઈચ્છિત આકારો દોરો. તમારું ચિત્ર પુરું થઈ જતાં માઉસનું બટન છોડી દો.
૨. **જોડાણો : (Connectors)** આ પ્રકારની લીટીઓનો ઉપયોગ ફલો ચાર્ટના વિવિધ ઘટકોને



નોંધ

જોડવા માટે થાય છે.

૩. **Basic Shapes** (મુળભૂત આકારો) : ઘણા બધાં દ્વિપરિમાળીય અને ત્રિપરિમાળીય આકારો, આકૃતિઓ (Pcons) અને કોંસ (Braekets) દોરવા માટે Autoshap માંથી Basic Shapes ના બટન પર ક્લિક કરો. વર્કશીટમાં આ આકારો દોરવા માટે માઉસની મદદથી ખેંચો અને છોડો દો (Drag and Drop) ની પદ્ધતિનો ઉપયોગ કરો. જ્યારે કોઈ આકૃતિ દોરાઈ જાય ત્યારે દરેક આકૃતિ પરના હેન્ડલ (હાથા) અને બીજી સુવિધાઓ થી તેનું માપ બદલી (resize) શકાય છે, અથવા પીળા રંગના ડાયમન્ડ હેન્ડલનો પણ ઉપયોગ કરી શકાય છે.
૪. **Block Arrows** (વિભાગ દર્શાવતા તીરો) : ઘણાં પ્રકારના દ્વિઅને ત્રિપરિમાળીય તીરો (Arrows) દોરવા માટે Block Arrows પસંદ કરો. તેમને વર્કશીટમાં દોરવા માઉસની મદદથી ખેંચો અને છોડો દો (Drag-and-drop) ની પદ્ધતિનો ઉપયોગ કરો. તેમનું માપ બદલવા હેન્ડલનો અથવા પીળા રંગના ડાયમન્ડ હેન્ડલનો ઉપયોગ કરો.
૫. **Flow chart** (ફ્લો ચાર્ટ) : ફ્લો ચાર્ટના ઘટકો વર્કશીટમાં ઉમેરવા માટે નો વિકલ્પ પસંદ કરો. અને આ ઘટકોને એકબીજા સાથે જોડવા માટે Line ના મેનુનો ઉપયોગ કરો. અહીં આકૃતિ (આકૃતિ C.C ૧) માં એક ફ્લો ચાર્ટ દોરવામાં આવેલ છે જેના ઘટકોને લીટીઓ (Lines) અને જોડાણો (Connectors) ઉપયોગ થઈ જોયેલ છે.
૬. **Stars and Banners** (તારાઓ અને ધજાઓ) : તારાઓ (Stars) બર્સ્ટર્સ (Burstrs), ધજાઓ (Banners) અને સ્કોલ્સ (Scrolls) દોરવા માટે Starts and Banners બટન ક્લિક કરો.
૭. **Call outs** (ઉદ્ગારો) : વાણી અને વિચારો દર્શાવવા માટે આપેલા આકારોમાંથી પસંદ કરો અને તેમાં વાણીનું કે વિચારનું લખાણ લખવા તેમાંના Text Box માં લખાણ ટાઇપ કરો.

### Smart Art Graphics :

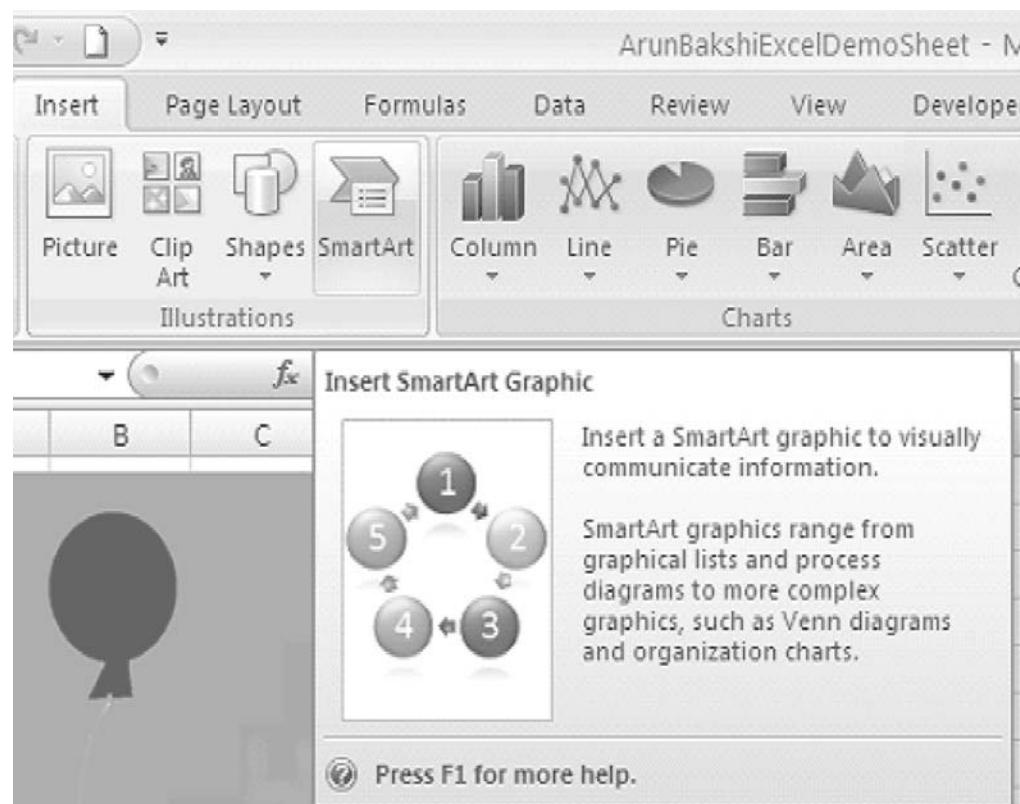
માહિતી અને વિચારોની દર્શાવત્તમક રજૂઆતને Smart Art graphics કહે છે. ઉપયોગ જરૂરી, સરળતાથી અને અસરકારક રીતે સંદર્શનો આપ-લે કરવા થાય છે. એમ એસ એક્સેસ-૨૦૦૭ માં Smart Art Graphics તૈયાર કરવાની સુવિધા ઉપલબ્ધ છે. તમે Smart Art Graphics નો વિત્ત તરીકે બીજા પ્રોગ્રામો જેવા કે વર્ક અને પાવર પોઇન્ટમાં નકલ (copy) કરી શકો છો.

**Smart Art Graphic** દોરવા માટે તમારે કોઈક પ્રકાર પસંદ કરવો પડે છે જેમ કે Prcess (પ્રક્રિયા), Cycle (ચક્ક) Hierarchy (સત્તરો) અથવા Relationship (સંબંધો) આવો પ્રકાર એ Smart Art graphic નો વિભાગ (Category) દર્શાવે છે. દરેક પ્રકારને વિવિધ અસંખ્ય પ્રકાર Layout હોય છે.

### SmartArt રચવાના પગલાં :

૧. **Insert** ટેબ પર ક્લિક કરો.

૨. Illustrations ના સમૂહ (શુધી) માટી SmartArt પર કલિક કરો.

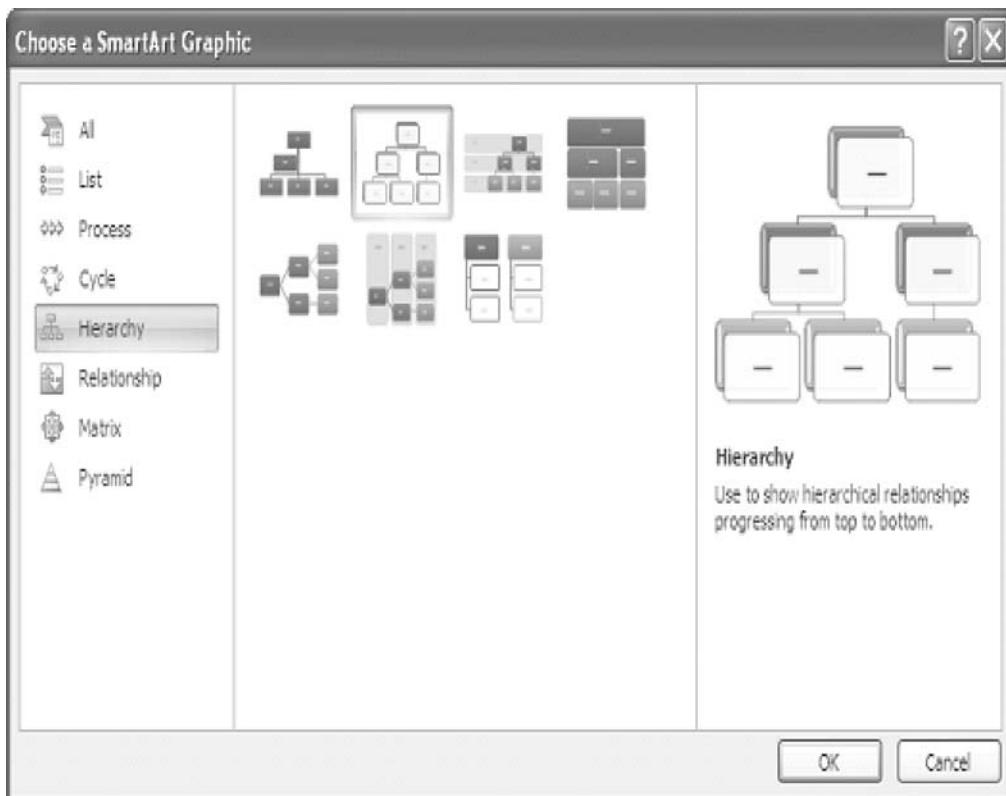


આકૃતિ ૮.૪૨

આકૃતિ ૮.૪૩



૩. હવે વિભાગ (Category) પસંદ કરો (જેમકે Hierarchy ) અને OK પર ક્લિક કરો.



આંકૃતિ ૮.૪૪

૪. હવે તમે નીચે દર્શાવ્યા મુજબ મૂલ્યો (Values) દાખલ કરો શકો છો. આ માટે તમારે જ્યાં મૂલ્ય દાખલ કરવું હોય ત્યાં ક્લિક કરો અને લખાણ ટાઇપ કરો.



નોંધ

આકૃતિ C.૪૫



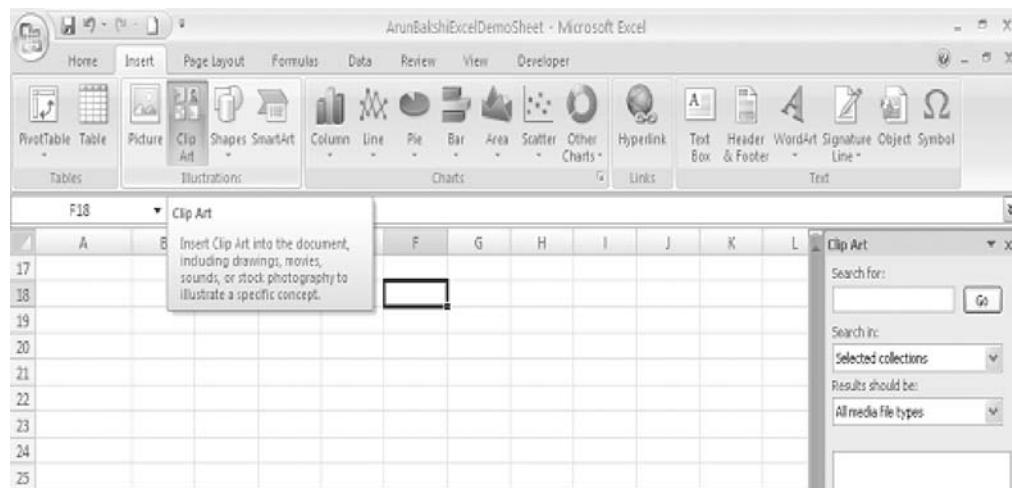
૫. તમે Design ટેબની મદદથી Smart Art માં વિવિધ અસરો (effects) લાગુ કરો શકો છો. Design ટેબ તેની રીબીન સાથે દેખાશે. આ રીબીનમાંથી ટોચ સમૂહ (સમૂહ) પસંદ કરો અને ઇચ્છિત અસર (effect) લાગુ કરો.

#### ૮.૫.૧ કલીપ આર્ટ ઉમેરવી (Adding clip Art) :-

કલીપ એક મિડિયા ફાઈલ છે જેમાં અવાજ, અવતિયા (animation) કાળ (Art) અથવા Movie નો સમાવેશ થાય છે.

કલીપ આર્ટ ઉમેરવાના પગલા :-

૧. Insert ટેબ પર કલીક કરો.
૨. Illustrations ના સમૂહ (ચુપ)માંથી Clip Art પર કલીક કરો.
૩. ત્યાર પછી Collection વિકલ્પ પસંદ કરો અને Go બટન પર કલીક કરો.
૪. આપેલા Collection માંથી તમને ગમતી Clip art પર કલીક કરો.



આંકૃતિ ૮.૪૭



નોંધ

આકૃતિ C.૪૮

આકૃતિ C.૪૯

૫. વક્ષિલામાં કલીપ ઉમેરાઈ જશે.



નોંધ

આકૃતિ C.૪૦

A screenshot of Microsoft Excel showing a clip art image of a man holding a tablet in cell A18. The 'Format Picture' tab is selected in the ribbon. The 'Clip Art' pane is open on the right side of the screen, showing search fields and preview images.

આકૃતિ C.૪૧



નોંધ

#### ૮.૫.૨ ફાઈલમાંથી ચિત્ર (Picture) ઉમેરવું (Insert) અને તેમાં સુધારા (edit) કરવા :

ઉપલબ્ધ (existint) ફાઈલમાંથી ચિત્ર (Picture), ફોટો (Photo) અથવા ગ્રાફિક (Graphic) ઉમેરવા નીચેના પગલાં અનુસરો

૧. Insert ટેબ પર ક્લિક કરો.
૨. Illustrations જમ્બુદ (Group) માંથી Picture પર ક્લિક કરો.

#### આકૃતિ ૮.૫૨

૩. હવે (તમે જે જગ્યાએ ચિત્ર (Picture) સંચાહિત કર્યું હોય ત્યાંથી) ચિત્ર પસંદ કરો અને Enta કી દબાવો અથવા Insert બટન પર ક્લિક કરો.

#### આકૃતિ ૮.૫૩

## સૂત્રો, કાર્યો અને નકશાઓ

૪. એકસેલની શીટમાં ચિત્ર ઉમેરાઈ જશે. ચિત્ર પર ક્લિક કરીને ટેબને Format કાયદાનીત (Activate) કરો જેથી નીચે દર્શાવ્યા પ્રમાણે તેની રીબીન વિવિધ સમૂહો જેવા કે Aduust, Picture styles, Arrange અને Size સાથે દેખાશે. કોઈ પણ સમૂહ (Group) વાપરી ચિત્રના દેખાવમાં જરૂરી ફેરફારો કરો.



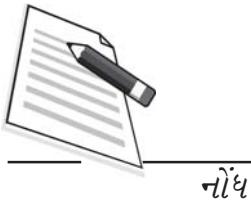
નોંધ

એચ્યુલી (properties)

નોંધ માટેસાઠી કેલ્ક્યુલેટર

માણા દર્શાવે છે.

વામી ઉપયોગી છે.



નોંધ

૨. ખાલી જગ્યા પૂરો.

- (અ) દરેક ને ડ્રોઇંગ ટુલબાર પરના \_\_\_\_\_ બટન પર મ્યામ કલીક કરી ફેરવી (rotate કરી) શકાય છે.
- (બ) Picture ટુલબારનો ઉપયોગ કરી \_\_\_\_\_ ની વધુ અસરો (effects) માં ફેરફાર કરી શકાય છે.
- (ક) \_\_\_\_\_ ચિત્ર (Image) ની તમામ વિકલ્પો (Properties) અલગ વેન્ડોમાં દર્શાવે છે.
- (ઝ) \_\_\_\_\_ પકારના નકશા દરેક ટેટાશેણીનો એકબીજાને સંલગ્ન (સંદર્ભમાં) ફાળો (contribution) દર્શાવે છે.
- (ઝી) નકશામાં તમારે \_\_\_\_\_ અથેનાં મથાળા અને નકશાનું નામ દાખલ કર્યું પડે છે.

૮.૬ તમે શું શીખ્યા :

આ પ્રકરણમાં તમે નકશાઓ અને ગ્રાફિક્સ તૈયાર કરતાં શીખ્યા. વર્કશીટમાં તમે દાખલ કરેલા ટેટાના આધારે તમે બાર ચાર્ટ, લાઈનચાર્ટ, કે પાઈપચાર્ટ તૈયાર કરી શકો છો. તમે નકશા (chart) માં મથાળું (ટાઇટલ), સંકેતો (Legend) લેબલ (Labels) અને આડી-ઉભી લિટીઓ (grid lines) પણ ઉમેરી શકો છો. ઉપરાંત તમે Auto shapes અને Clip art વિશે પણ શીખ્યા.

૮.૭ સ્વાધ્યાયના પ્રશ્નો

૧. માહિતી પૂરી પાડવામાં નકશાઓ (Charts) અને ગ્રાફિક્સનું શું મહત્વ છે ?
  ૨. નકશા (chart) ના કોઈપણ પાંચ જુદા-જુદા ઘટકો ટૂંકમાં સમજાવો
  ૩. chart wiggd ડાયલોગ બોક્સનો ઉપયોગ કરી નકશો (chart) તૈયાર કરવાની પ્રક્રિયા સમજાવો.
  ૪. નીચેનાને ટૂંકમાં સમજાવો.
- અ.
- બાર chart
  - પાય chart
- અ.
- Chart Formatting ટુલબારની કોઈ પણ સુવિધાઓ જણાવો.
  - એક્સ્�સેલ-૨૦૦૭ માં તૈયાર કરેલા નકશા (chart) ની તમે વર્કમાં કેવી રીતે નકલ (copy) કરશો ?
  - Excel એક્સ્�સેલ માં ઓટોશેખ્સ (Autoshapes) ની કોઈ પણ પાંચ કેટેગરી (વગી) જણાવો.

## સૂત્રો, કાર્યો અને નકશાઓ

- c. તમને ફલો ચાર્ટ તૈયાર કરવા કહેવામાં આવે, તો તમે કયા પ્રકારના ઓટોશેપ (Autoshapes) નાં ઉપયોગ કરશો ?
- d. તમારી વર્કશીટમાં કલીપ આર્ટ ઉમેરવાના પગલાંઓ (સ્ટેપ્સ) સમજાવો.
૧૦. તમારી પાસે ઉપલબ્ધ ફાઈલમાંથી ફોટો અથવા ગ્રાફિક્સ /વર્કશીટમાં કેવી રીતે ઉમેરશો ?
૧૧. અ. કોલમ ચાર્ટ અને બ. બાર ચાર્ટ વચ્ચે મુખ્ય તફાવત શું છે.
૧૨. Smart art પર ટૂંક નોંધ લખો.

---

### ૮.૮ પ્રશ્નોના જવાબ

---

- (અ) સાચુ
- (બ) સાચું
- (ક) ખોટું
- (ઝ) ખોટું
૨. (a) Free Rotate (ફી રોટેટ)
- (b) Picture (ચિત્ર)
- (c) Formate Picture (ફોર્મેટ ચિત્ર) બંધારક ચિત્ર
- (d) Area charts (અરીયા ચાર્ટ્સ) ક્ષેત્ર ચાર્ટ
- (e) X, Y Axes - x, y અક્ષીઓ
- 



નોંધ



નોંધ

## 9

### પ્રેઝન્ટેશન તૈયાર કરવા

#### ૮.૧ પ્રસ્તાવનાઃ

તમે જ્યારે પાત્ર તમારા વિચારો રજૂ કરવા કે ભાખણ આપવા કે વગિંડમાં વ્યાખ્યાન આપવા અથવા કમ્પ્યુટર કોન્ફરન્સ યોજવા કોઈ એક કે વધુ વક્તાઓ સમક્ષ હાજર થાવ ત્યારે તમારી પાસે પ્રેઝન્ટેશન હોય છે. કોઈપણ પ્રેઝન્ટેશનનો મૂળ આશય માહિતીનું આદાન-પ્રદાન કરવાનો છે. અસરકારક રીતે આદાન-પ્રદાન કરવા માટે તમારે તમારી વિગતો/હક્કિકતોને સરળ, સંક્ષિત અને રસપ્રદ રીતે કહેવી જોઈએ. કોઈપણ પ્રેઝન્ટેશન ચાર મૂળભૂત ઘટકો ધરાવે છે: તમે, તમારા પ્રેક્શકો, તમારો સંદેશ અને તમારા સાધનો.

આ પ્રકરણમાં તમે માઈક્રોસોફ્ટ પાવરપોઇન્ટ ૨૦૦૭ નો ઉપયોગ કરીને પ્રેઝન્ટેશન તૈયાર કરતાં શીખશો કે જે એક સંપૂર્ણ પ્રેઝન્ટેશન સોફ્ટવેર છે. જો તમે મલ્ટીમીડીયાના એક્સપર્ટ ન હો તો પણ પાવરપોઇન્ટ તમને સ્લાઈડ બનાવવામાં અને રસપ્રદ સ્લાઈડ શો રજૂ કરવામાં મદદ કરશે. પાવરપોઇન્ટ તમને તમારી સ્લાઈડના બાબંદેખાવ (layout), ભાત (Design) અને આલોખન (format) અંગે ઉપયોગી સૂચનાં પૂરા પાડશે.

#### ૮.૨ હેતુઓ:-

આ પ્રકરણનો અભ્યાસ કર્યું પછી તમે શીખી શકશો:

- પાવરપોઇન્ટની મૂળભૂત લક્ષણિકતાઓને વ્યાખ્યાયિત કરી શકશો.
- પ્રેઝન્ટેશન તૈયાર કરી શકશો.

## પ્રેઝન્ટેશન તૈયાર કરવા



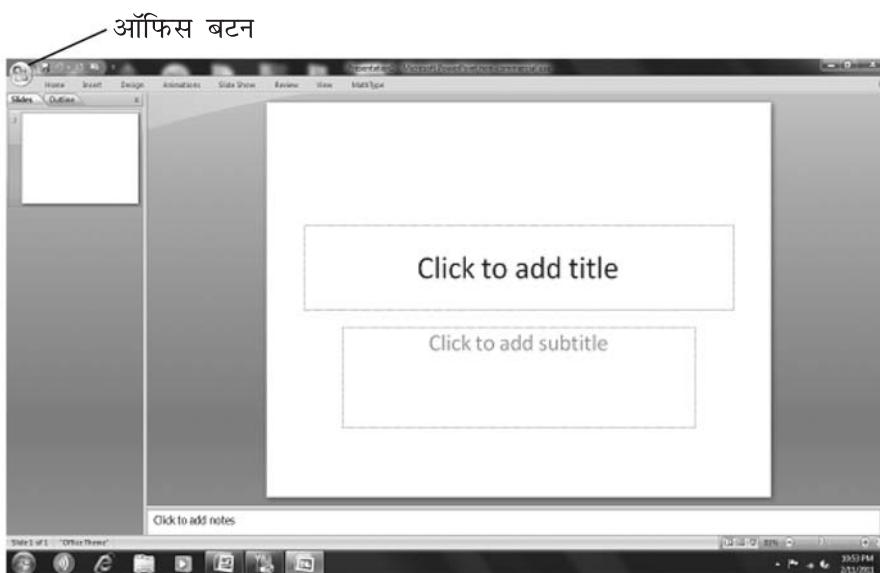
ચિહ્ન



પર પાવરપોઇન્ટ દેખાશે. (આકૃતી ચ.૨)

આકૃતી ચ.૧

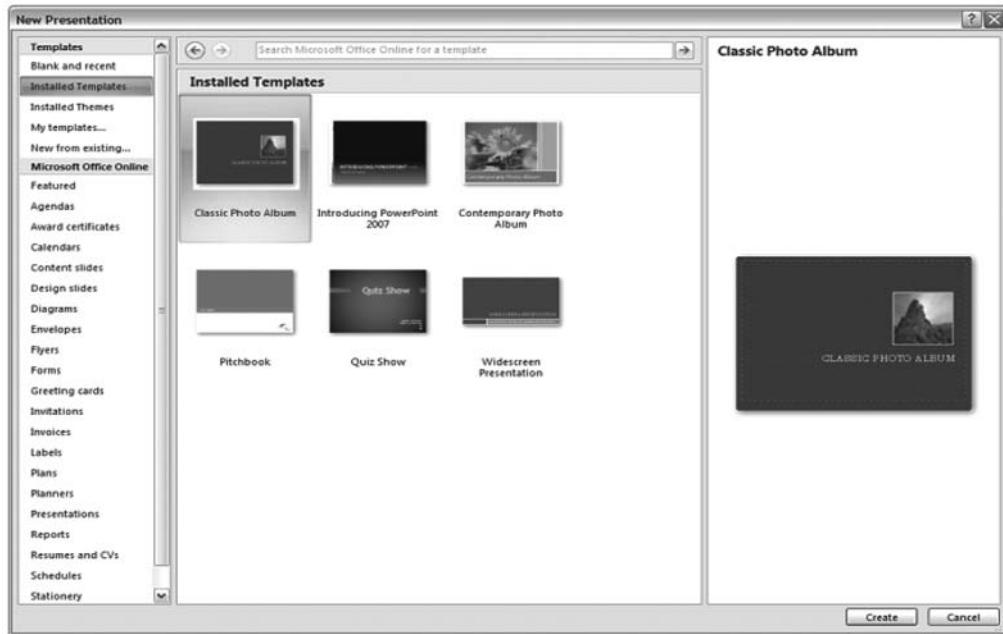
ચ.૪ પ્રેઝન્ટેશન તૈયાર કરવા:



જ્યારે તમે તમારો પાવરપોઇન્ટ પ્રોગ્રામ શરૂ કરો છો ત્યારે તમને કોણું (Blank) પ્રેઝન્ટેશન દેખાશે.

તેથી પ્રવેશની પ્રક્રિયાઓ

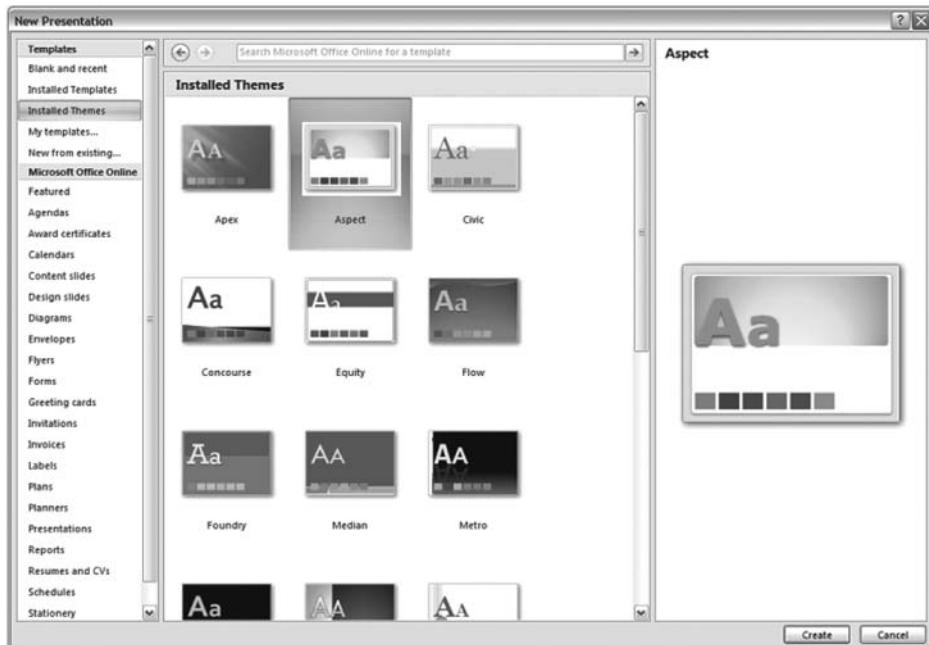
## પ્રેષન્ટેશન તૈયાર કરવા



તેમને મનપસંદ નમૂનો (Templates) પસંદ કરો અથવા આપેલા વિકારમાં બટન ક્લિક કરીને ઉપર/નીચે જઈ જડુરી પસંદગી કરો. તમારે જે પ્રકારનું પ્રેષન્ટેશન જોઈતું હોય તે પસંદ કરી છેલ્લે create બટન પર ક્લિક કરો. તમારું પ્રેષન્ટેશન શો (રજૂઆત) માટે તૈયાર છે.

આફ્ટી ક.૪

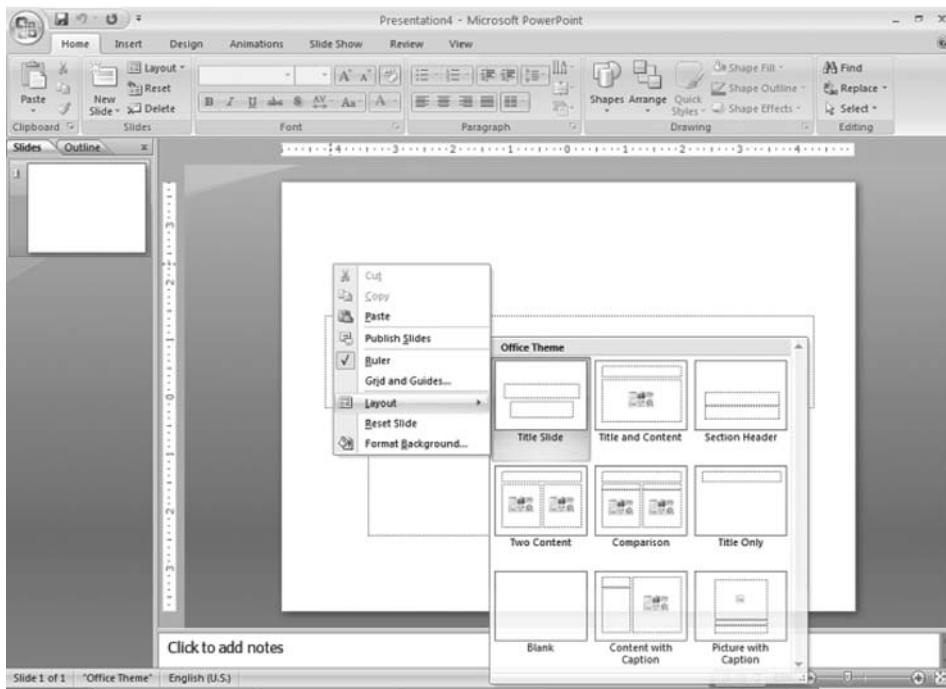
### ક.૪.૨ Design Template (નમૂનારૂપ ભાત)



આફ્ટી ક.૪

કેરા પ્રવેશની પ્રક્રિયાઓ

## પ્રેઝન્ટેશન તૈયાર કરવા



પ્રેઝન્ટેશનની શરૂઆત કરવા માટે આ વિકલ્પ ઉપયોગી છે. જો તમે પેટા મથાળા(Subtitle)કે નાના લખાણોનો સમાવેશ કરવા હોયતા હો તો આ પ્રકારની સ્લાઇડનો ઉપયોગ કરો.

### આંકદિ ૮.૭

૨. **Title and Content** (મથાળું અને વિગતો):  
જ્યારેપણ તમે એવી વસ્તુઓની યાદી બનાવવા હોયતા હો જે કોઈક એક સમાન વિષયમાં સમાવિષ્ટ થઈ શકતી હોય ત્યારે આ પ્રકારની સ્લાઇડ પસંદ કરો.
૩. **Section Header** (વિભાગનું મથાળું):  
આ વિકલ્પ પ્રેઝન્ટેશનમાં મુખ્ય વિભાગો પાડવા ઉપયોગી છે.
૪. **Two content** (બે પ્રકારની વિગતો):-જુદા જુદા પ્રકારની વસ્તુઓ કે લખાણના ખાનાઓ મૂકવા આ વિકલ્પ ઉપયોગી છે.
૫. **Comparison** (સરખામક્ષી):સારી-નરસી બાબતોની યાદી બનાવવા માટે આ એક ઉપયોગી વિકલ્પ છે.
૬. **Title only** (ફક્ત મથાળું):પ્રેઝન્ટેશનની શરૂઆત માટે આ વિકલ્પ જામ છે. આ પ્રકારના માળખામાં કોઈપણ પેટામથાળા(Subtitles)હોતા નથી.
૭. **Blank** (કોઈનું): જો તમે માસ્ટર સ્લાઇડ મુજબ તમારી સ્લાઇડનું આલેખન (Formatting) હોયતા હો તો કોઈનું માળખું પસંદ કરો.
૮. **Content with caption** (મથાળા સાથેની વિગતો) : આ પ્રકારની સ્લાઇડ મથાળા સાથેની વિગતો દર્શાવવા માટે વાપરી શકાય.

### તેરા પ્રેશનની પ્રક્રિયાઓ

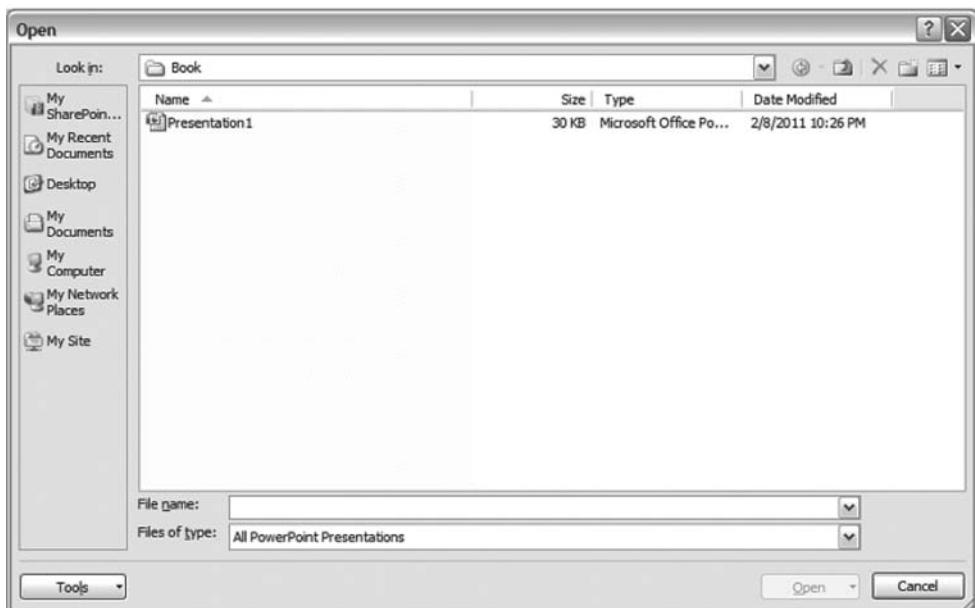
## પ્રોજેક્ટના તૈયાર કરવા



૬. મિડીયા કલીપ ઓમેરવી

આકૃતિ ૬.૮

૬.૪.૫. તૈયાર કરેલું(અગાઉથી બનેલું)પ્રોજેક્ટના ખોલવું



**Office button** પર **Open** ટેબ પર ક્લિક કરો. તેમાં Look in માં તમારી ફાઈલ જે ફોલ્ડરમાં હોય તે ફોલ્ડર પસંદ કરો. અને તમારી ફાઈલ જે ખોલવા માંગતા હોય તેના પર કલકી કરી તમારું પ્રોજેક્ટના ખોલવા માટે Open બટન પર કલકી કરો.

આકૃતિ ૬.૯

૬.૬ સ્લાઇડ્સ ને જોવી :

તમારી સ્લાઇડ બનાવવા અને તેની રજૂઆત કરવા માટે પાવર પોઇન્ટ ઘણાં બધા પ્રકારના View (દેખાવ) ધરાવે છે. આ બધાં view (દેખાવ) છે. નોર્મલ (સામાન્ય) સ્લાઇડ સૉટર (સ્લાઇડ શોથી શકાય તેવી) અને સ્લાઇડ શો (એકપણી એક સ્લાઇડ દેખાય). પ્રથમ બે પ્રકારના view તમારી સ્લાઇડ તૈયાર કરવા માટે છે. અને છેલ્લો તમારા પ્રોજેક્ટના રજૂઆત કરવા માટેના સ્લાઇડ શો નો છે. તમે પાવર પોઇન્ટ વિન્ડોની નીચે જમણી બાજુના ભાગમાં તમારે જે પ્રકારનો view જોવો હોય તેના પર ક્લિક કરી તે પ્રકારનો view નક્કી કરી શકો છો. અથવા મેનુબારમાં જઈ view પર ક્લિક કરો અને જે તે કમાન્ડ આપી તમારી પસંદગીનો view મેળવો. દા.ત. જે તમારે નોર્મલ વ્યુ પસંદ કરવો હોય તો મેનુબાર માંથી view-Normal પસંદ કરો.

૬.૬.૧ Normal View (સાદો દેખાવ):

નોર્મલ વ્યુમાં સ્ક્રીન ત્રણ ભાગમાં વિભાજાત થાય છે. એક મુખ્ય વિન્ડો કે જ્યાં અત્યારની સ્લાઇડ દર્શાવાય છે. બીજો ભાગ છે. ડાબી બાજુમાં આઉટલાઇન પેન (કે જ્યાં તમારી સ્લાઇડ્સ દેખાય છે.) અને ત્રીજો ભાગ છે.

તેટા પ્રવેશની પ્રક્રિયાઓ

## પ્રેઝન્ટેશન તૈયાર કરવા

પણ આપી શકો છો. જેમે કે સ્લાઇડ બદલાય તે વખતે થતી અસર(Transaction) સ્લાઇડ સોર્ટર વધુ પસંદ કરવા માટે નીચે ડાબી બાજુ ભાગમાં જઈ સ્લાઇડ સોર્ટર વું પસંદ કરો અથવા મેનુબારમાં જઈ view slide sorter પસંદ કરો.



નોંધ

### આફિલ એ. ૧૧

#### ૮.૫.૩. સ્લાઇડ શો વું:

સ્લાઇડ શો વુંનો ઉપયોગ તમે ત્યારે કરી શકો જ્યારે તમે તમારા પ્રેઝન્ટેશનનો preview જોઈને ખાતરી કરવા માંગતા હો કે બધું બરાબર છે કે નહિ, અથવા તો તમે જ્યારે દર્શકો સામે તમારું પ્રેઝન્ટેશન રજુ કરવા માંગતા હો આ પ્રકારના વુંમાં તમારા પ્રેઝન્ટેશનની દરેક ઈફ્ક્ઝસ જેવી કે અવાજની, એનીમેશનની કે હાઇપરલિંક કે અન્ય એક્શન સેટ્ટીંગ્ની અસરો જોવા મળતી હોવાથી તમે જોઈ શકો છો કે ખેરખર તમારું પ્રેઝન્ટેશન કેવું તૈયાર થશે. સ્લાઇડ શો વું પસંદ કરવા માટે નીચે ડાબી બાજુના જઈ view-slide show પસંદ કરો.

#### ૮.૬ ડિઝાઇન અંગેનો સૂચનો (Design Tips)

પાવર પોઇન્ટ તમારા પ્રેઝન્ટેશનને સર્વોત્તમ બનાવવા માટે ઘણા બધાં ઉપયોગી સાધનો (Tools) પૂરા પાડે છે. તેમ છતાં મોટા નિષ્ઠયોની પસંદગી તમારા પ્રયત્નોને નાકામ બનાવી શકે છે. સાચી પસંદગી કરવી અધું નથી. નીચેના માર્ગદર્શક સૂચનોને અનુસરીને તમે ઉત્તમ પ્રકારની સ્લાઇડુસ બનાવી શકો છો.

૧. લખાણ માટે નો રંગ અને પ્રાથમ્યભૂમિ (Background) નો રંગ વિરોધી રાખો જેથી લખાણને સરળતાથી વાંચી શકાય.
૨. લખાણ માટે નો અક્ષરોનું માપ(Font size) શક્ય તેટલું મોટું રાખો જેથી જે જગ્યાએ પ્રેઝન્ટેશન યોજવાનું હોય તે રૂમના પાછળના ભાગથી પણ સ્પષ્ટ પણે જોઈ શકાય. અક્ષરોનું માપ (Fontsize) ૨૪ પોઇન્ટ અથવા વધારે રાખવાની ભલામણ કરવામાં આવે છે.
૩. તમારો સંદર્ભો બક્ટ કરવા ટુંકા શબ્દ સમુહો અથવા વાક્યોનો ઉપયોગ કરો.
૪. સ્લાઇડ બદલવા માટે સરળ સ્લાઇડ પ્રેઝન્ટેશન થી તમારા પ્રેશેકગણાનું ધ્યાન તમારા પ્રેઝન્ટેશન ના વિષયવસ્તુથી દૂર ખસ્તી જશે.
૫. તમારી સ્લાઇડુસમાં ઘણું બધું લખાણ અને ગ્રાફિક્સ ઉમેરી તેને અસ્તાવ્યત બનાવવાનું ટાળો. તમારા પ્રેશેકો તમે શું કહેવા માંગો છો તે સાંભળી શકવા જોઈએ, ભરયક સ્કીનથી બેધ્યાન ન થવા જોઈએ.
૬. તમારા લખાણને સાદું અને સરળ બનાવો. જેથી સહેલાઈથી વાંચી શકાય. અને એક જ સ્લાઇડમાં લખાણની વિવિધ અસરો જેવી કે (ધારા) **Bold**, **Italics**, (ત્રાસા), લખાણની નીચે લિટી (Underline) મોટા અક્ષરો(Large font) અથવા જુદા જુદા પ્રકારના અક્ષરો (Font) આપવાનું ટાળો.

#### ૮.૭ સ્લાઇડ પર કાર્ય કરવું:

સ્લાઇડ એ તમારા પ્રેઝન્ટેશન માટે ચણતરની હિંટો સમાન છે. તમે બાહ્યદાખા બનાવી શકો અથવા વાપરી શકો, નોંધ ઊમેરી શકો, કે હેન્ડાઉટ(Hendout) બનાવી શકો અને તમારી સ્લાઇડનો દેખાવ પણ બદલી શકો. તમે નવી સ્લાઇડ બનાવીને તમારા શો ઉમેરી પણ શકો. તમે જ્યારે પણ નવી સ્લાઇડ બનાવો ત્યારે તમે ૮ પ્રકારના ઉપલબ્ધ માણખા માંથી કોઈપણ એક પસંદ કરી શકો. (વિભાગ ૮.૩.૩) **New Slide** ના ડાયલોગ બોક્સમાં જઈ કોરી સ્લાઇડ પસંદ કરો. એકવખત કોરી સ્લાઇડ પસંદ કર્યા પછી તમે તેમાં વિવિધ વસ્તુઓ જેવી કે લખાણ, ચિત્રો, કોઈા, આલેખ(graph) વગેરે ઉમેરી શકો.

#### ૮.૭.૧. ડિઝાઇન ટેમ્પલેટ (નમૂનારૂપ ભાત) લાગુ કરવી.

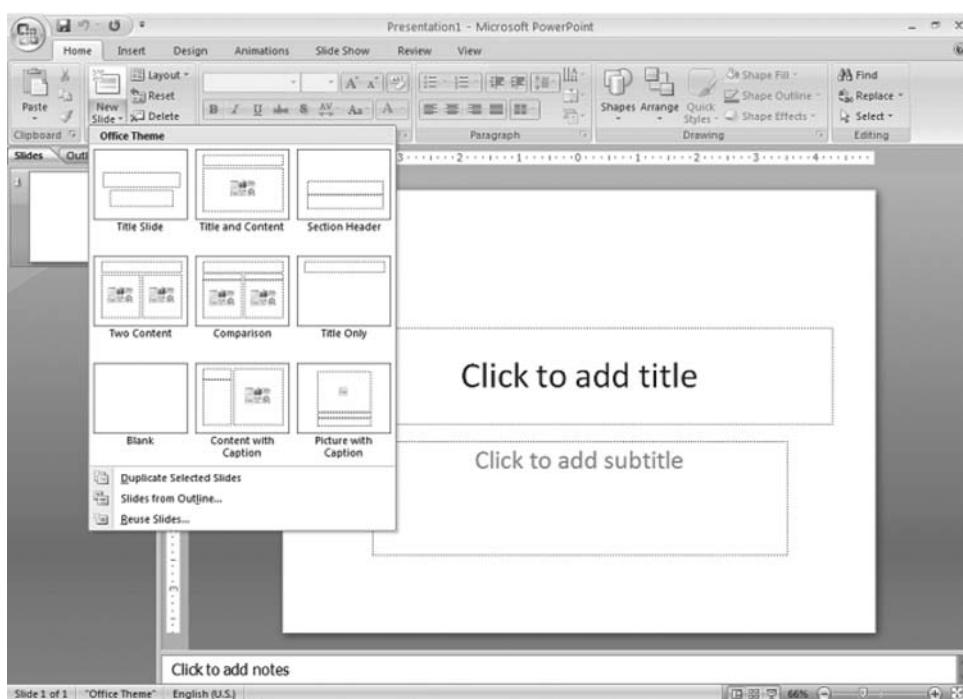
## પ્રેસન્ટેશન તૈયાર કરવા

આંકિત છ. ૧૨.

આંકિત છ. ૧૩.



૮.૭.૩. જૂની સ્લાઇડમાં સુધારા કરવા(Editing)અથવા તેને નવી સ્લાઇડ ની જેમ જ રિમેરવી.

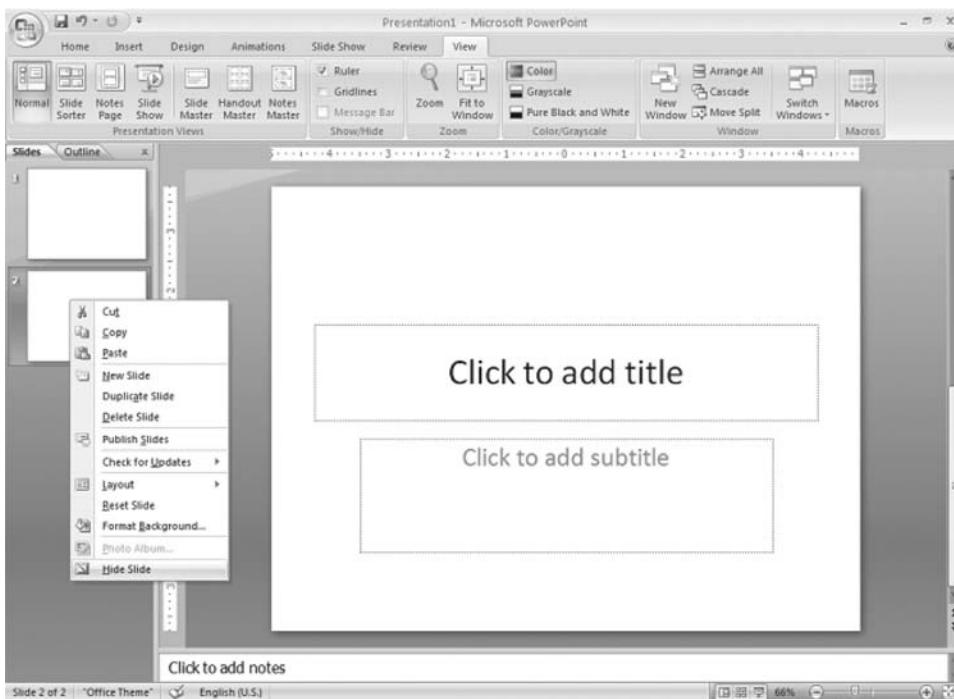


તમે સ્લાઇડનું રિમેર કરીને પછી તેમાં અન્ય ફાઈલોમાંથી સુધારી શકો, સ્લાઇડનું Cat, Copy કે Paste કરી શકો અને તેની રૂપાલીકેટ સ્લાઇડ પણ બનાવી શકો છો. આ માટે Home-New Slide પસંદ કરો અને Duplicate અથવા પર Reuse Slides કલીક કરો.

આંકિત છ. ૧૪

નો વિકલ્પ તમને લખાણને આઉટલાઈન કરીને સ્લાઇડ બનાવવાની સુવિધા પૂરી પાડે છે. આ સુવિધાનો ઉપયોગ કરી તમે એવી સ્લાઇડનું બનાવી શકો જેમાં ધ્યાન બધું લખાણ હોય તમે Outline Pane માં લખાણને ટ્રાફિક કરીને પણ નવી સ્લાઇડ બનાવી શકો આ માટે /Insert Outline મેનુબાર માં જઈ ના ડાયલોગ બોક્સ માં જઈ Home-New Slide-Slides from Outline વિકલ્પ પસંદ કરો.

**Duplicate Selected**(પસંદ કરેલ સ્લાઇડ ના જેવી જ બીજી સ્લાઇડ બનાવવી.)



ઇચ્છતા હો જેથી તેને પદ્ધતિથી વાપરી શકાય, તો તમે slide pane માં જઈ slide પર માઉસથી Right click કરી તેમાંથી Hide નો વિકલ્પ પસંદ કરી શકો. આ જ રીતે તમે છુપાવેલી સ્લાઇડને ફરીથી જેંબાળ તેવી અનાવવા unhide નો વિકલ્પ પસંદ કરી શકો.

#### આફ્ટી C. ૧૬.

C.૭.૬. એક પદ્ધતિ એક વિવિધ સ્લાઇડ પર જગ્યુ (Moving Between Slides)

નીચેના વિકલ્પોનો ઉપયોગ કરી તમે એક સ્લાઇડ પરથી બીજી સ્લાઇડ પર જઈ શકો.

સ્કોલબાર:- Notes pane-ની પાસે રહેલ સ્કોલબારની મદદથી તમે એક સ્લાઇડ પરથી બીજી સ્લાઇડ પર જઈ શકો.

## પ્રેઝન્ટેશન તૈયાર કરવા

(અ) ૭ (બુ) ૮ (ક) ૧૪ (ડ) ૧૭

૩. Power Pointનું ડાયલોગ બોક્સ નીચેની માંથી શેના ઉપયોગ દ્વારા નવું પ્રેઝન્ટેશન તૈયાર કરવા વપરાય છે.



નવું

અ) અગાઉથી દાખલ કરેલા Templates

બ) Open(ખોલવું)

ક) અગાઉથી દાખલ કરેલી Themes અને કોઈ પ્રેઝન્ટેશન

ડ) (અ) અને (ક) બંને.

૪. કોન્ફરન્સમાં સ્લાઇડની રજુઆત કરતી વખતે નીચેના માંથી ક્યો વ્યુ દર્શાવવા માં આવે છે.

અ) સ્લાઇડ વ્યુ

બ) સ્લાઇડ સોટર વ્યુ

ક) આઉટલાઈન વ્યુ

ડ) સ્લાઇડ શો વ્યુ.

### ૮.૮ લખાણનું કાર્ય કરવું:

તમે તમારા વિચારોનો તમારા શ્રોતાઓ સાથે આપ લે કરવા માટે લખાણનો ઉપયોગ કરી શકો. પાવર પોઇન્ટ તમને તમારા પ્રેઝન્ટેશનમાં લખાણને ઉમેરવાના, સુધારવાના અને તેને ફોર્મ કરવાના ઘણા બધાં વિકલ્પો પૂરા પાડે છે.

#### ૮.૮.૧. લખાણ ઉમેરવું(Inserting Text)

તમે outlining નો અથવા Text boxનો ઉપયોગ કરીને લખાણ દાખલ કરી શકો છો.

**Outline Text:** એકસરખા પ્રકારની સ્લાઇડ બનાવવા માટે outline text નો ઉપયોગ કરી શકાય. outline toolbarનો ઉપયોગ કરીને તમે મથાળા યાદી અને ફકરાઓ તૈયાર કરી શકો છો. પાવર પોઇન્ટ તમારા outline ના લખાણના format નો સાચી રીતે સ્લાઇડમાં ઉમેરો કરે છે. (તમે જે પ્રકારનું લખાણ outline માં કર્યું હોય તેનું જ લખાણ સ્લાઇડમાં ઉમેરે છે.) Heading 1 (મથાળું ૧) સ્લાઇડ નું મથાળું(title) બને છે અને જે મથાળું હોય તેનું જ લખાણ સ્લાઇડમાં ઉમેરે છે. જ્યારે તમે અગાઉથી આપેલા માળખા(layout) પસંદ કરો અને outline view માં જાવ તો અગાઉ સમજાવ્યા માણાં તમે ડાબી બાજુના ભાગમાં outline textના વિકલ્પો જોઈ શકો છો. outline toolbar પસંદ કરવા માટે મેનુબારની નીચે આવેલ સ્લાઇડ પેનની બાજુ માં નીચેના ભાગમાં આવેલી outline pane પસંદ કરો.

#### Text Boxes (લખાણ માટેના ખાના)

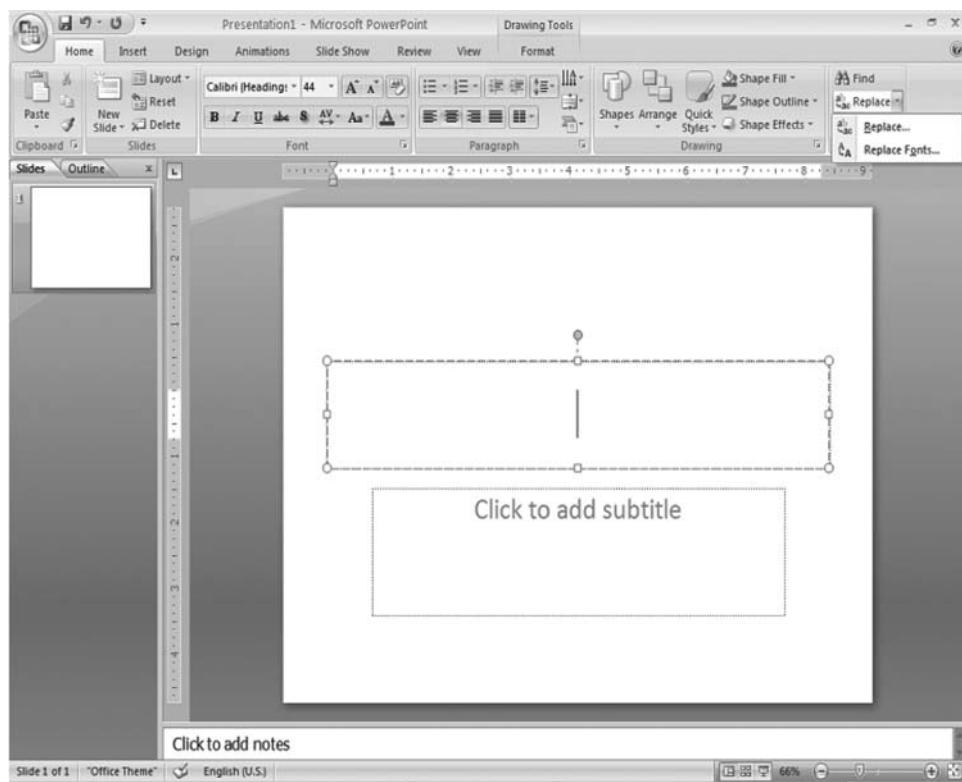
પાવર પોઇન્ટમાં લખાણને સ્લાઇડ પર મૂકવાનો એક રસ્તો Text Boxes (લખાણમાટેના ખાના) નો છે. તમે જ્યારે સ્લાઇડ બનાવો તારે તમે કોઈ ચોક્કસ પ્રકારનું સ્લાઇડનું માળખું(layout) વાપરી શકો જેમાં એક અથવા વધુ Text Box (લખાણ માટે ના ખાના) હોય.

જો તમે નવું Text Box (લખાણમાટેનું ખાનું) સ્લાઇડમાં ઉમેરવા દર્શાતા હો તો મેનુબારમાં Insert-Text Boxનો વિકલ્પ પસંદ કરો, અને પછી માઉસની મદદથી તમે જે જગ્યા પર Text Box મૂકવા માંગતા હો તે

## પ્રેઝન્ટેશન તૈયાર કરવા

આફ્ટિ એ. ઇચ

અક્ષરો બદલવા(Replace Font):



Design Templates માં અગાઉથી ગોઠવેલા અક્ષરો (Preset font) હોય છે જે મુજબ તમે તમારા અક્ષરો બદલવા દર્શાતા હો અથવા ઘણાં બધા કારણોસર તમે તમારા સમગ્ર પ્રેઝન્ટેશનના અક્ષરો બદલવા દર્શાતા હો તો તમે Replace font ના વિકલ્પનો ઉપયોગ કરીને જડપથી બદલી શકો છો. આ માટે મેનુબારમાં જઈ Home-Replace-Replace Fonts વિકલ્પ પસંદ કરો. આમ કરવાથી જે મેનુ ખૂલે તેમાંથી પ્રથમ તમે જે અક્ષરો (Font) બદલવા દર્શાતા હો તે પસંદ કરો અને પછી તમે જે મુજબના અક્ષરો દર્શાતા હો તેને પસંદ કરી Replace બટન પર ક્લિક કરો.

આફ્ટિ એ. ઇચ

લીટીઓ વચ્ચેની જાયા(Line Spacing): લખાણના ખાનામાં રહેલા લખાણની લીટીઓ વચ્ચેની જાયા બદલવા મેનુબારમાં જઈ Home- line Spacing વિકલ્પ પસંદ કરો.

- લીટીઓ વચ્ચેની જાયા (Line Spacing) : લીટીઓ વચ્ચેની ઊભી (Vertical) જાયા પસંદ કરો.

## પ્રેઝન્ટેશન તૈયાર કરવા

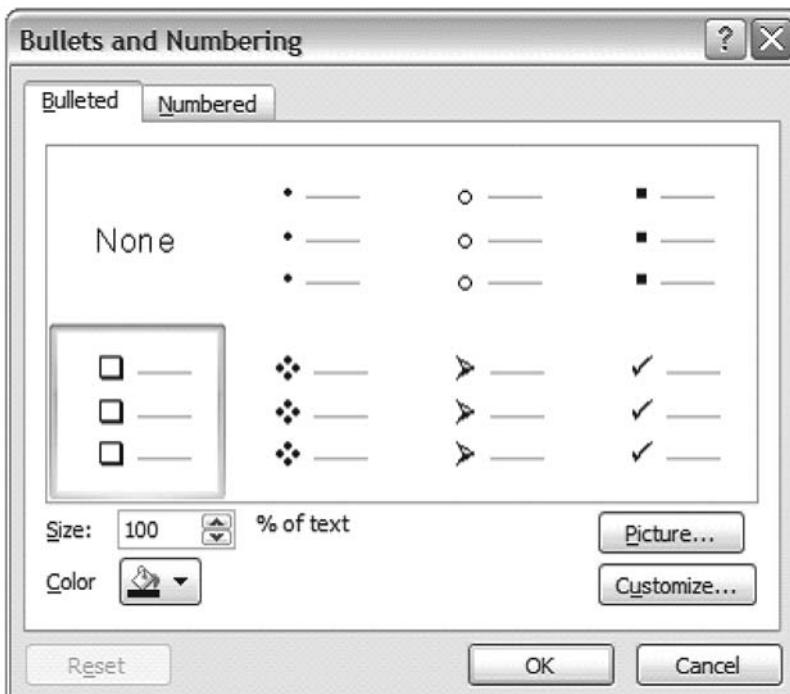


નોંધ

પ્રેઝન્ટેશનના મુખ્ય મુદ્દાઓને સ્પષ્ટ રીતે દર્શાવવામાં તમને મહેરાબ થાય છે. Design Templates ના Text Boxes માં આ સગવડ હોય છે. જે જે જગ્યાએથી ચિહ્નવાળી યાદીને સ્લાઇડ પર મૂકવાની શરૂઆત કરવી હોય તે જગ્યાએ માઉસનું કસર મૂકો અને ચિહ્નવાળી યાદીની શરૂઆત કરો. અને ત્યારબાદ બીજીવખત (Bullet) મૂક્યા વિના ફક્ત Enter કી દબાવીને તમે ચિહ્નવાળી યાદી સરળતાથી ઉમેરી શકશો.

**Text Box માં ચિહ્નવાળી યાદી (Bulleted List) :** જે તમે Design Template માંની ચિહ્નવાળી યાદીનો ઉપયોગ ન કરતા હો અને /અથવા તમે વધારાની ચિહ્નો વાળી યાદી ઉમેરવા ઈચ્છતા હો તો નીચેના પગલા અનુસરો :

૧. સ્લાઇડ વ્યમાં મેનુબારમાં જઈ Insert- Text Box નો વિકલ્પ પસંદ કરી Text Box ઉમેરો.
૨. માઉસનો ઉપયોગ કરી તમે સ્લાઇડ ઉપર જે માપનું Text Box ઈચ્છતા હો તે માપનું Text Box માઉસના ડાબા બટનથી Text Box ની કિનારી ખેંચીને બનાવો.
૩. મેનુબારમાં જઈ Home-Bullets and Numbering વિકલ્પને Paragraph મેનુબારમાંથી પસંદ કરો.
૪. લખાણને અનુરૂપ માપનું ચિહ્ન (Bullet) બનાવવા ચિહ્ન નાં માપની ટકાવારી બદલો.
૫. ચિહ્ન (Bullet)નો રંગ (Color) મેનુમાં જઈ પસંદ કરો. વધુ પસંગળી માટે More colors પર કલીક કરો.



૬. યોગ્ય ચિહ્ન (Bullet) પસંદ કરવા Bullets ના ડાયલોગ બોક્સમાં દર્શાવેલા Bullets માથી પસંગળી

## પ્રોઝેક્ટ તૈયાર કરવા

3. દરેક લિટીના અંતમાં Enter key દબાવી તમારી ચિહ્નોવાળી યાદી બનાવવાનું ચાલુ રાખો.
4. ચિહ્નોવાળી યાદીમાં પેટા યાદી બનાવવા ફરીથી ઉપરની પ્રક્રિયા કરો. ત્યાર બાદ ALT+SHIFT+Left Arrow કી દબાવી મૂળ યાદી પર યાધા ફરો.
5. આ રીતે તમે જ્યાં સુધી તમારું પ્રોઝેક્ટ ન થાય ત્યાં સુધી નવી સ્લાઇડ બનાવવાનું અને ચિહ્નોવાળી યાદી ઉમેરવાનું ચાલું રાખી શકો. આ યાદીને Format કરવા માટે તમે નીચેની સૂચનાઓ અનુસરો

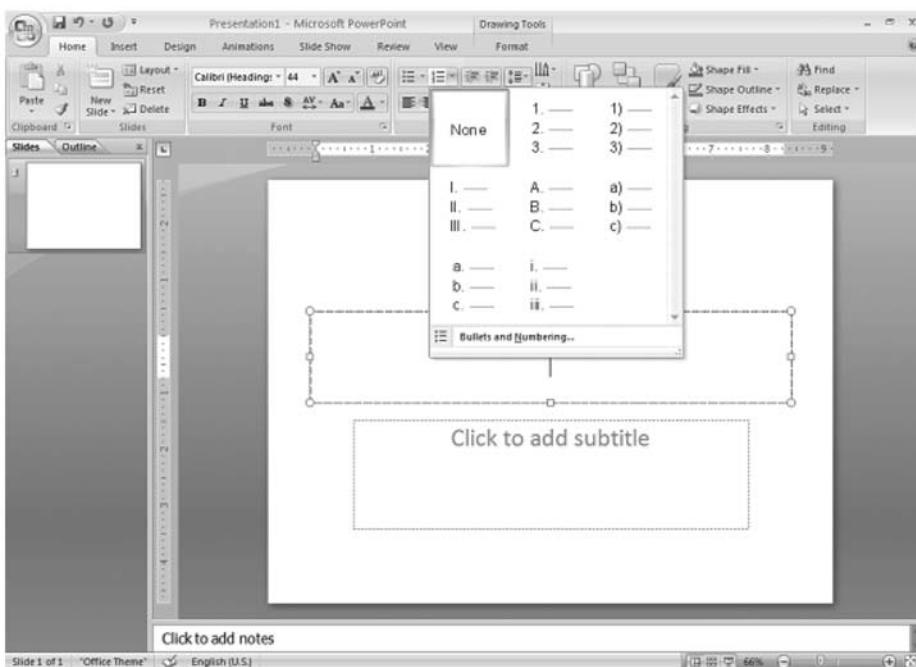


નીચે

જો સ્લાઇડ પર એક કરતાં વધુ ચિહ્નોવાળી યાદી (Bulleted List) હોય તો યાદીઓ કણા રંગના ખાજાઓમાં આંકડાઓ વડે દર્શાવાશે. નીચેનું ઉદાહરણ Outline થી તૈયાર થયેલ સ્લાઇડ દર્શાવે છે. સ્લાઇડની ડાબી બાજુના ભાગમાં રહેલી ચિહ્નોવાળી યાદીને Outline માં “1” ના મથાળાથી અને જમણીબાજુના ભાગમાં રહેલી ચિહ્નોવાળી યાદીને ના મથાળાથી દર્શાવાઈ છે. Outline માં ટાઇપ કરતી વખતે નવી યાદી બનાવવાની શરૂઆત CTRL+ENTER કી દબાવી કરો.

નંબરોવાળી યાદી : નંબરવાળી યાદી બનાવવા નીચેના પગલાં અનુસરો.

6. Tex Box તૈયાર કરો.
7. Text Box ને સિલેક્ટ કરી મેનુબારમાંથી Home Paragraph - Numbering નો વિકલ્પ પસંદ કરો.



8. Bullets and Numbering ની વિન્ડોના ઉપરના ભાગમાં રહેલ, Number tab પર ક્લિક કરો.

તેથી પ્રવેશની પ્રક્રિયાઓ

## પ્રેઝન્ટેશન તૈયાર કરવા

સ્વરૂપમાં દેખાશે.

૪. Line Style (લિટીનો પ્રકાર) પસંદ કરી લિટીનો પ્રકાર તથા તેની જડાઈ નક્કી કરો અથવા જે લિટી ઘણું ન હોય અને ટૂટક-ટૂટક હોય તો તેના ટ્યુકાનો પ્રકાર (Dashed property) પસંદ કરો.
૫. તમારા લખાણ માટે છાયાંકનની અસરો (Shadow styles) પસંદ કરવા Pre-set shadow styles સિલક્ટ કરો.



Click to add notes

English (U.S.)

57%

૬. તમારા Text box ને ત્રિપરીમાળીય અસરો આપવા માટે ત્રિપરીમાળીય સ્વરૂપ (3D Format) અને ત્રિપરીમણીય ગતિ (3D Rotation) પસંદ કરો.
૭. Text Box માંના લખાણનું સ્થાન બદલવા Text box ટેબમાંથી text layout બદલો.
૮. Text box માં (તમે કરેલા) ફેરફારો ઉમેરવા માટે (ડાયલોગ બોક્સના) close પર ક્લિક કરો.

### ૮.૮.૪ નોંધો ઉમેરવી (Adding Notes)

**Normal View** માંથી સ્લાઇડમાં નોંધો ઉમેરી શકાય છે. આ નોંધો તમારા પ્રેઝન્ટેશનમાં દેખાશે નહિ, પરંતુ તમને સ્લાઇડજની સાથે કાગળ ઉપર પ્રિન્ટ કરી શકશો. આ માટે પ્રિન્ટમેન્ટમાં Print what - Notes Pages નો વિકલ્પ પસંદ કરવો.

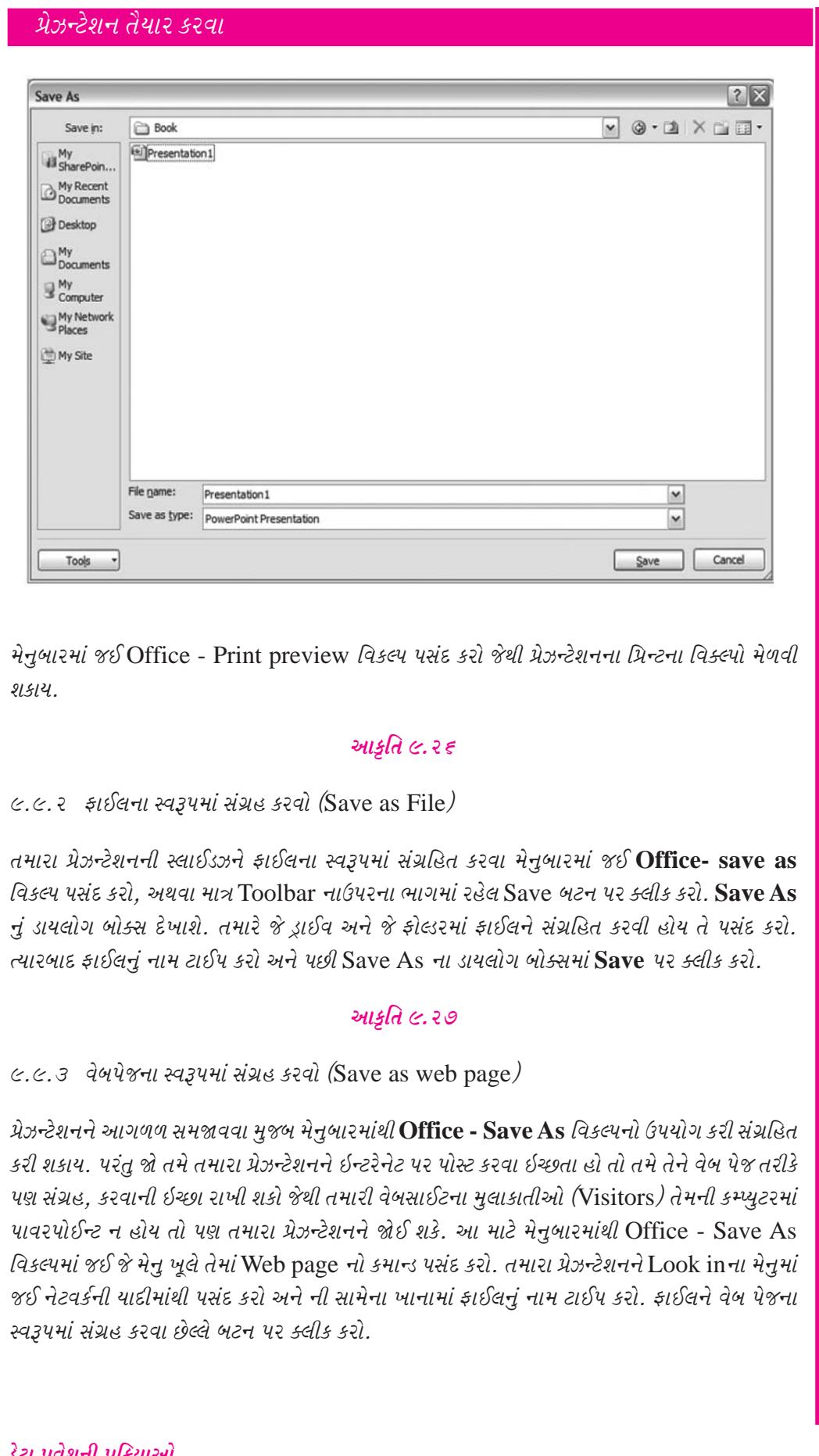
### આફ્ટી ૮.૨૫

### ૮.૮.૫ ઓડણી ચકાસણી (Spell check)

પાવર પોઇન્ટ તમને પ્રેઝન્ટેશનમાંનું તમારું લખાણ સાર્ચ કે નહી તેની ખાતરી કરવાના ઘણાં રસ્તા આપે છે. તમે સ્પેલીંગ ચકાસી શકો છો, જૂલો પકડી શકો છો અને કસ્ટમ ડિક્ષનરીનો પણ ઉપયોગ કરી શકો છો.

પ્રેઝન્ટેશનમાંના સ્પેલીંગની જૂલો ચકાસવા મેન્યુબારમાં જઈ વિકલ્પ પસંદ કરો અથવા ક્રિ-બોર્ડમાંથી F7 ક્રિએટિવ દાખાવો.

૧. Spell checker નું ડાયલોગ બોક્સ તમને તમારા પ્રથમ ખોટા સ્પેલીંગને સુધારવા સૂચન કરશે.
૨. જો તમારો શબ્દ સાચો હોય તો Ignore all ક્લિક કરો અથવા જો આ જ શબ્દ પ્રેઝન્ટેશનમાં વારંવાર આવતો હોય તો પર ક્લિક કરો. જો આ શબ્દ ઘણાં બધાં પ્રેઝન્ટેશનમાં વારંવાર આવવાનો હોય (જેમ કે તમારું નામ) તો શબ્દને ડિક્ષનરીમાં ઉમેરવા Add પર ક્લિક કરો. આમ કર્યા પછી તે શબ્દને ખોટા સ્પેલીંગ તરીકે દર્શાવાશે નહિ.



મેનુબારમાં જઈ Office - Print preview વિકલ્પ પસંદ કરો જેથી પ્રેઝન્ટેશનના મિનિના વિકલ્પો મેળવી શકાય.

#### આફ્ટિ છ.૨૬

#### ૮.૮.૨ ફાઈલના સ્વરૂપમાં સંગ્રહ કરવો (Save as File)

તમારા પ્રેઝન્ટેશનની સ્લાઇડ્ઝને ફાઈલના સ્વરૂપમાં સંગ્રહિત કરવા મેનુબારમાં જઈ **Office- save as** વિકલ્પ પસંદ કરો, અથવા માત્ર Toolbar નાઉપરના ભાગમાં રહેલ સેવ બટન પર ક્લિક કરો. **Save As** નું ડાયલોગ બોક્સ દેખાશે. તમારે જે ફોલ્ડરમાં ફાઈલને સંગ્રહિત કરવી હોય તે પસંદ કરો. ત્યારબાદ ફાઈલનું નામ ટાઇપ કરો અને પછી Save As ના ડાયલોગ બોક્સમાં **Save** પર ક્લિક કરો.

#### આફ્ટિ છ.૨૭

#### ૮.૮.૩ વેબપેજના સ્વરૂપમાં સંગ્રહ કરવો (Save as web page)

પ્રેઝન્ટેશનને આગળળ સમજાવવા મુજબ મેનુબારમાંથી **Office - Save As** વિકલ્પનો ઉપયોગ કરી સંગ્રહિત કરી શકાય. પરંતુ જો તમે તમારા પ્રેઝન્ટેશનને ઇન્ટરનેટ પર પોસ્ટ કરવા ઈચ્છતા હો તો તમે તેને વેબ પેજ તરીકે પડા સંગ્રહ, કરવાની ઈચ્છા રાખી શકો જેથી તમારી વેબસાઈટના મુલાકાતીઓ (Visitors) તેમની કમ્પ્યુટરમાં પાવરપોઇન્ટ ન હોય તો પડા તમારા પ્રેઝન્ટેશનને જોઈ શકે. આ માટે મેનુબારમાંથી **Office - Save As** વિકલ્પમાં જઈ જે મેનુ ખૂલે તેમાં Web page નો કમાન્ડ પસંદ કરો. તમારા પ્રેઝન્ટેશનને Look in ના મેનુમાં જઈ નેટવર્કની યાદીમાંથી પસંદ કરો અને ની સામેના ખાનામાં ફાઈલનું નામ ટાઇપ કરો. ફાઈલને વેબ પેજના સ્વરૂપમાં સંગ્રહ કરવા છેલ્લે બટન પર ક્લિક કરો.

## ਪ੍ਰੇਸ਼ਨ ਤੈਧਾਰ ਕਰਵਾ

- Notes page (નોંધના પાના) : દરેક પાના પર એક સ્લાઇડ અને તેની સાથેની નોંધ મિન્ટ કરે છે.
  - Outline view: તમારું પ્રેક્ટિશનનું outline મિન્ટ કરે છે.



ਪ੍ਰਿੰਟ ਕਰਵਾ Ok ਬਟਨ ਪਰ ਕਿਲਕ ਕਰੋ।

આકૃતિ ૮.૨૮

## ૮.૧૦ ડોક્યુમેન્ટને બંધ કરવું

તમારા ચાલુ પ્રેઝન્ટેશનને બંધ કરવા મેનુબારમાં જઈ **Office- Close** ના વિકલ્પને પસંદ કરો. જો ફાઇલમાં કોઈક ફેફારો કરેલ હશે જેણે તમે સેવ નહીં કર્યા હોય તો ફાઇલ બંધ કર્યા પહેલાં save નું ડાયલોગ બોક્સ ભૂલશે.

| Action                     | Keystroke                 | Action            | Keystroke                    |
|----------------------------|---------------------------|-------------------|------------------------------|
| Document actions           |                           | Formatting        |                              |
| Open presentation          | CTRL +O                   | Select all        | CTRL +A                      |
| New presentation           | CTRL +N                   | Copy              | CTRL +C                      |
| Save As                    | F12                       | Cut               | CTRL +X                      |
| Save                       | CTRL +S                   | Paste             | CTRL +V                      |
| Print                      | CTRL +P                   | Undo              | CTRL +Z                      |
| Help                       | F1                        | Redo              | CTRL +Y                      |
| Presentation actions       |                           |                   |                              |
| Begin slide show           | F5                        | Bold              | CTRL +B                      |
| Nest slide                 | ENTER or Down arrow key   | Italics           | CTRL +I                      |
| Previous slide             | BACKSPACE or Up arrow key | Underline         | CTRL +U                      |
| Activate pen tool          | CTRL+ P                   | Left justified    | CTRL +L                      |
| Erase pen strokes          | E                         | Center justified  | CTRL +E                      |
| Deactivate pen tool        | CTRL+ A                   | Right justified   | CTRL +R                      |
| Show/Hide black screen     | B                         | Promote list item | ALT+SHIFT+Left arrow         |
| Show/Hide white screen     | W                         | Demote list item  | ALT+SHIFT+Right arrow or TAB |
| Show/Hide pointer & Button | A                         | Editing           |                              |
| End Slide show             | ESC                       | Find              | CTRL +F                      |
|                            |                           | Replace           | CTRL +H                      |
|                            |                           | Insert hyperlink  | CTRL +K                      |
|                            |                           | New slide         | CTRL +M                      |
|                            |                           | Spell checket     | F7                           |
|                            |                           | Macros            | ALT+F8                       |

૬.૧૧ પાવર પોઇન્ટ પ્રોગ્રામમાંથી બહાર નીકળવું (EXIT POWERPOINT PROGRAM)

જ્યારે પાવર પોઇન્ટમાં તમારું કાર્ય સમામ થઈ જાય અને તમે બધી જ ફાઈલો બંધ close કરી દીધી હોય તો મેનુબારમાં જઈ **Office- Exit Power Point** વિકલ્પને પસંદ કરી પાવર પોઇન્ટ પ્રોગ્રામમાંથી બહાર નીકળી શકો છાએ.

## ੮. ੧੨ ਕੀ ਬੋਰਡਨਾ ਸ਼ੋਟਕਟਸ :-

કી બોર્ડના શૉર્ટકટ્સ દ્વારા સાદા કમાન્ડ પૂરા કરવા માટે કી-બોર્ડ અને માઉસની અદલાબદલી કરવાનો સમય બચાવી શકાય છે. પાવરપોઇન્ટના કી-બોર્ડ શૉર્ટકટ્સની યાદીની પ્રિન્ટ કાઢી તેને રેફરન્સ માટે તમારા કમ્પ્યુટર

## તેરા પ્રવેશની પ્રક્રિયાઓ

## પ્રેઝન્ટેશન તૈયાર કરવા

(૩) (અ) અને (બ) બંને

૮.૧૩ તમે શુશીખ્યા



શુશીખ્યા

આ પ્રકરણમાં તમે પાવરપોઇન્ટ પ્રેઝન્ટેશન તૈયાર કરતાં શુશીખ્યા. તમે પ્રેઝન્ટેશનને Autocontent wizard અથવા Design Template અથવા Blank Presentation નો ઉપયોગ કરી તૈયાર કરી શકો છો. પ્રથમ બે વિકલ્પો તમને લખાણને પ્રમાણિત (Standard) સ્વરૂપમાં દર્શાવવાની સુવિધા પૂરી પાડે છે. જ્યારે blank Presentation (કોરનું પ્રેઝન્ટેશન) વધુ શક્યતાઓ આપે છે અને તમ તમારી પોતાની ભાત (design) તૈયાર કરી શકો છો. તમારા પ્રેઝન્ટેશનની સ્લાઈડ બની ગયા પછી તમે સ્લાઈડ શો કરી શકો છો અથવા તેની પ્રેન્ટ પણ કરી શકો છો.

૮.૧૪ સ્વાધ્યાય પ્રશ્નો : -

૧. પાવરપોઇન્ટની કોઈ પણ ગ્રાફા લાખાણિકતાઓ સમજાવો.
૨. પ્રેઝન્ટેશન તૈયાર કરવાની કોઈ પણ ક રીત વર્ણવો.
૩. સ્લાઈડ શો વ્યુ માં જવા માટેના બે રસ્તાઓ જણાવો.
૪. સ્લાઈડમાં text box ઉમેરવાના પગલાં વર્ણવો.
૫. તમે Text box માંના લખાણની લીટીઓ વર્ણની જગ્યા કેવી રીતે બદલી શકો ?
૬. તમે સ્લાઈડઝમાં ચિત્રો વાળા ચિહ્નો (Bullets) કેવી રીતે ઉમેરી શકો ?
૭. તમે તમારી સ્લાઈડઝમાં નોંધો કેવી રીતે ઉમેરી શકો ?

૮.૧૫ પાઠગત પ્રશ્નો જવાબો

૧. (અ) સાચું (બ) ખોટું (ક) ખોટું
૨. (ક) એ
૩. (સ) અગાઉથી દાખલ કરેલી થીમ, અગાઉથી દાખલ કરેલા નમૂજા (Templates) અને કોરનું (blank) પ્રેઝન્ટેશન
૪. (સ) સ્લાઈડ શો વ્યુ
૫. (ફ) (સ) ઉપરના દરેક
  - (ફિ) (જ) (અ) અને (બ) બંને
  - (ફિં) (બ) નોમંલ વ્યુ
  - (ફિવ) (સ) (અ) અને (બ) બંને

તેટા પ્રવેશની પ્રક્રિયાઓ